



MINISTERUL EDUCAȚIEI ȘI CERCETĂRII



# REPERE METODOLOGICE PENTRU CONSOLIDAREA ACHIZIȚIILOR ANULUI ȘCOLAR 2019-2020

*Învățământ primar*

CENTRUL NAȚIONAL DE POLITICI ȘI EVALUARE ÎN EDUCAȚIE



Machetat la  
Editura Didactică și Pedagogică S.A.

## Prezentare generală

La debutul fiecărui an școlar este necesară o diagnoză privind nivelul de structurare al competențelor elevilor care are rolul de a orienta proiectarea didactică ulterioară. În contextul special generat de pandemia COVID 19, din cauza învățării la distanță este necesară o reflecție asupra achizițiilor învățării elevilor, în termeni de competențe și conținuturi, pornind de la o analiză onestă a activității de predare-învățare-evaluare desfășurate, care va sta la baza planificării calendaristice.

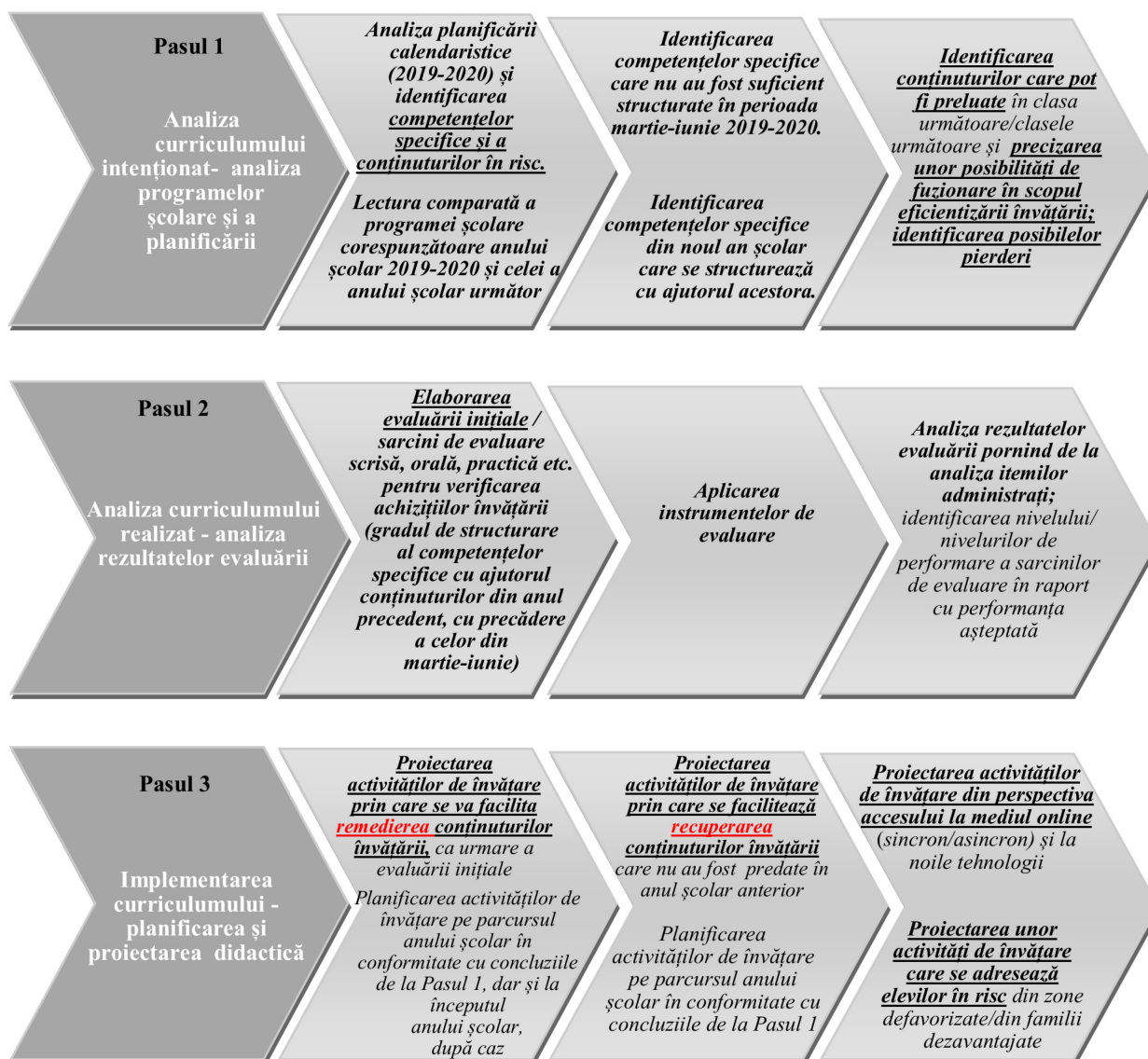
Prezentul material are scopul de a facilita o intervenție precisă în anul școlar 2020-2021 pentru eliminarea sau reducerea decalajelor, create de finalizarea anului școlar anterior în condiții de pandemie, între curriculumul scris (materializat în programa școlară) și cel implementat (aplicarea programei), având în vedere faptul că aceste decalaje au consecințe directe asupra curriculumului realizat (achizițiile elevilor).

Finalizarea anului școlar 2019-2020 în condițiile pandemiei de COVID-19 necesită o analiză privind parcurgerea programei școlare din punct de vedere al nivelului de structurare al competențelor specifice, pentru fiecare an de studiu. Această analiză trebuie realizată de către fiecare cadru didactic cu scopul de a planifica și proiecta, din această perspectivă, procesul de predare-învățare-evaluare în conformitate cu programa anului școlar 2020-2021.

Cadrele didactice vor evalua onest, la începutul anului școlar, achizițiile elevilor și vor stabili contextele, materializate în activități de învățare, pentru remedierea aspectelor identificate. În vederea recuperării decalajelor identificate se vor planifica activități cu caracter remedial sau de recuperare, activități de învățare care să conducă la **structurarea** acelor competențe ale elevilor parțial structurate/nestructurate în anul școlar 2019-2020, fără a prejudicia țintele anului școlar 2020-2021.

Fără a se dori o abordare exhaustivă sau prescriptivă (obligatorie), considerăm necesar și util ca fiecare cadru didactic să reflecteze asupra demersului prezentat în cele ce urmează, în vederea stabilirii acțiunilor necesare pentru planificarea, proiectarea și desfășurarea procesului didactic în anul școlar 2020-2021.

Întregul proces este structurat pe următorii pași **în scopul proiectării unui parcurs educațional țintit pe nevoile de învățare ale elevilor:**



Prezentul material este specific unei clase, iar fiecare disciplină în parte conține recomandări și exemplificări prin care cadrul didactic este orientat în ceea ce privește *analiza, diagnoza și acțiunile* ulterioare pentru a facilita învățarea din *perspectiva structurării competențelor specifice din perioada martie – iunie 2020 prin activități de învățare remedială / de recuperare și din perspectiva abordării procesului educațional prin soluții alternative – mediul online, noile tehnologii.*

Următoarea organizare internă este prezentată pentru fiecare disciplină, în cadrul fiecărei clase:

- Secțiunea 1** – Repere pentru estimarea nivelului achizițiilor învățării la finele anului școlar 2019-2020 în vederea realizării planificării calendaristice pentru noul an școlar
- Secțiunea 2** – Evaluarea gradului de achiziție a competențelor din anul anterior
- Secțiunea 3** – Repere pentru construirea noilor achiziții. Exemple de activități de învățare
- 3.1** Exemple de activități remediale
- 3.2** Exemple de activități pentru elevii în risc

## CUPRINS

### CLASA PREGĂTITOARE

Secțiunea 1 .....	5
Secțiunea 2 .....	6
Secțiunea 3.....	21

## Tranziția de la învățământul preșcolar (intervalul de vârstă 5-6/7 ani) la învățământul școlar (clasa pregătitoare)

### **Secțiunea 1. Repere pentru estimarea nivelului achizițiilor învățării la finalul anului școlar 2019-2020 în vederea realizării planificării calendaristice pentru noul an școlar**

Anul școlar 2020 - 2021 vine cu oportunități și provocări unice cauzate de perturbarea procesului de predare-învățare-evaluare din martie-iunie 2020. Recomandările din perspectiva curriculumului scris (programe școlare) reprezintă un răspuns la aceste condiții. Ele nu înseamnă o modificare a programei școlare în vigoare, ci descriu un proces pe care fiecare cadru didactic îl poate parcurge pentru a planifica și proiecta demersul didactic astfel încât, la finalul clasei pregătitoare, toate comportamentele din Curriculum și Planul de învățământ pentru educație timpurie și competențele specifice din programa clasei pregătitoare să fie structurate.

În vederea elaborării planificării calendaristice pentru noul an școlar se recomandă următorul demers:

- se analizează următoarele documente:

- **Curriculum și Planul de învățământ pentru educație timpurie:**  
<https://www.edu.ro/ordinul-ministrului-educa%C8%9Biei-na%C8%9Bionale-nr-4694082019-privind-aprobarea-curriculumului-pentru>  
[https://www.edu.ro/sites/default/files/Curriculum%20ET\\_2019\\_aug.pdf](https://www.edu.ro/sites/default/files/Curriculum%20ET_2019_aug.pdf)
- **Plan-cadru Clasa Pregătitoare:**  
[http://programe.ise.ro/Portals/1/Curriculum/Pl\\_cadru-actuale/Primar/1\\_OMEN\\_3.371\\_12.03.2%20013%20%20privind%20aprobarea%20planuril or-cadru%20inv\\_primar%20si%20a%20Metodologiei%20privind%20aplicarea%20planurilor-cadru%20de%20invatamant.pdf](http://programe.ise.ro/Portals/1/Curriculum/Pl_cadru-actuale/Primar/1_OMEN_3.371_12.03.2%20013%20%20privind%20aprobarea%20planuril or-cadru%20inv_primar%20si%20a%20Metodologiei%20privind%20aplicarea%20planurilor-cadru%20de%20invatamant.pdf)
- **Programe școlare în vigoare pentru clasa pregătitoare:**
- Comunicare în limba română:  
[http://programe.ise.ro/Portals/1/2013\\_CP\\_I\\_II/01\\_CLR\\_CP\\_II\\_OMEN.pdf](http://programe.ise.ro/Portals/1/2013_CP_I_II/01_CLR_CP_II_OMEN.pdf)
- Matematică și explorarea mediului:  
[http://programe.ise.ro/Portals/1/2013\\_CP\\_I\\_II/25\\_Matematica\\_explorarea\\_mediului\\_CP\\_II\\_OMEN.pdf](http://programe.ise.ro/Portals/1/2013_CP_I_II/25_Matematica_explorarea_mediului_CP_II_OMEN.pdf)
- Fiecare cadru didactic va analiza programa școlară valabilă în anul școlar 2019-2020 pentru domeniile *Dezvoltarea limbajului, a comunicării și a premiselor citirii și scrierii și Dezvoltarea cognitivă și cunoașterea lumii* pentru învățământul preșcolar (intervalul de vârstă 5-6/7 ani), identificând în continuare comportamentele nestructurate sau incomplet structurate, respectiv conținuturile asociate neatinse, a căror recuperare este necesară.

**Concluziile privind competențele nestructurate sau insuficient structurate, conținuturile asociate din programa anului școlar 2019-2020 și punțile de legătură cu cele din programa noului an școlar stau la baza planificării calendaristice pentru noul an școlar.**

## **Secțiunea 2. Evaluarea gradului de achiziție a comportamentelor din anul anterior**

La începutul anului școlar 2020-2021, se va realiza **evaluarea inițială**, al cărei rol este diagnostic și prognostic.

Se va porni de la o *evaluare inițială* temeinică care să vizeze toate comportamentele și conținuturile **anului școlar precedent** cu o focalizare pe comportamentele și conținuturile din perioada martie – iunie 2020 în scopul ajustării parcursului didactic ulterior pornind de la rezultatele acesteia.

Exemple de itemi care vizează un singur comportament și care au diferite grade de complexitate, sunt incluse în cele ce urmează. Administrarea acestor itemi va releva zonele de intervenție ulterioară.

Se vor proiecta activități de învățare remedială în funcție de analiza rezultatelor la itemii de evaluare. Fiecare comportament din unitățile de învățare specifice perioadei martie-iunie 2020, a fost vizat printr-un număr de itemi. Nevoia de intervenție remedială se decide în funcție de rezultate. Pentru astfel de situații s-au propus și activități de învățare remedială.

În cele ce urmează, se pot regăsi exemple de sarcini de evaluare inițială pentru stabilirea intervențiilor de tip remedial/de recuperare, pentru comportamente considerate structurate/parțial structurate care au fost identificate. Deoarece evaluarea inițială are în vedere toate comportamentele din programa anului școlar anterior, s-a identificat și un comportament structurat în perioada septembrie 2019 - martie 2020, care stă la baza formării unor competențe specifice din clasa pregătitoare, în anul școlar 2020-2021 pentru care s-au elaborat exemple de itemi și activități remediale. Fiecare exemplu de item este însoțit de un barem.

**Fiecare cadru didactic va alege metoda de evaluare în funcție de comportamentele care trebuie evaluate și va construi un instrument de evaluare adaptat acestora. Poate selecta din exemplele de itemi prezentate mai jos în funcție de particularitățile clasei.**

**După aplicarea probei de evaluare inițială și analiza rezultatelor, fiecare cadru didactic va decide, în funcție de situația specifică identificată, intervenția de tip remedial necesară.**

**Domeniul: Dezvoltarea limbajului, a comunicării și a premiselor citirii și scrierii → Comunicare în limba română**

**Recomandări din perspectiva recuperării/ameliorării/remedierii unor comportamente, în anul școlar 2020-2021**

Comportamentul 3.2. **Discriminează/diferențiază fonetic cuvinte, silabe, sunete și asociază sunete cu litere** poate fi restructurat/recuperat/ameliorat prin competențele 1.3. și 2.1., din programa disciplinei *Comunicare în limba română*, prin conținuturile:

**Fonetică** - sunete specifice limbii române, despărțirea cuvintelor în silabe

**Cuvântul**

**Propoziția/ enunțul**- formularea de propoziții cu suport intuitiv

La finalul perioadei preșcolare 2019-2020, sunt identificate probleme în manifestarea următoarelor comportamente la *Dezvoltarea limbajului, a comunicării și a premiselor citirii și scrierii*

3.2. Discriminează/diferențiază fonetic cuvinte, silabe, sunete și asociază sunete cu litere

**Competențe specifice clasei pregătitoare la disciplina *Comunicare în limba română* asociate comportamentelor din perioada preșcolară, în cadrul cărora se poate face restructurarea**

1.3. Identificarea sunetului inițial și/ sau final dintr-un cuvânt, a silabelor și a cuvintelor din propoziții rostite clar și rar

2.1. Pronunțarea clară a sunetelor și a cuvintelor în enunțuri simple

Comportamentul 3.4. poate fi recuperat/ameliorat prin competența 4.1., din programa disciplinei *Comunicare în limba română*, prin conținuturile:

**Elemente grafice care intră în componența literelor de mână:** linii, puncte, bastonașe, zale, ovale, semiovale, nodulețe, bucle

**Literele mici și mari de tipar**

Desenarea literelor de tipar

**Simboluri neconvenționale** folosite în exprimarea scrisă

și

prin competența 3.1. Manifestarea liberă, adecvată, pe muzică, apelând la diverse forme de exprimare, din programa disciplinei *Muzică și mișcare*, prin conținuturile:

Mișcări libere pe muzică

Mișcări sugerate de textul cântecului

și

prin competența 2.4. Transformarea unui material prin tehnici simple, din programa disciplinei *Arte vizuale și abilități practice*, prin conținuturile:

Modelaj-Materiale și instrumente: plastilină, lut

<p><b>La finalul perioadei preșcolare 2019-2020, sunt identificate probleme în manifestarea următoarelor comportamente la <i>Dezvoltarea limbajului, a comunicării și a premiselor citirii și scrierii</i></b></p>	<p><b>Competențe specifice clasei pregătitoare la disciplina <i>Comunicare în limba română</i> asociate comportamentelor din perioada preșcolară, în cadrul cărora se poate face restructurarea</b></p>
<p>3.4. Asimilează unele elemente ale scrisului și folosește diferite modalități de comunicare grafică și orală pentru transmiterea unui mesaj</p>	<p>4.1. Trasarea elementelor grafice și a contururilor literelor, folosind resurse variate</p>

Comportamentul: 2.1. **Demonstrează capacitate de comunicare clară a unor idei, nevoi, curiozități, acțiuni, emoții proprii (comunicare expresivă)** a fost structurat pe parcursul anului școlar 2019-2020 și stă la baza formării unor competențe specifice din clasa pregătitoare în anul școlar 2020-2021, prin conținuturile:

**Acte de vorbire**

**Cuvântul. Propoziția/Enunțul**

**Forme ale discursului oral.**

<p><b>La finalul perioadei preșcolare 2019-2020, sunt identificate probleme în manifestarea următoarelor comportamente la <i>Dezvoltarea limbajului, a comunicării și a premiselor citirii și scrierii</i></b></p>	<p><b>Competențe specifice clasei pregătitoare la disciplina <i>Comunicare în limba română</i> asociate comportamentelor din perioada preșcolară, în cadrul cărora se poate face restructurarea</b></p>
<p>2.1. Demonstrează capacitate de comunicare clară a unor idei, nevoi, curiozități, acțiuni, emoții proprii (comunicare expresivă)</p>	<p>2.2. Transmiterea unor informații referitoare la sine și la universul apropiat, prin mesaje scurte</p>

## Domeniul: Dezvoltarea cognitivă și cunoașterea lumii → Matematică și explorarea mediului

Comportamentul 2.2. **Demonstrează familiarizarea cu informații despre mărime, formă, greutate, înălțime, lungime, volum** poate fi restructurat/recuperat/ameliorat prin competența 5.1. din programa disciplinei *Matematică și explorarea mediului*, prin conținuturile:

### Date

Colectarea și gruparea datelor

### Lungime

Unități nonstandard

### Timp

Ziua, săptămâna, luna: denumire, ordonare

Anotimpurile: denumire, ordonare

### Bani

Leul (bancnotele de 1 leu, 5 lei, 10 lei)

Schimburi echivalente valoric în centrul 0-31

### Științele vieții

Plante și animale

La finalul perioadei preșcolare 2019-2020, sunt identificate probleme în manifestarea următoarelor comportamente la <i>Dezvoltarea cognitivă și cunoașterea lumii</i>	Competențe specifice clasei pregătitoare la disciplina <i>Matematică și explorarea mediului</i> asociate comportamentelor din perioada preșcolară, în cadrul cărora se poate face restructurarea
2.2. Demonstrează familiarizarea cu informații despre mărime, formă, greutate, înălțime, lungime, volum	5.1. Sortarea/clasificarea unor obiecte/materiale etc., pe baza unui criteriu dat

Comportamentul 3.2. **Describe unele caracteristici ale lumii vii, ale Pământului și Spațiului** poate fi restructurat/recuperat/ameliorat prin competența 3.1. din programa disciplinei *Matematică și explorarea mediului*, prin conținuturile:

Elemente intuitive privind:

### Pământul

Prezența apei în natură sub diverse forme (precipitații, râuri, lacuri, mare etc.)

Fenomene ale naturii: ploaie, ninsoare, vânt, fulger, tunet

### Universul

Pământul, Soarele și Luna: recunoaștere în modele simple

și

prin competența 2.3. Explorarea caracteristicilor ființelor și obiectelor preferate și a interacțiunii simple cu acestea, din programa disciplinei *Dezvoltare personală*, prin conținuturile:

Interacțiuni simple cu ființe și obiecte familiar

La finalul perioadei preșcolare 2019-2020, sunt identificate probleme în manifestarea următoarelor comportamente la <i>Dezvoltarea cognitivă și cunoașterea lumii</i>	Competențe specifice clasei pregătitoare la disciplina <i>Matematică și explorarea mediului</i> asociate comportamentelor din perioada preșcolară, în cadrul cărora se poate face restructurarea
3.2. Describe unele caracteristici ale lumii vii, ale Pământului și Spațiului	3.1. Descrierea unor fenomene/procese/structuri repetitive simple din mediul apropiat, în scopul identificării unor regularități



**Comportamentul 2.5 Rezolvă situații problemă, pornind de la sortarea și reprezentarea unor date** a fost structurat pe parcursul anului școlar 2019-2020 și stă la baza formării unor competențe specifice din clasa pregătitoare în anul școlar 2020-2021, prin conținuturile:

**Adunarea și scăderea cu suport intuitiv**

**Probleme simple de adunare și scădere cu 1-5 unități, cu suport intuitiv**

La finalul perioadei preșcolare 2019-2020, sunt identificate probleme în manifestarea următoarelor comportamente la <i>Dezvoltarea cognitivă și cunoașterea lumii</i>	Competențe specifice clasei pregătitoare la disciplina <i>Matematică și explorarea mediului</i> asociate comportamentelor din perioada preșcolară, în cadrul cărora se poate face restructurarea
2.5 Rezolvă situații problemă, pornind de la sortarea și reprezentarea unor date	5.2. Rezolvarea de probleme în care intervin operații de adunare sau scădere cu 1-5 unități, în concentrul 0-31, cu ajutorul obiectelor

**COMUNICARE ÎN LIMBA ROMÂNĂ**

*\*Notă:*

*Cerința fiecărui item va fi citită de către cadrul didactic.*

**Comportamentul: 3.2. Discriminează/diferențiază fonetic cuvinte, silabe, sunete și asociază sunete cu litere**

1. Unește fiecare imagine cu litera inițială a cuvântului care o denumește.  
(Un model am realizat eu pentru tine.)

The image shows a matching exercise. At the top, there are five illustrations: a brown teddy bear, an orange cat, a colorful umbrella, an orange butterfly, and a set of five colored pencils. Below these is a rectangular box containing the letters 'C', 'U', and 'P' in separate compartments. A blue line connects the letter 'C' to the teddy bear. Below the box, there are four more illustrations: a bunch of blue grapes, a blue and green train, a penguin, and a small house with a red roof.

Răspuns corect	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Unește corect imaginile care arată pisica și pasărea cu litera „P”, cele care prezintă casa și creioanele cu litera „C”, iar imaginile reprezentând umbrela și ursul cu litera „U”.</li> </ul>
Răspuns parțial corect	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Unește corect trei-patru din cele șase imagini din enumerarea dată.</li> </ul>
Răspuns incorect	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Orice alt răspuns în afara celor corecte</li> </ul>

2. Lipește literele potrivite pentru a forma cuvintele ilustrate de imagini.

*Notă pentru profesori:* Fiecare elev va primi un set de litere decupate.

I	A	M	U	N	C	R	E	C	Ă	E
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---



--	--	--	--



--	--	--



--	--	--	--

Răspuns corect	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lipește corect toate literele pentru a forma cuvintele ilustrate de imagini: NUCĂ, CAI, MERE.</li> </ul>
Răspuns parțial corect	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lipește corect literele pentru a forma oricare două din cuvintele ilustrate de imagini.</li> </ul>
Răspuns incorect	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Orice alt răspuns în afara celor corecte.</li> </ul>

3. Colorează bulina corespunzătoare sunetelor *e*, *m* și *b*:



*e*



*m*



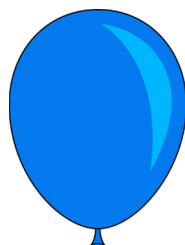
*b*



o - oo -oo



ooo - oo



oo-ooo

Răspuns corect	<ul style="list-style-type: none"> <li>Colorează corect bulina corespunzătoare sunetului <i>e</i> în cuvântul vulpe, <i>m</i> în cuvântul ini<b>m</b>ă și <i>b</i> în cuvântul <b>b</b>alon.</li> </ul>
Răspuns parțial corect	<ul style="list-style-type: none"> <li>Colorează corect bulina corespunzătoare sunetelor doar pentru două din cuvintele date.</li> </ul>
Răspuns incorect	<ul style="list-style-type: none"> <li>Orice alt răspuns în afara celor corecte</li> </ul>

*Notă pentru profesori:* Imaginile se vor imprima color.

Credit foto:

[https://pngimg.com/uploads/teddy\\_bear/teddy\\_bear\\_PNG43.png](https://pngimg.com/uploads/teddy_bear/teddy_bear_PNG43.png)

<https://pixabay.com/ro/vectors/pisic%C4%83-cap-portret-dr%C4%83gu%C5%A3-fata-304321/>

[http://pngimg.com/uploads/umbrella/umbrella\\_PNG69168.png](http://pngimg.com/uploads/umbrella/umbrella_PNG69168.png)

<https://www.needpix.com/photo/download/1138391/butterfly-orange-clip-art-insect-nature-natural-bug-wings-colorful>

<https://pixabay.com/ro/illustrations/creioane-color-pixuri-vopsea-4214617/>

<https://pixabay.com/ro/illustrations/pas%C4%83re-dr%C4%83gu%C5%A3-ave-zbura-zbor-3643529/>

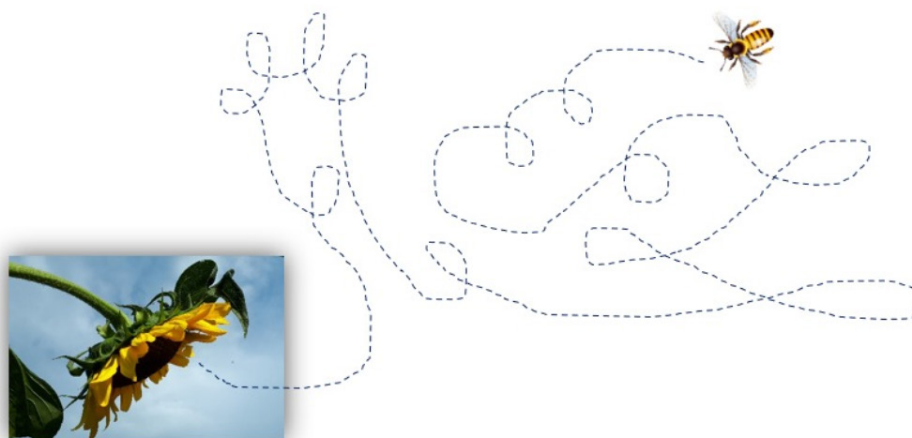
<https://www.needpix.com/photo/download/1063177/train-cartoon-transportation-travel-transport-design-vehicle-colorful-free-pictures>  
[https://pngimg.com/uploads/grape/grape\\_PNG2995.png](https://pngimg.com/uploads/grape/grape_PNG2995.png)

<https://publicdomainvectors.org/en/free-clipart/Brown-nut/41788.html>  
<https://pixabay.com/vectors/horse-race-horse-animal-equine-1297225/>  
<https://pixabay.com/vectors/fruit-apple-food-apples-eating-356519/>  
<https://www.publicdomainpictures.net/pictures/40000/velka/red-heart-clipart.jpg>  
<https://pixabay.com/vectors/adorable-adorable-fox-1294639/>  
<https://pixabay.com/ro/vectors/petrecere-de-aniversare-balon-295384/>

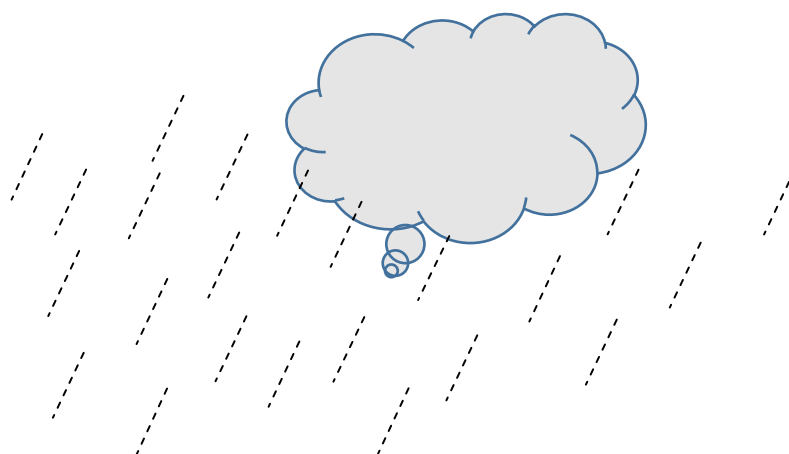
**Comportamentul: 3.4. Asimilează unele elemente ale scrisului și folosește diferite modalități de comunicare grafică și orală pentru transmiterea unui mesaj**

1. Trasează peste liniile punctate:

a)



b)

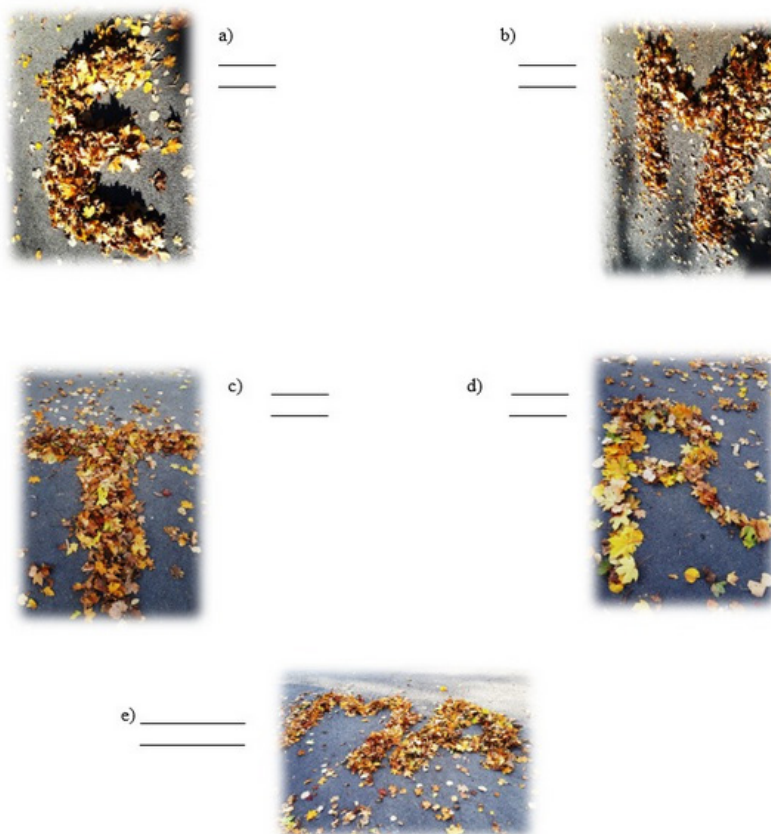


c)

BUCURIE

Răspuns corect	<ul style="list-style-type: none"> <li>Trasează corect pe toată linia punctată.</li> </ul>
Răspuns parțial corect	<ul style="list-style-type: none"> <li>Trasează parțial corect pe toată linia punctată, depășind conturul sau având spații fără contur.</li> </ul>
Răspuns incorect	<ul style="list-style-type: none"> <li>Orice alt răspuns în afara celui corect</li> </ul>

2. Desenează, pe spațiul dat, forma literei/literelor din imaginile date, folosind creioanele cerate/creioanele colorate:



Răspuns corect	<ul style="list-style-type: none"> <li>Desenează corect, pe spațiul dat, forma literei/literelor E, R, T, M, silabei MA corespunzătoare imaginilor date, folosind creioanele cerate/creioanele colorate, respectând încadrarea pe spațiul corespunzător.</li> </ul>
Răspuns parțial corect	<ul style="list-style-type: none"> <li>Desenează parțial corect forma literei/literelor E, R, T, M, silabei MA din imaginile date, folosind creioanele cerate/creioanele colorate, fără a respecta încadrarea pe spațiul corespunzător.</li> <li>Desenează parțial corect, pe spațiul dat, doar forma a trei-patru litere din imaginile date, folosind creioanele cerate/creioanele colorate.</li> </ul>
Răspuns incorect	<ul style="list-style-type: none"> <li>Orice alt răspuns în afara celor corecte</li> </ul>

3. Alege silaba potrivită în cuvântul dat și completează-l:



— PUȘA  
a) RĂ  
b) MĂ  
c) PĂ

Răspuns corect	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Completează corect cuvântul cu silaba PĂ, desenând forma literelor P și Ă, pe spațiul dat.</li> </ul>
Răspuns incorect	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Orice alt răspuns în afara celui corect</li> </ul>

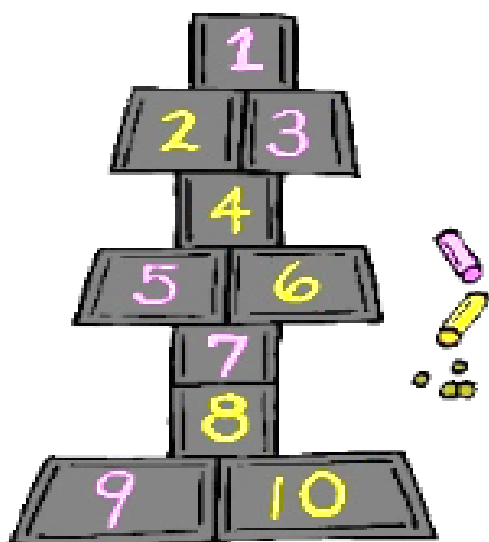
Credit foto:

[http://pngimg.com/uploads/bee/bee\\_PNG74737.png](http://pngimg.com/uploads/bee/bee_PNG74737.png)

și arhiva personală prof. înv. primar Elena-Cristina Petrescu

**Comportamentul: 2.1. Demonstrează capacitate de comunicare clară a unor idei, nevoi, curiozități, acțiuni, emoții proprii (comunicare expresivă)**

1. Recunoaște jocul din imagine și încercuiește eticheta potrivită:



LEAPȘA
ȘOTRON
RATELE ȘI VÂNĂTORII

Răspuns corect	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Identifică corect jocul din imagine și colorează eticheta potrivită jocul din imagine.</li> </ul>
Răspuns incorect	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Orice alt răspuns în afara celui corect</li> </ul>

2. Încercuiește propoziția adevărată:

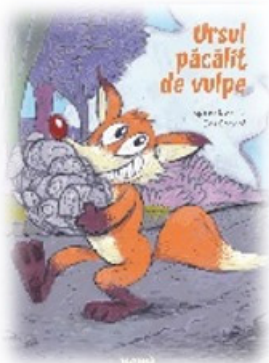
**Scufița Roșie și-a pierdut pantoful la bal.**

**Albă-ca-Zăpada a fost păcălită de urs.**

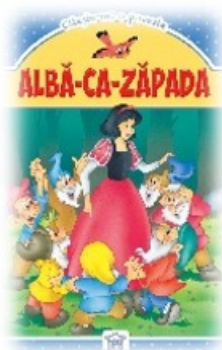
**Pinocchio era o păpușă de lemn.**

Răspuns corect	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Alege corect propoziția adevărată: <i>Pinocchio era o păpușă de lemn.</i></li> </ul>
Răspuns incorect	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Orice alt răspuns în afara celui corect</li> </ul>

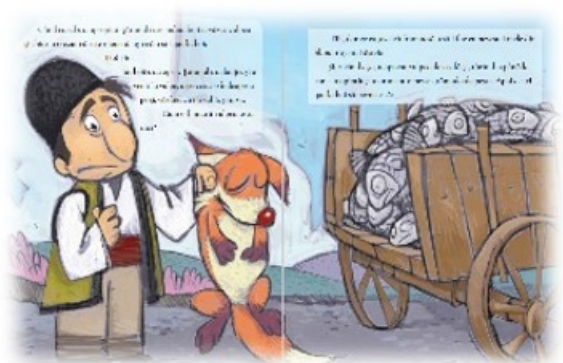
3. Încercuiește litera care arată ce personaj **NU** face parte din povestea din imagine.



a)



b)



c)

Răspuns corect	<ul style="list-style-type: none"> <li>Încercuiește corect varianta b) a răspunsului ce reprezintă personajul care nu face parte din povestea „Ursul păcălit de vulpe”.</li> </ul>
Răspuns incorect	<ul style="list-style-type: none"> <li>Orice alt răspuns în afara celui corect.</li> </ul>

Credit foto:

<https://inlumeacopiilorblog.wordpress.com/2017/07/25/ursul-pacalit-de-vulpe/>

<https://nemi.ro/ursul-pacalit-de-vulpe/>

<https://www.bookaholic.ro/interviu-colectiv-cu-ilustratorii-colectiei-basmul-din-buzunar.html/ursul-pacalit-de-vulpe>

<https://www.edituradph.ro/carti/alba-ca-zapada-citeste-mi-o-poveste--pr410.html>

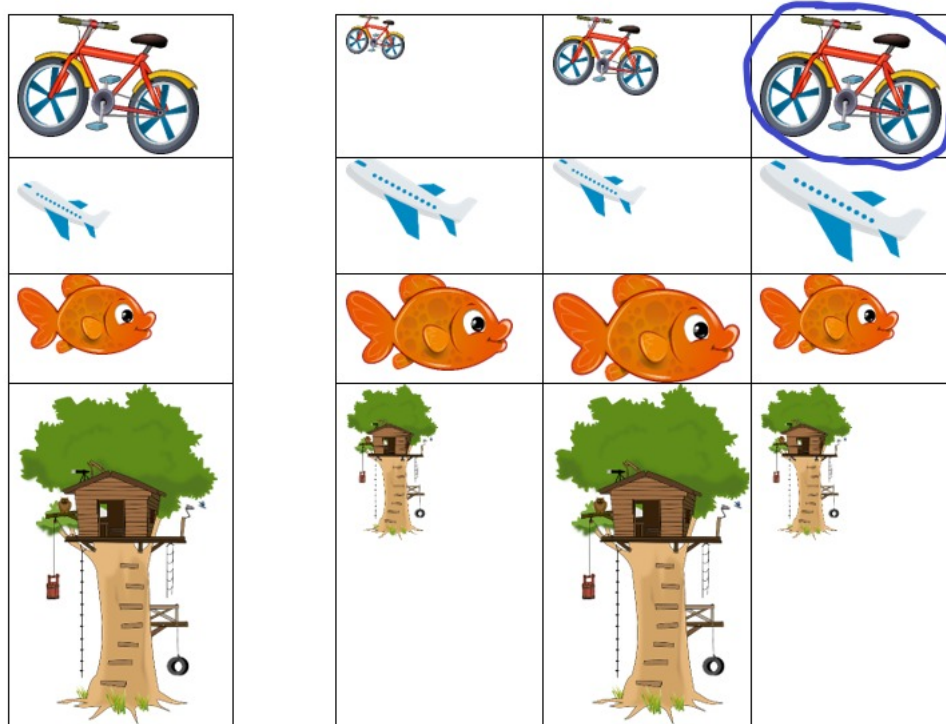
## MATEMATICĂ ȘI EXPLORAREA MEDIULUI

*\*Notă:*

*Cerința fiecărui item va fi citită de către cadrul didactic.*

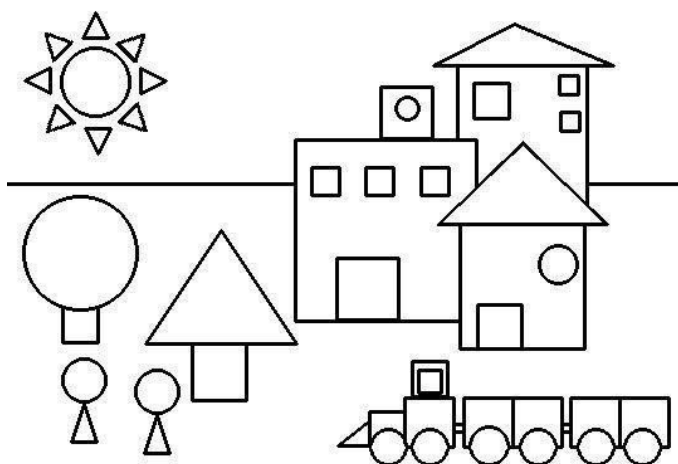
**Comportamentul: 2.2. Demonstrează familiarizarea cu informații despre mărime, formă, greutate, înălțime, lungime, volum**

1. Încercuiește imaginea care are aceeași mărime cu cea dată în prima coloană:



Răspuns corect	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Încercuiește corect imaginile care au aceeași mărime cu cea inițială, în toate cele trei situații date.</li> </ul>
Răspuns parțial corect	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Încercuiește corect imaginile care au aceeași mărime cu cea inițială, în 1-2 situații date.</li> </ul>
Răspuns incorect	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Orice alt răspuns în afara celor corecte.</li> </ul>

2. Colorează, cu verde, toate triunghiurile mici:

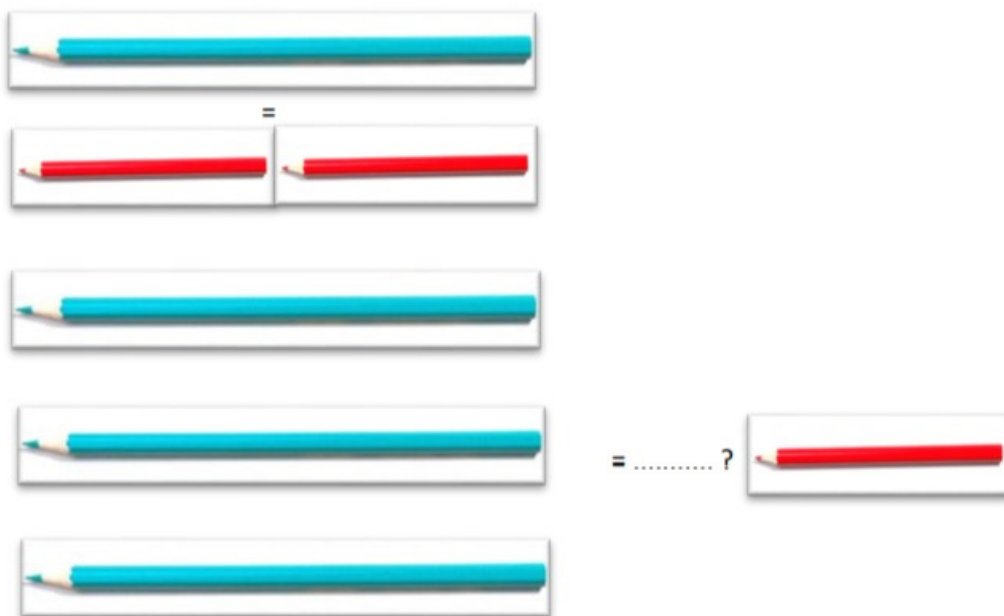




Răspuns corect	<ul style="list-style-type: none"> <li>Colorează corect, cu verde, toate cele 11 triunghiuri mici din alcătuirea desenului dat</li> </ul>
Răspuns parțial corect	<ul style="list-style-type: none"> <li>Colorează corect, cu verde, cel puțin șapte din cele 11 triunghiuri mici din alcătuirea desenului dat</li> </ul>
Răspuns incorect	<ul style="list-style-type: none"> <li>Orice alt răspuns în afara celui corect</li> </ul>

## 3. Continuă, după model:

Dacă un creion **albastru** are lungimea cât două creioane **roșii**, trei creioane **albastre** vor avea lungimea a ..... creioane **roșii**. Desenează, mai jos, cum ai calculat.



Răspuns corect	<ul style="list-style-type: none"> <li>Desenează corect câte două creioane roșii pentru fiecare creion albastru dat, respectând lungimea acestora și aflând rezultatul corect prin numărare.</li> </ul>
Răspuns parțial corect	<ul style="list-style-type: none"> <li>Desenează parțial corect câte două creioane roșii pentru fiecare creion albastru dat, fără a respecta lungimea corespunzătoare.</li> <li>Află rezultatul corect, fără a desena câte două creioane roșii pentru fiecare creion albastru dat.</li> </ul>
Răspuns incorect	<ul style="list-style-type: none"> <li>Orice alt răspuns în afara celui corect.</li> </ul>

Credit foto:

<https://www.needpix.com/photo/download/654741/bicycle-small-vehicle-bike-cycle-sport-free-vector-graphics-free-pictures-free-photos>

<https://pixabay.com/ro/illustrations/plan-avia%C5%A3ie-jet-fundal-zbor-5271567/>

<https://www.needpix.com/photo/download/1076546/fish-goldfish-orange-vector-svg-toy-pond-drawing-sweet>

<https://pixabay.com/ro/vectors/arbore-treehouse-woodhouse-lemn-160030/>

<https://pixabay.com/ro/vectors/curcubeu-pictat-avere-desen-animat-307622/>

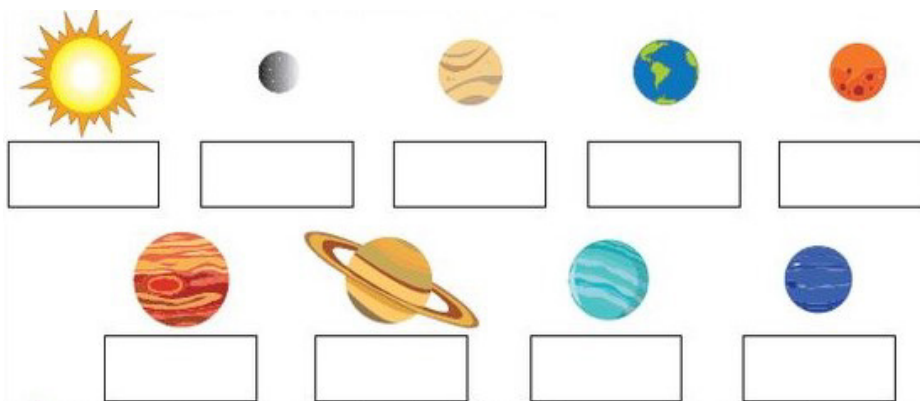
<https://www.needpix.com/photo/download/654741/bicycle-small-vehicle-bike-cycle-sport-free-vector-graphics-free-pictures-free-photos>

<https://pixabay.com/ro/illustrations/plan-avia%C5%A3ie-jet-fundal-zbor-5271567/>

<https://www.needpix.com/photo/download/1076546/fish-goldfish-orange-vector-svg-toy-pond-drawing-sweet>  
<https://pixabay.com/ro/vectors/arbore-treehouse-woodhouse-lemn-160030/>  
<https://pixabay.com/ro/vectors/curcubeu-pictat-avere-desen-animat-307622/>

### Comportamentul: 3.3. Descrie unele caracteristici ale lumii vii, ale Pământului și Spațiului

1. Identifică Soarele și planetele Sistemului Solar, realizând corespondența între eticheta dată și imaginea potrivită.



NEPTUN	SOARE	MERCUR	PĂMÂNT	SATURN
MARTE	URANUS	JUPITER	VENUS	---

Răspuns corect	<ul style="list-style-type: none"> <li>Identifică corect Soarele și planetele Sistemului solar, realizând corespondența între eticheta dată și imaginea potrivită.</li> </ul>
Răspuns parțial corect	<ul style="list-style-type: none"> <li>Identifică parțial corect Soarele și planetele Sistemului solar, realizând corespondența între eticheta dată și imaginea potrivită pentru cel puțin 6 din situațiile date.</li> </ul>
Răspuns incorect	<ul style="list-style-type: none"> <li>Orice alt răspuns în afara celor corecte.</li> </ul>

2. Încercuiește  corespunzătoare enunțurilor adevărate:

- Soarele este o stea.
- Pământul se învârtă în jurul Soarelui.
- Marte este cea mai îndepărtată planetă de la Soare.
- Luna nu are lumină proprie.
- Soarele se mișcă în jurul Pământului.

Răspuns corect	<ul style="list-style-type: none"> <li>Încercuiește corect <input type="checkbox"/> corespunzătoare enunțurilor adevărate: Soarele este o stea.; Pământul se învârtă în jurul Soarelui.; Luna nu are lumină proprie.</li> </ul>
Răspuns parțial corect	<ul style="list-style-type: none"> <li>Încercuiește corect <input type="checkbox"/> corespunzătoare pentru 1-2 enunțuri adevărate.</li> </ul>
Răspuns incorect	<ul style="list-style-type: none"> <li>Orice alt răspuns în afara celor corecte.</li> </ul>

3. Ascultă cu atenție informațiile următoare și completează apoi enunțul dat cu cuvântul potrivit.

Sursele de lumină din natură se numesc naturale, iar cele create de om se numesc artificiale. Licuricii luminează uneori în nopțile de vară. Lumina lor este o sursă de lumină \_\_\_\_\_.

Răspuns corect	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Completează corect enunțul dat cu cuvântul „NATURALĂ”, astfel încât afirmația să fie adevărată.</li> </ul>
Răspuns incorect	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Orice alt răspuns în afara celui corect.</li> </ul>






Credit foto:

<https://ro.pinterest.com/pin/73676143891353712/>

**Comportamentul: 2.5. Rezolvă situații-problemă, pornind de la sortarea și reprezentarea unor date**

1. Colorează tot atâtea spații câte jucării ai găsit din fiecare fel, ca în modelul dat:



7					
6					
5					
4					
3					
2					
1					
					

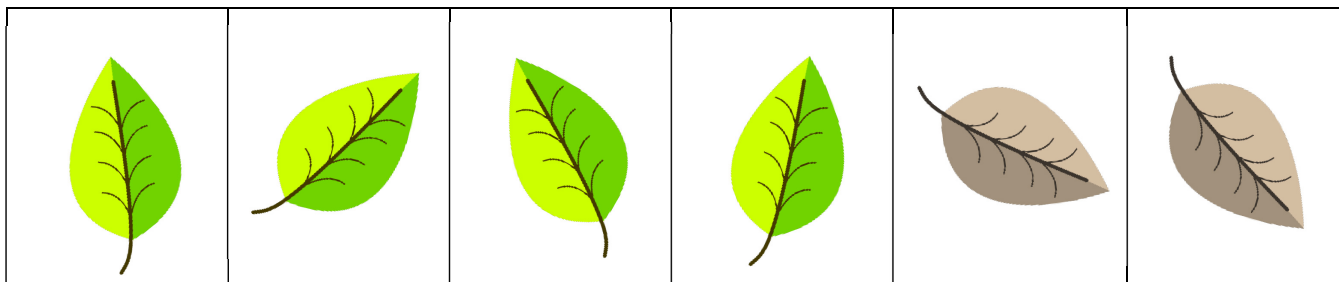
Răspuns corect	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Continuă după model, colorând corect numărul de spații corespunzător celor 4 jucării.</li> </ul>
Răspuns parțial corect	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Continuă după model, colorând corect numărul de spații corespunzător pentru 1, 2 sau 3 jucării date.</li> </ul>
Răspuns incorect	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Orice alt răspuns în afara celor corecte.</li> </ul>

2. Încercuiește numărul care arată câte zile are săptămâna.

SEPTEMBRIE 2020						
LUNI	MARȚI	MIERCURI	JOI	VINERI	SÂMBĂȚĂ	DUMINICĂ
	10	14		7	8	

Răspuns corect	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Încercuiește numărul 7 care arată câte zile are săptămâna.</li> </ul>
Răspuns incorect	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Orice alt răspuns în afara celui corect.</li> </ul>

3. Completează căsuțele cu numerele corecte, astfel încât afirmațiile să fie adevărate:



• 6 mai mare decât 2 cu

• 2 mai mic decât 6 cu

Răspuns corect	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Completează cele două <input type="text"/> cu numărul 4, astfel încât afirmațiile devin adevărate.</li> </ul>
Răspuns parțial corect	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Completează corect o <input type="text"/> cu numărul 4, astfel încât afirmația să fie adevărată.</li> </ul>
Răspuns incorect	Orice alt răspuns în afara celor corecte.

Credit foto:

<https://clipartstation.com/wp-content/uploads/2018/09/clipart-of-doll-3.jpg>

<https://pixabay.com/ro/illustrations/dinozaur-juc%C4%83rie-dr%C4%83gu%C5%A3-4372389/>

[https://pngimg.com/uploads/teddy\\_bear/teddy\\_bear\\_PNG43.png](https://pngimg.com/uploads/teddy_bear/teddy_bear_PNG43.png)

<https://pixabay.com/ro/vectors/balansoar-horse-juc%C4%83rie-copilului-33719/>

<https://pixabay.com/ro/illustrations/plan-avia%C5%A3ie-jet-fundal-zbor-5271567/>

<https://pixabay.com/ro/vectors/verde-frunze-model-nuan%C5%A3e-simplu-1300055/>

### Secțiunea 3. Repere pentru construirea noilor achiziții. Exemple de activități de învățare remedială

Evaluarea inițială va releva eventualele comportamente nestructurate sau parțial structurate ale fiecărui elev. Pornind de la rezultatele evaluării, profesorul va construi activități de învățare cu caracter remedial în vederea formării competențelor nestructurate sau parțial structurate.

Această secțiune include sugestii de activități de învățare cu caracter remedial care să conducă la formarea competențelor parțial structurate/nestructurate în anul școlar 2019-2020, fără a prejudicia țintele anului școlar 2020-2021.

#### 3.1 Exemple de activități remediale

### COMUNICARE ÎN LIMBA ROMÂNĂ

*\*Notă:*

*Fiecare sarcină de lucru va fi citită de către cadrul didactic.*

**Competența specifică:** 1.3. Identificarea sunetului inițial și/ sau final dintr-un cuvânt, a silabelor și a cuvintelor din propoziții rostite clar și rar

**Problema:** *Lumea minunată a sunetelor*

**Descrierea activității:** Identificarea sunetului „g” în cuvinte, pronunțarea corectă a sunetelor ce compun cuvintele, asocierea unei forme cu o literă și desenarea literei G

- Privește și ascultă povestea literei de azi:

*Imagini audio-video:*

Editura EDU: „Sunetul și litera G”

<https://www.youtube.com/watch?v=2FbVQkhKPKw&list=PLsY-Ky1zUJwf0SZtMUUwZJaIK15zwwq0WK&index=9>

- În povestea de azi ai auzit foarte multe cuvinte cu sunetul „g”. Care sunt acestea? Enumeră cel puțin cinci cuvinte care încep cu sunetul „g”:

GROZAV, GÂȘTELE, GĂNILE, GRAU, GRĂUNTE, GRABĂ, GALBEN, GRATUITĂ, GATA, GOLĂȘI, GĂRGĂRIȚE, GAROAFĂ, GÂTUL, GUSTOASE, GOLF ...

- Atunci când scriem, folosim litera „g/G” pentru sunetul „g”. Iată care sunt literele „g” și „G”! (se prezintă planșele cu aceste litere)
- Citește și tu aceste litere!

*Notă pentru profesori:* Cuvintele exemplificate anterior de către elevi sunt scrise la tablă de către cadrul didactic.

- Încercuiește, în cuvintele de la tablă, litera „G”.

**G**ROZAV ...

- Desparte în silabe cuvintele pe care eu le rostesc:

*grup, fag, aleg, galben, gutuie, greier, fagure, Gabriel, frăguță, prag, negru, guler, colegă, aleargă, Bulgaria, coleg*

- Indică:
  - unde se aude sunetul „g” în aceste cuvinte.
  - în ce cuvânt/cuvinte se aude silaba „gu”.

- Forma literei „G” este G.

- Desenează și tu litera G mare de tipar, pe conturul dat:

*Notă pentru profesori:* Cadrul didactic exemplifică desenarea literei „G” la tablă.

- Desenează literele din cuvintele:

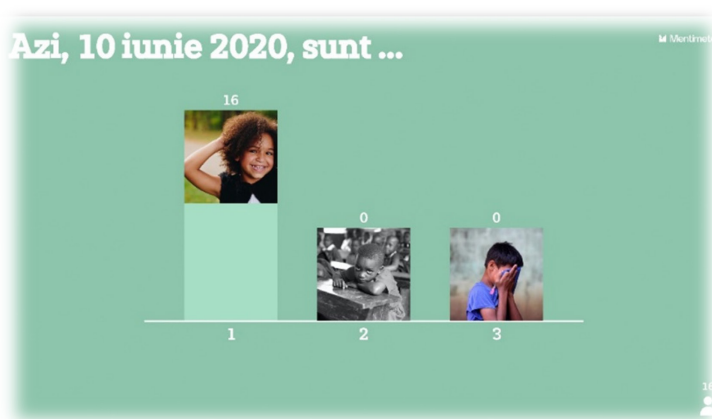
STEAG \_\_\_\_\_

MĂGAR \_\_\_\_\_

GRIGORAȘ \_\_\_\_\_

Feedback:

<https://www.mentimeter.com/>



Credit foto: arhiva personală prof. înv. primar Elena-Cristina Petrescu

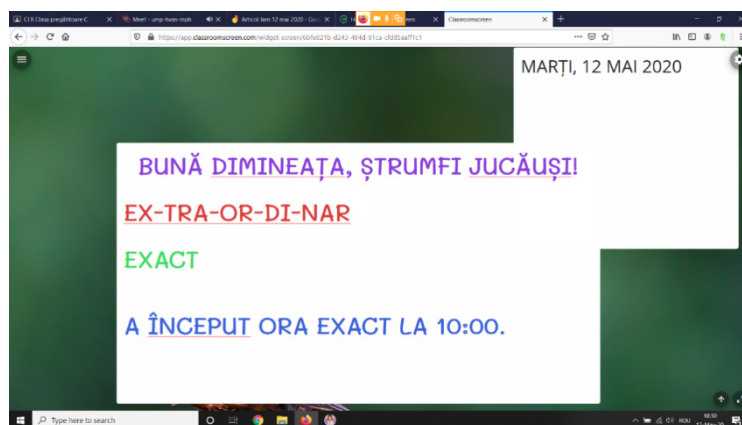
**Competențe specifice:** 1.3. Identificarea sunetului inițial și/ sau final dintr-un cuvânt, a silabelor și a cuvintelor din propoziții rostite clar și rar și 2.1. Pronunțarea clară a sunetelor și a cuvintelor în enunțuri simple

**Problema:** *Ne jucăm cu sunetele cs, gz și literele X, x*

**Descrierea activității:** Identificarea sunetelor „cs/gz” în cuvinte, pronunțarea corectă a sunetelor ce compun cuvintele, asocierea unei forme cu o literă și desenarea literei X

- *Mesaj către elevii clasei:*

<https://app.classroomscreen.com/wv1/5e0561d8-8172-4b48-a668-b1bd15dbfbf7>



- Vom merge astăzi într-o nouă excursie prin „Lumea literelor” și vom descoperi literele „x și X”

*Imagini audio-video:*

Editura EDU: „Sunetele cs, gz și literele X, x”

[https://www.youtube.com/watch?v=PdpJFjrS\\_0g&list=PLsY-Ky1zUJwf0SZtMUUwZJaIK15zWq0WK&index=26](https://www.youtube.com/watch?v=PdpJFjrS_0g&list=PLsY-Ky1zUJwf0SZtMUUwZJaIK15zWq0WK&index=26)

- Rostește și tu, pe rând, următoarele cuvinte: FIX, EXTRAORDINAR, PIX, EXERCIȚII, EXAMEN, EXPEDIȚII, EXCURSII, TAXI, EXACT

*Notă pentru profesori:* Activitatea de învățare se desfășoară apoi pe baza fișei de lucru de mai jos, cu următoarele sarcini de lucru:

<https://www.twinkl.ae/resource/ro-lc-6089-recunoasterea-literii-x-x-fia-de-lucru-romanian-romana>

- Colorează cu verde cercurile în care se află „X” și cu portocaliu pe cele în care se află „x”.
- Încercuiește cu albastru „x” și cu mov „X”.
- Colorează litera „x” acolo unde o vezi scrisă în cuvinte:
- Colorează literele „X”.
- Colorează literele „x” și „X” pentru a-l ajuta pe Alexandru să ajungă la xilofon.

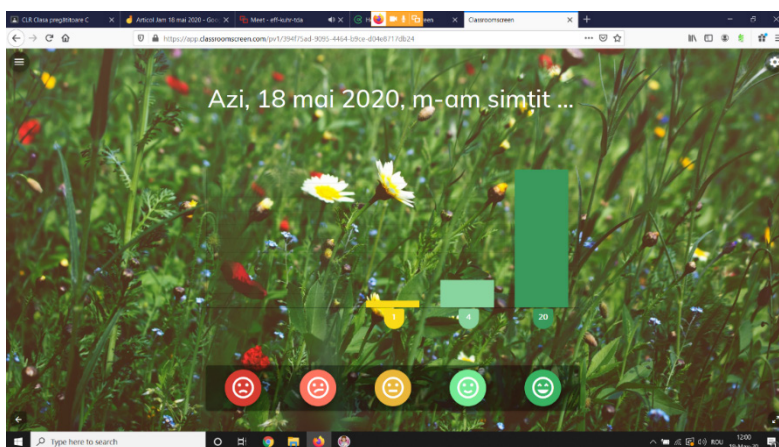
*Notă pentru profesori:* Activitatea se poate continua cu jocul de sortare „Ce auzi: cs sau gz?”

<https://www.twinkl.com/mt/resource/amp/sunetele-cs-i-gz-i-literii-x-i-x-joc-de-sortare-ro-dlc-311>

Pentru a beneficia de caracteristicile interactive ale prezentării PowerPoint, aceasta va fi vizualizată în modul „Expunere diapozitive” sau „Slide Show”.

#### Feedback:

<https://app.classroomscreen.com/pv1/5dfa4a20-bf8f-4e7f-b98c-cdce38b1a9a3>



Credit foto: arhiva personală prof. înv. primar Elena-Cristina Petrescu

**Competența specifică:** 4.1. Trasarea elementelor grafice și a conturilor literelor, folosind resurse variate

**Problema:** *Familia mea*

**Descrierea activității:** Scrierea pe diferite suporturi și cu diferite instrumente, a unor modele liniare, simboluri etc.; desenarea literelor mari de tipar.

- Privește povestea desenată:

Familia - MȚR mă inspiră

<https://www.youtube.com/watch?v=98QT8clvG-8&feature=youtu.be>





**Competența specifică:** 4.1. Trasarea elementelor grafice și a conturilor literelor, folosind resurse variate

**Problema:** *Mica mea carte*

**Descrierea activității:** Scrierea elementelor grafice de dimensiuni și culori variate (mari/ mici, groase/ subțiri), pe foaie velină sau pe spații de 1-2 cm

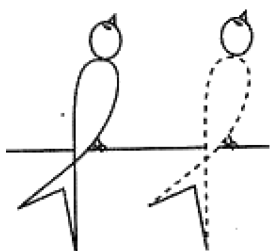


- Privește imaginea de mai sus și precizează ce pasări sunt acestea.

Notă pentru profesori: Cadrul didactic prezintă elevilor câteva informații despre habitatul, cuibul și migrația acestor păsări.

<https://www.sor.ro/randunica-de-la-legenda-la-realitate/>

- Iată cum poți desena rândunica:

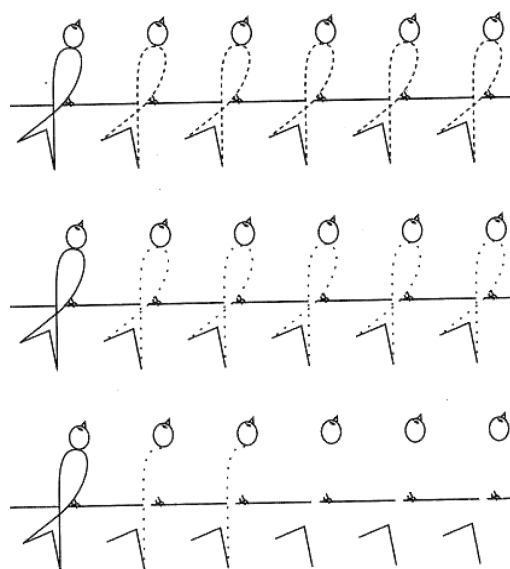


*Notă pentru profesori:* Cadrul didactic desenează conturul model, cu markere colorate, la tablă.

Pentru varianta lecțiilor online, se poate folosi aplicația <https://jamboard.google.com/> și se desenează conturul model pe pagina respectiva, selectând fundalul dorit.

Sarcina de lucru:

- Cu creioane cerate, desenează, pe foaia velină, cât mai multe rândunele, de dimensiuni diferite, după modelul de la tablă.
- Cu creionul, trasează după model:



- Continuă după model:



- Pe eticheta dată, desenează o singură rândunică. Rupe apoi liber hârtia pe conturul realizat de tine, ca în imaginea de mai jos. Prinde rândunica ta pe rândurile desenate la tablă.



- Ascultă cu atenție poezia:

*Plecarea rândunelelor  
de Lucia Muntean*

„A venit toamna cea rece.  
Rândunica vrea să plece  
Și acum, ca mamă bună,  
Puișorii și-i adună.

Șase puișori mai mici,  
Ce-alergau după furnici,  
Și unul ascuns în iarbă  
Au venit în mare grabă.

Un pui gras și mîncăcios,  
A găsit un bob gustos  
Și-a venit și el în zbor,  
Dar puțin mai târzior.  
Iată! A sosit și tata  
Și-acum stolul este gata.  
Câte rândunele, oare,  
Vor pleca spre țări cu soare?”

• Ai primit o cărticică. În paginile sale vei realiza desenele potrivite pentru poezia ascultată. Pentru realizarea desenelor poți folosi creioanele colorate/creioanele cerate/cariocile. Rândunelele le vei realiza după modelul exersat în clasă.

*Notă pentru profesor:* Etapele pentru realizarea cărții se pot găsi aici:

[https://www.kidzone.ws/prek\\_wrksht/shapes/ib-books-photos.htm](https://www.kidzone.ws/prek_wrksht/shapes/ib-books-photos.htm)

În timp ce elevii completează paginile cărții, cadrul didactic surprinde în fotografiile activitatea elevilor pentru ca, la finalul lecției, să realizeze din acestea un scurt film de prezentare, prin aplicația: <https://animoto.com/builder/templates/slideshow>

Credit foto: arhiva personală prof. înv. primar Elena-Cristina Petrescu

<https://ro.pinterest.com/pin/637329784756546459/>

<http://fejlesztomuhely.blogspot.com/p/feladatlapok.html>

<https://ro.pinterest.com/pin/399201954467487420/>

**Competența specifică:** 2.2. Transmiterea unor informații referitoare la sine și la universul apropiat, prin mesaje scurte

**Problema:** „Împreună am reușit!”

**Descrierea activității:** Exprimarea propriei păreri în legătură cu fapte sau situații familiare; evidențierea unor modele de comportament, formularea unor judecăți de valoare față de faptele personajelor

- Ascultă povestea următoare. Completează apoi propoziția de mai jos: *Într-o zi, aceste vremuri ... și precizează care este mesajul final.*

[http://www.corintjunior.ro/coronavirus\\_pe\\_intelesul\\_copiilor.html](http://www.corintjunior.ro/coronavirus_pe_intelesul_copiilor.html)

sau

[https://www.unicef.org/romania/sites/unicef.org.romania/files/2020-06/BD\\_Lafya\\_si\\_coronavirusul\\_cel\\_rau.pdf](https://www.unicef.org/romania/sites/unicef.org.romania/files/2020-06/BD_Lafya_si_coronavirusul_cel_rau.pdf)

- Privește imaginile audio-video.  
<https://www.youtube.com/watch?v=zAOJr15sD3g&feature=youtu.be>
- Completează enunțurile: „Ce s-ar întâmpla dacă...”, „Dacă aș fi...”

*Notă pentru profesori:* Se pot organiza discuții de grup, pe subiecte familiare ca cele din animația UNICEF.

**Competența specifică:** 2.2. Transmiterea unor informații referitoare la sine și la universul apropiat, prin mesaje scurte

**Problema:** *Descrierea unor personaje din filmul de animație „Vecinul meu, Totoro”*

**Descrierea activității:** Repovestirea clară și cu intonație a unui film vizionat; exprimarea propriei păreri în legătură cu fapte sau situații familiare; discuții privind comportamentul personajelor; scurte descrieri (cel puțin trei trăsături) referitoare la personaje din filme de animație

*Notă pentru profesori:* Se prezintă următoarea situație: Două surori își petrec vara într-o zonă rurală din Japonia împreună cu tatăl lor și se împrietenesc cu creaturi de poveste care trăiesc în pădurea din apropiere. (<https://www.netflix.com/ro/title/60032294>)

Trailer: <https://www.youtube.com/watch?v=92a7Hj0ijLs>

- Urmărește cu atenție filmul „Vecinul meu, Totoro”
- Colorează  corespunzătoare personajelor principale.

- spiritul pădurii, Totoro
- surorile Satsuki și Mei
- autobuzul-pisică
- bunica
- tatăl

- Răspunde la întrebările următoare:
  - Unde se mută cele două surori?
  - Cine locuia în pădurea din apropiere?
  - Cum s-au simțit când au descoperit creatura care semăna cu un urs panda gigantic, rotund, cu ochi mici și o gură foarte mare.
  - Ce alte personaje extraordinare întâlnesc în aventura lor?
- Completează enunțul:  
Totoro le învață ..... pentru a le face să crească peste noapte.  
(să danseze în jurul semințelor semănate)
- Desenează-l pe Totoro:



Credit foto:

<https://www.drawinghowtodraw.com/stepbystepdrawinglessons/2016/09/draw-totoro-neighbor-totoro-easy-step-step-drawing-tutorial/>

<https://www.drawinghowtodraw.com/stepbystepdrawinglessons/wp-content/uploads/2016/09/how-to-draw-totoro-easy-step-by-step-drawing-tutorial-kids.jpg>

<https://www.drawinghowtodraw.com/stepbystepdrawinglessons/wp-content/uploads/2016/09/how-to-draw-totoro-easy-step-by-step-drawing-tutorial-kids-2.jpg>

arhiva personală prof. inv. primar Elena-Cristina Petrescu

## MATEMATICĂ ȘI EXPLORAREA MEDIULUI

*\*Notă:*

*Fiecare sarcină de lucru va fi citită de către cadrul didactic.*

**Competența specifică:** 5.1. Sortarea/clasificarea unor obiecte/ materiale etc., pe baza unui criteriu dat

**Problema:** Cum sortez și grupez obiecte și materiale?

**Descrierea activității:** Înregistrarea observațiilor realizate prin desen/ prin marcarea cu diverse simboluri

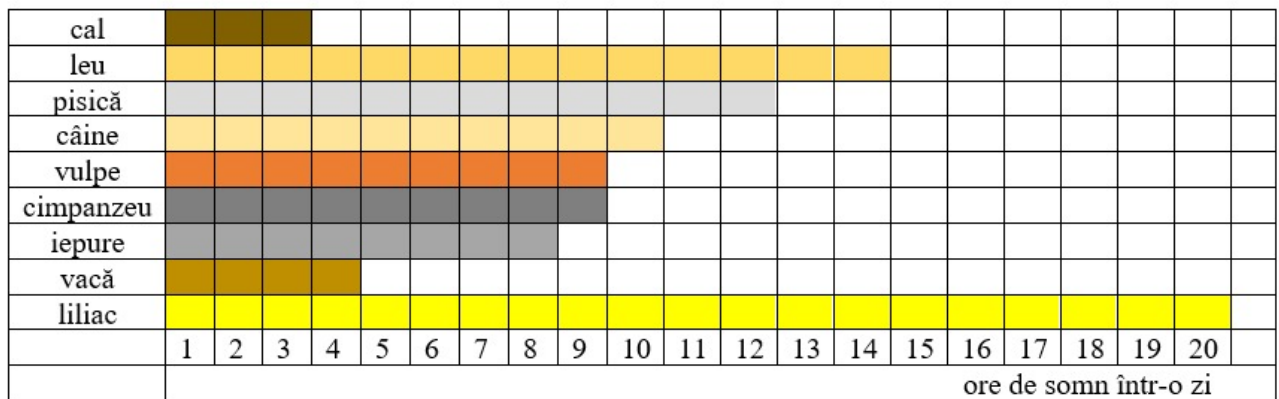
- Observă tabelul. Reprezintă pe grafic înălțimea fiecărei plante, după model:

<b>Plantă</b>	<b>stejar</b>	<b>brad</b>	<b>tei</b>	<b>cireș</b>	<b>viță-de-vie</b>
<b>Înălțime</b>	<b>30 m</b>	<b>10 m</b>	<b>18 m</b>	<b>12 m</b>	<b>2 m</b>

					<b>m</b>
					<b>30</b>
					<b>29</b>
					<b>28</b>
					<b>27</b>
					<b>26</b>
					<b>25</b>
					<b>24</b>
					<b>23</b>
					<b>22</b>
					<b>21</b>
					<b>20</b>
					<b>19</b>
					<b>18</b>
					<b>17</b>
					<b>16</b>
					<b>15</b>
					<b>14</b>
					<b>13</b>
					<b>12</b>
					<b>11</b>
					<b>10</b>
					<b>9</b>
					<b>8</b>
					<b>7</b>
					<b>6</b>
					<b>5</b>
					<b>4</b>
					<b>3</b>
					<b>2</b>
					<b>1</b>
<b>viță de vie</b>	<b>cireș</b>	<b>tei</b>	<b>brad</b>	<b>stejar</b>	

Învățământ primar

- Observă graficul. Completează în tabel numărul de ore de somn ale fiecărui animal.



Animal	Număr de ore de somn
cal	
leu	
pisică	
vulpe	
iepure	

**Competența specifică:** 5.1. Sortarea/clasificarea unor obiecte/ materiale etc., pe baza unui criteriu dat

**Problema:** Cum clasific obiectele după criterii date?

**Descrierea activității:** Grupare de obiecte. Sortare și clasificare

- Spune ce mănâncă fiecare animal și taie intrusul:

- Numără și scrie în casete câte flori sunt în primul pom. Desenează în cel de-al doilea cu două mai multe.

*Notă pentru profesori:* Sarcinile de lucru se rezolvă pe Caietul de creație nr. 3, în varianta digitală, din setul „O călătorie distractivă prin clasa pregătitoare”, Editura EDU.

**Competența:** 3.1. Descrierea unor fenomene/procese/ structuri repetitive simple din mediul apropiat, în scopul identificării unor regularități

**Problema:** *Ce știi despre lunile anului și despre anotimpuri?*

**Descrierea activității:** Diferențierea anotimpurilor în funcție de caracteristicile specifice observate

- Colorează etichetele lunilor, respectând codul culorilor:

cu verde:	cu galben:	cu maro:	cu albastru:
PRIMĂVARA	VARA	TOAMNA	IARNA

IANUARIE	APRILIE	IUNIE
MARTIE	FEBRUARIE	OCTOMBRIE
AUGUST	NOIEMBRIE	IULIE
DECEMBRIE	MAI	SEPTEMBRIE

- Completează tabelul:

LUNA TRECUTĂ	
LUNA ACEASTA	MAI
LUNA VIITOARE	

- Unește fiecare eveniment cu anotimpul în care se petrece:

Îngălbesc frunzele copacilor.	VARA	Păsările călătoare pleacă.
Se întorc păsările călătoare.	TOAMNA	Se recoltează grâul.
Ursoaica naște pui vii.	IARNA	Unele animale hibernează.
Se coc cireșele.	PRIMĂVARA	Înmuguresc și înfloresc plantele.

**Competența:** 3.1. Descrierea unor fenomene/procese/ structuri repetitive simple din mediul apropiat, în scopul identificării unor regularități

**Problema:** *Stejarul*

**Descrierea activității:** Observarea părților componente ale plantelor pentru identificarea structurii lor comune; numărarea frunzelor unei plante care apar într-un interval de timp, în scopul evidențierii creșterii acesteia.

- Urmărește materialul „Poveștile Naturii: Secretele plantelor 1 și 2”:  
<https://www.youtube.com/watch?v=i6ylkMPYQPI>  
<https://www.youtube.com/watch?v=9hMjlGYBHRk>
- Completează spațiile libere și vei afla de ce au nevoie plantele pentru a se dezvolta:
  1. Transportă hrana. \_\_\_\_\_
  2. Este rodul plantei. \_\_\_\_\_
  3. Încolțesc și dau naștere altor plante. \_\_\_\_\_
  4. Au petale. \_\_\_\_\_
  5. Bucătăria plantei. \_\_\_\_\_
  6. Fixează planta în pământ. \_\_\_\_\_
- Activitate practică
  - Ai 5-6 ghinde ce reprezintă fructul stejarului. În recipientul de pe bancă pune un strat de pământ. Așază apoi, cu grijă, la distanță, ghindele. Acoperă-le cu pământ și apasă ușor. Udă pământul foarte bine, cel puțin în primele zile.
  - Pe fișa dată, vei completa când a răsărit noul arbore, când apar frunzele care vor fi din ce în ce mai mari.

Ce am plantat?	Denumirea plantei: Semințele: -forma -culoare -numărul semințelor plantate
Ce am observat?	Data plantării:
	Data când a răsărit noul arbore:
	Data:

- Desenează o floricea în caseta de sub imaginea care îți arată cum să îngrijești plantele.

Notă pentru profesori: Sarcina de lucru se rezolvă pe Caietul de creație nr. 3, în varianta digitală, din setul „O călătorie distractivă prin clasa pregătitoare”, Editura EDU.





- Ascultă povestea „Stejarul pitic, cel mai bun tatic!”, de Victoria Pătrașcu  
<https://www.mixcloud.com/teatru-radiofonic/victoria-patrascu-stejarul-pitic-cel-mai-bun-tatic-2008/>

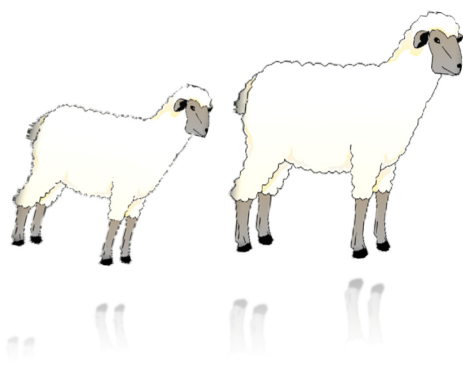
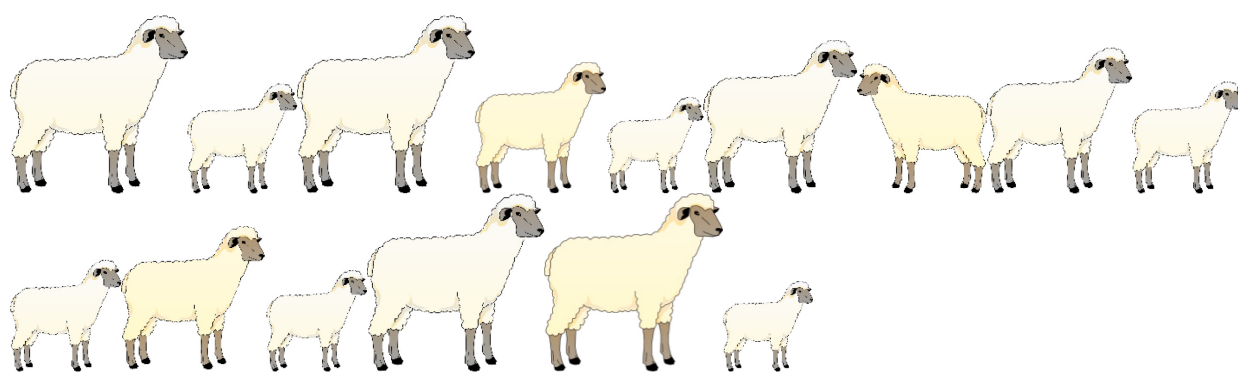
**Competența:** 5.2. Rezolvarea de probleme în care intervin operații de adunare sau scădere cu 1-5 unități în centrul 0-31, cu ajutorul obiectelor

**Problema:** Cum rezolv probleme cu sprijin în imagini date?

**Descrierea activității:** Folosirea unor reprezentări simbolice simple pentru a reda înțelegerea enunțului unei probleme; rezolvarea de probleme în care numerele sunt date obiectual

- Completează datele și rezolvă problema:
  - Datele problemei: Erau \_\_\_\_\_ oi. Au plecat \_\_\_\_\_ oi.
  - Întrebarea problemei: Câte oi au rămas?
  - Rezolvarea problemei:

○ R: \_\_\_\_\_



- Alege problema corespunzătoare imaginii de mai jos și rezolv-o:



- Într-un autobuz sunt 22 de persoane. La prima stație urcă 7 persoane. Câte persoane sunt acum în autobuz?
- Aveam 18 baloane. S-au spart 5. Cu câte baloane am rămas?

Credit foto: <https://pixabay.com/ro/vectors/petrecere-de-aniversare-balon-295384/>  
<https://pixabay.com/ro/vectors/oaie-animale-hambar-ferm%C4%83-mamifer-48357/>

**Competența:** 5.2. Rezolvarea de probleme în care intervin operații de adunare sau scădere cu 1-5 unități în concentrul 0-31, cu ajutorul obiectelor

**Problema:** Cum rezolv probleme ?

**Descrierea activității:** Identificarea situațiilor contextuale care impun rezolvarea unor probleme prin adunare/scădere

- Calculează pentru a afla câți km a zburat pasărea verde și cea neagră.

Câți kilometri ați zburat?

Eu am zburat 12 kilometri.

Eu am zburat cu 7 kilometri mai mult decât pasărea albastră.

Eu am zburat cu 5 kilometri mai puțin decât pasărea verde.

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

- Luni, aveam 29 de ghinde. Marți, am mâncat 8 dintre ele. Miercuri, am mai cules 5 și de atunci nu am mai mâncat niciuna.  
Câte ghinde am acum?



R: \_\_\_\_\_

Înlocuiește cuvintele subliniate care sugerează operații, transformând problema de adunare într-o problemă de scădere și invers.

- În frigider erau 8 înghețate. Bunica a adăugat 2. Câte înghețate sunt acum în frigider?

R: \_\_\_\_\_

- Pe pârtia de schi erau 16 schiori. Au plecat 4. Câți schiori mai sunt pe pârtie?

R: \_\_\_\_\_

Credit foto: <https://pixabay.com/ro/vectors/bird-copii-filiala-mediu-verde-4091989/>  
<https://www.needpix.com/photo/download/949675/squirrel-acorn-forest-animal-animal-nature-forest-mammal-fauna-brown>

### 3.2. Exemple de activități pentru elevii în risc

Plecând de la premisa că, în multe zone ale României, elevii nu au avut acces la învățarea online, și este posibil ca din septembrie să fie din nou în această situație, această secțiune se adresează cadrelor didactice care predau, în anul școlar 2020-2021, la clase de elevi din această categorie. În contextul cursurilor la distanță, elevii din familii sau comunități dezavantajate s-au aflat în imposibilitatea de a participa la „clasa virtuală”. Prin urmare, este necesar un sprijin susținut pentru elevii în risc major, iar pentru recuperarea decalajelor este recomandată o abordare diferențiată a activităților remediale care se proiectează pornind de la rezultatele evaluării.

În funcție de situația specifică identificată de cadrul didactic la clasa la care își desfășoară activitatea, acesta poate decide asupra utilizării unora dintre activitățile de învățare propuse în secțiunea 3.1 a prezentului document, dacă acestea corespund nivelului proximei dezvoltări specifice acestor elevi, în condițiile existenței resurselor materiale necesare.

Activitățile de învățare cu caracter remedial sau de recuperare trebuie să conducă la formarea competențelor parțial structurate/nestructurate în anul școlar 2019 – 2020, fără a prejudicia țintele anului școlar 2020 – 2021, adaptate elevilor din medii și grupuri dezavantajate.

Pentru aceștia se recomandă un demers didactic care vizează un nivel minim al competențelor specifice cu expunerea graduală la tehnologie (acolo unde este posibil).

## BIBLIOGRAFIE:

[https://www.edu.ro/sites/default/files/Curriculum%20ET\\_2019\\_aug.pdf](https://www.edu.ro/sites/default/files/Curriculum%20ET_2019_aug.pdf)

[http://programe.ise.ro/Portals/1/2013\\_CP\\_I\\_II/01\\_CLR\\_CP\\_II\\_OMEN.pdf](http://programe.ise.ro/Portals/1/2013_CP_I_II/01_CLR_CP_II_OMEN.pdf)

[http://programe.ise.ro/Portals/1/2013\\_CP\\_I\\_II/25\\_Matematica\\_explorarea\\_mediului\\_CP\\_II\\_OMEN.pdf](http://programe.ise.ro/Portals/1/2013_CP_I_II/25_Matematica_explorarea_mediului_CP_II_OMEN.pdf)

<https://www.eduapps.ro/resurse-educationale/>

<http://www.ise.ro/wp-content/uploads/2014/02/provoc-lectura2.pdf>

<https://rodawell.fpse.unibuc.ro/resurse/educatie-cu-stare-de-bine/>

<https://brio.ro/adviser/feedback-ul/info/5>

<https://www.twinkl.ro/>

<https://www.manuale.edu.ro/>

<https://manualedigitaleart.ro/>

<https://www.edituraedu.ro/index.php?page=magazin>

<https://www.edituraedu.ro/index.php?page=product&ID=91>

<https://www.powtoon.com/>

<https://www.mentimeter.com/>

<https://ro.pinterest.com/>

Muntean, Lucia, „Jocuri de-a matematica, Colecția „Cărțile Lucia Muntean”, Editura Genesis, Petroșani, 2009, pag. 28-29)

<http://povestilecristinei.ro/>

<https://rocnee.eu/blog/27-11-2018.html> (Rapoarte EN\_II,IV 2018)

<https://rocnee.eu/blog/27-11-2017.html> (Rapoarte EN\_II,IV 2017)

*Coordonator metodologic cercetător științific doctor **Gabriela Nausica Noveanu** – U.C.E.- C. N.P.E.E*

***Membrii grupului de lucru***

*Cristina Elena Petrescu – Școala Gimnazială Nr. 192, sector 1, București*

*Corina Postelnicescu – Grădinița cu Program Prelungit „Aripi deschise” Pitești*

*Alina Tărchilă – Școala Gimnazială Nr. 18 Sibiu*

## Prezentare generală

La debutul fiecărui an școlar este necesară o diagnoză privind nivelul de structurare al competențelor elevilor care are rolul de a orienta proiectarea didactică ulterioară. În contextul special generat de pandemia COVID 19, din cauza învățării la distanță este necesară o reflecție asupra achizițiilor învățării elevilor, în termeni de competențe și conținuturi, pornind de la o analiză onestă a activității de predare-învățare-evaluare desfășurate, care va sta la baza planificării calendaristice.

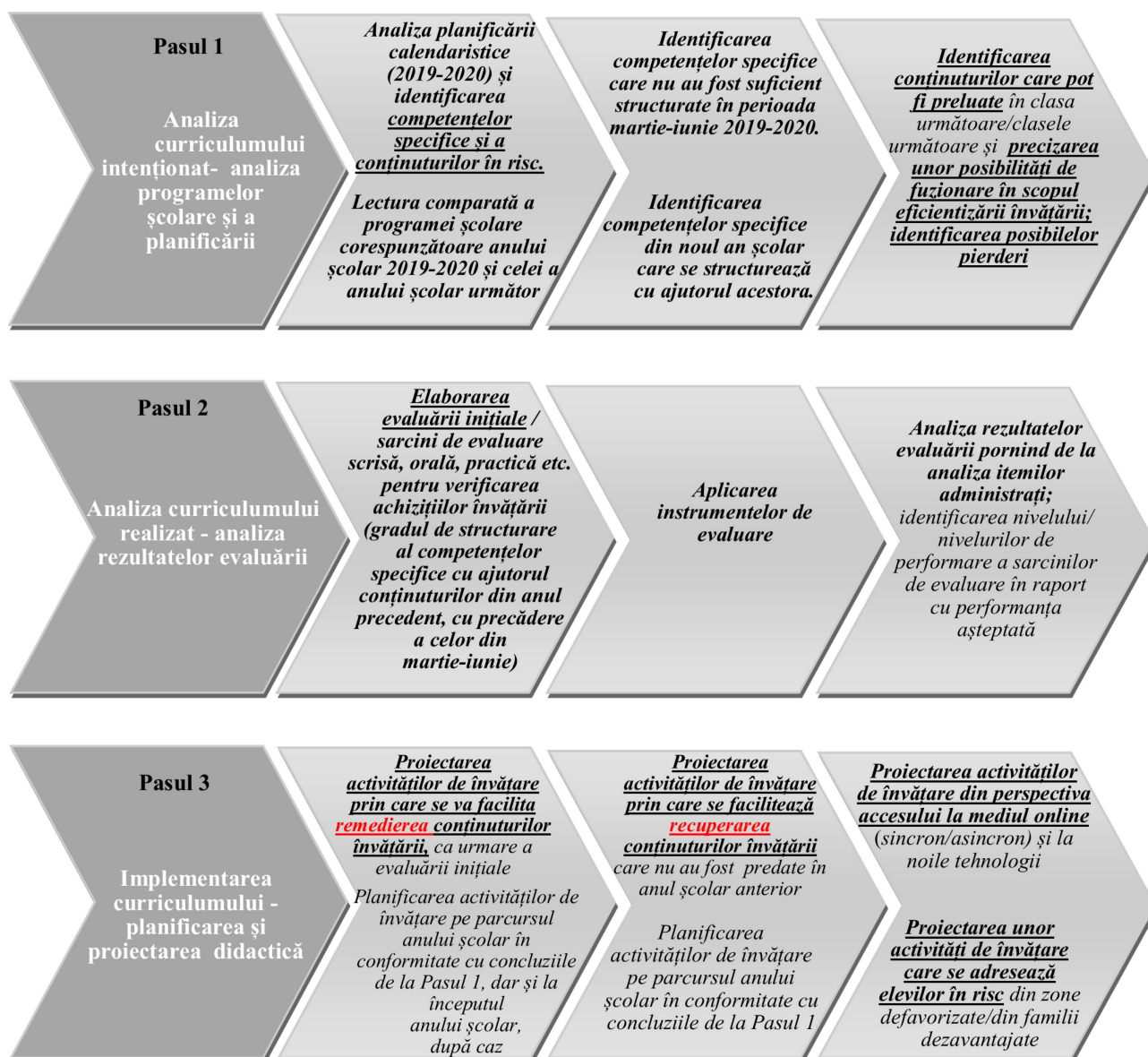
Prezentul material are scopul de a facilita o intervenție precisă în anul școlar 2020-2021 pentru eliminarea sau reducerea decalajelor, create de finalizarea anului școlar anterior în condiții de pandemie, între curriculumul scris (materializat în programa școlară) și cel implementat (aplicarea programei), având în vedere faptul că aceste decalaje au consecințe directe asupra curriculumului realizat (achizițiile elevilor).

Finalizarea anului școlar 2019-2020 în condițiile pandemiei de COVID-19 necesită o analiză privind parcurgerea programei școlare din punct de vedere al nivelului de structurare al competențelor specifice, pentru fiecare an de studiu. Această analiză trebuie realizată de către fiecare cadru didactic cu scopul de a planifica și proiecta, din această perspectivă, procesul de predare-învățare-evaluare în conformitate cu programa anului școlar 2020-2021.

Cadrele didactice vor evalua onest, la începutul anului școlar, achizițiile elevilor și vor stabili contextele, materializate în activități de învățare, pentru remedierea aspectelor identificate. În vederea recuperării decalajelor identificate se vor planifica activități cu caracter remedial sau de recuperare, activități de învățare care să conducă la **structurarea** acelor competențe ale elevilor parțial structurate/nestructurate în anul școlar 2019-2020, fără a prejudicia țintele anului școlar 2020-2021.

Fără a se dori o abordare exhaustivă sau prescriptivă (obligatorie), considerăm necesar și util ca fiecare cadru didactic să reflecteze asupra demersului prezentat în cele ce urmează, în vederea stabilirii acțiunilor necesare pentru planificarea, proiectarea și desfășurarea procesului didactic în anul școlar 2020-2021.

Întregul proces este structurat pe următorii pași **în scopul proiectării unui parcurs educațional țintit pe nevoile de învățare ale elevilor:**



Prezentul material este specific unei clase, iar fiecare disciplină în parte conține recomandări și exemplificări prin care cadrul didactic este orientat în ceea ce privește *analiza, diagnoza și acțiunile* ulterioare pentru a facilita învățarea din *perspectiva structurării competențelor specifice din perioada martie – iunie 2020 prin activități de învățare remedială / de recuperare și din perspectiva abordării procesului educațional prin soluții alternative – mediul online, noile tehnologii.*

Următoarea organizare internă este prezentată pentru fiecare disciplină, în cadrul fiecărei clase:

- Secțiunea 1** – Repere pentru estimarea nivelului achizițiilor învățării la finele anului școlar 2019-2020 în vederea realizării planificării calendaristice pentru noul an școlar
- Secțiunea 2** – Evaluarea gradului de achiziție a competențelor din anul anterior
- Secțiunea 3** – Repere pentru construirea noilor achiziții. Exemple de activități de învățare
- 3.1** Exemple de activități remediale
- 3.2** Exemple de activități pentru elevii în risc

## CUPRINS

### CLASA I

Comunicare în limba română.....	41
Matematică și explorarea mediului.....	77
Muzică și mișcare.....	103
Arte vizuale și abilități practice.....	108



**Secțiunea 1. Repere pentru estimarea nivelului achizițiilor învățării la finalul anului școlar 2019-2020 în vederea realizării planificării calendaristice pentru noul an școlar**

Anul școlar 2020 - 2021 vine cu oportunități și provocări unice cauzate de perturbarea procesului de predare-învățare-evaluare din martie-iunie 2020. Recomandările din perspectiva curriculumului scris (programe școlare) reprezintă un răspuns la aceste condiții. Ele nu înseamnă o modificare a programei școlare în vigoare, ci descriu un proces pe care fiecare cadru didactic îl poate parcurge pentru a planifica și proiecta demersul didactic astfel încât, la finalul clasei I, toate competențele specifice din programele școlare aferente clasei pregătitoare și clasei I să fie structurate.

În vederea elaborării planificării calendaristice pentru noul an școlar se recomandă următorul demers:

- se analizează programele școlare în vigoare, clasele pregătitoare și I - disciplina *Comunicare în limba română*

✓ programa clasei pregătitoare

✓ programa clasei I

Programele pot fi vizualizate accesând link-ul:

[http://programe.ise.ro/Portals/1/2013\\_CP\\_I\\_II/01\\_CLR\\_CP\\_II\\_OMEN.pdf](http://programe.ise.ro/Portals/1/2013_CP_I_II/01_CLR_CP_II_OMEN.pdf)

- din programa clasei pregătitoare se extrag acele competențe specifice a căror structurare ar fi trebuit realizată preponderent în semestrul al II-lea (în perioada în care învățarea s-a realizat la distanță) **identificate pe baza planificării calendaristice;**

- se analizează competențele specifice din programa clasei I și se stabilesc legături între acestea și competențele nestructurate/ parțial structurate în anul școlar 2019-2020;

- se analizează conținuturile neabordate/parțial abordate din clasa pregătitoare, **identificate pe baza planificării calendaristice**, și se stabilește modul de fuzionare cu elementele de conținut aferente clasei I, astfel încât logica internă a domeniului să fie păstrată în condițiile structurării competențelor specifice ale clasei I.

**Concluziile privind competențele nestructurate sau insuficient structurate și conținuturile asociate din programa anului școlar 2019-2020 și punțile de legătură cu cele din programa anului școlar 2020-2021 stau la baza planificării calendaristice a noului an școlar.**

Conform acestui demers, **competențele identificate în programa de Comunicare în limba română, clasa pregătitoare** care sunt nestructurate sau parțial structurate sunt:

2.1. Pronunțarea clară a sunetelor și a cuvintelor în enunțuri simple;

3.1. Recunoașterea unor cuvinte uzuale, din universul apropiat, scrise cu litere mari și mici de tipar;

4.1. Trasarea elementelor grafice și a conturilor literelor, folosind resurse variate;

4.2. Redactarea unor mesaje simple, în contexte uzuale de comunicare.

Aceasta este **ipoteza de lucru** de la care am pornit și în acest context am ilustrat parcursul care trebuie avut în vedere pentru planificarea și proiectarea activităților care vizează consolidarea achizițiilor anului școlar 2019- 2020.

Competența **2.1. Pronunțarea clară a sunetelor și a cuvintelor în enunțuri simple** din clasa pregătitoare reprezintă o achiziție care stă la baza dezvoltării competențelor **2.1. Formularea unor enunțuri proprii în diverse situații de comunicare** și **1.3. Identificarea unor sunete, silabe, cuvinte în enunțuri rostite cu claritate** din clasa I, prin urmare, acest aspect va fi luat în considerare

în planificarea pentru clasa I, pentru anul școlar 2020-2021. Astfel, competența 2.1. din clasa pregătitoare și conținuturile aferente pot fi restructurate în cadrul competențelor 2.1. și 1.3. de la clasa I, pe parcursul unității de învățare care va urmări cu precădere aceste competențe.

Competența **3.1. Recunoașterea unor cuvinte uzuale, din universul apropiat, scrise cu litere mari și mici de tipar** din clasa pregătitoare reprezintă o achiziție care stă la baza dezvoltării competențelor **3.1. Citirea unor cuvinte și propoziții scurte, scrise cu litere de tipar sau de mână** și **3.4. Exprimarea interesului pentru lectura unor texte simple, susținute de suport imagistic** din clasa I, prin urmare, acest aspect va fi luat în considerare în planificarea pentru clasa I, pentru anul școlar 2020-2021. Astfel, competența 3.1. din clasa pregătitoare și conținuturile aferente pot fi restructurate în cadrul competențelor 3.1. și 3.4. de la clasa I, pe parcursul unității de învățare care va urmări cu precădere aceste competențe.

Competența **4.1. Trasarea elementelor grafice și a conturilor literelor, folosind resurse variate** din clasa pregătitoare reprezintă o achiziție care stă la baza dezvoltării competenței **4.1. Scrierea literelor de mână** din clasa I, prin urmare, acest aspect va fi luat în considerare în planificarea pentru clasa I, pentru anul școlar 2020-2021. Astfel, competența 4.1. din clasa pregătitoare și conținuturile aferente pot fi restructurate în cadrul competenței 4.1. de la clasa I, pe parcursul unității de învățare care va urmări cu precădere aceste competențe.

Competența **4.2. Redactarea unor mesaje simple, în contexte uzuale de comunicare** din clasa pregătitoare reprezintă o achiziție care stă la baza dezvoltării competenței **4.2. Redactarea unor mesaje scurte, formate din cuvinte scrise cu litere de mână, folosind materiale diverse** din clasa I, prin urmare, acest aspect va fi luat în considerare în planificarea pentru clasa I, pentru anul școlar 2020-2021. Astfel, competența 4.2. din clasa pregătitoare și conținuturile aferente pot fi restructurate în cadrul competenței 4.2. de la clasa I, pe parcursul unității de învățare care va urmări cu precădere aceste competențe.

Clasa pregătitoare 2019-2020 – probleme în ceea ce privește structurarea competențelor și conținuturile asociate	Competențe asociate în <b>clasa I</b> , în cadrul cărora se poate face restructurarea
<p><b>2.1. Pronunțarea clară a sunetelor și a cuvintelor în enunțuri simple</b>  <i>Elemente de construcție a comunicării:</i>  <i>Fonetică/Vocabular</i>            Sunete specifice limbii române            Despărțirea cuvintelor în silabe            Cuvinte alcătuite din una, două sau trei silabe, care nu conțin diftongi, triftongi sau consoane redactate în scris prin grupurile de litere ce, ci, ge, gi, che, chi, ghe, ghi</p>	<p><b>2.1. Formularea unor enunțuri proprii în diverse situații de comunicare</b>  <i>Elemente de construcție a comunicării</i>  <i>Fonetică/ Vocabular</i>            Sunetele limbii române. Articularea vocalelor și consoanelor (fără denumire) Silaba            Cuvântul            Despărțirea cuvintelor în silabe intuitiv, fără cunoașterea regulilor            Propoziția/ enunțul (fără teoretizări)</p>

	<p><b>1.3. Identificarea unor sunete, silabe, cuvinte în enunțuri rostite cu claritate</b></p> <p><i>Vocabular</i></p> <p>Cuvântul– grup de sunete asociat cu un înțeles</p> <p>Cuvinte cu sens asemănător</p> <p>Cuvinte cu sens opus</p> <p><i>Cuvinte care au aceeași formă și înțeles diferit</i></p>
<p><b>3.1. Recunoașterea unor cuvinte uzuale, din universul apropiat, scrise cu litere mari și mici de tipar</b></p> <p><i>Citire/Lectură</i></p> <p>Literele mici și mari de tipar</p> <p>Citirea cuvintelor pe etichete asociate unor imagini sau obiecte</p> <p>Propoziția/ enunțul (fără teoretizări)</p> <p>Formularea de propoziții cu suport intuitiv</p> <p>Ordonarea propozițiilor pe baza unui suport intuitiv</p>	<p><b>3.1. Citirea unor cuvinte și propoziții scurte, scrise cu litere de tipar sau de mână</b></p> <p><i>Citire/Lectură</i></p> <p>Literele mici și mari de tipar și de mână Grupurile de litere ce, ci, ge, gi, che, chi, ghe, ghi</p> <p>Alfabetul limbii române</p> <p>Citirea cuvintelor mono și plurisilabice (introduse progresiv) Cuvinte care conțin diftongii: oa, ea, ia, ie, ua, uă (fără terminologie)</p> <p><b>3.4. Exprimarea interesului pentru lectura unor texte simple, susținute de suport imagistic</b></p> <p>Citirea propozițiilor/ enunțurilor</p> <p>Citirea textelor scurte (de maxim 75 de cuvinte, introduse progresiv)</p> <p>Așezarea textului în pagină</p> <p>Titlu. Autor. Alineate</p>
<p><b>4.1. Trasarea elementelor grafice și a conturilor literelor, folosind resurse variate</b></p> <p><i>Scriere</i></p> <p>Desenarea literelor de tipar</p> <p>Simboluri neconvenționale folosite în exprimarea scrisă</p>	<p><b>4.1. Scrierea literelor de mână</b></p> <p><i>Scriere</i></p> <p>Alfabetul limbii române</p> <p>Literele mici și mari de mână</p> <p>Grupurile de litere ce, ci, ge, gi, che, chi, ghe, ghi</p>
<p><b>4.2. Redactarea unor mesaje simple, în contexte uzuale de comunicare</b></p> <p><i>Redactare</i></p> <p>Scrierea funcțională folosind desene, simboluri</p> <p>Felicitarea</p> <p>Biletul</p>	<p><b>4.2. Redactarea unor mesaje scurte, formate din cuvinte scrise cu litere de mână, folosind materiale diverse</b></p> <p><i>Redactare</i></p> <p>Scrierea funcțională</p> <p>Copieri.</p> <p>Transcrieri (litere, silabe, cuvinte, propoziții, texte de maxim 30 de cuvinte).</p> <p>Dictări.</p> <p>Biletul Invitația.</p> <p>Felicitarea Scrisoarea. Jurnalul (text și desene).</p>

## Secțiunea 2. Evaluarea gradului de achiziție a competențelor din anul anterior

La începutul anului școlar 2020-2021, se va realiza o **evaluare inițială**, al cărei rol este diagnostic și prognostic.

Se va porni de la o *evaluare inițială* temeinică care să vizeze toate competențele specifice și conținuturile **anului școlar precedent** cu o focalizare pe competențele specifice și conținuturile din perioada martie-iunie 2020 în scopul ajustării parcursului didactic ulterior pornind de la rezultatele învățării. Se vor proiecta activități de învățare remedială în funcție de analiza rezultatelor la evaluare.

În cele ce urmează, se pot regăsi exemple de itemi cu diferite grade de complexitate care vizează competențe specifice considerate nestructurate/parțial structurate care au fost identificate în prima secțiune a prezentului material. Administrarea acestor itemi va releva zonele de intervenție ulterioară. În tabelul de mai jos, este realizată legătura dintre itemi și activitățile de învățare de tip remedial.

Deoarece **evaluarea inițială are în vedere toate competențele specifice din programa anului școlar anterior**, s-a identificat și o competență specifică structurată în perioada septembrie 2019 - martie 2020, care stă la baza formării unor competențe specifice din clasa I, în anul școlar 2020-2021 pentru care s-au elaborat exemple de itemi și activități remediale. Aceasta este poziționată în continuarea competențelor specifice nestructurate/parțial structurate, din perioada martie- iunie 2020, și marcată diferit în tabelul de mai jos.

Fiecare exemplu de item este însoțit de răspunsul așteptat din partea elevilor și de baremul formulat într-un limbaj accesibil, adaptat nivelului de înțelegere al acestora. Elevii vor primi odată cu sarcinile de evaluare și baremele aferente, astfel încât să poată fi participanți și în procesul de autoevaluare, dar și de interevaluare.

**Fiecare cadru didactic va alege metoda de evaluare în funcție de competențele specifice care trebuie evaluate și va construi un instrument de evaluare adaptat acestora. Poate selecta din exemplele de itemi prezentate mai jos în funcție de activitățile cu elevii desfășurate în perioada martie-iunie 2020 și de particularitățile clasei.**

**După aplicarea probei de evaluare inițială și analiza rezultatelor, fiecare cadru didactic va decide, în funcție de situația specifică identificată, intervenția de tip remedial necesară.**

Exemple de itemi de evaluare	Activități de învățare remedială
<p>Pentru <b>competența 2.1</b> se propun itemi semiobiectivi, itemi obiectivi (de asociere) și itemi obiectivi (cu alegere multiplă), care să verifice pronunțarea clară a sunetelor limbii române și despărțirea cuvintelor în silabe, astfel:</p> <p>Item 2.1.1 verifică rostirea sunetelor în cuvinte;</p> <p>Item 2.1.2 verifică localizarea sunetelor în cuvinte corespunzătoare unor imagini date;</p> <p>Item 2.1.3. verifică despărțirea în silabe a cuvintelor (din maxim 1, 2 sau 3 silabe) și ordonarea lor în funcție de acestea, răspunsurile dovedind înțelegerea acesteia în mod intuitiv, fără cunoașterea regulilor.</p>	<p>Pentru <b>competența 2.1</b> activitățile dezvoltate sunt următoarele:</p> <p><b>R 2.1.a</b> constă în exerciții-joc de pronunțare a onomatopeelor, însoțite de mișcare, precum și în reproducerea unor sunete, cuvinte în scopul diferențierii unor sunete ale limbii române de altele.</p> <p><b>R 2.1.b</b> vizează alcătuirea/reproducerea unor enunțuri/propoziții (ghicitori, poezii, versuri cu rime, etc.) în care se regăsesc sunetele studiate cu scopul de a le rosti corect în cuvinte și a le diferenția de alte sunete.</p> <p><b>R 2.1.c</b> constă în reprezentarea grafică a silabelor, identificarea sunetelor în cuvinte, prin jocuri de tipul: <i>Detectivul de sunete și silabe</i>.</p> <p>Aceste activități structurează CS 2.1 (din clasa I), asociată conținuturilor referitoare la sunetele limbii române, articularea vocalelor și consoanelor (fără denumire), silaba, cuvântul, despărțirea cuvintelor în silabe intuitiv, fără cunoașterea</p>

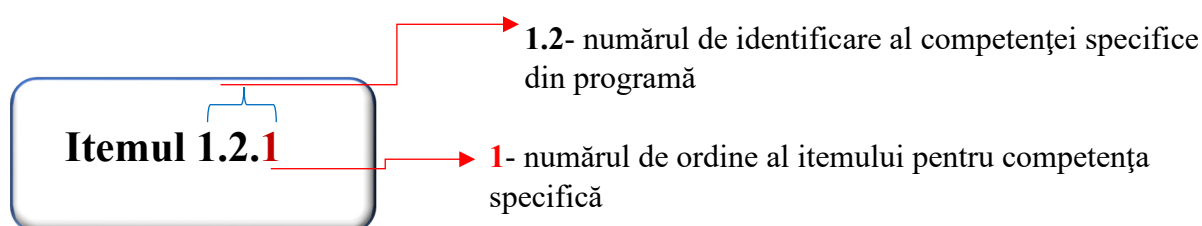
	regulilor, propoziții/ enunțul (fără teoretizări) și se vor desfășura în cadrul unităților de învățare specifice acestora.
<p>Pentru <b>competența 3.1.</b> se propun itemi obiectivi (de tip pereche), itemi semiobiectivi și itemi subiectivi, care să verifice recunoașterea unor cuvinte uzuale, din universul apropiat, scrise cu litere mari și mici de tipar, astfel:</p> <p>Item 3.1.1 verifică cunoașterea literelor inițiale a cuvintelor prin realizarea corespondenței dintre imagine și denumirea cuvintelor</p> <p>Item 3.1.2 verifică aplicarea cunoștințelor referitoare la denumirea cuvintelor și scrierea denumirii acestora cu litere mari de tipar</p> <p>Item 3.1.3 verifică nivelul capacității de analiză și sinteză fonetică prin asocierea propoziției citite cu imaginea corespunzătoare (atenția la anumite detalii care compun imaginea)</p>	<p>Pentru <b>competența 3.1</b> activitățile dezvoltate sunt următoarele:</p> <p><b>R 3.1.a</b> vizează citirea/pronunțarea cuvintelor cores-punzătoare unor imagini date și stabilirea sunetului cu care începe sau se termină fiecare cuvânt, în scopul exersării deprinderilor de citire corectă a cuvintelor, silabelor, propozițiilor.</p> <p><b>R 3.1.b</b> constă în prezentarea elevului a unui set de mai multe imagini pentru care acesta va trebui să indice scrierea corectă a cuvintelor care denumesc aceste imagini, cu scopul de a realiza corelația imagine-cuvânt, litere mici de tipar-litere mari de tipar, crearea de cuvinte noi cu ajutorul unor silabe date, în scopul exersării deprinderilor de citire/scriere corectă.</p> <p>Acestea structurează CS 3.1, 3.4 (din clasa I), asociate conținuturilor referitoare literele mici și mari de tipar și de mână, grupurile de litere ce, ci, ge, gi, che, chi, ghe, ghi, alfabetul limbii române, citirea cuvintelor mono și plurisilabice (introduse progresiv), cuvinte care conțin diftongii: oa, ea, ia, ie, ua, uă (fără terminologie), citirea propozițiilor/ enunțurilor, citirea textelor scurte (de maxim 75 de cuvinte, introduse progresiv) și se vor desfășura în cadrul unităților de învățare specifice acestora.</p>
<p>Pentru <b>competența 4.1.</b> se propun itemi semiobiectivi (de completare) și itemi semiobiectivi (cu răspuns scurt), care să verifice trasarea elementelor grafice și a contururilor, folosind resurse variate, astfel:</p> <p>Item 4.1.1 verifică cunoașterea silabelor cuvintelor date prin identificarea/colorarea acestora în cuvintele scrise;</p> <p>Item 4.1.2 verifică aplicarea cunoștințelor referitoare la completarea unor cuvinte utilizate în viața cotidiană</p> <p>Item 4.1.3 verifică analiza situațiilor date pentru ordonarea corectă a literelor în cuvinte cunoscute din activitățile preferate ale copiilor</p>	<p>Pentru <b>competența 4.1</b> activitățile dezvoltate sunt următoarele:</p> <p><b>R 4.1.a</b> vizează scrierea literelor mari/mici de tipar, folosind diferite resurse, în vederea deosebirii diferitelor semne grafice care alcătuiesc literele și a recunoașterii, respectiv utilizării corecte a acestora în comunicare.</p> <p>Activitățile structurează CS 4.1 (din clasa I), asociată conținuturilor referitoare la alfabetul limbii române: literele mici și mari de mână, grupurile de litere ce, ci, ge, gi, che, chi, ghe, ghi și se vor desfășura în cadrul unităților de învățare specifice acestora.</p>

<p>Pentru <b>competența 4.2.</b> se propun itemi obiectivi (de tip pereche) și itemi semiobiectivi (cu răspuns de completare), care să verifice redactarea unor mesaje simple, în contexte uzuale de comunicare, astfel:</p> <p>Item 4.2.1 verifică cunoașterea cuvintelor (titlurilor de cărți) prin asocierea lor cu imagini date</p> <p>Item 4.2.2 verifică aplicarea cunoștințelor referitoare la sunete/cuvinte pentru descoperirea unor mesaje scurte</p> <p>Item 4.2.3 verifică analiza unor situații date (imagini-cuvinte cu rimă) prin corelarea corectă a acestora</p>	<p>Pentru <b>competența 4.2</b> activitățile dezvoltate sunt următoarele:</p> <p><b>R 4.2.a</b> vizează redactarea unor mesaje simple, în contexte uzuale de comunicare (scrierea unor cuvinte în cadrul unui text de mică întindere în vederea realizării de rime la capăt de rând, scrierea unor cuvinte ilustrate cu ajutorul literelor decupate din ziare/reviste, decorarea unor litere/ cuvinte, folosind diverse materiale,) în scopul înțelegerii mesajului transmis de un text scris.</p> <p><b>R 4.2.b</b> vizează scrierea unor mesaje simple, folosind enunțuri codificate, rime ascunse, etc. pentru a putea comunica ușor cu cei din jur.</p> <p><b>R 4.2.c</b> vizează scrierea enunțurilor din 3 - 7 cuvinte (ordonarea cuvintelor în propoziții, separarea cuvintelor dintr-un enunț, completarea unor proverbe familiare) cu scopul de a exersa desprinderile de scriere corectă.</p> <p>Activitățile structurează CS 4.2 (din clasa a I-a), asociată conținuturilor referitoare la scrierea funcțională, copieri, transcrieri (litere, silabe, cuvinte, propoziții, texte de maxim 30 de cuvinte), dictări, biletul, invitația, felicitarea, scrisoarea, jurnalul (text și desene) și se vor desfășura în cadrul unităților de învățare specifice acestora.</p>
<p>Pentru <b>competența 1.4</b> itemi semiobiectivi cu întrebări structurate și itemi subiectivi de tip eseu, care să verifice formularea unor enunțuri proprii în diverse situații de comunicare, astfel:</p> <p>Item 1.4.1 verifică cunoașterea unor informații despre sine, despre familie, jocuri preferate, activități familiare, meserii, etc.</p> <p>Item 1.4.2 verifică aplicarea cunoștințelor referitoare la formularea unor enunțuri proprii</p> <p>Item 1.4.3 verifică analizarea unei situații cunoscute și oferirea unei soluții</p>	<p>Pentru <b>competența 1.4</b> activitățile dezvoltate sunt următoarele:</p> <p><b>R 1.4.a</b> constă în antrenarea elevilor în folosirea cuburilor Story cubes pentru exersarea deprinderilor de comunicare orală, cât mai creativă, în scopul exersării deprinderilor de comunicare orală.</p> <p><b>R 1.4.b</b> vizează găsirea unor soluții la sarcini lansate de diferite personaje din poveste, în scopul exersării deprinderilor de comunicare orală.</p> <p><b>R 1.4.c</b> vizează rezolvarea unor probleme întâlnite în cadrul poveștilor cunoscute.</p> <p>Activitățile structurează CS 2.1 (din clasa pregătitoare), asociată conținuturilor referitoare la acte de vorbire, dialog, oferirea unor informații despre identitatea proprie, filme pentru copii, cărți de povești cunoscute, colegii de clasă,</p>

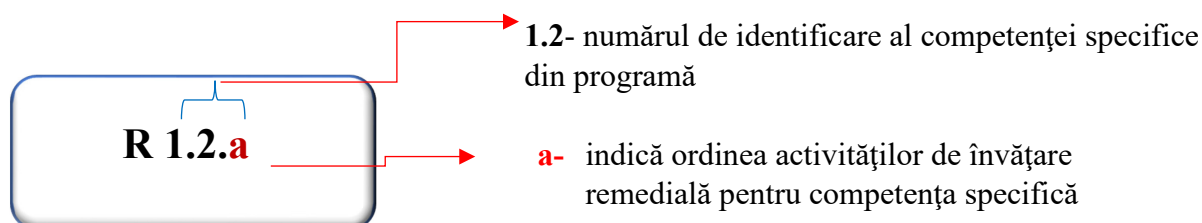
familie, prieteni, reguli de vorbire eficientă (vorbirea pe rând, ascultarea interlocutorului, păstrarea ideii), forme ale discursului oral, reguli ale discursului oral. În cazul în care rezultatele evaluării inițiale relevă nevoia de intervenție remedială, aceste activități se vor desfășura la începutul anului școlar după activitatea de evaluare inițială.

**Pentru a identifica ușor notațiile din acest material am asociat următoarele coduri de identificare:**

- ✓ Pentru a identifica ușor itemul la care facem referire în acest material, am asociat un cod de identificare de tipul:



- ✓ Pentru a identifica ușor activitatea de învățare remedială (**R**) la care facem referire în acest material, am asociat un cod de identificare de tipul:



**Competența specifică: 2.1. Pronunțarea clară a sunetelor și a cuvintelor în enunțuri simple**

**Item 2.1.1**

**1. Rostește doar cuvintele care conțin sunetul „z” la sfârșit.**

*Note pentru profesori:* Profesorul va arăta cinci cartonașe cu următoarele imagini: *zar, roz, aragaz, zmeu, titirez*. Profesorul va indica pe rând cele cinci cartonașe, la interval de aproximativ 1 minut pentru ca elevul să poată observa foarte bine toate imaginile.

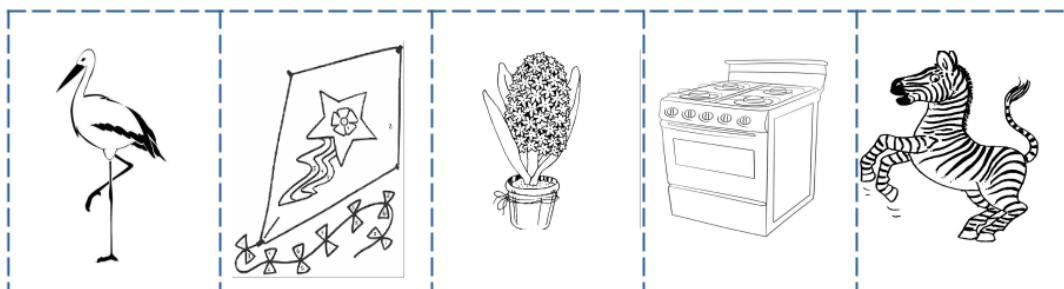
Proba se va desfășura oral. Fiecare elev va fi testat individual.

Răspuns așteptat: *roz, aragaz, titirez*.

<b>Foarte bine</b>	• <b>3 cuvinte corecte</b>
<b>Bine</b>	• <b>2 cuvinte corecte</b>
<b>Suficient</b>	• <b>1 cuvânt corect</b>

Item 2.1.2

2. Colorează doar imaginile în a căror denumire se aude sunetul z la început:



Sursă foto: wikipedia

Răspuns așteptat: zmeul, zambila, zebra.

Foarte bine	• 3 cuvinte corecte
Bine	• 2 cuvinte
Suficient	• 1 cuvânt

Item 2.1.3

3. Observă cu atenție imaginile următoare. Numește fiecare imagine, desparte cuvântul în silabe, apoi pune în coșulețe jetoanele ținând cont de numărul de silabe găsit.



Sursă foto: wikipedia

**Note pentru profesori:** Fiecare elev va avea pe bancă cele cinci jetoane, ordonate asemănător modelului de mai sus. Elevii vor așeza jetoanele în coșulețele numerotate cu numerele: 1, 2, 3 (numărul corespunzător silabelor din cuvinte). Numirea jetoanelor și despărțirea cuvintelor corespunzătoare fiecărei imagini se va face individual.

Răspuns așteptat:

- cuvinte dintr-o singură silabă: zid (coșulețul cu nr. 1)
- cuvinte din două silabe: varză, orez (coșulețul cu nr. 2)
- cuvinte din trei silabe: zmeură, aragaz (coșulețul cu nr. 3)

Foarte bine	• 5 cuvinte corecte
Bine	• 3-4 cuvinte corecte
Suficient	• 1-2 cuvinte corecte



Competența specifică: **3.1. Recunoașterea unor cuvinte uzuale, din universul apropiat, scrise cu litere mari și mici de tipar**

**Item 3.1.1**

1. Unește fiecare imagine cu litera inițială corespunzătoare.  
(Un exemplu a fost realizat pentru tine.)



Răspuns așteptat: *telefonul - T, fluturele - F, zmeul - Z, coiful - C*

<b>Foarte bine</b>	• 4 perechi corecte
<b>Bine</b>	• 3 perechi corecte
<b>Suficient</b>	• 1-2 perechi corecte

**Item 3.1.2**

2. Scrie cu ajutorul literelor mari de tipar cuvintele corespunzătoare imaginilor date:



Răspuns așteptat: *MĂR, MAȘINĂ, VULPE*

<b>Foarte bine</b>	• 3 cuvinte
<b>Bine</b>	• 2 cuvinte
<b>Suficient</b>	• 1 cuvânt

Item 3.1.3

3. Citește propozițiile. Unește fiecare propoziție cu imaginea potrivită.

Radu este vânător.

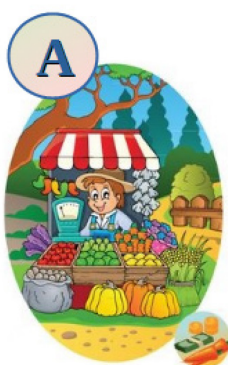
1

Zoica vinde fructe.

2

Călin este pompier.

3



Sursă foto: wikipedia

Răspuns așteptat: 1- C, 2- A, 3- D

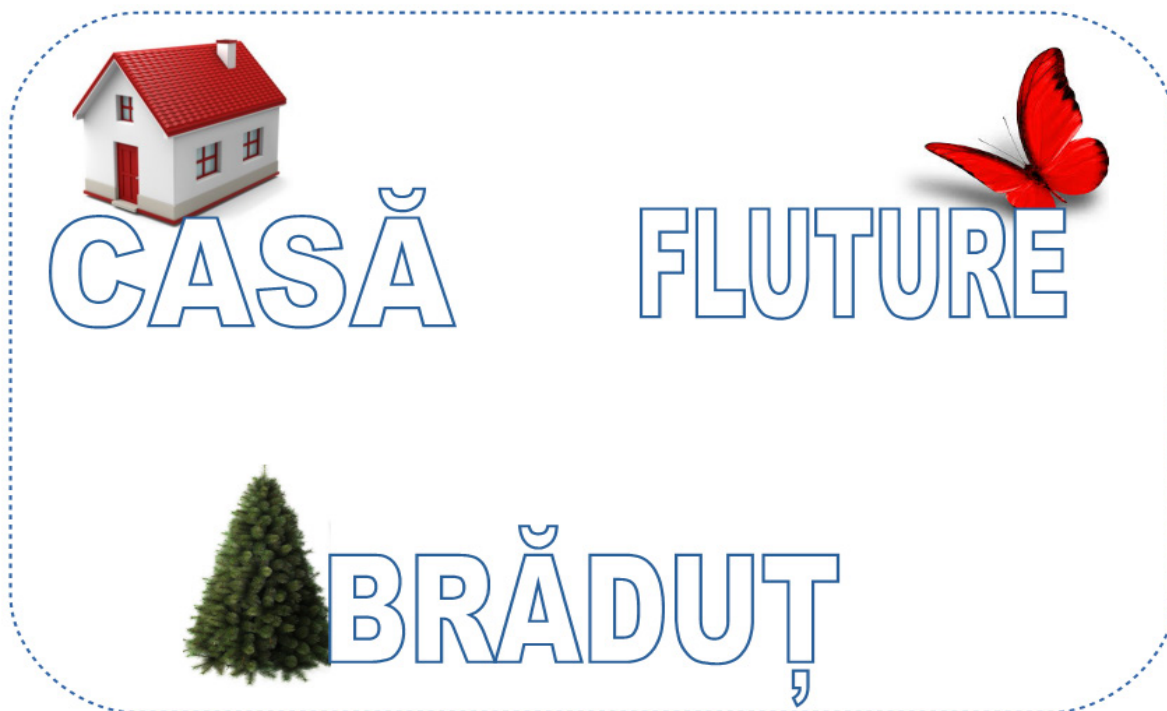
Foarte bine	• 3 asocieri corecte
Bine	• 2 asocieri corecte
Suficient	• 1 asociere corectă

Competența specifică: 4.1. Trasarea elementelor grafice și a conturilor literelor, folosind resurse variate

### Item 4.1.1

1. Colorează cuvintele sugerate de imagini, respectând codul culorilor:

- **PRIMA SILABĂ**
- **A DOUA SILABĂ**



Sursă foto: wikipedia

Răspuns așteptat:

- Colorează cu roșu primele silabe din fiecare cuvânt: CA, FLU, BRĂ
- Colorează cu verde silaba a doua din fiecare cuvânt: SĂ, TU, DUȚ
- Colorează cu galben silaba a treia din cuvântul fluture: RE

<b>Foarte bine</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Colorează conform codurilor toate silabele celor trei cuvinte.</li></ul>
<b>Bine</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Colorează conform codurilor silabele pentru două cuvinte.</li></ul>
<b>Suficient</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Colorează conform codurilor silabele unui singur cuvânt.</li></ul>

## Item 4.1.2

2. Privește cu atenție imaginile. Folosind litere mari de tipar, scrie etichete cu denumirea potrivită doar pentru alimentele pe care le poți consuma la micul dejun.



Sursă foto: wikipedia

Răspuns așteptat: Scrie etichete cu denumirea potrivită pentru următoarele alimente: *OUĂ, UNT, PÂINE, CAȘCAVAL, ROȘIE.*

<b>Foarte bine</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• 5 cuvinte corecte</li><li>• În scrierea cuvintelor a fost respectată forma grafică a literelor.</li></ul> Se admit 1-2 omisiuni/ inversiuni/ substituiri de litere.
<b>Bine</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• 3-4 cuvinte corecte</li></ul> Se admit 1-2 omisiuni/ inversiuni/ substituiri de litere.
<b>Suficient</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• 1-2 cuvinte corecte</li></ul> Se admit 1-2 omisiuni/ inversiuni/ substituiri de litere.

**Item 4.1.3**

3. Literele s-au amestecat! Aranjează literele, astfel încât să le ajuți pe personajele tale îndrăgite din desenele animate să își scrie corect numele!

Sursă foto: wikipedia

Răspuns așteptat: *PLUTO, BAMBI, TOM, DONALD*

<b>Foarte bine</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 4 cuvinte corecte</li> </ul> Se admit 1-2 omisiuni/ inversiuni/ substituii de litere.
<b>Bine</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 3 cuvinte corecte</li> </ul> Se admit 1-2 omisiuni/ inversiuni/ substituii de litere.
<b>Suficient</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 1-2 cuvinte corecte</li> <li>• Se admit 1-2 omisiuni/ inversiuni/ substituii de litere.</li> </ul>

Competența specifică: 4.2. Redactarea unor mesaje simple, în contexte uzuale de comunicare

**Item 4.2.1**

1. Unește fiecare titlu de carte cu imaginile potrivite!









Sursă foto: wikipedia

Răspuns așteptat: Asociază corect fiecare imagine cu titlul de carte potrivit.

<b>Foarte bine</b>	• 3 răspunsuri corecte
<b>Bine</b>	• 2 răspunsuri corecte
<b>Suficient</b>	• 1 răspuns corect

**Item 4.2.2**

2. Completează litera inițială pentru fiecare din cuvintele corespunzătoare imaginilor, așa cum am început eu pentru tine. Ce cuvânt ai descoperit?

					
<b>F</b>					

Sursă foto: wikipedia

Răspuns așteptat: Scrie corect inițialele corespunzător imaginilor date: R, U, M, O, S.  
Cuvântul descoperit este: FRUMOS.

<b>Foarte bine</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 5 litere corecte</li> <li>• 1 cuvânt corect</li> </ul>
<b>Bine</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 4 litere corecte</li> </ul> <p>Se admite o inversiune, omisiune sau substituție a unei litere.</p>
<b>Suficient</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 2-3 litere corecte</li> </ul> <p>Se admit 1-2 omisiuni, inversiuni, substituiri de litere.</p>





### Item 4.2.3





#### 3. Cuiorul cu surprize!

Cele două maimuțe vor să așeze în cuier doar cuvintele care se termină cu aceeași silabă. Au nevoie de ajutorul tău. Unește cuvintele care se potrivesc!

(Un exemplu a fost realizat pentru tine.)

**CUIERUL cu SURPRIZE**

 **FURNICĂ**    
  **PERE**    
  **CASĂ**    
  **JUCĂRIE**

 **MASĂ**    
  **PĂLĂRIE**    
  **MERE**    
  **PISICĂ**

Sursă foto: wikipedia

Răspuns așteptat: MASĂ-CASĂ, MERE-PERE, FURNICĂ-PISICĂ.

<b>Foarte bine</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 3 asocieri corecte</li> </ul>
<b>Bine</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 2 asocieri corecte</li> </ul>
<b>Suficient</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 1 asociere corectă</li> </ul>

**Competența specifică: 1.4. Exprimarea interesului pentru receptarea de mesaje orale, în contexte de comunicare cunoscute este o competență destul de exersată până în luna martie, atât în cadrul disciplinei *Comunicare în limba română*, cât și la disciplinele *Dezvoltare personală* sau *Arte vizuale și abilități practice*.**

#### Item 1.4.1

**1. Imaginează-ți că ești în tabără la munte și se fac selecțiile pentru echipe. Trebuie să te prezinți. Spune câteva lucruri despre tine: numele, vârsta, clasa, localitatea de unde vii și jocul tău preferat.**

**Răspuns așteptat: Exemplu - Mă numesc.... Am 7 ani. Sunt în clasa I B. Trăiesc în localitatea Deva împreună cu familia mea. Jocul meu preferat este „Leapșa”.**

<b>Foarte bine</b>	Formulează enunțuri în care își spune numele, vârsta, clasa în care învață, localitatea în care stă și jocul preferat. Poate eventual să aducă detalii referitoare la jocul preferat.
<b>Bine</b>	Formulează enunțuri în care precizează numele, vârsta și jocul preferat. Celelalte cerințe le poate oferi doar cu sprijin minim din partea învățătorului.
<b>Suficient</b>	Formulează unul sau două enunțuri în care precizează numele și vârsta sa. Clasa, numele localității și jocul preferat le precizează cu sprijin susținut din partea învățătorului. Se exprimă greoi, cuvintele folosite neavând legătură între ele.

#### Item 1.4.2

**2. Unește cu ajutorul săgeților numele fiecărui copil și locul unde acesta și-a petrecut vacanța. (Un exemplu am făcut eu pentru tine.)**

*Cristi:* Bună, Ana, dragă! Ce ai făcut astă-vară?

*Ana:* Am fost plecată la mare și m-am bucurat de soare!

*Cristi:* Dar, tu, Laura, tot la mare?

*Laura:* Nu, eu, în această vară, am mers la bunici, la țară.

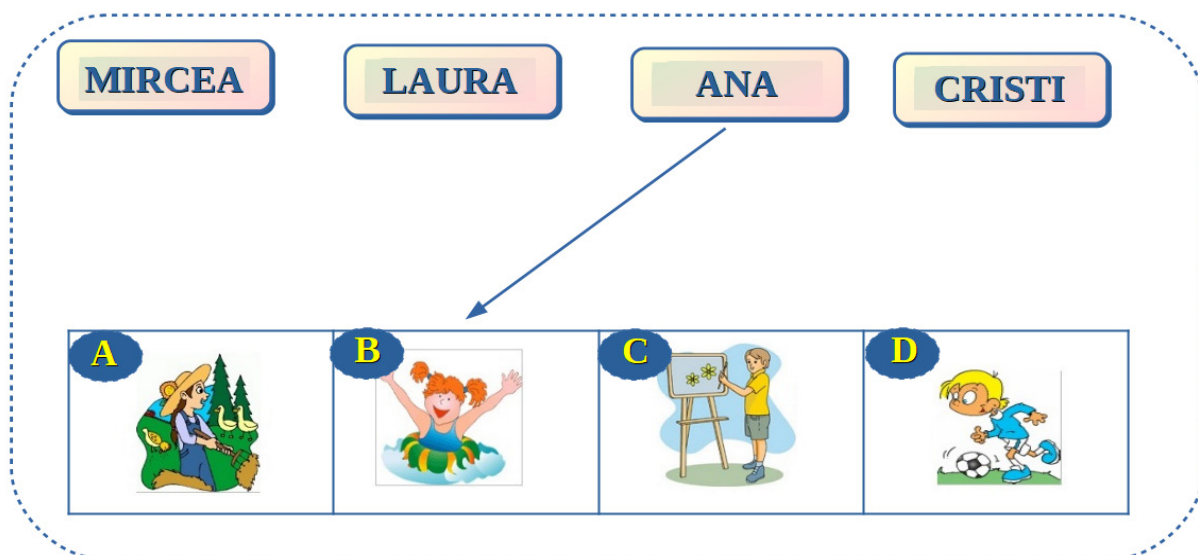
*Cristi:* Și, tu, Mircea, unde-ai fost? Și tu ai fost plecat?

*Mircea:* Nu, eu nu am fost plecat. La fotbal m-am antrenat. Am avut campionat.

*Ana:* Dar, tu, Cristi, nu ne zici, dac-ai fost plecat de-aici?

*Cristi:* De plecat, nu am plecat. Am fost foarte ocupat. Toată vara am pictat. Tot ce am realizat, vreau mâine să vă prezint. De aceea, vă invit la expoziția mea să vă spuneți părerea!





*Notă pentru profesor:* Profesorul va citi clar și rar dialogul de mai sus dintre copii, despre vacanța de vară. Poate reveni pentru a doua lectură dacă va constata că elevii au nevoie de acest lucru. Fiecare elev va avea câte un set din imaginile și etichetele cu numele copiilor prezentate mai sus.

**Sursă foto:** wikipedia

Răspuns așteptat: Laura- A, Cristi- C, Mircea- D.

<b>Foarte bine</b>	• 3 asocieri corecte
<b>Bine</b>	• 2 asocieri corecte
<b>Suficient</b>	• 1 asociere corectă

### Item 1.4.3.

3. **Joc de rol:** Împreună cu colegul tău, realizați un dialog (o discuție) la biblioteca școlii. Unul dintre voi va fi elevul A, cel care va juca rolul cititorului (va împrumuta o carte de la bibliotecă), iar celălalt, elevul B, elevul care va juca rolul doamnei bibliotecar.

**Elevul A:** Odată ajuns la biblioteca școlii, saluți, te prezinți și soliciți doamnei bibliotecar o carte pe care dorești să o împrumuți. Nu uita să semnezi fișa de împrumut la final și să saluți.

**Elevul B:** La intrarea elevului A în sala de bibliotecă îi vei răspunde la salut, îi vei solicita informații despre el (numele, clasa din care provine) și despre cartea pe care ar dori să o împrumute (titlul, autorul). Nu uita să îi reamintești condițiile de împrumut ale unei cărți și să răspunzi la salut.

Răspuns așteptat:

**Pentru elevul A:**

- Folosește formulele de salut (atât la început, cât și la final de dialog), formulele de prezentare (numele complet și clasa din care face parte) și formulează corect și clar enunțuri prin care soliciți o carte (titlul cărții, autorul). Ține seama de tonul potrivit pe care îl are cu partenerul de discuție.

**Pentru elevul B:**

- **Formulează clar întrebările privind detaliile necesare înregistrării elevului în baza de date și ale cărții de împrumut. Utilizează corect formulele de salut (la intrarea elevului și la plecarea acestuia). Precizează cel puțin un enunț prin care să accentueze importanța îngrijirii unei cărți.**

<b>Foarte bine</b>	<p>Pentru elevul A:</p> <p>Formulează enunțuri corecte din punct de vedere gramatical și logic în care include formulele de salut, numele complet și clasa din care face parte. Solicită corect cartea dorită precizând titlul cărții și autorul.</p> <p>Pentru elevul B:</p> <p>Formulează enunțuri corecte din punct de vedere gramatical și logic în care include formulele de salut. Formulează clar și logic întrebările pe care le adresează colegului cu care discută.</p>
<b>Bine</b>	<p>Pentru elevul A:</p> <p>Formulează enunțuri corecte din punct de vedere gramatical și logic în care include formulele de salut, numele complet și clasa din care face parte. Solicită corect cartea dorită precizând titlul cărții și autorul, cu sprijin minim din partea învățătorului.</p> <p>Pentru elevul B:</p> <p>Formulează enunțuri corecte din punct de vedere gramatical și logic în care include formulele de salut. Formulează întrebările pe care le adresează colegului cu care discută, cu sprijin minim din partea învățătorului.</p>
<b>Suficient</b>	<p>Pentru elevul A:</p> <p>Formulează enunțuri în care include formulele de salut, numele complet și clasa din care face parte, ghidat foarte mult de învățător. Nu solicită cartea dorită, precizând titlul cărții și autorul. Limbajul este foarte sărac, exprimarea fiind greoaie.</p> <p>Pentru elevul B:</p> <p>Formulează enunțuri în care include formulele de salut, dar cu sprijin din partea învățătorului. Nu formulează întrebările pe care le adresează colegului cu care discută.</p> <p>Limbajul folosit este foarte sărac, exprimarea fiind greoaie.</p>

### Secțiunea 3. Repere pentru construirea noilor achiziții. Exemple de activități de învățare remedială

Evaluarea inițială va releva eventualele competențe specifice nestructurate sau parțial structurate ale fiecărui elev. Pornind de la rezultatele evaluării, profesorul va construi activități de învățare cu caracter remedial în vederea formării competențelor nestructurate sau parțial structurate.

Această secțiune include sugestii de activități de învățare cu caracter remedial care să conducă la formarea competențelor parțial structurate/nestructurate în anul școlar 2019-2020, fără a prejudicia țintele anului școlar 2020-2021.

#### 3.1 Exemple de activități remediale

Competența specifică: **2.1. Pronunțarea clară a sunetelor și a cuvintelor în enunțuri simple**

##### R 2.1.a

**Problema:** *Cum rostești corect sunetul z, în silabe, cuvinte și propoziții?*

**Descrierea activității 1:** Exerciții-joc de pronunțare a onomatopeelor însoțite de mișcare, folosind aplicațiile: cu scopul de a distinge sunetul z de alte sunete (de exemplu, de sunetul s).

1. Rostește sunetul z! (exerciții fonetice: frământări de limbă cu sunetul z);
2. Repetă cuvintele auzite, apoi schimbă intonația (tonul vocii-ridicând sau coborând vocea) și accentuează (marchează/intensifică) cuvintele care conțin sunetul z! (Dă start pentru a începe jocul! <https://wordwall.net/resource/917848/g%c4%83se%c8%99te-prima-liter%c4%83-cuv%c3%a2ntului>)
3. Tu ești ecoul meu! (joc de reproducere a unor mesaje formulate de elevi sau de învățător)

*Note pentru profesori:* Exercițiile-joc cu onomatopeele pot fi accesate de către profesor la link-urile următoare: <https://seaworld.org/animals/sounds/>, <https://www.zapsplat.com/sound-effect-category/donkeys/>.

Profesorul va formula diferite mesaje în care se află enunțuri care conțin sunetele învățate.

##### R 2.1.b

**Problema:** *Cum rostești corect sunetele în cuvinte și cuvintele în propoziții?*

**Descrierea activității 2:** Alcătuirea/reproducerea unor enunțuri (ghicitori, poezii, versuri cu rime etc.) în care se regăsesc sunetele studiate cu scopul de a le rosti corect în cuvinte și a le diferenția de alte sunete.

1. Fă ca mine! Elevul va reproduce sunetele auzite: <https://sunetesicuvinte.files.wordpress.com/2017/10/jocuri-cu-sunete-si-cuvinte.pdf>
2. Cum e corect? - Jocul: Cum e corect? -pentru diferențierea sunetului z de j. (ZUCĂRII-JUCĂRII, ZÂNĂ-JÂNĂ, COJOC-COZOC, RUJ-RUZ, ZID-JID, PIJAMA-PIZAMA, PĂIANJEN-PĂIANZEN, VEIOZĂ-VEIOJĂ, VAZĂ-VAJĂ, TELEVIZOR-TELEVIJOR etc.)
3. Ascultă și repetă și tu! Se rostesc sunetele unor animale domestice și sălbatice, insecte (albina, viespea, libelula, musca, țânțarul etc.), sunete din natură/sunete produse de diferite obiecte (vuvuzeaua, muzicuța, paharul de sticlă, aparatul de la dentist etc.)

4. Ascultă prima parte a rimei, apoi, completează și tu! (enuțuri lacunare cu rime): *Zzzzz....zumzăie de zor....o albină printre ....(flori)*

5. Ascultă cuvintele pe care le pronunțăm eu și colegii tăi (eventual, cu ochii închiși), apoi indică litera corespunzătoare sunetului pe care l-ai ascultat în fiecare cuvânt. Compară-le \*sunet subțire/sunet gros: zugrav, județ, zâmbet, jeleu, zambilă, ziar, joi, mașină, zebra, jeleu, joc. Observație: Printre cuvinte pot fi introduse și cuvinte care nu încep cu sunetul j sau z.

6. Repetă și tu! (din ce în ce mai repede): O barză brează face zarvă pe o varză.

7. Ascultă enunțul următor:

„*Zi de zi, Zamfir zărește zmeul Zinei.*”

și încearcă să îl repeți ca și când ai întreba/te-ai mira/ai ofta/te-ai bucura/te-ai întrista, ai plânge etc.

8. Repetă enunțul accentuând (prelungind) sunetul marcat: *Zi de zi, Zamfir zărește zmeul Zinei.* Elevul va repeta de câteva ori pentru a remarca modul în care trebuie să poziționeze limba și buzele pentru a rosti clar sunetul marcat.

9. Răspunde la ghicitoare!

*Căluț sprinten și vărgat  
Pare-un animal ciudat.  
Cine este, l-ai aflat?  
(zebra)*

*Să-mi ghiciți o ghicitoare:  
E înaltă cu lungi picioare,  
Pene negre pe-ariپی are,  
Peste broaște e mai mare.  
(barza)*

*Zi și noapte, tot așa,  
Ea umblă în pijama.  
(zebra)*

10. Memorează!

*Tot am zis și-am zis c-aș zice,  
Dar de zis nu am zis.  
Nici n-am zis, nici n-oi mai zice  
C-am să zic ce nu am zis...*

## R 2.1.c

**Problema:** *Detectivul de sunete și silabe*

**Descrierea activității:** Reprezentarea grafică a silabelor, identificarea sunetelor în cuvinte

1. Desparte în silabe cuvintele corespunzătoare imaginilor date. Reprezintă grafic cuvintele marcând sunetul z:

*Notă pentru profesori:* Pentru varianta digitală se poate utiliza una din aplicațiile următoare: <https://awwapp.com/> (tablă albă colaborativă/interactivă), <https://idroo.com/> (tablă interactivă) și <https://jamboard.google.com/> (tablă interactivă) pe care pot fi inserate fotografiile/imagini (din meniul existent), iar elevul va putea scrie/reprezenta grafic cuvinte/propoziții etc. cu instrumentele (stilou, creion, radieră, notă fixă etc.) pe care toate acestea le au.



2. Desenează obiecte în al căror nume se aude sunetul z, după cerințele date:

la început

la sfârșit

Competența specifică: **3.1. Recunoașterea unor cuvinte uzuale, din universul apropiat, scrise cu litere mari și mici de tipar**

**R 3.1.a**

**Problema:** *Cum asociezi sunetul cu litera?*

**Descrierea activității 1:** Li se prezintă elevilor un set de mai multe imagini. Aceștia vor pronunța cuvintele corespunzătoare imaginilor și vor stabili sunetul cu care începe sau se termină fiecare cuvânt, cu scopul de a face distincție între diferite sunete/litere studiate.

*Notă pentru profesor:* Aceste jocuri pot fi realizate atât față în față, cât și prin utilizarea aplicației digitale wordwall: <https://wordwall.net/resource/913157/litera-z-clasa-preg%c4%83titoare> și instrumentele: Domino cu imagini, Ordinea literelor, Tablă cu litere, Cartonaje cu cuvinte existente la secțiunea Instrumente /Limbi de pe site-ul: <https://www.mozaweb.com/ro/tools.php?cmd=list&category=TOOL#opentool:betusorrend>.

1. Cu ce sunet începe fiecare cuvânt?

*Notă pentru profesor:*

Pentru varianta față în față se vor folosi imagini cu jetoane:

Pentru varianta digitală se poate utiliza una din aplicațiile următoare: <https://awwapp.com/> (tablă albă colaborativă/interactivă), <https://idroo.com/> (tablă interactivă) sau

<https://jamboard.google.com/> (tablă interactivă) pe care pot fi inserate fotografii/imagini (din meniul existent), iar elevul va putea scrie/reprezenta grafic cuvinte/propoziții etc. cu instrumentele (stilou, creion, radieră, notă fixă etc.) pe care toate acestea le au.



1. Unește fiecare imagine cu litera corespunzătoare!

<https://wordwall.net/resource/911411/gaseste-cuvantul-corespunzator-imaginii>,  
<https://wordwall.net/resource/917848/g%c4%83se%c8%99te-prima-liter%c4%83-cuv%c3%a2ntului>



### R 3.1.b

**Problema:** Cum pui în corespondență cuvinte formate din 3-4 silabe cu imaginile corespunzătoare?

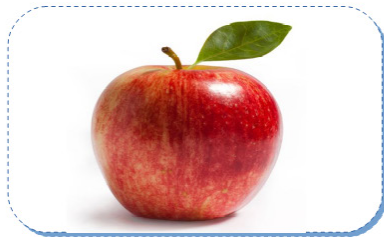
**Descrierea activității 2:** Învățătorul îi prezintă elevului un set de mai multe imagini și elevul va trebui să indice scrierea corectă a cuvintelor care denumesc aceste imagini, cu scopul de a realiza corelația imagine-cuvânt.

1. Observă scrierea cuvintelor de sub fiecare imagine, apoi scrie și tu folosind doar literele mari de tipar: (<https://wordwall.net/resource/921621/gaseste-cuvintele>).

*Notă pentru profesor:*

Pentru varianta digitală poate fi folosită platforma: [www.mozaweb.com](http://www.mozaweb.com) (instrumente)

Pentru a crea alte resurse, se poate utiliza una din aplicațiile următoare: <https://awwapp.com/> (tablă albă colaborativă/interactivă), <https://idroo.com/> (tablă interactivă) și <https://jamboard.google.com/> (tablă interactivă) pe care pot fi inserate fotografii/imagini (din meniul existent), iar elevul va putea scrie/reprezenta grafic cuvinte/propoziții etc. cu instrumentele (stilou, creion, radieră, notă fixă etc.) pe care toate acestea le au.



<b>măr</b>	<b>mașină</b>	<b>vulpe</b>
.....	.....	.....

2. Observă scrierea cuvintelor următoare (cu literele mari de tipar), apoi potrivește-le cu scrierea corectă a acestora (folosind literele mici de tipar): POM, CASĂ, VICTORIA, SOARE, ELICOPTER, ZMEU - casă, Victoria, zmeu, soare, pom, elicopter.

3. Dă exemple de cuvinte care încep cu sunetele: r, d, g, z, ș, f.

(<https://wordwall.net/resource/908930/formeaz%c4%83-cuvinte-cu-litera-b>)

4. Joacă-te cu silabele de pe următoarele jetoane pentru a forma cuvinte:

fa

le

je

zi

mu

cu

re

ți

5. Încercuiește numărul de silabe pentru fiecare cuvânt din imaginile de mai jos:

*Notă pentru profesor:*

Pentru varianta digitală se poate utiliza una din aplicațiile următoare: <https://awwapp.com/> (tablă albă colaborativă/interactivă), <https://idroo.com/> (tablă interactivă) și <https://jamboard.google.com/> (tablă interactivă) pe care pot fi inserate fotografii/imagini (din meniul existent), iar elevul va putea scrie/reprezenta grafic cuvinte/propoziții, etc. cu instrumentele (stilou, creion, radieră, notă fixă etc.) pe care toate acestea le au.



6. Aruncă zarul! Alcătuieste enunțuri despre fiecare din meseriile care apar pe fiecare față a zarului.

*Notă pentru profesor:* Se poate confecționa un zar pe fețele căruia să apară imagini cu diferite meserii.

Competența specifică: **4.1. Trasarea elementelor grafice și a conturilor literelor, folosind resurse variate**

**R 4.1.a**

**Problema:** *Cum scrii corect cuvinte folosind literele mari/mici de tipar din alfabet?*

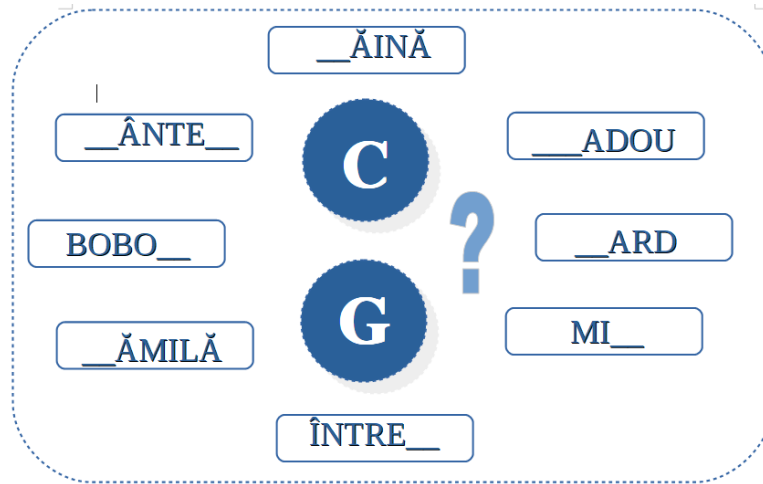
**Descrierea activității 1:** Scrierea literelor mari de tipar, folosind diferite resurse, în vederea deosebirii diferitelor semne grafice care alcătuiesc literele.

*Notă pentru profesori:* Pentru varianta digitală se poate folosi una din aplicațiile: <https://wordart.com/create>, pentru a crea „nori de cuvinte” după anumite reguli/sarcini date, sau <https://awwapp.com/>, <https://www.canva.com/> pentru a le utiliza ca și table interactivă pe care elevii vor putea scrie silabe, cuvinte, etc.

1. Decorează literele mari de tipar folosind carioci, semințe, fire textile, hârtie creponată etc.



2. Joc: „G sau C?”



Competența specifică: **4.2. Redactarea unor mesaje simple, în contexte uzuale de comunicare**

**R 4.2.a**

**Problema:** *Cum scrii mesaje simple, folosind literele alfabetului?*

**Descrierea activității 1:** Scrierea unor mesaje simple, folosind literele mari de tipar, pentru a putea comunica mai ușor cu cei din jur.

1. Înlocuiește imaginile alăturate cu cuvinte potrivite, astfel încât să păstrezi rima în versurile citite.

*Notă pentru profesori:* Se pot crea resurse cu ajutorul aplicației Wordwall, care să aibă drept sarcină de lucru alintarea unor cuvinte, găsirea unor rime adecvate etc.

**Moș Andrușca, de Otilia Cazimir**

Sursă foto: wikipedia

2. Folosindu-te de litere de tipar decupate din reviste/ziare, scrie denumirea cuvintelor ilustrate în versurile de mai sus.

3. Scrie cu litere mari de tipar numele iepurașului și decorează fiecare literă cât mai frumos.

#### R 4.2.b

**Problema:** Cum scrii mesaje simple pentru a-i înțelege pe alții și a te face înțeles?

**Descrierea activității 2:** Scrierea unor mesaje simple, folosind enunțuri codificate, rime ascunse, etc. pentru a putea comunica mai ușor cu cei din jur.

1. Descoperă mesajul din biletul de mai jos pentru prietena ta cea mai bună. Te ajută imaginile!



Sursă foto: wikipedia

2. Ești în tabără la mare împreună cu colegii tăi și cu doamna ta învățătoare. Colegul tău de cameră nu se simte bine și va lipsi azi de la plajă. Lasă-i un bilet prin care să îl anunți unde vei pleca și la ce oră vei reveni în cameră. Fii inventiv! Folosește-te de mici obiecte specifice destinației tale (nisip, scoici, etc).

#### R 4.2.c

**Problema:** Cum scrii enunțuri corecte?

**Descrierea activității 2:** Scrierea enunțurilor din 3 - 7 cuvinte (ordonarea cuvintelor în propoziții, separarea cuvintelor dintr-un enunț) cu scopul de a exersa desprinderile de scriere corectă.

*Notă pentru profesori:* Pentru varianta digitală se poate folosi aplicația:

<https://www.mozaweb.com/ro/tools.php?cmd=list&category=TOOL> și [www.wordwall.com](http://www.wordwall.com).

1. Așază cuvintele pentru a forma un enunț corect:

*a, Jianu, primit, jucărie, o, nouă.*

2. Separă cuvintele pentru a obține enunțuri corecte:

*FlorinașiViorelsuntprietenifoartebuni.*

3. Completează proverbele cu cuvinte potrivite:

..... *la nevoie se cunoaște.*

*Cine* ..... *după doi iepuri, nu prinde nici unul.*

*Fuga e* ....., *dar rușinoasă.*

*Buturga* ..... *răstoarnă carul* .....

( *mică, mare, aleargă, Prietenul, sănătoasă* )

Competența specifică: **1.4. Exprimarea interesului pentru receptarea de mesaje orale, în contexte de comunicare cunoscute – competență care este deja realizată până în martie 2020**

#### R 1.4.a

**Problema:** *De ce e important să te exprimi corect în propoziții, oral?*

**Descrierea activității 1:** Folosind Cuburile de poveste (Story cubes) elevii vor fi puși în situația de a crea povești, cu scopul de a exersa comunicarea orală. Fiecare set conține nouă zaruri, iar pe fiecare față a fiecărui zar e o imagine diferită. Acest lucru înseamnă 54 de imagini, peste 10 milioane de combinații și tot cam atâtea povești care pot fi inventate.

Cuburile de poveste se găsesc în mai multe variante: *Story Cubes* (varianta clasică: imagini cu: un pește, o piramidă, un ceas, un pod, un copac și o baghetă magică etc.), *Story cubes actions* (face jocul de inventat povești mai interesant, adăugând verbe/acțiuni la varianta inițială: omuleți care fac diverse lucruri – citesc, ascultă muzică, plâng sau ridică haltere etc.) și *Story cubes voyages* (conțin imagini care te invită să inventezi povești pline aventuri – valuri, aparat foto, hartă, munți și coroana regească etc.).

*Notă pentru profesori:* Pentru varianta digitală se pot utiliza instrumentele Zaruri, Mașina timpului, Grilă de imagini, Puzzle, etc. de la

<https://www.mozaweb.com/ro/tools.php?cmd=list&category=TOOL#opentool:dobokocka>

1. Aruncă zarurile și creează propria poveste! Te vor ajuta cu siguranță imaginile de pe fiecare din fețele cuburilor.

2. Continuă povestea! Elevii dintr-o clasă sunt împărțiți în 2-3 grupe. Fiecare grupă primește un set din Cuburile povestitoare (Story cubes) cu una din cele trei teme descrise mai sus. Fiecare grupă va avea maxim 6 copii, astfel încât, aceștia să poată să creeze câte o poveste ținând seama de imaginile de pe fiecare zar. Zarurile se vor „plimba” de la un copil la altul.

3. Desenează-ți propria poveste! Folosind setul de cuburi pe una din temele alese, elevii „vor da viață” propriilor povești ajutându-se de desene, decupaje din reviste și alte materiale inedite. La final, fiecare elev va povesti ceea ce a ilustrat în lucrarea sa.

#### R 1.4.b

**Problema:** *De ce e important să comunici oral?*

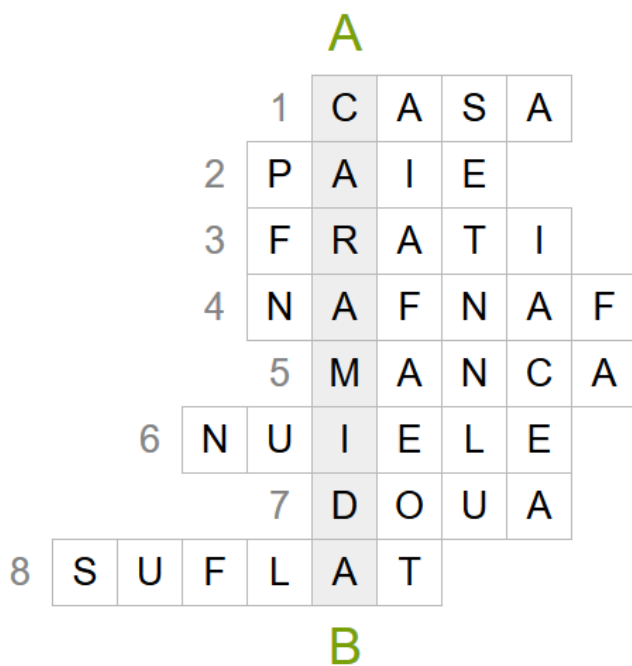
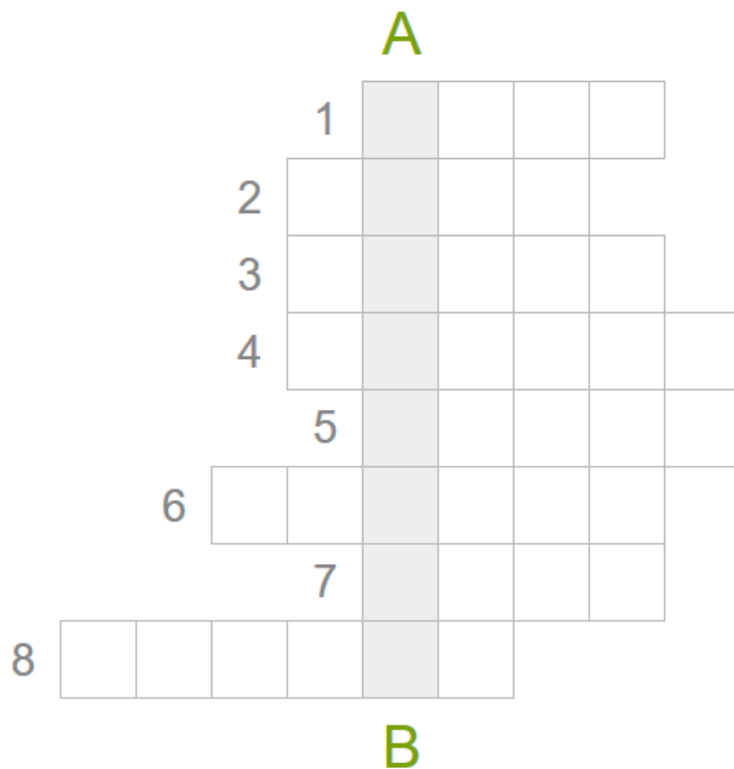
**Descrierea activității 2.:** Le prezint copiilor *Roata basmelor* confecționată sau care poate fi concepută cu ajutorul acestei aplicații: <https://wheelofnames.com/>. Aceasta este împărțită în 7 segmente ilustrate cu imagini din basmele: „Cei trei purceluși”, „Degețica”, „Cenușăreasa”, „Pinocchio”, „Greierile și furnica”, „Hansel și Gretel” și „Scufița Roșie”. Roata funcționează precum o ruletă. Selectiv, câte un copil va veni în fața clasei și va învărti roata. În funcție de imaginea în dreptul căreia se oprește săgeata, copiii vor avea de efectuat o sarcină primită de la personajul/personajele poveștii. Scopul acestei activități este de a-i pune pe elevi în situația de a recunoaște poveștile/personajele și regulile unei bune comunicări orale.

1. Spune-le colegilor trei lucruri despre tine, dintre care două să fie adevărate, iar unul fals. Colegii trebuie să identifice minciuna fără a le-o spune tu! (sarcina primită de la Pinocchio)

2. Odată cu sosirea verii, am cules o mulțime de bunătați din grădină, iar pentru a-l ține pe lup departe de noi, ne-am hotărât să le punem într-un seif. Din păcate, am uitat parola. Pentru a o găsi, va trebui să dezlegăm rebusul: (sarcina primită de la cei trei purceluși).

Notă pentru profesori: Rebusul se găsește accesând link-ul următor:

<https://www.didactic.ro/instrumente-interactive/rebus/cei-trei-purcelu-i>

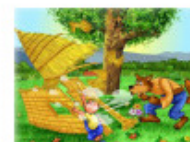


Roata basmelor

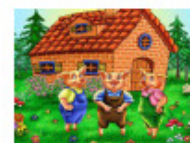
1. Fiecare purceluș s-a hotărât să-și construiască o ...



2. Prima casă pe care a dărâmat-o lupul era făcută din ...



3. Care era relația dintre cei trei purceluși?



4. Cel mai mare purceluș se numea ...



5. Lupul voia să dărâme locuințele purcelilor pentru a-i ...



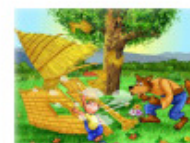
6. Casa purcelușului mijlociu era făcută din ...



7. Câte case a reușit lupul să dărâme?



8. Ca să dărâme casele, lupul a ...



**Sursă foto:** wikipedia

3. Ajută-mă să o conving pe furnică să-mi dea și mie niște merinde! Haide să folosim cuvintele magice: VĂ ROG, MULȚUMESC, CU PLĂCERE, MĂ SCUZAȚI, PARDON, BUNĂ ZIUA, IARTĂ-MĂ, ÎMI PARE RĂU, LA REVEDERE!, etc. Poate așa o mai îmbunăm... (sarcina primită de la Greiere)

4. După așa o aventură, eu și Rândunel am decis să plecăm într-o vacanță bine meritată. Ajută-ne să alegem destinația! Motivează-ți alegerea! Copiii desenează în jurul personajelor peisajul preferat de fiecare și motivează alegerea făcută (sarcina primită de la Degețica)

5. Urmează să organizez primul meu festin regal. Ce zici, mă ajuți alimente sănătoase, dar care să-i și impresioneze pe invitați? De ce crezi tu că sunt cele mai bune alegeri? Explică! (sarcina primită de Cenușăreasa)

#### R 1.4.c

**Problema:** *Descoperim tainele poveștilor!*

**Descrierea activității:** Rezolvarea unor probleme întâlnite în povești

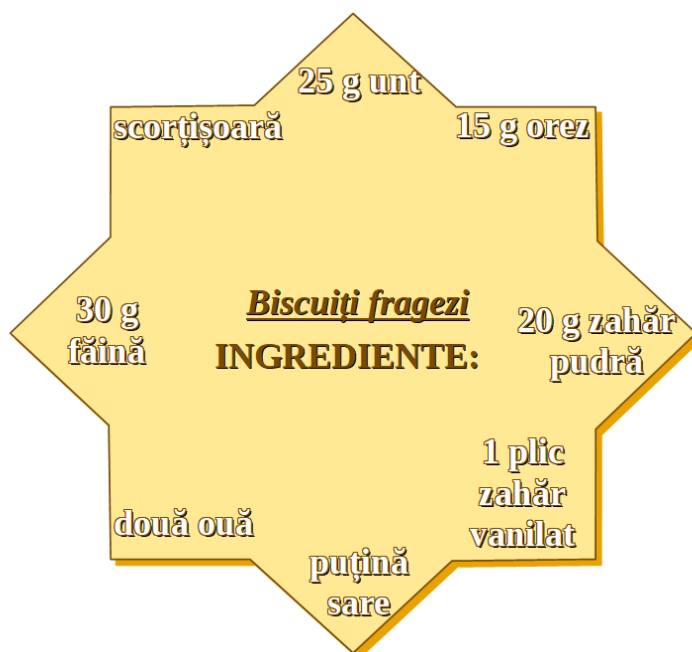
1. Astăzi pornesc din nou spre bunicuța. Ajută-mă să-mi amintesc aventura de data trecută pentru a nu face aceleași greșeli. Ordonează imaginile din poveste în ordinea în care aceasta s-a desfășurat. (sarcina primită de Scufița Roșie). Imaginile au fost accesate la: <https://www.desprecopii.com/info-id-2276-nm-Cei-trei-purcelusi.htm>

*Notă pentru profesori:* Pentru varianta digitală a acestei sarcini de lucru ar putea fi creat un joc interactiv cu ajutorul aplicației wordwall de la adresa: <https://wordwall.net/>.

## CEI TREI PURCELUȘI



2. Ne e poftă de niște dulciuri gustoase, dar nu mai riscăm să mergem la căsuța vrăjitoarei! Citește rețeta de biscuiți de mai jos și spune-mi care este ingredientul intrus. (sarcina primită de Hansel și Gretel)



### 3.2 Exemple de activități pentru elevii în risc

Plecând de la premisa că, în multe zone ale României, elevii nu au avut acces la învățarea online, și este posibil ca din septembrie să fie din nou în această situație, această secțiune se adresează cadrelor didactice care predau, în anul școlar 2020-2021, la clase de elevi din această categorie. În contextul cursurilor la distanță, elevii din familii sau comunități dezavantajate s-au aflat în imposibilitatea de a participa la „clasa virtuală”. Prin urmare, este necesar un sprijin susținut pentru elevii în risc major, iar pentru recuperarea decalajelor este recomandată o abordare diferențiată a activităților remediale care vor viza un nivel minim al competențelor specifice, cu expunere graduală la tehnologie (acolo unde este posibil), care se proiectează pornind de la rezultatele evaluării.

Această secțiune include **sugestii de activități de învățare cu caracter remedial sau de recuperare** care să conducă la formarea competențelor parțial structurate/nestructurate în anul școlar 2019 – 2020, fără a prejudicia țintele anului școlar 2020 – 2021, adaptate elevilor din medii și grupuri dezavantajate.

De asemenea, în funcție de situația specifică identificată de cadrul didactic la clasa la care își desfășoară activitatea, acesta **poate decide inclusiv asupra utilizării unora dintre activitățile de învățare propuse în secțiunea 3.1 a prezentului document**, dacă acestea corespund nivelului proximei dezvoltări a acestor elevi, în condițiile existenței resurselor materiale necesare.

Conform ipotezei de lucru pe care am definit-o, în secțiunea 1, propunem următoarele exemple de activități cu caracter remedial:

#### Competența specifică: 2.1. Pronunțarea clară a sunetelor și a cuvintelor în enunțuri simple

##### R 2.1.c

**Problema:** *Detectivul de sunete și silabe*

**Descrierea activității :** exerciții-joc de pronunțare a sunetelor în diferite situații date

##### 1. Joacă *Fazanul*

Desfășurarea jocului : Unul din jucători începe să zică în gând literele alfabetului până când un alt jucător zice STOP. Când aude cuvântul STOP, cu litera alfabetului la care a ajuns, trebuie să zică un cuvânt. Următorul jucător trebuie să spună un cuvânt care începe cu ultimele două litere/ultima silabă a cuvântului spus mai înainte. Runda se încheie atunci când un jucător, atunci când îi este rândul, nu poate găsi nici un cuvânt ( se zice că este închis). Când se încheie runda jucătorul care s-a blocat primește o literă din cuvântul FAZAN, iar când adună toate cele 5 litere ale cuvântului este eliminat din joc. Câștigă jocul ultimul jucător care rămâne în joc.

*Notă pentru profesori - Câteva reguli*




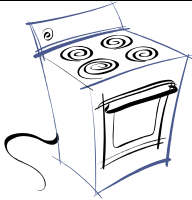



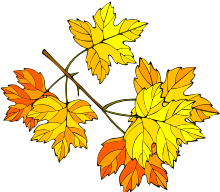
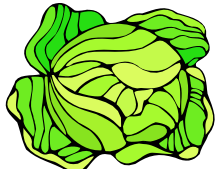
- la începutul fiecărei runde nici un jucător nu poate fi închis până când toți jucătorii apucă să spună câte un cuvânt. Abia la a doua rundă se pot spune cuvinte care să ”închidă”;
- nu pot fi folosite cuvinte străine;
- nu se folosesc cuvinte urâte.

De exemplu: M → macaroane → neveste → telefon → onoare → restaurant (pentru că se termină cu nt cel care urmează va fi ”închis”, dar va spune literele alfabetului și cel de după el spune STOP. Se continuă astfel jocul.

##### 2. Sunetul ”z”

Scrive cuvintele reprezentate de imagini folosind o linie orizontală verde. Desparte cuvintele în silabe și reprezintă silabele prin linii orizontale roșii. Reprezintă sunetele prin cerculețe. Colorează cerculețul unde auzi sunetul ”z”.

Sursă imagini <https://www.wikipedia.org/>

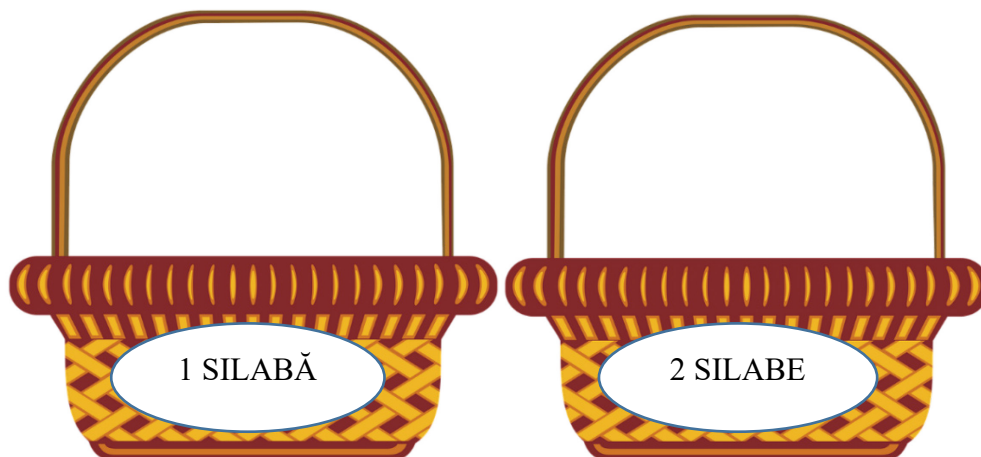
Competența specifică: **3.1. Recunoașterea unor cuvinte uzuale, din universul apropiat, scrise cu litere mari și mici de tipar**

**R 3.1.b**







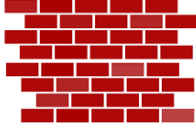

**Problema:** *Știi să despart corect în silabe?*

**Descrierea activității:** punerea în corespondență a unor cuvinte formate din 1-2 silabe cu imagini potrivite, reprezentând obiecte din universul apropiat

1. Pune cuvintele în coșul potrivit!





			
CASĂ	NOR	CÂINE	BRAD
			
MĂR	BROASCĂ	ZID	BALON

2. Colorează silabele scrise cu litere mici care compun cuvântul scris cu litere mari după model:

<b>ca</b>	te	me	<b>să</b>	<b>CASĂ</b>
ca	te	me	ră	<b>CAMERĂ</b>
ro	ri	bot	na	<b>ROBOT</b>
ma	ză	po	re	<b>MAZĂRE</b>
sa	re	sac	mi	<b>SAC</b>
pă	pe	pu	șă	<b>PĂPUȘĂ</b>
roa	floa	re	fe	<b>FLOARE</b>

Competența specifică: **4.1. Trasarea elementelor grafice și a conturilor literelor, folosind resurse variate**

**R 4.1.a**

**Problema:** *Artă cu litere*

**Descrierea activității:** realizarea unor lucrări plastice cu litere personificate

1. Desenează litera inițială a prenumelui tău. Transformă apoi litera într-un personaj care îți place sau te reprezintă.
2. Modelează litere și plastilină, sârmă plușată, ață, pietre, bețe, paie, piese lego sau alte materiale pe care le ai la îndemână. Aranjează-le pentru a forma cuvinte cunoscute.



Competența specifică: **4.2. Redactarea unor mesaje simple, în contexte uzuale de comunicare**

**R 4.2.a**

**Problema:** *Cum scriu mesaje simple?*

**Descrierea activității :** Scrierea unor mesaje simple, folosind enunțuri codificate, rime ascunse etc. pentru a putea comunica mai ușor cu cei din jur.

1. Scrie cuvintele sugerate din imagini și apoi citește mesajele.

Rică nu știa să zică



.....,



....., rămurică

Fata fierarului fierbe



.....

Dar de când



..... învață

Fără



.....

Poezia despre



.....

Rică știe acum să zică

Râu, rățușcă, rămurică.

Fiindcă focul face



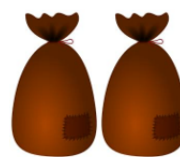
.....



..... sași în



.....



.....

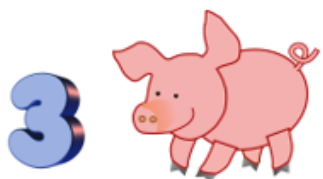
Competența specifică: **1.4. Exprimarea interesului pentru receptarea de mesaje orale, în contexte de comunicare cunoscute – competență care este deja realizată până în martie 2020**

**R 1.4.b**

**Problema:** *Povestea secretă*

**Descrierea activității:** identificarea titlului poveștii cu ajutorul imaginilor

1. Scrie titlul poveștii cu ajutorul imaginilor.



2. Desenează, colorează și apoi decupează personajul preferat dintr-o poveste. Lipește-l pe un băț/pai și imită personajul.

### Credit foto:

<https://ro.pinterest.com/pin/86694361562703246/>  
<https://ro.pinterest.com/pin/155303887200973916/>  
<https://ro.pinterest.com/pin/511721576411524149/>  
<https://ro.pinterest.com/pin/173529391880798071/>  
<https://ro.pinterest.com/pin/430867889350751457/>  
<https://ro.pinterest.com/pin/576671927272086676/>  
<https://ro.pinterest.com/pin/437412182530158911/>  
<https://ro.pinterest.com/pin/437412182530158911/>  
<https://ro.pinterest.com/pin/342836590380729595/>  
<https://ro.pinterest.com/pin/852095191988248491/>  
<https://ro.pinterest.com/pin/399201954447576201/>  
<https://ro.pinterest.com/pin/310959549271688361/>  
<https://ro.pinterest.com/pin/118219558956150554/>  
<https://ro.pinterest.com/pin/327214729170243698/>  
<https://ro.pinterest.com/pin/737745982692057232/>

### BIBLIOGRAFIE:

- *Programa școlară pentru disciplina Comunicare în limba română- clasa pregătitoare, clasa I și clasa a II-a, aprobată prin O.M., nr. 3418/19.03.2013, București, 2013;*
- *Programa școlară pentru disciplina Dezvoltare personală- clasa pregătitoare, clasa I și clasa a II-a, aprobată prin O.M., nr. 3418/19.03.2013, București, 2013;*
- *Programa școlară pentru disciplina Arte vizuale și abilități practice- clasa pregătitoare, clasa I și clasa a II-a, aprobată prin O.M., nr. 3418/19.03.2013, București, 2013;*

**Secțiunea 1. Repere pentru estimarea nivelului achizițiilor învățării la finalul anului școlar 2019-2020 în vederea realizării planificării calendaristice pentru noul an școlar**

Anul școlar 2020 - 2021 vine cu oportunități și provocări unice cauzate de perturbarea procesului de predare-învățare-evaluare din martie-iunie 2020. Recomandările din perspectiva curriculumului scris (programe școlare) reprezintă un răspuns la aceste condiții. Ele nu înseamnă o modificare a programei școlare în vigoare, ci descriu un proces pe care fiecare cadru didactic îl poate parcurge pentru a planifica și proiecta demersul didactic astfel încât, la finalul clasei I, toate competențele specifice din programele școlare aferente clasei pregătitoare și clasei I să fie structurate.

În vederea elaborării planificării calendaristice pentru noul an școlar se recomandă următorul demers:

- se analizează programele școlare în vigoare, clasele pregătitoare și I - disciplina *Matematică și explorarea mediului*
  - ✓ programa clasei pregătitoare
  - ✓ programa clasei I

Programele pot fi vizualizate accesând link-ul:  
[http://programe.ise.ro/Portals/1/2013\\_CP\\_I\\_II/25\\_Matematica\\_explorarea\\_mediului\\_CP\\_II\\_OMEN.pdf](http://programe.ise.ro/Portals/1/2013_CP_I_II/25_Matematica_explorarea_mediului_CP_II_OMEN.pdf)
- din programa clasei pregătitoare se extrag acele competențe specifice a căror structurare ar fi trebuit realizată preponderent în semestrul al II-lea (în perioada în care învățarea s-a realizat la distanță) **identificate pe baza planificării calendaristice;**
- se analizează competențele specifice din programa clasei I și se stabilesc legături între acestea și competențele nestructurate/ parțial structurate în anul școlar 2019-2020;
- se analizează conținuturile neabordate/parțial abordate din clasa pregătitoare, **identificate pe baza planificării calendaristice**, și se stabilește modul de fuzionare cu elementele de conținut aferente clasei I, astfel încât logica internă a domeniului să fie păstrată în condițiile structurării competențelor specifice ale clasei I.

**Concluziile privind competențele nestructurate sau insuficient structurate și conținuturile asociate din programa anului școlar 2019-2020 și punțile de legătură cu cele din programa anului școlar 2020-2021 stau la baza planificării calendaristice a noului an școlar.**

Conform acestui demers, **competențele identificate în programa de Matematică și explorarea mediului, clasa pregătitoare** care sunt nestructurate sau parțial structurate sunt:

2.2. Identificarea unor forme geometrice plane (pătrat, triunghi, dreptunghi, cerc) și a unor corpuri geometrice (cub, cuboid, sferă) în obiecte manipulate de copii și în mediul înconjurător;

6.1. Utilizarea unor măsuri neconvenționale pentru determinarea și compararea lungimilor

6.2. Utilizarea unor unități de măsură pentru determinarea/ estimarea duratelor unor evenimente familiare

Aceasta este **ipoteza de lucru** de la care am pornit și în acest context am ilustrat parcursul care trebuie avut în vedere pentru planificarea și proiectarea activităților care vizează consolidarea achizițiilor anului școlar 2019- 2020.

Competența 2.2. **Identificarea unor forme geometrice plane (pătrat, triunghi, dreptunghi, cerc) și a unor corpuri geometrice (cub, cuboid, sferă) în obiecte manipulate de copii și în mediul înconjurător** din clasa pregătitoare reprezintă o achiziție care stă la baza dezvoltării competenței 2.2. **Recunoașterea unor figuri și corpuri geometrice în mediul apropiat și în reprezentări plane accesibile (incluzând desene, reproduceri de artă, reprezentări schematiche)** din clasa I, și ca urmare, acest aspect va fi luat în considerare în planificarea pentru clasa I, în anul școlar 2020-2021.

De aceea, competența 2.2. din clasa pregătitoare va fi restructurată în cadrul competenței 2.2 de la clasa I, pe parcursul unității de învățare care va urmări cu precădere această competență.

Competența 6.1. **Utilizarea unor măsuri neconvenționale pentru determinarea și compararea lungimilor** din clasa pregătitoare reprezintă o achiziție care stă la baza dezvoltării competenței 6.1. **Utilizarea unor măsuri neconvenționale pentru determinarea și compararea capacităților și a lungimilor** din clasa I, și ca urmare, acest aspect va fi luat în considerare în planificarea pentru clasa I, în anul școlar 2020-2021.

De aceea, competența 6.1. din clasa pregătitoare va fi restructurată în cadrul competenței 6.1. de la clasa I, pe parcursul unității de învățare care va urmări cu precădere această competență.

Competența 6.2. **Utilizarea unor unități de măsură pentru determinarea/ estimarea duratelor unor evenimente familiare** din clasa pregătitoare reprezintă o achiziție care stă la baza dezvoltării competenței 6.2. **Utilizarea unor unități de măsură pentru determinarea și compararea duratelor unor activități cotidiene** din clasa I, și ca urmare, acest aspect va fi luat în considerare în planificarea pentru clasa I, în anul școlar 2020-2021.

De aceea, competența 6.2. din clasa pregătitoare va fi restructurată în cadrul competenței 6.2. de la clasa I, pe parcursul unității de învățare care va urmări cu precădere această competență.

Clasa pregătitoare 2019-2020 – probleme în ceea ce privește structurarea competențelor și conținuturile asociate	Competențe asociate în clasa I, în cadrul cărora se poate face restructurarea
<p><b>2.2. Identificarea unor forme geometrice plane (pătrat, triunghi, dreptunghi, cerc) și a unor corpuri geometrice (cub, cuboid, sferă) în obiecte manipulate de copii și în mediul înconjurător</b></p> <p><b><u>Conținuturi:</u></b> Figuri plane/ 2D Pătrat, dreptunghi, triunghi, cerc: denumire; conturare Corpuri/ 3D Cub, cuboid, sferă: denumire</p>	<p><b>2.2. Recunoașterea unor figuri și corpuri geometrice în mediul apropiat și în reprezentări plane accesibile (incluzând desene, reproduceri de artă, reprezentări schematiche)</b></p> <p><b><u>Conținuturi:</u></b> Figuri plane / 2D Pătrat, dreptunghi, triunghi, cerc: reprezentare grafică Corpuri/ 3D Cub, cuboid, cilindru, sferă: descriere (fețe –formă, număr)</p>
<p><b>6.1. Utilizarea unor măsuri neconvenționale pentru determinarea și compararea lungimilor</b></p> <p><b><u>Conținuturi:</u></b> Măsurări: Lungime –Unități nonstandard</p>	<p><b>6.1. Utilizarea unor măsuri neconvenționale pentru determinarea și compararea capacităților și a lungimilor</b></p> <p><b><u>Conținuturi:</u></b> Lungime: Unități standard: centimetrul (1m = 100 cm) Instrumente de măsură: rigla</p>
<p><b>6.2. Utilizarea unor unități de măsură pentru determinarea/ estimarea duratelor unor evenimente familiare</b></p>	<p><b>6.2. Utilizarea unor unități de măsură pentru determinarea și compararea duratelor unor activități cotidiene</b></p>

**Conținuturi:**

Timp

Ziua, săptămâna, luna: denumire, ordonare

Anotimpurile: denumire, ordonare

**Conținuturi:**

Timp

Ora (ora fixă, jumătatea de oră),

Ziua, săptămâna, luna, anul: durată

Anotimpurile: durată

**Secțiunea 2. Evaluarea gradului de achiziție a competențelor din anul anterior**

La începutul anului școlar 2020-2021, se va realiza o **evaluare inițială**, al cărei rol este diagnostic și prognostic.

Se va porni de la o *evaluare inițială* temeinică care să vizeze toate competențele specifice și conținuturile **anului școlar precedent** cu o focalizare pe competențele specifice și conținuturile din perioada martie-iunie 2020 în scopul ajustării parcursului didactic ulterior pornind de la rezultatele învățării. Se vor proiecta activități de învățare remedială în funcție de analiza rezultatelor la evaluare.

În cele ce urmează, se pot regăsi exemple de itemi cu diferite grade de complexitate care vizează competențe specifice considerate nestructurate/parțial structurate care au fost identificate în prima secțiune a prezentului material. Administrarea acestor itemi va releva zonele de intervenție ulterioară. În tabelul de mai jos, este realizată legătura dintre itemi și activitățile de învățare de tip remedial.

Deoarece **evaluarea inițială are în vedere toate competențele specifice din programa anului școlar anterior**, s-a identificat și o competență specifică structurată în perioada septembrie 2019 - martie 2020, care stă la baza formării unor competențe specifice din clasa I, în anul școlar 2020-2021 pentru care s-au elaborat exemple de itemi și activități remediale. Aceasta este poziționată în continuarea competențelor specifice nestructurate/parțial structurate, din perioada martie- iunie 2020, și marcată diferit în tabelul de mai jos.

Fiecare exemplu de item este însoțit de răspunsul așteptat din partea elevilor și de baremul formulat într-un limbaj accesibil, adaptat nivelului de înțelegere al acestora. Elevii vor primi odată cu sarcinile de evaluare și baremele aferente, astfel încât să poată fi participanți și în procesul de autoevaluare, dar și de interevaluare.

**Fiecare cadru didactic va alege metoda de evaluare în funcție de competențele specifice care trebuie evaluate și va construi un instrument de evaluare adaptat acestora. Poate selecta din exemplele de itemi prezentate mai jos în funcție de activitățile cu elevii desfășurate în perioada martie-iunie 2020 și de particularitățile clasei.**

**După aplicarea probei de evaluare inițială și analiza rezultatelor, fiecare cadru didactic va decide, în funcție de situația specifică identificată, intervenția de tip remedial necesară.**

Exemple de itemi de evaluare	Activități de învățare remedială
<p>Pentru <b>competența 2.2.</b> se propun itemi obiectivi, astfel:</p> <p>Item 2.2.1 verifică cunoașterea figurilor geometrice (identificarea figurilor geometrice)</p> <p>Item 2.2.2 verifică conturarea figurilor geometrice</p> <p>Item 2.2.3 verifică identificarea și numărarea figurilor geometrice</p> <p>Item 2.2.4 verifică identificarea corpurilor geometrice</p>	<p>Pentru <b>competența 2.2.</b> activitățile dezvoltate sunt următoarele:</p> <p><b>R 2.2.a</b> vizează identificarea formelor geometrice plane (pătrat, triunghi, dreptunghi, cerc), conturarea, desenarea lor și realizarea unui colaj din figuri geometrice.</p> <p>Structurează CS 2.2 (din clasa I), asociată conținuturilor Figuri plane / 2D Pătrat, dreptunghi, triunghi, cerc: reprezentare grafică</p>

<p>Item 2.2.5 verifică cunoașterea corpurilor geometrice (colorarea corpurilor geometrice după un cod de culori)</p> <p>Item 2.2.6 verifică asocierea corpurilor geometrice cu denumirile potrivite</p> <p>Item 2.2.7 verifică recunoașterea caracteristicilor corpurilor geometrice</p>	<p><b>R 2.2.b</b> vizează identificarea corpurilor geometrice (cub, cuboid, sferă), construirea unui cub, desenarea și decuparea pe contur a unor forme geometrice plane, construirea unui robot din corpuri geometrice.</p> <p>Structurează CS 2.2 (din clasa I), asociată conținuturilor Corpuri/ 3D Cub, cuboid, cilindru, sferă: descriere (fețe –formă, număr) și se vor desfășura în cadrul unităților de învățare specifice acestora.</p>
<p>Pentru <b>competența 6.1.</b> se propun itemi obiectivi și itemi semiobiectivi, astfel:</p> <p>Item 6.1.1 verifică cunoașterea mărimii (identificarea imaginii mare, mijlocie, mică)</p> <p>Item 6.1.2 verifică măsurarea unor obiecte și completarea tabelului</p> <p>Item 6.1.3 verifică aplicarea (desenarea unor linii de diferite mărimi)</p>	<p>Pentru <b>competența 6.1.</b> activitățile dezvoltate sunt următoarele:</p> <p><b>R 6.1.a</b> vizează măsurarea unor obiecte folosind unități nonstandard, completarea unor propoziții și tabele.</p> <p>Structurează CS 6.1 (din clasa I), asociată conținuturilor Lungime: Unități standard: centimetrul (1m = 100 cm) Instrumente de măsură: rigla</p> <p><b>R 6.1.b</b> vizează măsurarea unor obiecte în curtea școlii sau în parc, folosind unități nonstandard, completarea unui tabel, compararea datelor</p> <p>Structurează CS 6.1. (din clasa I), asociată conținuturilor Lungime: Unități standard: centimetrul (1m = 100 cm) Instrumente de măsură: rigla și se vor desfășura în cadrul unităților de învățare specifice acestora.</p>
<p>Pentru <b>competența 6.2.</b> se propun itemi obiectivi și itemi semiobiectivi, astfel:</p> <p>Item 6.2.1 verifică cunoașterea (câte luni are anul, câte zile are săptămâna, câte luni are un anotimp)</p> <p>Item 6.2.2 verifică relaționarea datelor folosind calendarul</p> <p>Item 6.2.3 verifică identificarea zilelor săptămânii</p>	<p>Pentru <b>competența 6.2.</b> activitățile dezvoltate sunt următoarele:</p> <p><b>R 6.2.a</b> vizează rezolvarea unor situații create, precizarea zilelor săptămânii, lunilor anului, stabilirea succesiunii evenimentelor în timp.</p> <p>Structurează CS 6.2. (din clasa I), asociată conținuturilor Timp Ora (ora fixă, jumătatea de oră), Ziua, săptămâna, luna, anul: durată</p> <p><b>R 6.2.b</b> vizează rezolvarea unor situații create, precizarea duratei anotimpurilor, a lunilor specifice fiecărui anotimp, stabilirea succesiunii evenimentelor în timp.</p> <p>Structurează CS 6.2. (din clasa I), asociată conținuturilor Timp Ziua, săptămâna, luna, anul: durată, Anotimpurile: durată și se vor desfășura în cadrul unităților de învățare specifice acestora.</p>



Pentru **competența 1.6.** se propun itemi obiectivi și itemi semiobiectivi, astfel:

Item 1.6.1 verifică adaugarea/eliminarea unor elemente într-o mulțime

Item 1.6.2 verifică numărarea, completarea, calcularea elementelor

Item 1.6.3 verifică asocierea situații / operații – simboluri matematice

Pentru **competența 1.6.** activitățile dezvoltate sunt următoarele:

**R 1.6.a** vizează utilizarea unor obiecte/imagini/simboluri, a operațiilor de adunare și scădere, în rezolvarea exercițiilor și problemelor;

Structurează CS 1.6. (din clasa pregătitoare), asociată conținuturilor

Utilizarea unor denumiri și simboluri matematice (termen, sumă, total, diferență,  $<$ ,  $>$ ,  $=$ ,  $+$ ,  $-$ ) în rezolvarea și/sau compunerea de probleme Adunarea și scăderea în centrul 0 – 100

Adunarea și scăderea în centrul 0 – 100, fără și cu trecere peste ordin Proba adunării. Proba scăderii

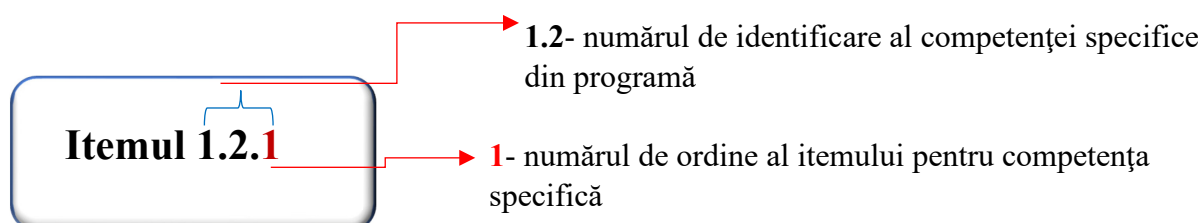
**R 1.6.b** vizează utilizarea unor obiecte/imagini/simboluri, a operațiilor de adunare și scădere, în rezolvarea exercițiilor și problemelor;

Structurează CS 1.6. (din clasa I), asociată conținuturilor Utilizarea unor denumiri și simboluri matematice (termen, sumă, total, diferență,  $<$ ,  $>$ ,  $=$ ,  $+$ ,  $-$ ) în rezolvarea și/sau compunerea de probleme Adunarea și scăderea în centrul 0 – 100

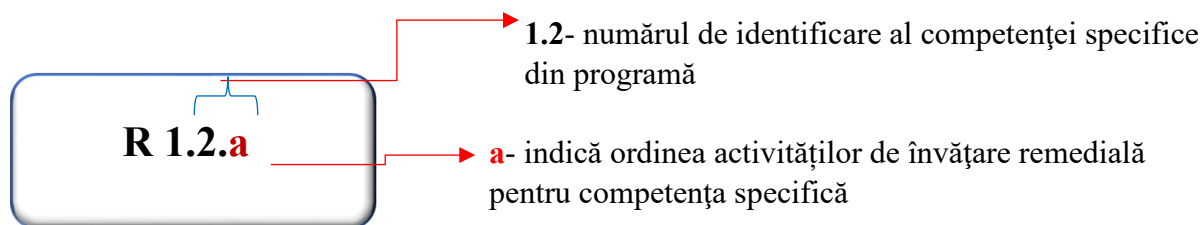
Adunarea și scăderea în centrul 0 – 100, fără și cu trecere peste ordin Proba adunării. Proba scăderii. În cazul în care rezultatele evaluării inițiale relevă nevoia de intervenție remedială, aceste activități se vor desfășura la începutul anului școlar după activitatea de evaluare inițială.

**Pentru a identifica ușor notațiile din acest material am asociat următoarele coduri de identificare:**

- ✓ Pentru a identifica ușor itemul la care facem referire în acest material, am asociat un cod de identificare de tipul:



- ✓ Pentru a identifica ușor activitatea de învățare remedială (R) la care facem referire în acest material, am asociat un cod de identificare de tipul:



Competența specifică 2.2. Identificarea unor forme geometrice plane (pătrat, triunghi, dreptunghi, cerc) și a unor corpuri geometrice (cub, cuboid, sferă) în obiecte manipulate de copii și în mediul înconjurător

**Conținuturi vizate:**

Figuri plane/ 2D Pătrat, dreptunghi, triunghi, cerc: denumire; conturare

**Notă pentru profesor: Elevul primește figuri geometrice: pătrat, dreptunghi, cerc, triunghi; foaie (laminată) velină și cu rețea de pătrate**

### Item 2.2.1

1. Identifică figurile geometrice și pune-le lângă cuvântul care le denumește.

**PĂTRAT                      DREPTUNGHII                      CERC                      TRIUNGHI**

Răspuns așteptat: recunoaște cele 4 figuri geometrice: pătrat, dreptunghi, cerc, triunghi

<b>FB</b>	• <b>recunoașterea a 4 figuri geometrice</b>
<b>B</b>	• <b>recunoașterea a 2-3 figuri geometrice</b>
<b>S</b>	• <b>recunoașterea unei figuri geometrice</b>

### Item 2.2.2

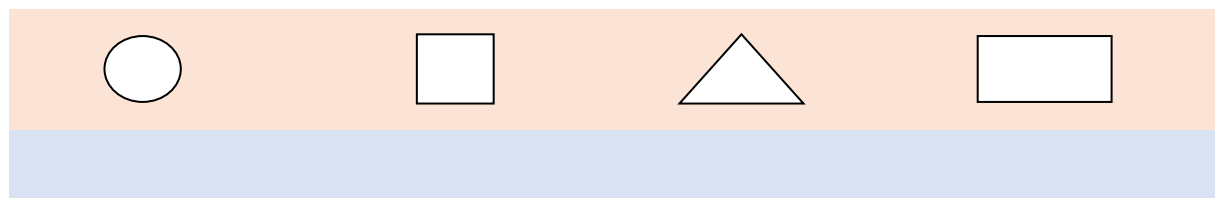
2. Pune figurile geometrice pe foaia (laminată) și trasează-le conturul cu un marker/alt instrument de scris.

Răspuns așteptat: trasează conturul celor 4 figuri geometrice: pătrat, dreptunghi, cerc, triunghi

<b>FB</b>	• <b>trasarea conturului a 4 figuri geometrice</b>
<b>B</b>	• <b>trasarea conturului a 2-3 figuri geometrice</b>
<b>S</b>	• <b>trasarea conturului unei figuri geometrice</b>

### Item 2.2.3

3. Numără figurile geometrice care au aceeași formă și completează tabelul de mai jos:



Sursa foto - *wikipedia*

Răspuns așteptat: 4 cercuri, 6 pătrate, 5 triunghiuri, 2 dreptunghiuri

<b>FB</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• 4 răspunsuri corecte</li></ul>
<b>B</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• 2-3 răspunsuri corecte</li></ul>
<b>S</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• 1 răspuns corect</li></ul>

#### Conținuturi vizate:

Corpuri/ 3D Cub, cuboid, sferă: denumire

**Notă pentru profesor:** Elevul primește corpuri geometrice: cub, cuboid, sferă

### Item 2.2.4

4. Identifică corpurile geometrice din cutie și așază-le lângă cuvântul ce le denumește.

**CUB**

**CUBOID**

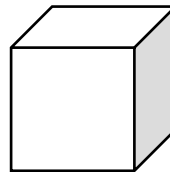
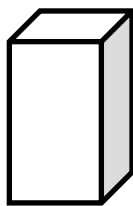
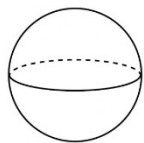
**SFERĂ**

Răspuns așteptat: cub, cuboid, sferă

<b>FB</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• identificarea a 3 corpuri geometrice</li></ul>
<b>B</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• identificarea a 2 corpuri geometrice</li></ul>
<b>S</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• identificarea unui corp geometric</li></ul>

**Item 2.2.5**

5. Colorează corpurile geometrice conform codului de culori:



CUBUL – cu albastru

CUBOIDUL – cu galben

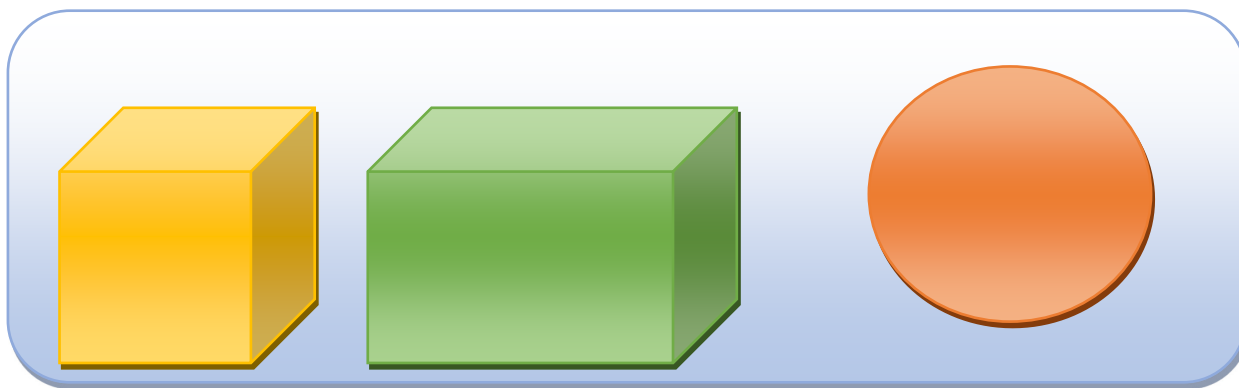
SFERA – cu roșu

Răspuns așteptat: colorează cubul cu albastru, cuboidul cu galben și sfera cu roșu

<b>FB</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• colorarea corectă a 3 corpuri geometrice</li></ul>
<b>B</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• colorarea corectă a 2 corpuri geometrice</li></ul>
<b>S</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• colorarea corectă a unui corp geometric</li></ul>

**Item 2.2.6**

6. Unește corpul geometric cu denumirea sa



**SFERĂ**

**CUB**

**CUBOID**


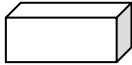

Sursa foto - *wikipedia*

Răspuns așteptat: asociază cele 3 corpuri geometrice cu denumirile potrivite: cub, cuboid, sferă

<b>FB</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• asocierea a 3 corpuri geometrice cu denumirile potrivite</li></ul>
<b>B</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• asocierea a 2 corpuri geometrice cu denumirile potrivite</li></ul>
<b>S</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Asocierea unui corp geometric cu denumirea potrivită</li></ul>

**Item 2.2.7**

7. Marchează cu X corpul geometric la care se referă fiecare afirmație din tabel.

			
Are șase fețe pătrate.			
Nu are nicio față plană.			
Are șase fețe dreptunghiuri sau pătrate.			
Este corp rotund.			

Răspuns așteptat: cubul are 6 fețe pătrate, cuboidul are 6 fețe dreptunghiuri sau pătrate, sfera este un corp rotund și nu are nicio față plană

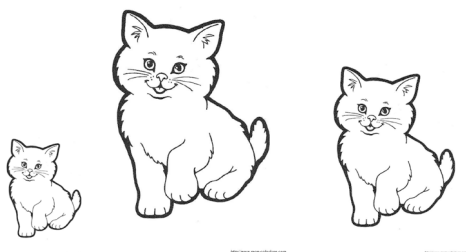
<b>FB</b>	• 4 răspunsuri corecte
<b>B</b>	• 2-3 răspunsuri corecte
<b>S</b>	• 1 răspuns corect

Competența specifică 6.1.Utilizarea unor măsuri neconvenționale pentru determinarea și compararea lungimilor

Conținuturi vizate: Măsurări: Lungime –Unități nonstandard

**Item 6.1.1**

1. Colorează cea mai mică pisică cu maro, cea mijlocie cu gri și cea mai mare pisică cu negru.



Sursa foto - wikipedia

Răspuns așteptat: colorează cea mai mică pisică cu maro, cea mijlocie cu gri și cea mai mare pisică cu negru

<b>FB</b>	• colorarea corectă a 3 imagini
<b>B</b>	• colorarea corectă a 2 imagini
<b>S</b>	• colorarea corectă a unei imagini

### Item 6.1.2

2. Măsoară și completează:

Lungimea băncii mele are.....palme.

Lățimea caietului meu este de..... degete.




Manualul meu are lățimea de ..... radiere.

Răspuns așteptat: folosește palma, degetul și radiera pentru a măsura banca, caietul și manualul/ completează cu numere propozițiile.

<b>FB</b>	• <b>Măsurarea și completarea a 3 propoziții</b>
<b>B</b>	• <b>Măsurarea și completarea a 2 propoziții</b>
<b>S</b>	• <b>Măsurarea și completarea unei propoziții</b>

### Item 6.1.3

3. Desenați o linie:

Mai scurtă decât creionul		
Mai lungă decât radiera		
Tot atât de lungă cât penarul		

Sursa foto - wikipedia

Răspuns așteptat: prima linie este mai scurtă decât creionul, a doua linie este mai lungă decât radiera, a treia linie este mai lungă decât penarul

<b>FB</b>	• <b>3 răspunsuri corecte</b>
<b>B</b>	• <b>2 răspunsuri corecte</b>
<b>S</b>	• <b>1 răspuns corect</b>

Competența specifică **6.2. Utilizarea unor unități de măsură pentru determinarea/ estimarea duratelor unor evenimente familiare**

**Continuturi:**

Timp

Ziua, săptămâna, luna: denumire, ordonare

Anotimpurile: denumire, ordonare

**Item 6.2.1**

1. Completează cu răspunsul corect.

Anul are ..... luni.

Săptămâna are ..... zile.

Anotimpul are ..... luni.

Răspuns așteptat: Anul are 12 luni, săptămâna are 7 zile, anotimpul are 3 luni.

<b>FB</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• 3 răspunsuri corecte</li></ul>
<b>B</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• 2 răspunsuri corecte</li></ul>
<b>S</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• 1 răspuns corect</li></ul>

**Item 6.2.2**

2. Analizați fila de calendar a lunii septembrie 2020. Completați următoarele enunțuri cu răspunsurile corecte :

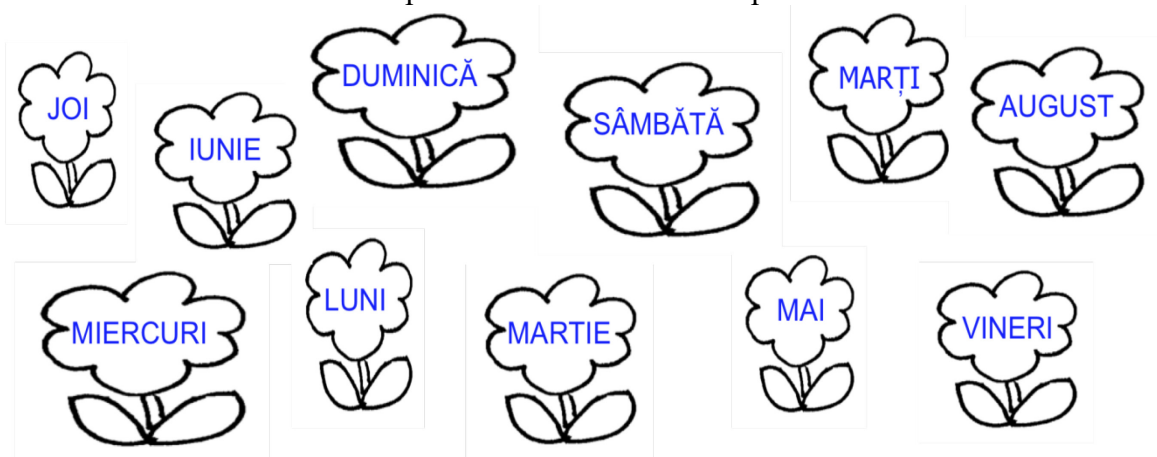
- a) Data de 1 septembrie este într-o zi de ...  
b) Data de 12 septembrie este într-o zi de...  
c) Dacă azi a fost 10 septembrie, peste o săptămână va fi ...  
d) Luna septembrie are ... zile de duminică.  
e) Prima zi de vineri din luna septembrie va fi în data de ...

Răspuns așteptat: a – marți, b – sâmbătă, c – 17 septembrie, d – 4, e – 3 septembrie

<b>FB</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• 5 răspunsuri corecte</li></ul>
<b>B</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• 3-4 răspunsuri corecte</li></ul>
<b>S</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• 1-2 răspunsuri corecte</li></ul>

### Item 6.2.3

3. Colorează numai florile pe care sunt scrise zilele săptămânii.



Sursa foto - wikipedia

Răspuns așteptat: colorează florile unde sunt scrise cuvintele: duminică, luni, marți, miercuri, joi, vineri, sâmbătă.

FB	• 6-7 răspunsuri corecte
B	• 3-5 răspunsuri corecte
S	• 1-2 răspunsuri corecte

Competența specifică 1.6. Utilizarea unor denumiri și simboluri matematice (sumă, total, diferență, =, +, -) în rezolvarea și /sau compunerea de probleme este o competență exersată în perioada septembrie 2019-martie 2020 care stă la baza formării altor competențe specifice din clasa I, în anul școlar 2020-2021

#### Continuturi:

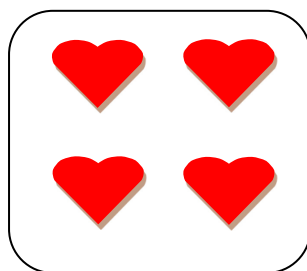
Adunarea și scăderea în centrul 0 – 31 fără și cu trecere peste ordin, prin numărare/cu suport intuitiv Probleme simple de adunare sau scădere cu 1-5 unități în centrul 0-31, cu suport intuitiv

### Item 1.6.1

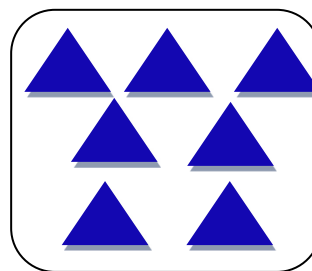
1. Aadaugă sau elimină pentru a obține atâtea elemente câte arată numărul:



6



2



4

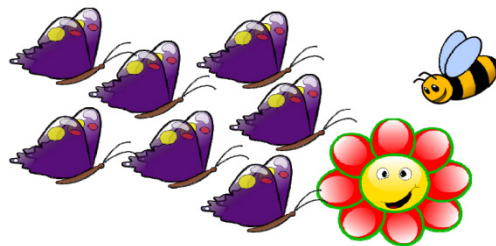


Răspuns așteptat: adaugă 2 stelute, taie 2 inimioare, taie 3 triunghiuri

<b>FB</b>	• 3 răspunsuri corecte
<b>B</b>	• 2 răspunsuri corecte
<b>S</b>	• 1 răspuns corect

**Item 1.6.2**

2. Câte insecte vizitează floarea? Completează cu numerele potrivite :



$$\square + \square = \square$$

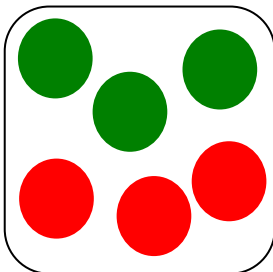
Sursa foto - wikipedia

Răspuns așteptat: 7, 1 și 8

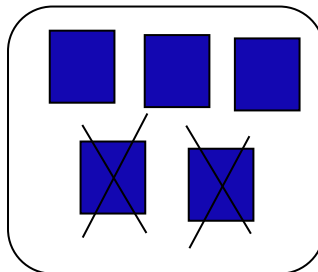
<b>FB</b>	• Completarea corectă a termenilor și rezultatului adunării
<b>B</b>	• Completarea corectă a termenilor adunării, dar greșirea la calcul
<b>S</b>	• Completarea corectă a unui termen al adunării, dar greșirea la calcul

**Item 1.6.3**

3. Scrie semnele potrivite, + sau - , pentru următoarele situații/operații:



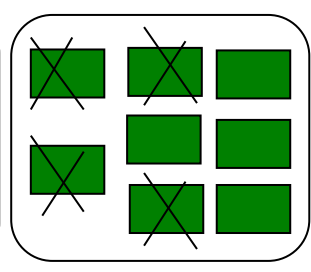
$$3 \square 3 = 6$$



$$5 \square 2 = 3$$



$$2 \square 3 = 5$$



$$8 \square 4 = 2$$

Răspuns așteptat: plus, minus, plus, minus

<b>FB</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• 4 răspunsuri corecte</li></ul>
<b>B</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• 2-3 răspunsuri corecte</li></ul>
<b>S</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• 1 răspuns corect</li></ul>

### Secțiunea 3. Repere pentru construirea noilor achiziții. Exemple de activități de învățare remedială

Evaluarea inițială va releva eventualele competențe specifice nestructurate sau parțial structurate ale fiecărui elev. **Pornind de la rezultatele evaluării, profesorul va construi activități de învățare cu caracter remedial în vederea formării competențelor nestructurate sau parțial structurate.**

Această secțiune include **sugestii de activități de învățare cu caracter remedial** care să conducă la formarea competențelor parțial structurate/nestructurate în anul școlar 2019-2020, fără a prejudicia țintele anului școlar 2020-2021.

#### 3.1 Exemple de activități remediale

Competența specifică **2.2. Identificarea unor forme geometrice plane (pătrat, triunghi, dreptunghi, cerc) și a unor corpuri geometrice (cub, cuboid, sferă) în obiecte manipulate de copii și în mediul înconjurător**

##### R 2.2.a

##### Conținuturi vizate:

Figuri plane/ 2D Pătrat, dreptunghi, triunghi, cerc: denumire; conturare

**Problema:** Recunosc figurile geometrice plane (pătrat, dreptunghi, cerc, triunghi)?

**Descrierea activității:** Identificarea formelor geometrice plane (pătrat, triunghi, dreptunghi, cerc) cu realizarea unui colaj din figuri geometrice

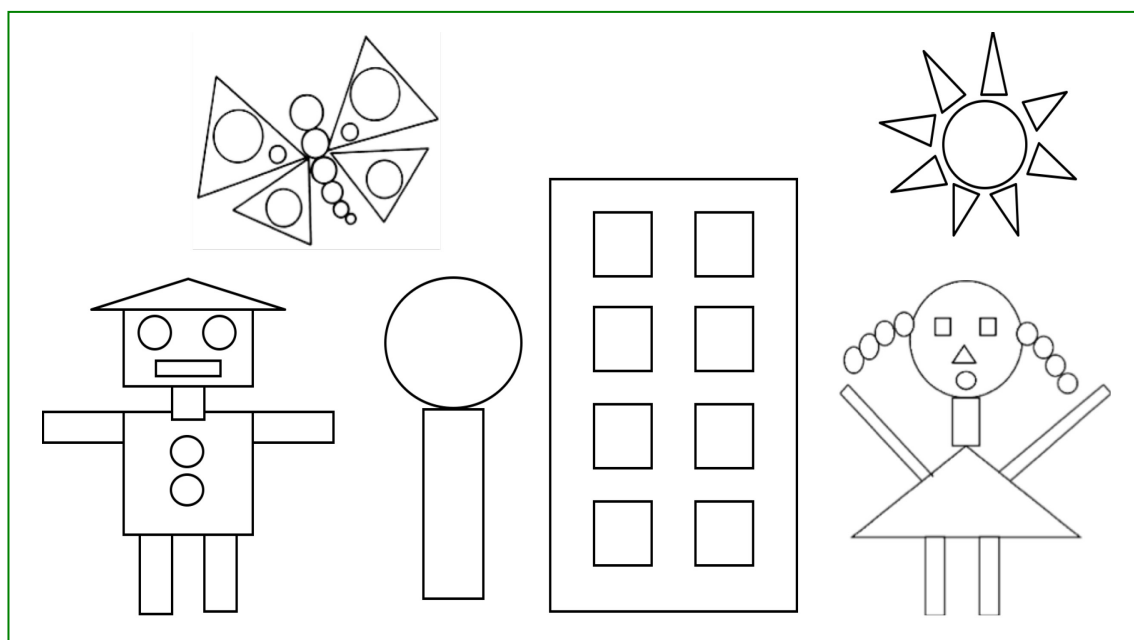
##### Joc „Plicul magic”

*Notă pentru profesor:* Elevul primește un plic ce conține figuri geometrice: pătrat, dreptunghi, cerc, triunghi, imagini ale Soarelui, Lunii, Pământului, foaie (laminată) velină și cu rețea de pătrate; fișa cu cerințe

Sarcini de lucru pentru elevi:

- Alege o figură geometrică și denumește-o.
- Pune figura geometrică pe tabla magnetică/foaia laminată și fă conturul cu un marker.
- Desenează alături, pe rețeaua de pătrate, figura geometrică aleasă
- Realizează un colaj din figurile geometrice (Racheta),
- Decorează racheta cu motive geometrice prin desen
- Completează spațiul plastic cu cercuri mari, medii și mici (În cosmos) și imagini ale Soarelui, Lunii, Pământului;

- Colorează figurile geometrice după cod:



Sursa foto - wikipedia

### R 2.2.b

#### Conținuturi vizate:

Corpuri/ 3D Cub, cuboid, sferă: denumire

**Problema:** Cum construiesc un robot?

**Descrierea activității:** Identificarea corpurilor geometrice (cub, cuboid, sferă), construirea un cub, și a unui robot din corpuri geometrice.

#### Joc „Cutia magică”

*Notă pentru profesor:* Elevul primește o cutie ce conține corpuri geometrice: cub, cuboid, sferă, suportul desfășurat al unui cub, fișa cu cerințe

Sarcini de lucru pentru elevi:

- Alege un corp geometric și denumește-l.
- Descrie forma și numărul fețelor
- Construiește un cub folosind suportul desfășurat al unui cub
- Desenează și apoi decupează pe contur forme geometrice plane de diferite dimensiuni, realizate pe diverse suporturi (hârtie glasată autocolantă/carton colorat)
- Decorează cubul cu forme geometrice plane de diferite dimensiuni, realizate pe diverse suporturi (hârtie glasată autocolantă/carton colorat)
- Construiește un robot din corpuri geometrice; De ce corpuri geometrice mai ai nevoie după ce din suportul desfășurat al cubului realizezi un cub?

Resurse digitale:

<https://apps.mathlearningcenter.org/geoboard/> Construirea figurilor geometrice: pătrat, dreptunghi, cerc, triunghi

<https://apps.mathlearningcenter.org/pattern-shapes/> Construiește un gard/căsuță din figuri geometrice

<https://www.liveworksheets.com/rl797706zp> Numără formele geometrice și scrie cifra corespunzătoare!

<https://www.liveworksheets.com/sm573279iu> Găsește corespondența între forma obiectelor și figuri geometrice, numără figurile geometrice

<https://www.liveworksheets.com/ae587247rr> Figuri și corpuri geometrice (asociază figura /corpul geometric cu denumirea sa, numără figurile geometrice și completează tabelul, completează șirul, marchează propozițiile adevărate).

Competența specifică **6.1.Utilizarea unor măsuri neconvenționale pentru determinarea și compararea lungimilor**

**R 6.1.a**

**Conținuturi:**

Măsurări: Lungime –Unități nonstandard

**Problema:** Cum pot măsura un obiect? Ce dimensiune are?

**Descrierea activității:** Măsurarea obiectelor folosind unități nonstandard, completarea propozițiilor și a tabelului.

Sarcini de lucru pentru elevi:

- Măsoară și completează:

Lungimea băncii mele are.....palme.

Sala de clasă are lungimea de..... pași.

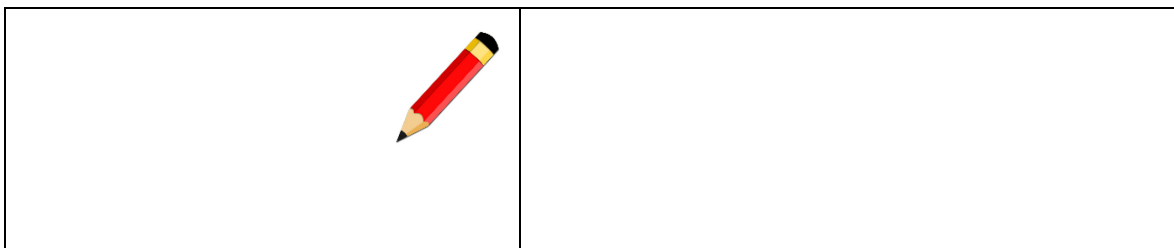
De la ușă până la catedră sunt.....tălpi.

Lățimea caietului meu este de..... degete.

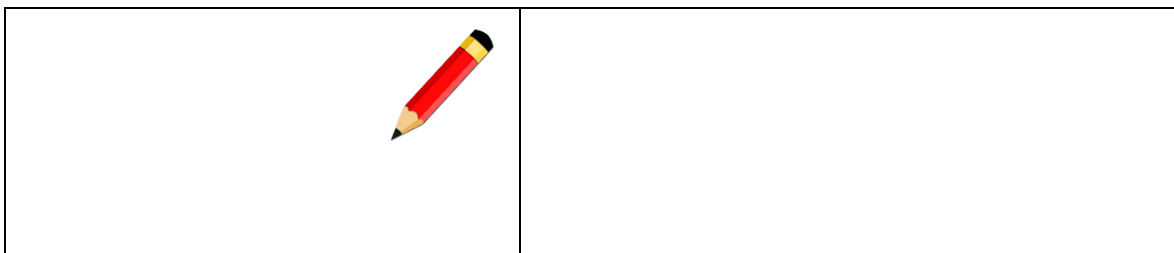
Lungimea tablei este de.....creioane.

Manualul meu are lățimea de ..... radiere.

- Completează desenul prin realizarea unui creion asemănător cu cel din imagine, dar mai lung.



- Completează desenul prin realizarea unui creion asemănător cu cel din imagine, dar mai scurt;



### R 6.1.b

#### Conținuturi:

Măsurări: Lungime –Unități nonstandard

**Problema:** Cum pot măsura un obiect? Ce dimensiune are?

**Descrierea activității:** Măsurarea unor obiecte în curtea școlii sau în parc, folosind unități nonstandard și completarea tabelului.

Sarcini de lucru pentru elevi:

- Folosind ca unitate de măsură pasul, măsoară lungimea gardului/portii etc.
- Folosind ca unitate de măsură palma, măsoară lungimea unei bănci/borduri etc.
- Folosind ca unitate de măsură talpa, măsoară lungimea dintre stâlpi/colégi așezați în puncte fixe etc.
- Folosind ca unitate de măsură o bucată de sfoară, măsoară distanța de la poartă la scări/ dintre pomi etc.
- Folosind ca unitate de măsură rigla, măsoară lungimea treptelor, dintre ghiozdane așezate în puncte fixe etc.

Datele se trec în tabele și se compară:

	DEGETE	PALME	TĂLPI	PAȘI	RIGLE	SFORI
GARD						
POARTĂ						
BANCĂ						

#### Resurse digitale:

<https://www.youtube.com/watch?v=iDINc4o98yk> Unități de măsură nonstandard pentru lungime

<https://www.youtube.com/watch?v=ICccUILWB3k> Lungimea - unități de măsură non standard

<https://www.youtube.com/watch?v=IGKXhhGMd-Y> Unități nonstandard pentru lungime - măsurarea și compararea

Competența specifică **6.2. Utilizarea unor unități de măsură pentru determinarea/ estimarea duratelor unor evenimente familiare**

**R 6.2.a**

**Conținuturi vizate:** Timp; Ziua, săptămâna, luna: denumire, ordonare;

**Problema:** Cum pot măsura timpul?

**Descrierea activității:** Rezolvarea unor situații create, precizarea zilelor săptămânii, lunilor anului, stabilirea succesiunii evenimentelor în timp.

Sarcini de lucru pentru elevi:

- Jocul zilelor săptămânii:  
Dacă azi e ....., ieri a fost ... iar mâine va fi... .

*Notă pentru profesor:* Fiecare elev va primi câte o etichetă cu una din zilele săptămânii și vor completa enunțul.

- Alege răspunsul corect:

O săptămână are:

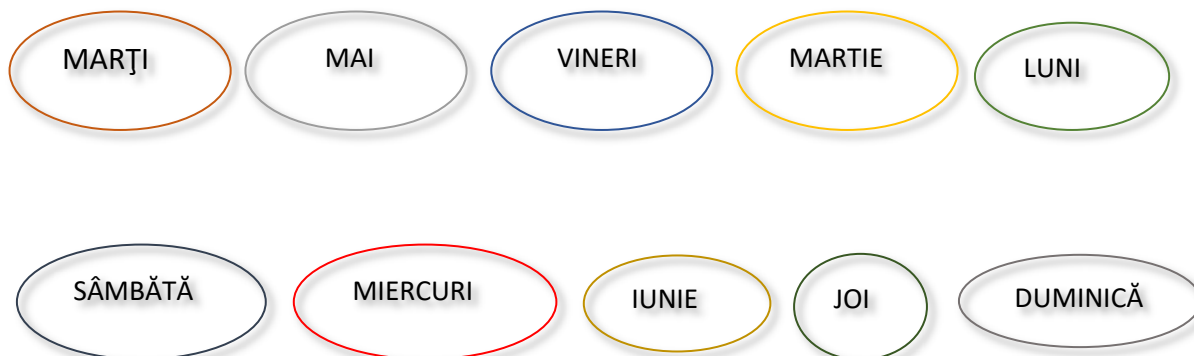
- a) 5 zile
- b) 6 zile
- c) 7 zile

Un an are:

- a) 10 luni
- b) 12 luni
- c) 14 luni

- Elevii primesc calendarul lunii martie. Colorează casetele cu zilele în care nu mergi la școală și încercuiește data în care suntem astăzi. Numără câte zile mergi la școală și câte zile stai acasă în luna martie și scrie în casete.

- Colorează doar zilele săptămânii:



- Ordonează zilele săptămânii:

1	2	3	4	5	6	7
---	---	---	---	---	---	---

MIERCURI	LUNI	JOI	MARȚI	SÂMBĂȚĂ	VINERI	DUMINICĂ
----------	------	-----	-------	---------	--------	----------

- Completează tabelul de mai jos:

*ALALTĂIERI	IERI	ASTĂZI	MÂINE	*POIMÂINE
		MARȚI		
	SÂMBĂȚĂ			
			JOI	

- Completează calendarul lunii martie!

L	M	M	J	V	S	D
				1		

### R 6.2.b

**Conținuturi vizate:** Anotimpurile: denumire, ordonare

**Problema:** Cum pot măsura timpul?

**Descrierea activității:** Rezolvarea unor situații create, precizarea duratei anotimpurilor, a lunilor specifice fiecărui anotimp, stabilirea succesiunii evenimentelor în timp.

Sarcini de lucru pentru elevi:

- Colorează respectând codul culorilor (cu verde colorați lunile de primăvară, cu galben cele de vară, cu portocaliu lunile de toamnă și cu albastru pe cele de iarnă).

IANUARIE	IUNIE	AUGUST	FEBRUARIE
DECEMBRIE	MARTIE	NOIEMBRIE	APRILE
MAI	SEPTEMBRIE	IULIE	OCTOMBRIE

- Completează enunțurile:

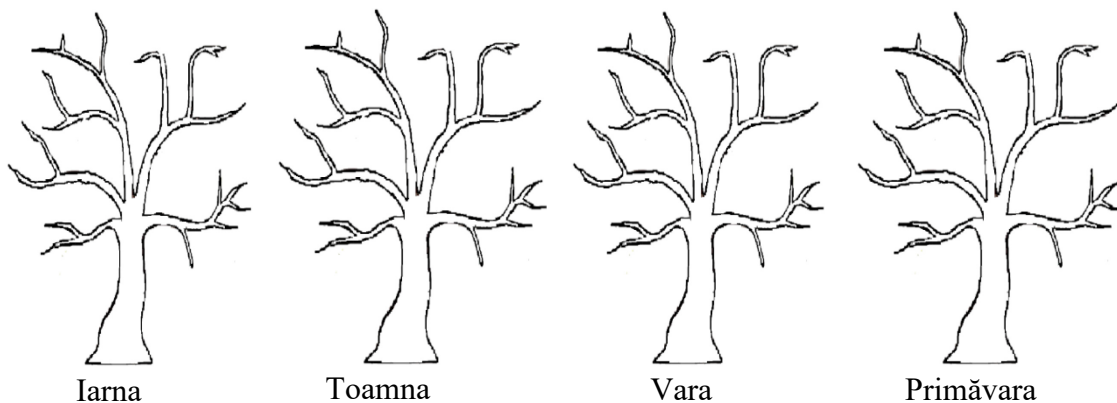
a) Lunile de primăvară sunt:

b) Lunile de vară sunt:

c) Lunile de toamnă sunt:

d) Lunile de iarnă sunt:

- Ilustrează imaginea pomișorului în diferite anotimpuri.



Sursa foto - *wikipedia*

Resurse digitale:

<https://www.youtube.com/watch?v=N3XkEE-JXus> Unități de măsurare a timpului

<https://www.youtube.com/watch?v=nMyR297tMbl> Măsurarea timpului

<https://clasamea.eu/masurarea-timpului/> Săptămâna

<https://www.youtube.com/watch?v=X22p7YK2-CoPaxi> - Ziua, noaptea și anotimpurile

<https://www.liveworksheets.com/be846745iv> Calendar, anotimpuri, luni

Competența specifică 1.6. **Utilizarea unor denumiri și simboluri matematice (sumă, total, diferență, =, +, -) în rezolvarea și /sau compunerea de probleme** este o competență specifică structurată în perioada septembrie 2019-martie 2020

**R 1.6.a**

**Conținuturi vizate:** Denumiri și simboluri matematice (sumă, total, diferență, =, +, -); adunarea și scăderea în centrul 0 – 31 fără și cu trecere peste ordin, prin numărare/cu suport intuitiv;

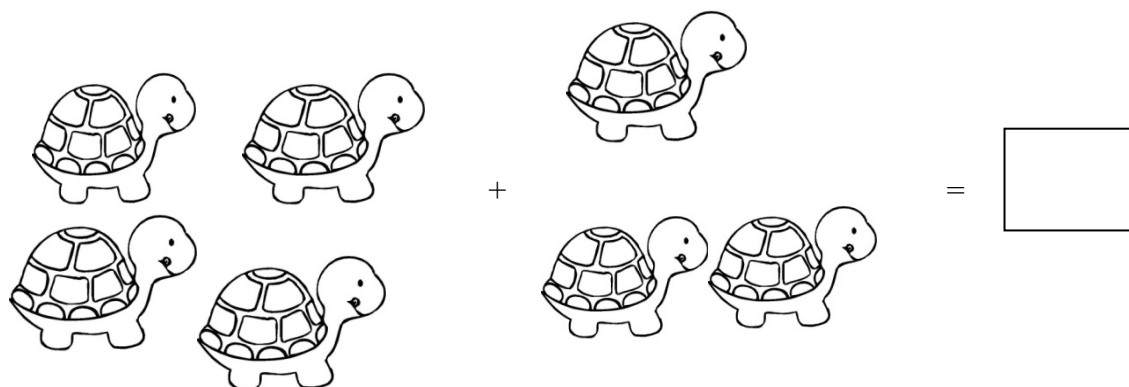
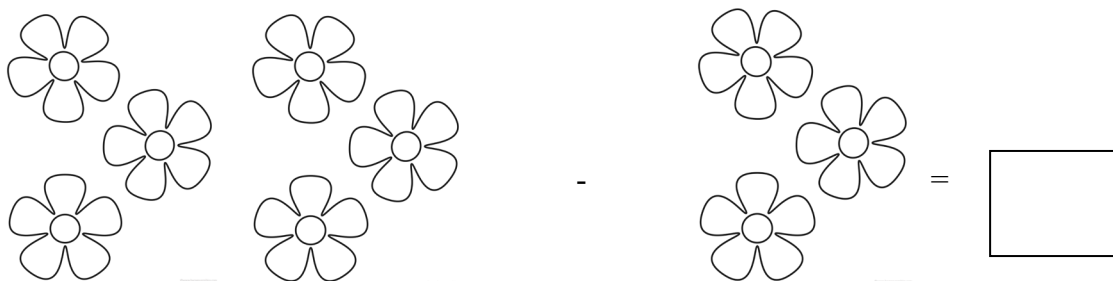
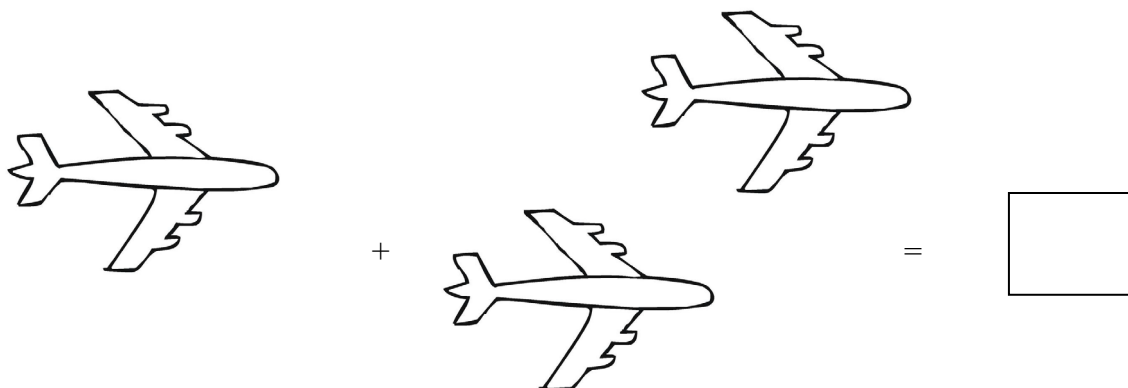
**Problema:** Ce simboluri folosim la ora de matematică?



**Descrierea activității:** Utilizarea obiectelor/ imaginilor/ simbolurilor, a operațiilor de adunare și scădere pentru rezolvarea exercițiilor și problemelor;

Sarcini de lucru pentru elevi:

- Pune în pătrățele rezultatele corecte:



Sursa foto - *wikipedia*

- Folosind boabe de fasole, calculează și completează:

Dacă din 14 iau 3, rămân cu .....

Dacă din .... iau 5, rămân cu 15.

Suma lui .... cu 4 este 11.

Diferența dintre .....și 6 este 9.

Dacă adaug 3 la ....., obțin 13.

Dacă din ..... iau ....., rămân cu 5.

- Calculează folosind bețișoarele și alege varianta corectă, tăind-o cu o linie pe cea greșită:

$$15 + 4 = 19 \quad 18$$

$$12 - 3 = 7 \quad 9$$

$$20 + 5 = 25 \quad 2$$

- Realizează corespondența între cerință și operația prin care rezolvi:

	Suma numerelor	
	Cu .... mai mic	
	Micșorează cu .....	
ADUNARE	Cu cât este mai mare	SCĂDERE
	Mărește cu .....	
	Cu .... mai mare	

### R 1.6.b

**Conținuturi vizate:** Denumiri și simboluri matematice (sumă, total, diferență, =, +, -); adunarea și scăderea în concentrul 0 – 31 fără și cu trecere peste ordin, prin numărare/cu suport intuitiv ; Probleme simple de adunare sau scădere cu 1-5 unități în concentrul 0-31, cu suport intuitiv

**Problema:** Ce simboluri folosim la ora de matematică ?

**Descrierea activității:** Utilizarea obiectelor/ imaginilor/ simbolurilor, a operațiilor de adunare și scădere pentru rezolvarea exercițiilor și problemelor;

Sarcini de lucru pentru elevi:

- Află termenul necunoscut:

$$3 + \square = 8$$

$$4 = 9 - \square$$

$$\square - 3 = 7$$

$$4 + \square = 9$$

$$7 = \square + 5$$

$$8 - \square = 4$$

$$\square + \square = 7$$

$$6 - \square = 2$$

$$5 = 5 + \square$$

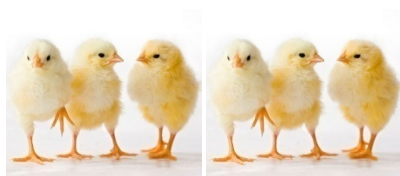
$$9 - \square = 9$$

$$\square - \square = 5$$

$$2 + \square = 9$$

- La diferența numerelor 9 și 5 adaugă numărul 3.
- La suma numerelor 7 și 4 adaugă numărul 6.
- Compune și rezolvă probleme după imaginile următoare:

a) Erau



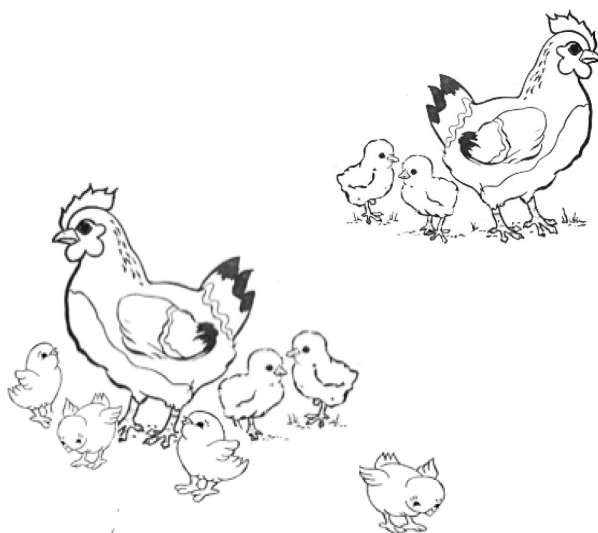
Au mai venit



Câți pui sunt în total?

□ ○ □ ○ □

- Compune probleme și scrie operația corespunzătoare.



Sursa foto - wikipedia

#### Resurse digitale:

<https://www.facebook.com/groups/1496965330603222/permalink/2340037126296034/> Adunarea cu trecere peste ordin 0-20 / Mariana Bădulescu

<https://www.facebook.com/groups/195053123959738/permalink/1893835607414806/> Adunarea și scăderea cu trecere peste ordin 0-31 / Mariana Bădulescu

[https://www.youtube.com/watch?v=S09kcyymHDU&feature=emb\\_title](https://www.youtube.com/watch?v=S09kcyymHDU&feature=emb_title) Adunarea      Lecții  
Matematică

[https://www.youtube.com/watch?v=pN7oX4QRGQc&feature=emb\\_title](https://www.youtube.com/watch?v=pN7oX4QRGQc&feature=emb_title)      Scăderea      Lecții  
Matematică

<https://www.youtube.com/watch?v=e3Zbo-nWhsA>      Mate cu Cristina

### 3.2 Exemple de activități pentru elevii în risc

Plecând de la premisa că, în multe zone ale României, elevii nu au avut acces la învățarea online, și este posibil ca din septembrie să fie din nou în această situație, această secțiune se adresează cadrelor didactice care predau, în anul școlar 2020-2021, la clase de elevi din această categorie. În contextul cursurilor la distanță, elevii din familii sau comunități dezavantajate s-au aflat în imposibilitatea de a participa la „clasa virtuală”. Prin urmare, este necesar un sprijin susținut pentru elevii în risc major, iar pentru recuperarea decalajelor este recomandată o abordare diferențiată a activităților remediale care vor viza un nivel minim al competențelor specifice, cu expunere graduală la tehnologie (acolo unde este posibil), care se proiectează pornind de la rezultatele evaluării.

Această secțiune include **sugestii de activități de învățare cu caracter remedial sau de recuperare** care să conducă la formarea competențelor parțial structurate/nestructurate în anul școlar 2019 – 2020, fără a prejudicia țintele anului școlar 2020 – 2021, adaptate elevilor din medii și grupuri dezavantajate.

De asemenea, în funcție de situația specifică identificată de cadrul didactic la clasa la care își desfășoară activitatea, acesta **poate decide inclusiv asupra utilizării unora dintre activitățile de învățare propuse în secțiunea 3.1 a prezentului document**, dacă acestea corespund nivelului proximei dezvoltări a acestor elevi, în condițiile existenței resurselor materiale necesare.

Conform ipotezei de lucru pe care am definit-o, în secțiunea 1, propunem următoarele exemple de activități cu caracter remedial.

Competența specifică **2.2. Identificarea unor forme geometrice plane (pătrat, triunghi, dreptunghi, cerc) și a unor corpuri geometrice (cub, cuboid, sferă) în obiecte manipulate de copii și în mediul înconjurător**

### R 2.2.a

**Problema:** Figuri și corpuri geometrice în viața noastră

**Descrierea activității :** recunoașterea unor figuri și corpuri geometrice: pătrat, dreptunghi, cerc, triunghi, cub, sferă în mediul înconjurător și în materiale tipărite

1. "Posterul"

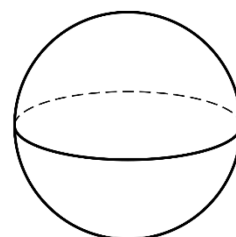
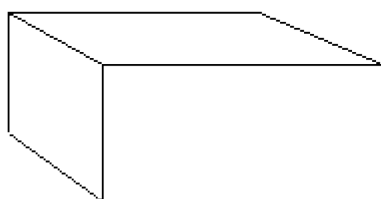
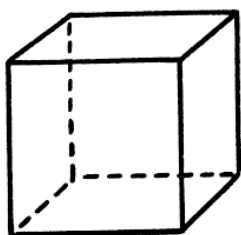
Caută în reviste promoționale și alte materiale tipărite obiecte care să aibă formă de pătrat, dreptunghi, cerc, triunghi. Decupează-le și lipește-le pe postere separate în funcție de figura cu care se aseamănă.

2. "De-a arhitecții"

Folosind scobitori/bețe/paie scurte și plastilină/pufuleți, construiește corpuri geometrice cunoscute (cub, cuboid, sferă). Cu ajutorul lor realizează un turn cât mai înalt și mai rezistent. Vei deveni astfel un "arhitect iscusit".

3. "Corpurile geometrice în viața mea"

Transformă corpurile geometrice de mai jos în obiecte pe care le cunoști din viața de zi cu zi.



Competența specifică **6.1. Utilizarea unor măsuri neconvenționale pentru determinarea și compararea lungimilor**

### R 6.1.a

**Problema:** Știu să măsoar!

**Descrierea activității:** precizarea dimensiunii unui obiect cu ajutorul unor unități de măsură neconvenționale

## 1. ”Ștrumfometru”

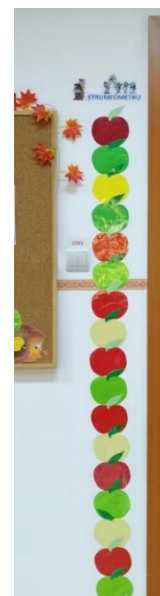
Povestea spune că Papa-Ștrumf era înalt cât 3 mere. Desenează și decupează mere de același fel. Tu câte mere măsoară?

Completează enunțul:

Eu sunt înalt/înaltă cât..... mere.

Compară înălțimea ta cu a celorlalți colegi. Cine este mai înalt/înaltă decât tine? Dar decât domnul/doamna învățătoare?

*Sursă foto:* arhiva personală profesor Mihaela Cârja



## 2. Jocul ”Împărate, luminate, câți pași fac până la cetate?”

Se alege un împărat. Ceilalți copii se duc departe de împărat și stau toți la aceeași distanță.

Fiecare copil întreabă, pe rând: ”Câți pași fac până la cetate?”

Împăratul le spune câți pași să înainteze/să se întoarcă și ce fel de pași.

Tipuri de pași:

-pas de furnică - pui piciorul în fața celuilalt

-pas de mămăligă - săritură învărtindu-te

-pas de broscuță – săritură simplă

-pas de pitic - pași din poziția ghemuit

-pas de uriaș - un pas mare.

Cine ajunge primul la împărat câștigă și devine el împăratul.

Competența specifică **6.2. Utilizarea unor unități de măsură pentru determinarea/estimarea duratelor unor evenimente familiare**

**R 6.2.b**

**Problema:** Măsură și măsurători

**Descrierea activității :** ordonarea cronologică a anotimpurilor/zilelor săptămânii

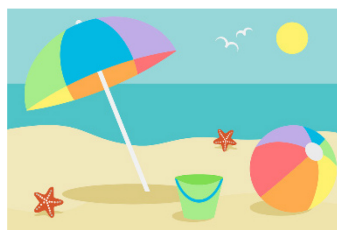
## 1. Unește denumirea anotimpului cu imaginea potrivită!

PRIMĂVARA

VARA

TOAMNA

IARNA



## 2. Scrie ziua, luna și anotimpul în care te-ai născut.

ZIUA –

LUNA –

ANOTIMPUL –

3. Realizează CALENDARUL NATURII pentru o săptămână. Folosește desene corespunzătoare!

LUNI	MARȚI	MIERCURI	JOI	VINERI	SÂMBĂȚĂ	DUMINICĂ

Competența specifică 1.6. **Utilizarea unor denumiri și simboluri matematice (sumă, total, diferență, =, +, -) în rezolvarea și /sau compunerea de probleme**

### R 1.6.b

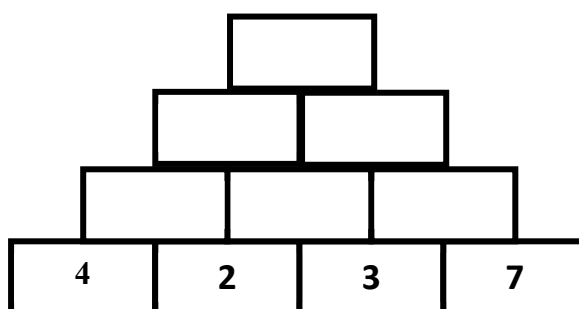
**Problema:** Ce simboluri folosim la ora de matematică ?

**Descrierea activității:** Utilizarea obiectelor/ imaginilor/ simbolurilor, a operațiilor de adunare și scădere pentru rezolvarea exercițiilor și problemelor;

#### 1. Joc didactic *Turnul adunărilor*

Adună numerele 2 câte 2 și scrie suma pe rândul de deasupra.

Care este numărul din vârful turnului?



*Notă pentru profesori* – se vor aduna numerele date 2 câte 2 și se va scrie rezultatul în dreptunghiul de pe rândul de sus

#### 2. Joc *Cuvântul secret*

Rezolvă operațiile de mai jos! Pune litera la rezultatul corect din tabel! Vei obține un cuvânt secret!

**A**  $4 + 5 =$

**B**  $9 - 3 =$

**O**  $2 + 6 =$

**V**  $8 - 5 =$

**R**  $2 + 5 =$

6	7	9	3	8

### BIBLIOGRAFIE:

Programa școlară pentru disciplina MATEMATICĂ ȘI EXPLORAREA MEDIULUI Clasa pregătitoare, clasa I și clasa a II-a

[www.didactic.ro](http://www.didactic.ro)

### Secțiunea 1. Repere pentru estimarea nivelului achizițiilor învățării la finalul anului școlar 2019-2020 în vederea realizării planificării calendaristice pentru noul an școlar

Anul școlar 2020 - 2021 vine cu oportunități și provocări unice cauzate de perturbarea procesului de predare-învățare-evaluare din martie-iunie 2020. Recomandările din perspectiva curriculumului scris (programe școlare) reprezintă un răspuns la aceste condiții. Ele nu înseamnă o modificare a programei școlare în vigoare, ci descriu un proces pe care fiecare cadru didactic îl poate parcurge pentru a planifica și proiecta demersul didactic astfel încât, la finalul clasei a II-a, toate competențele specifice din programele școlare aferente clasei pregătitoare și clasei I să fie structurate.

În vederea elaborării planificării calendaristice pentru noul an școlar se recomandă următorul demers:

- se analizează programele școlare în vigoare, clasa pregătitoare și clasa I - disciplina Muzică și mișcare
  - ✓ programa clasei pregătitoare
  - ✓ programa clasei I
 Programele pot fi vizualizate accesând link-ul:
   
[http://programe.ise.ro/Portals/1/2013\\_CP\\_I\\_II/38\\_Muzica\\_si\\_miscare\\_CP\\_II\\_OMEN.pdf](http://programe.ise.ro/Portals/1/2013_CP_I_II/38_Muzica_si_miscare_CP_II_OMEN.pdf)
- din programa clasei pregătitoare se extrag acele competențe specifice a căror structurare ar fi trebuit realizată preponderent în semestrul al II-lea (în perioada în care învățarea s-a realizat la distanță), **identificate pe baza planificării calendaristice**;
- se analizează competențele specifice din programa clasei I și se stabilesc legături între acestea și competențele nestructurate/ parțial structurate în anul școlar 2019-2020;
- se analizează conținuturile neabordate/parțial abordate din clasa pregătitoare, **identificate pe baza planificării calendaristice**, și se stabilește modul de fuzionare cu elementele de conținut aferente clasei I, astfel încât logica internă a domeniului să fie păstrată în condițiile structurării competențelor specifice ale clasei I.

**Concluziile privind competențele nestructurate sau insuficient structurate și conținuturile asociate din programa anului școlar 2019-2020 și punțile de legătură cu cele din programa anului școlar 2020-2021 stau la baza planificării calendaristice a noului an școlar.**

Conform acestui demers, am identificat competența **3.1. Manifestarea liberă, adecvată, pe muzică, apelând la diverse forme de exprimare** din clasa pregătitoare ca fiind nestructurată/parțial structurată la sfârșitul anului școlar 2019- 2020. Aceasta reprezintă o achiziție care stă la baza dezvoltării competenței **3.1. Manifestarea liberă, adecvată, pe muzică, apelând la diverse forme de exprimare, în funcție de conținutul și caracterul muzicii** din clasa I.

Alegerea intuitivă a mișcării adecvate conținutului de idei (cântecele din repertoriu, ex. *Fluturaș, fluturaș* etc) sau/și a mișcării care imită personajul - îngreunată de lipsa cunoștințelor referitoare la viața unui anumit animal - au restrâns capacitatea copiilor de manifestare liberă, pe muzică. Pe de altă parte, copiii nu au avut posibilitatea conectării la interpretarea colectivă, entuziasmul și antrenarea pe muzică împreună cu colegii. Desfășurarea activității copilului acasă, individual, nu stimulează jocul pe cântece. Ca urmare, acest aspect va fi luat în considerare în planificarea pentru clasa I.

Aceasta este **ipoteza de lucru** de la care am pornit și în acest context am ilustrat parcursul care trebuie avut în vedere pentru planificarea și proiectarea activităților care vizează consolidarea achizițiilor anului școlar 2019- 2020.

Clasa pregătitoare 2019-2020 – probleme în ceea ce privește structurarea competențelor și conținuturile asociate	Competențe asociate în clasa I, în cadrul cărora se poate face restructurarea
<b>3.1. Manifestarea liberă, adecvată, pe muzică, apelând la diverse forme de exprimare</b>	<p><b>3.1. Manifestarea liberă, adecvată, pe muzică, apelând la diverse forme de exprimare, în funcție de conținutul și caracterul muzicii</b></p> <p>Mișcarea pe muzică fără text reprezintă o cerință superioară mișcării pe cântec (ex. Jocul perechilor).</p> <p>Audierea unor lucrări reprezentative pentru muzica de facturi diferite.</p> <p>Mișcarea este liberă, dar este în funcție de caracterul melodiei.</p> <p>- <i>jocul perechilor – joc cu personaje animale care se mișcă în perechi pe muzica audiată (J. Strauss – „Marșul persan”)</i></p> <p>- <i>mișcare liberă pe muzică de facturi diferite (W. A. Mozart – „Flautul fermecat” (uvertura), „Rondo à la Turc”, R. Korsakov: Zborul cărăbușului)</i></p>

## **Secțiunea 2. Evaluarea gradului de achiziție a competențelor din anul anterior**

La începutul anului școlar 2020-2021, se va realiza o **evaluare inițială**, al cărei rol este diagnostic și prognostic.

În cele ce urmează, se pot regăsi exemple de sarcini de evaluare inițială pentru stabilirea intervențiilor de tip remedial, pentru fiecare competență specifică identificată în prima secțiune a prezentului material. Deoarece evaluarea inițială are în vedere toate competențele specifice din programa anului școlar anterior, s-a identificat și o competență specifică structurată în perioada septembrie 2019 - martie 2020, care stă la baza formării altor competențe specifice din clasa a II-a, în anul școlar 2020-2021 pentru care s-au elaborat exemple de sarcini de evaluare și activități remediale.

**Fiecare cadru didactic va alege metoda de evaluare în funcție de competențele specifice care trebuie evaluate și va construi un instrument de evaluare adaptat acestora. Poate selecta din exemplele de prezentate mai jos în funcție de activitățile cu elevii desfășurate în perioada martie-iunie 2020 și de particularitățile clasei.**

**După aplicarea evaluării inițiale și analiza rezultatelor, fiecare cadru didactic va decide, în funcție de situația specifică identificată, intervenția de tip remedial necesară.**

### **C 3.1. Manifestarea liberă, adecvată, pe muzică, apelând la diverse forme de exprimare**

**a. Interpretarea în colectiv un cântec din repertoriul clasei precedente (*Fluturaș, fluturaș*- din folclorul copiilor) asociat intuitiv cu mișcări de zbor, liber.**

**b. Însușirea unui cântec nou, din clasa actuală (*Iepurașul Țup* – Gh. Ciorănescu) și interpretarea cântecului imitând intuitiv săritura iepurașului la refren.**

**c. Interpretarea comparată a celor două cântece, răspunzând la întrebările:**

- Seamănă mișcările primului cântec cu mișcările celui de al doilea cântec? (Nu seamănă)



- De ce? (primele erau mișcări de fluturaș, iar celelalte de iepuraș, personajele imitate sunt diferite, se mișcă diferit))

Concluzia cu privire la mișcarea aleasă: Ne putem mișca pe ambele cântece, dar alegem mișcarea după personaj și după muzică.

## C 2.2. Cântarea în colectiv, asociind acompaniamentul liber (competență principală)

**a. Interpretarea în colectiv a unui cântec din repertoriul clasei precedente, asociind cântarea cu bătăi în palme, liber.**

**b. Însușirea unui cântec nou, din clasa actuală și asocierea cu bătăi în palme, liber.**

c. Interpretarea comparată a celor două cântece, răspunzând la întrebările:

- referitoare la conținut *Despre ce este vorba în primul cântec? Dar în al doilea? Care sunt personajele?*
- referitoare la caracter *Cum este melodia?* (veselă/mai puțin veselă)

Concluzia cu privire la acompaniamentul potrivit: Acompaniamentul diferă în funcție de cele două componente ale cântecelor (conținutul de idei al textului pe de o parte și caracterul melodiei pe de altă parte).

## Secțiunea 3. Repere pentru construirea noilor achiziții. Exemple de activități de învățare remedială

Evaluarea inițială va releva eventualele competențe specifice nestructurate sau parțial structurate ale fiecărui elev. **Pornind de la rezultatele evaluării, profesorul va construi activități de învățare cu caracter remedial în vederea formării competențelor nestructurate sau parțial structurate.**

Această secțiune include **sugestii de activități de învățare cu caracter remedial** care să conducă la formarea competențelor parțial structurate/nestructurate în anul școlar 2019-2020, fără a prejudicia țintele anului școlar 2020-2021.

### C 3.1. Manifestarea liberă, adecvată, pe muzică, apelând la diverse forme de exprimare, în funcție de conținutul și caracterul muzicii

#### Valorificăm:

- Deprinderea dobândită de a se mișca pe muzică
- Transferăm deprinderea de manifestare liberă, adecvată, pe muzică, apelând la diverse forme de exprimare, în funcție de conținutul și caracterul muzicii

#### Activități de învățare:

- Audiție: R. Korsakov: *Zborul cărăbușului*, muzică sugestivă pentru mișcarea executată intuitiv de copii.

#### Sarcini de lucru:

- Audiție muzicală
- Manifestarea liberă, adecvată, pe muzică, apelând la mișcări care imită zborul unei insecte, în funcție de conținutul și caracterul muzicii
- Desenarea unor imagini sugerate de lucrarea muzicală audiată

## C 2.2. Cântarea, individual sau în grup, asociind acompaniamentul sugerat de ritm (competența principală)

### Cântecul *Ciocănele, ciocănele* – L.Comes

#### Valorificăm:

- Experiența afectivă a copiilor din perioada anterioară, respectiv plăcerea de a asculta, a cânta și de a desfășura activități pe muzică.
- Capacitatea de a învăța un cântec după auz

#### Activități de învățare:

- Marcarea structurii ritmice a cântecului, prin acompaniamentul cu jucării muzicale (trianglu, maracas, clopoțel, lemne) sau a percuției corporale (bătăi din palme, bătăi ale degetului în bancă)
- Alegerea instrumentului potrivit sau a percuției corporale pentru fiecare cântec

#### Sarcini de lucru:

1) Pentru însușirea după auz a cântecului *Ciocănele, ciocănele*, de Liviu Comes

- Pregătirea afectivă și vocală pentru cântare
- Prezentarea materialului stimul
- Interpretarea model de către propunător
- Analiza cântecului, cu accent pe ideea „Ce ne spune cântecul: cum se aude ploaia?” (pic!pic!pic!)

Să o imităm!

„Cum am cântat acest cântec?” (punem în evidență caracterul melodiei, precum și modalitatea de interpretare)

„Câte strofe are?”

„Ce se aude la sfârșitul fiecărei strofe?”

- Reluarea interpretării model.
- Însușirea cântecului pe fragmente, de la colectiv la individual:
  - a) interpretare model a primului fragment
  - b) executarea de către copii (corectarea pe loc, dacă este cazul)
    - cu toți copiii
    - pe grupe mai mici
  - c) interpretare model a celui de-al doilea fragment
  - d) executarea de către copii (corectarea pe loc, dacă este cazul)
    - cu toți copiii
    - pe grupe mai mici
  - e) interpretarea colectivă integrală a cântecului
  - f) exerciții pentru sesizarea timpilor egali, prin „dirijat intuitiv”; marcarea lor cu degetul pe bancă; marcarea lor cu bătăi în trianglu/lemne

2) Interpretarea cântecului cu acompaniament

- bătăi cu degetul în bancă la onomatopeele ”Pic, pic, pic!”
- cu trianglu

3) Alegerea unui instrument potrivit acompaniamentului prin sonoritatea sa, motivând alegerea (*trianglu, maracas, lemne*)

**Recomandări pentru învățarea online**

a) Cântece sugerate pentru clasa I în programa școlară, găsiți accesând linkurile (canal youtube EMI – muzică și mișcare):

- *Ciocănele, ciocănele* – Liviu Comes

<https://www.youtube.com/watch?v=FhtkUowQ4p4>

- *Iepurașul Țup* – Gh. Ciorănescu

[https://www.youtube.com/watch?v=9LANd9Vt\\_ak](https://www.youtube.com/watch?v=9LANd9Vt_ak)

- *Brotăceii și broscoiul* – Liviu Comes

<https://www.youtube.com/watch?v=StvyljoGVZ0>

b) Alte sarcini care presupun combinarea cu Arte vizuale și abilități practice:

- Cum vi-l imaginați pe Țup Iepurașul? Realizați desen/colaj/modelaj.

- Realizați o pictură inspirată de ploaie și cântecul învățat. (se poate lucra prin stropire pe un fond umed)

- Confectionați măști de broscuțe potrivite ca să vă jucați cu personajele din cântecel.

Conținutul ales are un nivel de dificultate accesibil prin interesul copiilor pentru mișcarea pe muzica necunoscută și sugestivă, astfel încât toți copiii reușesc să rezolve cerințele.

**BIBLIOGRAFIE:**

Anca Ilea, (2006), Pagini de educație muzicală – idei de reformă, Editura Media Musica

\*\*\* (2013) Programa școlară pentru Muzică și mișcare - clasa pregătitoare, clasa I și clasa a II-a, București

Resurse web:

[https://www.youtube.com/channel/UCrssNMPGjVcBG0nfeEtdPmw?view\\_as=subscriber](https://www.youtube.com/channel/UCrssNMPGjVcBG0nfeEtdPmw?view_as=subscriber)

**Secțiunea 1. Repere pentru estimarea nivelului achizițiilor învățării la finalul anului școlar 2019-2020 în vederea realizării planificării calendaristice pentru noul an școlar**

Anul școlar 2020 - 2021 vine cu oportunități și provocări unice cauzate de perturbarea procesului de predare-învățare-evaluare din martie-iunie 2020. Recomandările din perspectiva curriculumului scris (programe școlare) reprezintă un răspuns la aceste condiții. Ele nu înseamnă o modificare a programei școlare în vigoare, ci descriu un proces pe care fiecare cadru didactic îl poate parcurge pentru a planifica și proiecta demersul didactic astfel încât, la finalul clasei a II-a, toate competențele specifice din programele școlare aferente clasei I și clasei a II-a să fie structurate.

În vederea elaborării planificării calendaristice pentru noul an școlar se recomandă următorul demers:

- se analizează programele școlare în vigoare, clasele pregătitoare și clasa I - disciplina Arte vizuale și abilități practice
  - ✓ programa clasei pregătitoare
  - ✓ programa clasei I
 Programele pot fi vizualizate accesând link-ul:
 

[http://programe.ise.ro/Portals/1/2013\\_CP\\_I\\_II/37\\_AVAB\\_CP\\_II\\_OMEN.pdf](http://programe.ise.ro/Portals/1/2013_CP_I_II/37_AVAB_CP_II_OMEN.pdf)
- din programa clasei pregătitoare se extrag acele competențe specifice a căror structurare ar fi trebuit realizată preponderent în semestrul al II-lea (în perioada în care învățarea s-a realizat la distanță), **identificate pe baza planificării calendaristice;**
- se analizează competențele specifice din programa clasei I și se stabilesc legături între acestea și competențele nestructurate/ parțial structurate în anul școlar 2019-2020;
- se analizează conținuturile neabordate/parțial abordate din clasa pregătitoare, **identificate pe baza planificării calendaristice**, și se stabilește modul de fuzionare cu elementele de conținut aferente clasei I, astfel încât logica internă a domeniului să fie păstrată în condițiile structurării competențelor specifice ale clasei I.

**Concluziile privind competențele nestructurate sau insuficient structurate și conținuturile asociate din programa anului școlar 2019-2020 și punțile de legătură cu cele din programa anului școlar 2020-2021 stau la baza planificării calendaristice a noului an școlar.**

În clasa pregătitoare și clasa I se continuă inițierea într-o diversitate de tehnici artistice, studierea cu grijă a manifestărilor fiecărui elev și stimularea inițiativei artistice.

Dacă în clasa pregătitoare nu au fost suficient structurate competențele **2.2. Exprimarea ideilor și trăirilor personale, în aplicații simple, specifice artelor vizuale** și **2.3. Realizarea de aplicații/compoziții/obiecte/construcții simple, pe baza interesului direct**, acestea pot fi aprofundate în clasa I, prin intermediul competențelor specifice 2.3, respectiv 2.4, după cum este ilustrat în tabelul de mai jos.

Aceasta este **ipoteza de lucru** de la care am pornit și în acest context am ilustrat parcursul care trebuie avut în vedere pentru planificarea și proiectarea activităților care vizează consolidarea achizițiilor anului școlar 2019- 2020.

Clasa pregătitoare 2019-2020 – probleme în ceea ce privește structurarea competențelor și conținuturile asociate	Competențe asociate în clasa I, în cadrul cărora se poate face restructurarea
<b>2.2. Exprimarea ideilor și trăirilor personale, în aplicații simple, specifice artelor vizuale</b>	<b>2.3. Realizarea de obiecte/construcții/folosind materiale ușor de prelucrat și tehnici accesibile</b>
<b>2.3. Realizarea de aplicații/compoziții/obiecte/construcții simple, pe baza interesului direct</b>	<b>2.4. Transformarea unui material folosind o tehnică simplă</b>

## **Secțiunea 2. Evaluarea gradului de achiziție a competențelor din anul anterior**

La începutul anului școlar 2020-2021, se va realiza o **evaluare inițială**, al cărei rol este diagnostic și prognostic.

În cele ce urmează, se pot regăsi exemple de sarcini de evaluare inițială pentru stabilirea intervențiilor de tip remedial, pentru fiecare competență specifică identificată în prima secțiune a prezentului material. Deoarece evaluarea inițială are în vedere toate competențele specifice din programa anului școlar anterior, s-a identificat și o competență specifică structurată în perioada septembrie 2019 - martie 2020, care stă la baza formării altor competențe specifice din clasa a II-a, în anul școlar 2020-2021 pentru care s-au elaborat exemple de sarcini de evaluare și activități remediale.

**Fiecare cadru didactic va alege metoda de evaluare în funcție de competențele specifice care trebuie evaluate și va construi un instrument de evaluare adaptat acestora. Poate selecta din exemplele prezentate mai jos în funcție de activitățile cu elevii desfășurate în perioada martie-iunie 2020 și de particularitățile clasei.**

**După aplicarea evaluării inițiale și analiza rezultatelor, fiecare cadru didactic va decide, în funcție de situația specifică identificată, intervenția de tip remedial necesară.**

Față de alte discipline școlare, la Arte vizuale și abilități practice modalitatea de realizare a evaluării are un specific aparte. La începutul clasei I verificăm dacă elevii au baza vocabularului adecvat artelor plastice, dacă recunosc și grupează diverse materiale, dacă au deprinderi de utilizare a instrumentelor de lucru și stăpânesc tehnici elementare pentru a crea o compoziție simplă. Sarcinile de evaluare inițială pot fi construite având în vedere competențele:

- 2.1. Observarea unor caracteristici simple ale materialelor întâlnite în mediul familiar**
- 2.2. Exprimarea ideilor și trăirilor personale, în aplicații simple, specifice artelor vizuale**
- 2.3. Realizarea de aplicații/compoziții/obiecte/construcții simple, pe baza interesului direct**

### **Sarcina de evaluare:**

- Grupați materialele pe categoriile amintite.

**Materiale necesare:** O cutie mare în care sunt amestecate:

- materiale din natură (castane, pietre, frunze, lemn, petale de flori, semințe)
- materiale reciclabile (pet, resturi textile, role de carton, fire de lână, dopuri, diverse recipiente goale)
- materiale cumpărate (lipici, carton, hârtie albă și colorată, plastilină, creioane colorate, câteva elemente decorative)

### Sarcini de evaluare:

1. Fiecare copil primește o foaie albă.

- Imaginați-vă că foaia este o „oglină” în care vă vedeți chipul, dar nu oricum ci purtând pălărie. (cerința este prezentată sub forma unei povești amuzante)
- Realizați un desen, așa cum vă vedeți voi. (autoportretul)
- Adăugați pălăria pe care mai întâi o realizați cum doriți, din hârtie colorată. (îndoire, decupare, pliere)

**Materiale necesare:** foi albe și colorate, foarfece, lipici, creioane colorate

2. Enumeră trei asemănări și trei diferențe pe care le observi comparând lucrarea făcută de tine cu fotografia ta.

### Note pentru profesori

Se expun lucrările, acestea fiind analizate împreună cu elevii. Toate sunt considerate ca produse personalizate și nu se fac etichetări pe categoriile: frumoase și urâte. Prin analiza lucrărilor se constată capacitatea copiilor de a se exprima cu ajutorul elementelor de limbaj plastic, de a comunica trăiri și idei în fața lucrărilor expuse.

Este antrenată gândirea reflexivă prin întrebări de tipul:

- Ce ți-a plăcut cel mai mult în activitatea de astăzi?
- Ce ți s-a părut dificil? De ce?
- Unde ai vrea să fie expusă lucrarea ta?

Se recomandă ca notarea după criterii, să fie făcută în afara orei, într-o fișă de observare, cu scopul de a obține datele necesare pentru o proiectare eficientă a activităților următoare.

### Criterii de evaluare:

- gruparea materialelor
- respectarea cerințelor pentru realizarea desenului
- creativitate-originalitate în intervențiile adăugate folosind hârtie colorată
- finalizarea lucrării

### Secțiunea 3. Repere pentru construirea noilor achiziții. Exemple de activități de învățare remedială

Evaluarea inițială va revela eventualele competențe specifice nestructurate sau parțial structurate ale fiecărui elev. Pornind de la rezultatele evaluării, profesorul va construi activități de învățare în vederea formării competențelor nestructurate sau parțial structurate.

Această secțiune include sugestii de activități de învățare cu caracter remedial sau de recuperare care să conducă la formarea competențelor parțial structurate/nestructurate în anul școlar 2019 – 2020, fără a prejudicia țintele anului școlar 2020 – 2021.

#### Exemplul 1 – „Litere în natură”

**Materiale necesare:** sunt culese din natură, de către copii (pietricele, frunze, petale, crenguțe, boabe)

#### Sarcini de lucru:

- În plimbarea pe care o facem astăzi, vom fi atenți la frumusețea întâlnită în natură: forme, culori.
- La întoarcere în curtea școlii, fiecare copil „va scrie” litera inițială a numelui său, folosind materiale culese în timpul plimbării
- Veți prezenta pe rând literele voastre și ne veți spune de ce ați ales să arate așa.



**Exemplul 2 – „Mozaic pe urma umbrei”**

**Materiale necesare:** cretă, diverse pentru umplerea conturului (pietricele, frunze, petale, castane, nuci, etc)

**Sarcini de lucru:**

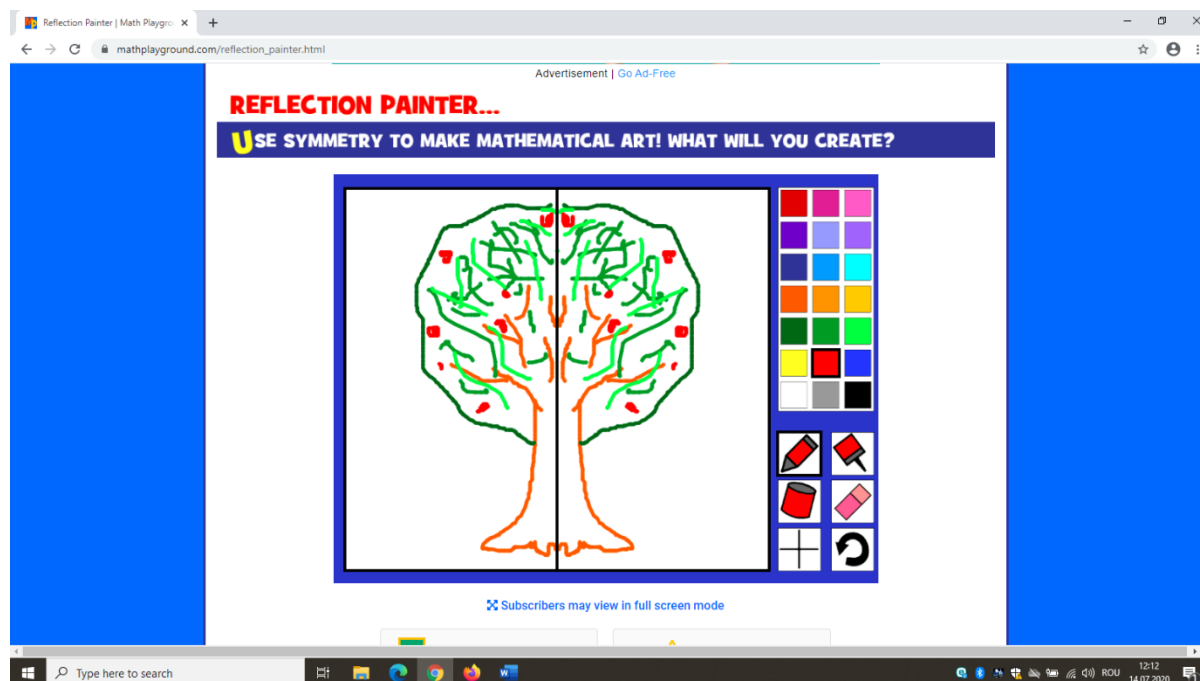
- Pentru a trasa conturul lucrării voastre e nevoie de o zi însorită. Stabiliți a cui umbră o alegeți și trasați conturul pe marginea ei.
- Umpleți spațiul conturat cu materialul ales de voi. Puteți folosi materiale naturale dacă sunteți afară.

O variantă pentru realizarea lucrării în interior: luați ca suport o coală mare de carton pe care conturați silueta unui copil întins. Umpleți cu resturi textile/bucăți de ziar/hârtie creponată, etc.

**Exemplul 3 – „Jumătăți identice”**

**Materiale necesare:** laptop

<https://www.mathplayground.com/reflectionPainter.html>



### Sarcini de lucru:

- Accesați linkul indicat
- Descoperiți ce ne oferă acest joc:
  - este o pagină împărțită în jumătate pe care putem desena
  - în partea dreaptă sus avem variante de culori, iar din partea de jos selectăm posibilități de a desena, colora, șterge sau reveni la foaia albă
- Încercați să desenați un pomișor. Ce observați? (este suficient să desenați doar într-o jumătate a paginii și imaginea se completează identic în cealaltă jumătate)

### Exemplul 4 – „Tablouri cu pietre”

**Materiale necesare:** pietre de diferite mărimi, suport de carton alb/colorat

#### Sarcini de lucru:

- Culegeți într-o gălețușă pietricele. Alegeți de la început o anumită mărime în funcție de ce vreți să lucrați. Dacă vreți să trasați cu ajutorul lor contur, luați pietricele, dacă vreți să faceți o lucrare așezând pietrele una lângă alta, pietrele vor fi mai măricele.
- Pregătiți suportul și realizați tabloul dorit.



### Exemplul 5 – „Un musafir important”

**Materiale necesare:** o coală de carton mare 70/100 cm, bucăți de hârtie colorată de aceeași dimensiune pregătite pentru fiecare copil (pe fiecare este conturat personajul principal), creioane colorate, lipici.

Personajul ales este în strânsă legătură cu o poveste, un spectacol, un film, un eveniment marcant pentru copii.

#### Sarcini de lucru:



#### Pasul 1: Activitate individuală

- Continuați desenul primit, așa încât să fiți voi alături de ... (personajul care ne interesează).





### Pasul 2:

- Asamblăm împreună piesele realizate individual, pentru a avea o lucrare colectivă.
- Observați detaliile prin care se diferențiază lucrarea fiecărui copil. Remarcați asemănările dintre desene.
- Propuneți titluri pentru lucrarea finală. Alegeți unul și notați-l.

### Exemplul 6 – „Căsuța din clasa noastră”

**Materiale necesare:** o cutie mare de carton (un ambalaj cu înălțime de 140 cm) pe care copiii o primesc după ce „ușa” a fost tăiată, hârtie colorată, hârtie decorativă, resturi de tapet, poze ale copiilor, etc, foarfece, aracet, lipici, bandă dublu adezivă

#### Sarcini de lucru:

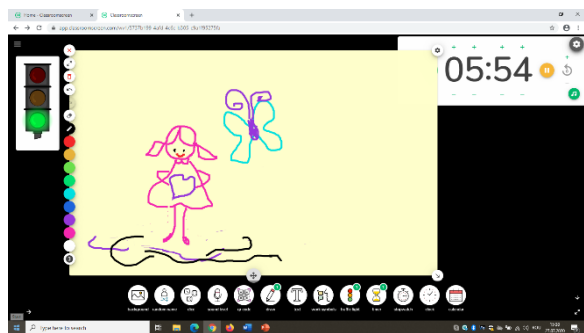
- Pentru a transforma cutia într-o căsuță este nevoie să lucrați pe echipe materialele cu care va fi decorată.
- Preluați părți din „căsuță” și pregătiți acoperișul, pereții, socul, ușa. O sugestie poate fi aceea de a pune în ferestre fotografiile voastre.



### Exemplul 7 – „Classroomscreen” pentru desen

**Material necesar:** laptop, videoproiector (dacă se folosește în sala de clasă)

<https://classroomscreen.com/>



#### Sarcini de lucru:

- Accesați linkul indicat
- Descoperiți caracteristicile acestui instrument, jucându-vă cu pictogramele afișate în partea de jos a ecranului
- Realizați .... (cerința poate fi legată de o temă anume)
- Puteți folosi temporizatorul ca să vă încadrați într-o anumită perioadă de lucru

#### Caracteristici:

Este un spațiu prietenos și ușor de intuit. Are câteva oferte care ne ajută să gestionăm bine orientarea în timp și organizarea spațiului de lucru, intervențiile fiecăruia, cerințele.

Pentru desen folosim caseta „draw”, care odată deschisă poate fi mărită/micșorată, repositionată și personalizată (diverse tipuri de background colorate, inclusiv liniaturi și rețele)

Avem aici creion, radieră și posibilitatea de a schimba culoarea cu care desenăm.

### Recomandare:

În contextul învățării online, activități precum cele din exemplele 1, 2, 4 și 5 pot fi abordate astfel: discutarea cerințelor într-o întâlnire Zoom (sau altă variantă aleasă de profesor), lucrate acasă, fotografiate/direct prezentate într-o nouă întâlnire online. Sugestia de la exemplul 3 poate fi utilă și la Matematică și explorarea mediului.

„Classroomscreen”, descris la exemplu 7, poate fi folosit cu succes la toate disciplinele.

Atractive și ușor de lucrat în contexte de activitate online, pot fi sarcinile care combină Muzica și Artele vizuale:

- Desenați/pictați așa cum vă inspiră muzica.
- Realizați un desen inspirat de textul cântecului.

Conținutul ales are un nivel de dificultate mediu, astfel încât toți copiii reușesc să rezolve cerințele. Se regăsesc exemple de activități cu materiale accesibile, unele direct din natură, care pot fi desfășurate în orice context.

Exemplele sunt doar o sursă de inspirație și pot fi mult îmbunătățite în funcție de creativitatea fiecărui profesor și a elevilor săi.

### BIBLIOGRAFIE:

- 
- Cristea Maria, (2009), *Metodica predării educației plastice în învățământul primar*, Editura Corint
- Dascălu Aurel, (1997), *Educația plastică în învățământul primar*, Editura Polirom, Iași
- \*\*\* (2013) Programă școlară pentru Arte vizuale și Abilități practice - clasa pregătitoare, clasa I și clasa a II-a, București
- fotografiile sunt din arhiva personală Tudorel Drăgoi (prof. învățământ primar, Școala Gimnazială Cârța, județul Sibiu) și Viora Rozorea (prof. învățământ primar, Școala Gimnazială „Nicolae Iorga” Sibiu)

#### Resurse web:

- <https://classroomscreen.com/>
- <https://www.mathplayground.com/reflectionPainter.html>

**Coordonator metodologic cercetător științific doctor Gabriela Nausica Noveanu – U.C.E.- C. N.P.E.E.**

#### Membrii grupului de lucru

*Mihaela Cârja – coordonator clasa I – Școala Gimnazială Nr. 156, București*

*Alina Tărchilă – coordonator clasa I - Școala Gimnazială Nr. 18 Sibiu, județul Sibiu*

*Corina Daciana Oprițoiu – Colegiul Național Pedagogic „Regina Maria”, Deva*

*Simona Elena Voiculescu - Școala Gimnazială „Oprea Iorgulescu”, Câmpulung, Județul Argeș*

*Tudorel Drăgoi - Școala Gimnazială Cârța, județul Sibiu*

*Viora Rozorea – Școala Gimnazială „Nicolae Iorga” Sibiu*

*Iuliana Turi - Școala Gimnazială Cârța, județul Sibiu*

## Prezentare generală

La debutul fiecărui an școlar este necesară o diagnoză privind nivelul de structurare al competențelor elevilor care are rolul de a orienta proiectarea didactică ulterioară. În contextul special generat de pandemia COVID 19, din cauza învățării la distanță este necesară o reflecție asupra achizițiilor învățării elevilor, în termeni de competențe și conținuturi, pornind de la o analiză onestă a activității de predare-învățare-evaluare desfășurate, care va sta la baza planificării calendaristice.

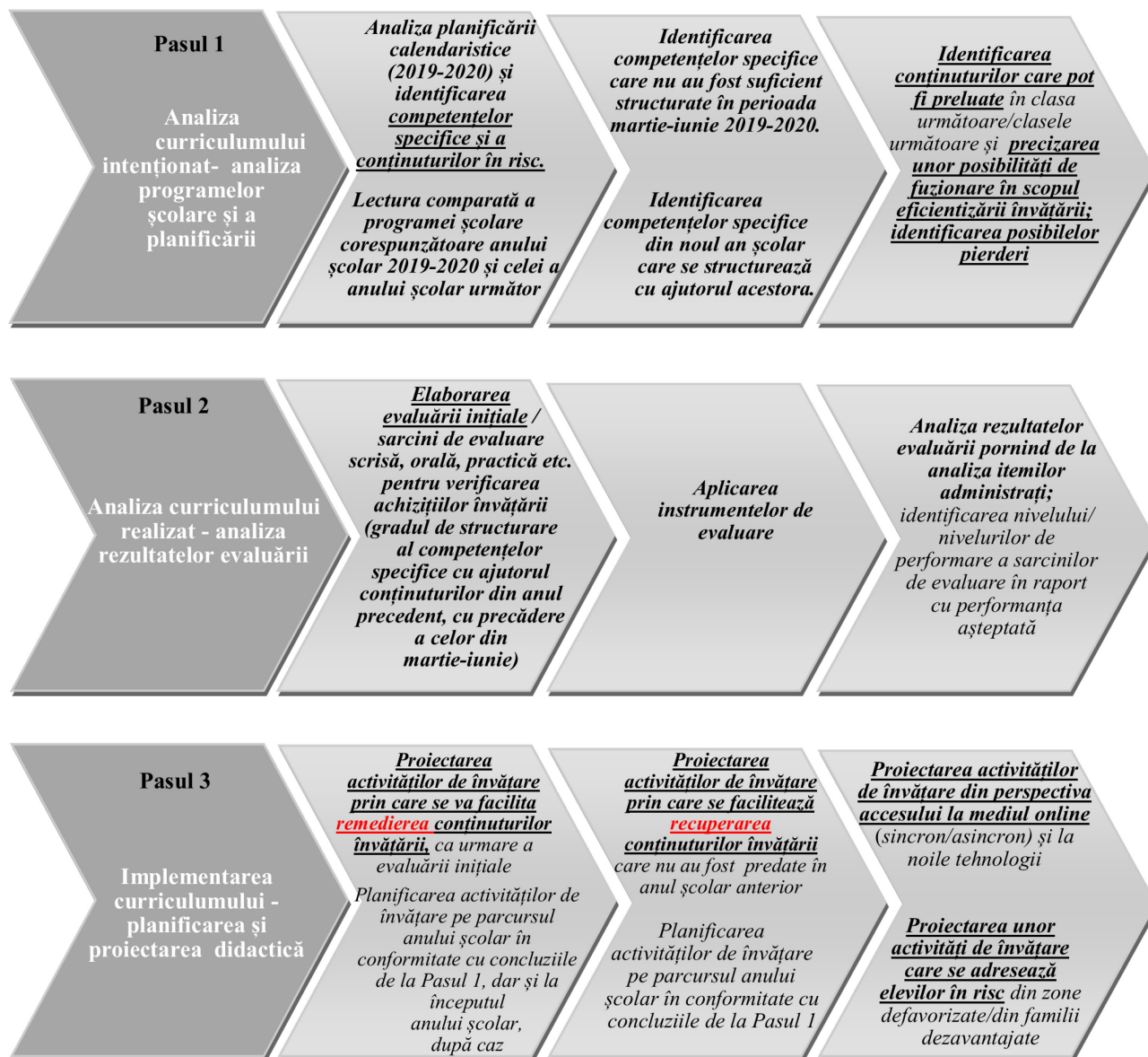
Prezentul material are scopul de a facilita o intervenție precisă în anul școlar 2020-2021 pentru eliminarea sau reducerea decalajelor, create de finalizarea anului școlar anterior în condiții de pandemie, între curriculumul scris (materializat în programa școlară) și cel implementat (aplicarea programei), având în vedere faptul că aceste decalaje au consecințe directe asupra curriculumului realizat (achizițiile elevilor).

Finalizarea anului școlar 2019-2020 în condițiile pandemiei de COVID-19 necesită o analiză privind parcurgerea programei școlare din punct de vedere al nivelului de structurare al competențelor specifice, pentru fiecare an de studiu. Această analiză trebuie realizată de către fiecare cadru didactic cu scopul de a planifica și proiecta, din această perspectivă, procesul de predare-învățare-evaluare în conformitate cu programa anului școlar 2020-2021.

Cadrele didactice vor evalua onest, la începutul anului școlar, achizițiile elevilor și vor stabili contextele, materializate în activități de învățare, pentru remedierea aspectelor identificate. În vederea recuperării decalajelor identificate se vor planifica activități cu caracter remedial sau de recuperare, activități de învățare care să conducă la **structurarea** acelor competențe ale elevilor parțial structurate/nestructurate în anul școlar 2019-2020, fără a prejudicia țintele anului școlar 2020-2021.

Fără a se dori o abordare exhaustivă sau prescriptivă (obligatorie), considerăm necesar și util ca fiecare cadru didactic să reflecteze asupra demersului prezentat în cele ce urmează, în vederea stabilirii acțiunilor necesare pentru planificarea, proiectarea și desfășurarea procesului didactic în anul școlar 2020-2021.

Întregul proces este structurat pe următorii pași **în scopul proiectării unui parcurs educațional ținut pe nevoile de învățare ale elevilor:**



Prezentul material este specific unei clase, iar fiecare disciplină în parte conține recomandări și exemplificări prin care cadrul didactic este orientat în ceea ce privește *analiza, diagnoza și acțiunile* ulterioare pentru a facilita învățarea din *perspectiva structurării competențelor specifice din perioada martie – iunie 2020 prin activități de învățare remedială / de recuperare și din perspectiva abordării procesului educațional prin soluții alternative – mediul online, noile tehnologii.*

Următoarea organizare internă este prezentată pentru fiecare disciplină, în cadrul fiecărei clase:

- Secțiunea 1** – Repere pentru estimarea nivelului achizițiilor învățării la finele anului școlar 2019-2020 în vederea realizării planificării calendaristice pentru noul an școlar
- Secțiunea 2** – Evaluarea gradului de achiziție a competențelor din anul anterior
- Secțiunea 3** – Repere pentru construirea noilor achiziții. Exemple de activități de învățare
- 3.1** Exemple de activități remediale
- 3.2** Exemple de activități pentru elevii în risc

## CUPRINS

### CLASA a II-a

Comunicare în limba română.....	118
Muzică și mișcare.....	142
Arte vizuale și abilități practice.....	145

**Secțiunea 1. Repere pentru estimarea nivelului achizițiilor învățării la finalul anului școlar 2019-2020 în vederea realizării planificării calendaristice pentru noul an școlar**

Anul școlar 2020-2021 vine cu oportunități și provocări unice cauzate de perturbarea procesului de predare-învățare-evaluare din martie-iunie 2020. Recomandările din perspectiva curriculumului scris (programe școlare) reprezintă un răspuns la aceste condiții. Ele nu înseamnă o modificare a programei școlare în vigoare, ci descriu un proces pe care fiecare cadru didactic îl poate parcurge pentru a planifica și proiecta demersul didactic astfel încât, la finalul clasei a II-a, toate competențele specifice din programele școlare aferente clasei I și clasei a II-a să fie structurate.

În vederea elaborării planificării calendaristice pentru noul an școlar se recomandă următorul demers:

- se analizează programele școlare în vigoare, clasele I și a II-a - disciplina Comunicare în limba română:

- ✓ programa clasei I
- ✓ programa clasei a II-a

Programele pot fi vizualizate accesând link-ul:

[http://programe.ise.ro/Portals/1/2013\\_CP\\_I\\_II/01\\_CLR\\_CP\\_II\\_OMEN.pdf](http://programe.ise.ro/Portals/1/2013_CP_I_II/01_CLR_CP_II_OMEN.pdf)

- din programa clasei I se extrag acele competențe specifice a căror structurare ar fi trebuit realizată preponderent în semestrul al II-lea (în perioada în care învățarea s-a realizat la distanță), **identificate pe baza planificării calendaristice;**
- se analizează competențele specifice din programa clasei a II-a și se stabilesc legături între acestea și competențele nestructurate/ parțial structurate în anul școlar 2019-2020;
- se analizează conținuturile neabordate/parțial abordate din clasa I, **identificate pe baza planificării calendaristice**, și se stabilește modul de fuzionare cu elementele de conținut aferente clasei a II-a, astfel încât logica internă a domeniului să fie păstrată în condițiile structurării competențelor specifice clasei a II-a.

**Concluziile privind competențele nestructurate sau insuficient structurate și conținuturile asociate din programa anului școlar 2019-2020 și punțile de legătură cu cele din programa anului școlar 2020-2021 stau la baza planificării calendaristice a noului an școlar.**

Conform acestui demers, **competențele identificate în programa de Comunicare în limba română, clasa I** care sunt nestructurate sau parțial structurate sunt:

3.2. Identificarea mesajului unui scurt text care prezintă întâmplări, fenomene, evenimente familiare;

4.1. Scrierea literelor de mână;

4.2. Redactarea unor mesaje scurte, formate din cuvinte scrise cu litere de mână, folosind materiale diverse.

Aceasta este **ipoteza de lucru** de la care am pornit și în acest context am ilustrat parcursul care trebuie avut în vedere pentru planificarea și proiectarea activităților care vizează consolidarea achizițiilor anului școlar 2019- 2020.

Competența **3.2. Identificarea mesajului unui scurt text care prezintă întâmplări, fenomene, evenimente familiare** din clasa I reprezintă o achiziție care stă la baza dezvoltării competenței **3.2. Identificarea mesajului unui text în care se relatează întâmplări, fenomene din universul cunoscut**, din clasa a II-a, prin urmare, acest aspect va fi luat în considerare în planificarea pentru clasa a II-a, pentru anul școlar 2020-2021. Astfel, competența 3.2. din clasa I și conținuturile aferente pot fi restructurate în cadrul competenței 3.2. de la clasa a II-a, pe parcursul unității de învățare care va urmări cu precădere aceste competențe.

Competența 4.1. **Scrierea literelor de mână** din clasa I reprezintă o achiziție care stă la baza dezvoltării competențelor 4.1. **Scrierea unor mesaje, în diverse contexte de comunicare, 4.2. Redactarea unor mesaje simple, cu respectarea convențiilor de bază, 4.3. Exprimarea unor idei, sentimente, păreri prin intermediul limbajelor convenționale** din clasa a II-a, prin urmare, acest aspect va fi luat în considerare în planificarea pentru clasa a II-a, pentru anul școlar 2020-2021. Deoarece conținuturile aferente competenței 4.1 se referă la literele alfabetului, acestea pot fi recuperate în primele două-trei săptămâni de școală, partea privind grupurile de litere și diftongii putând fi restructurată în cadrul competențelor 4.1, 4.2, 4.3. de la clasa a II-a, pe parcursul unității de învățare care va urmări cu precădere aceste competențe.

Competența 4.2. **Redactarea unor mesaje scurte, formate din cuvinte scrise cu litere de mână, folosind materiale diverse** din clasa I reprezintă o achiziție care stă la baza dezvoltării competențelor 4.2. **Redactarea unor mesaje simple, cu respectarea convențiilor de bază și 4.3. Exprimarea unor idei, sentimente, păreri prin intermediul limbajelor convenționale** din clasa a II-a, prin urmare, acest aspect va fi luat în considerare în planificarea pentru clasa a II-a, pentru anul școlar 2020-2021. Astfel, competența 4.2. din clasa I și conținuturile aferente pot fi restructurate în cadrul competențelor 4.2. și 4.3 de la clasa a II-a, pe parcursul unității de învățare care va urmări cu precădere aceste competențe.

Clasa I 2019-2020 – probleme în ceea ce privește structurarea competențelor și conținuturile asociate	Competențe asociate în clasa a II-a, în cadrul cărora se poate face restructurarea
<p><b>3.2. Identificarea mesajului unui scurt text care prezintă întâmplări, fenomene, evenimente familiare</b> Citirea textelor scurte (de maxim 75 de cuvinte) Așezarea textului în pagină Titlu. Autor. Alineate</p>	<p><b>3.2. Identificarea mesajului unui text în care se relatează întâmplări, fenomene din universul cunoscut</b> Textul (de maxim 120 de cuvinte) Titlu. Autor. Alineate Așezarea textului în pagină Textul literar Textul narativ Recunoașterea personajelor. Povestirea orală Textul liric Poezii despre universul copilăriei Textul nonliterar/ informativ</p>
<p><b>4.1. Scrierea literelor de mână</b>  Alfabetul limbii române: -literele mici și mari de mână, cu precădere literele <i>f, h, j, z, ț, x</i> -grupurile de litere <i>ce, ci, ge, gi, che, chi, ghe, ghi</i> (se regăsesc în conținuturile clasei a II-a și vor fi abordate în lecții dedicate acestor grupuri) Scrierea funcțională (copieri, transcrieri, dictări)</p>	<p><b>4.1. Scrierea unor mesaje, în diverse contexte de comunicare</b> Alfabetul limbii române - Literele mici și mari de mână - Grupurile de litere <i>ce, ci, ge, gi, che, chi, ghe, ghi</i> <b>4.2. Redactarea unor mesaje simple, cu respectarea convențiilor de bază</b> Ortografia (scrierea corectă a cuvintelor care conțin consoana <i>m</i> înainte de <i>b</i> și <i>p</i>, scrierea corectă a cuvintelor care conțin diftongii <i>oa, ea, ia, ie, ua, uă</i>, scrierea corectă a cuvintelor care conțin literele <i>â</i> sau <i>î, x</i>, scrierea corectă a cuvintelor <i>într-un/ într-o, dintr-un/ dintr-o, sau/ s-au, sa/ s-a</i> Punctuația (semnul exclamării, virgula, două puncte) Organizarea textului scris (scrierea pe liniatură tip II și dictando, așezarea textului în pagina caietului: plasarea titlului, a autorului, folosirea alineatelor, respectarea spațiului dintre cuvinte)</p>

	<p><b>4.3. Exprimarea unor idei, sentimente, păreri prin intermediul limbajelor convenționale</b></p> <p>Scrierea funcțională: copieri (texte de maxim 50 de cuvinte), transcrieri (texte de maxim 50 de cuvinte), dictări (texte de maxim 40 de cuvinte), biletul de mulțumire, de informare, de solicitare, felicitarea, afișul</p> <p>Scrierea imaginativă (texte de 3-7 enunțuri), pe baza unui suport vizual (imagini, benzi desenate) sau a unui șir de întrebări; cartea, ziarul sau revista clasei</p>
<p><b>4.2. Redactarea unor mesaje scurte, formate din cuvinte scrise cu litere de mână, folosind materiale diverse</b></p> <p>Ortografia (scrierea ortografică a cuvintelor, scrierea cu majusculă la începutul propoziției și al titlului, scrierea cu majusculă a substantivelor proprii)</p> <p>Punctuația (punctul, semnul întrebării, linia de dialog)</p> <p>Organizarea textului scris (scrierea caligrafică pe liniatură tip I, plasarea datei, a titlului, folosirea alineatelor)</p> <p>Scrierea funcțională (copieri, transcrieri, dictări).</p> <p>Scrierea imaginativă (texte de 3-5 enunțuri), pornind de la experiențe trăite</p>	<p><b>4.2. Redactarea unor mesaje simple, cu respectarea convențiilor de bază</b></p> <p><b>4.3. Exprimarea unor idei, sentimente, păreri prin intermediul limbajelor convenționale</b></p>

## Secțiunea 2. Evaluarea gradului de achiziție a competențelor din anul anterior

La începutul anului școlar 2020-2021, se va realiza o **evaluare inițială**, al cărei rol este diagnostic și prognostic.

Se va porni de la o *evaluare inițială* temeinică care să vizeze toate competențele specifice și conținuturile **anului școlar precedent** cu o focalizare pe competențele specifice și conținuturile din perioada martie-iunie 2020 în scopul ajustării parcursului didactic ulterior pornind de la rezultatele învățării. Se vor proiecta activități de învățare remedială în funcție de analiza rezultatelor la evaluare.

În cele ce urmează, se pot regăsi exemple de itemi cu diferite grade de complexitate care vizează competențe specifice considerate nestructurate/parțial structurate care au fost identificate în prima secțiune a prezentului material. Administrarea acestor itemi va releva zonele de intervenție ulterioară. În tabelul de mai jos este realizată legătura dintre itemi și activitățile de învățare de tip remedial.

Deoarece **evaluarea inițială are în vedere toate competențele specifice din programa anului școlar anterior**, s-a identificat și o competență specifică structurată în perioada septembrie 2019-martie 2020, care stă la baza formării unor competențe specifice din clasa a II-a, în anul școlar 2020-2021 pentru care s-au elaborat exemple de itemi și activități remediale. Aceasta este poziționată în continuarea competențelor specifice nestructurate/parțial structurate, din perioada martie-iunie 2020, și marcată diferit în tabelul de mai jos.

Fiecare exemplu de item este însoțit de răspunsul așteptat din partea elevilor și de baremul formulat într-un limbaj accesibil, adaptat nivelului de înțelegere al acestora. Elevii vor primi odată



cu sarcinile de evaluare și baremele aferente, astfel încât să poată fi participanți și în procesul de autoevaluare, dar și de interevaluare.

**Fiecare cadru didactic va alege metoda de evaluare în funcție de competențele specifice care trebuie evaluate și va construi un instrument de evaluare adaptat acestora. Poate selecta din exemplele de itemi prezentate mai jos în funcție de activitățile cu elevii desfășurate în perioada martie-iunie 2020 și de particularitățile clasei.**

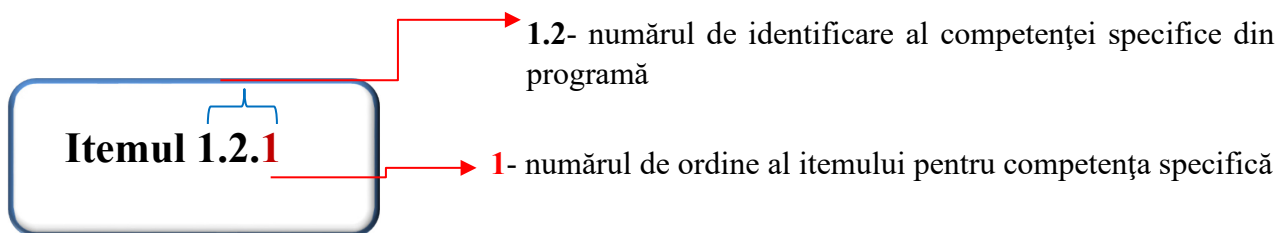
**După aplicarea probei de evaluare inițială și analiza rezultatelor, fiecare cadru didactic va decide, în funcție de situația specifică identificată, intervenția de tip remedial necesară.**

Exemple de itemi de evaluare	Activități de învățare remedială
<p>Pentru <b>competența 3.2</b> se propun itemi obiectivi (de asociere, cu alegere multiplă) și semiobiectivi cu răspuns scurt, care să verifice identificarea mesajului unui scurt text care prezintă întâmplări, fenomene, evenimente familiare, astfel:</p> <p>Item 3.2.1 verifică identificarea personajelor textului.</p> <p>Item 3.2.2 verifică identificarea unor informații explicit formulate în text.</p> <p>Item 3.2.3. verifică interpretarea informațiilor din text, răspunsurile dovedind înțelegerea acestuia.</p>	<p>Pentru <b>competența 3.2</b> activitățile dezvoltate sunt următoarele:</p> <p><b>R 3.2.a</b> constă în citirea textului cu creionul în mână pentru extragerea unor informații de detaliu, explicit formulate sau deduse din conținutul textului, având ca suport textul „Umbrela cu buline roșii”, după Cella Aldea, în scopul înțelegerii conținutului textului citit.</p> <p><b>R 3.2.b</b> vizează extragerea unor informații de detaliu, explicit formulate sau deduse din conținutul textului în urma citirii acestuia – text-suport: „Leul și șoarecele” (adaptare după Lev Tolstoi), în scopul înțelegerii conținutului textului citit.</p> <p>Aceste activități structurează CS 3.2 (din clasa a II-a), asociată conținuturilor referitoare la text: titlu, autor, alineate, așezarea textului în pagină, textul literar, textul narativ, recunoașterea perso-najelor, povestirea orală <b>și se vor desfășura în cadrul unităților de învățare specifice acestora.</b></p>
<p>Pentru <b>competența 4.1.</b> se propun itemi obiectivi (de asociere) și itemi semiobiectivi, care să verifice scrierea literelor de mână, astfel:</p> <p>Item 4.1.1 verifică cunoașterea literelor de mână</p> <p>Item 4.1.2 verifică aplicarea cunoștințelor referitoare la citirea cuvintelor scrise cu litere de mână prin ordonarea corectă a unor silabe date și obținerea cuvintelor corespunzătoare.</p> <p>Item 4.1.3 verifică aplicarea cunoștințelor referitoare la scrierea cuvintelor cu litere de mână.</p>	<p>Pentru <b>competența 4.1</b> activitățile dezvoltate sunt următoarele:</p> <p><b>R 4.1.a</b> vizează copierea, transcrierea, scrierea după dictare a literelor, silabelor, cuvintelor, propozițiilor, cu respectarea regulilor grafice și tehnice în scrierea acestora, în scopul exersării deprinderilor de scriere corectă.</p> <p><b>R 4.1.b</b> constă într-un joc numit „Cursa cu obstacole” ce presupune realizarea unor sarcini de lucru diverse: transcriere selectivă de cuvinte, scrierea unor cuvinte cu sens opus, completarea unor enunțuri lacunare, precizarea formei de plural a unor cuvinte date, separarea cuvintelor unei propoziții și transcrierea acesteia, în scopul exersării deprinderilor de scriere corectă.</p>

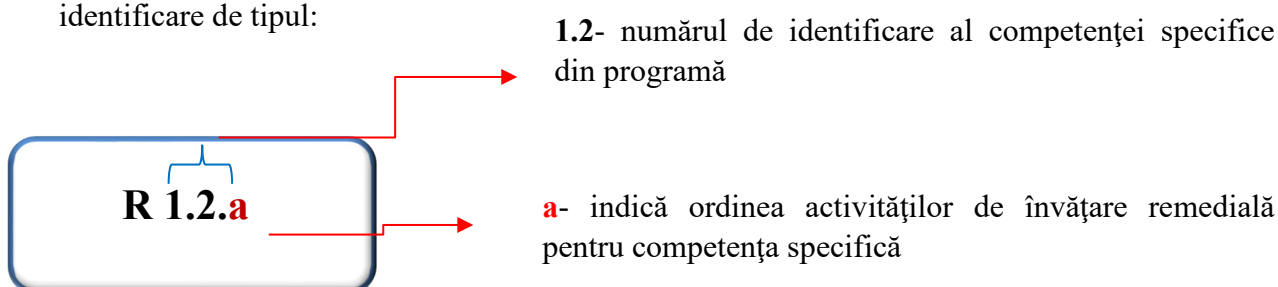
<p>Item 4.1.4 verifică nivelul capacității de analiză și sinteză fonetică în contextul scrierii după dictare.</p>	<p>Aceste activități structurează CS 4.1, 4.2, 4.3 (din clasa a II-a), asociate conținuturilor referitoare la alfabetul limbii române, ortografie, punctuație, organizarea textului scris, scrierea funcțională, scrierea imaginativă <b>și se vor desfășura în cadrul unităților de învățare specifice acestora.</b></p>
<p>Pentru <b>competența 4.2.</b> se propun itemi semiobiectivi cu răspuns scurt și de completare, care să verifice redactarea unor mesaje scurte, formate din cuvinte scrise cu litere de mână, astfel:</p> <p>Item 4.2.1 verifică cunoașterea cuvintelor prin denumirea unor imagini date.</p> <p>Item 4.2.2 verifică aplicarea cunoștințelor referitoare la propoziții prin ordonarea unor cuvinte date.</p> <p>Item 4.2.3 verifică aplicarea cunoștințelor referitoare la realizarea corespondenței între literele de mână și de tipar în citirea, respectiv scrierea propozițiilor.</p> <p>Item 4.2.4 verifică analiza situațiilor date și completarea corectă a enunțurilor date.</p>	<p>Pentru <b>competența 4.2</b> activitățile dezvoltate sunt următoarele:</p> <p><b>R 4.2.a</b> și <b>R 4.2.b</b> vizează alcătuirea de propoziții și scrierea cuvintelor cu litere de mână în scopul recunoașterii /utilizării corecte a acestora în comunicare și creșterii capacității de înțelegere a textului scris.</p> <p>Activitățile structurează CS 4.2, 4.3 (din clasa a II-a), asociate conținuturilor referitoare la ortografie, punctuație, organizarea textului scris, scrierea funcțională, scrierea imaginativă <b>și se vor desfășura în cadrul unităților de învățare specifice acestora.</b></p>
<p>Pentru <b>competența 2.1</b> se propun itemi semiobiectivi cu întrebări structurate și itemi subiectivi de tip eseu, care să verifice formularea unor enunțuri proprii în diverse situații de comunicare.</p> <p>Item 2.1.1 verifică cunoașterea însușirilor unui obiect.</p> <p>Item 2.1.2 verifică aplicarea cunoștințelor referitoare la formularea unor enunțuri proprii.</p> <p>Item 2.1.3 verifică analiza calităților unui obiect și formularea unui răspuns argumentat.</p>	<p>Pentru <b>competența 2.1</b> activitățile dezvoltate sunt următoarele:</p> <p><b>R 2.1.a</b> vizează oferirea unor informații despre sine și despre activitățile preferate, folosind enunțuri simple, în scopul exersării deprinderilor de comunicare orală.</p> <p><b>R 2.1.b</b> vizează formularea de enunțuri legate de o temă dată, în scopul exersării deprinderilor de comunicare orală.</p> <p>Activitățile structurează CS 2.1 (din clasa I), asociată conținuturilor referitoare la acte de vorbire, dialog, reguli de vorbire eficientă, forme ale discursului oral, reguli ale discursului oral. În cazul în care rezultatele evaluării inițiale relevă nevoia de intervenție remedială, aceste activități se vor desfășura la începutul anului școlar după activitatea de evaluare inițială.</p>

Pentru a identifica ușor notațiile din acest material am asociat următoarele coduri de identificare:

- ✓ Pentru a identifica ușor itemul la care facem referire în acest material, am asociat un cod de identificare de tipul:



- ✓ Pentru a identifica ușor activitatea de învățare remedială (**R**) la care facem referire în acest material, am asociat un cod de identificare de tipul:



Competența specifică: **3.2. Identificarea mesajului unui scurt text care prezintă întâmplări, fenomene, evenimente familiare**

*Citește cu atenție textul.*

### Umbrela cu buline roșii

Zoica și prietenii ei, Florin și Horia, merg în excursie.

- Ia și umbrela cu buline roșii, o sfătuiește bunica. Ea te poate apăra de razele soarelui sau de ploaie.

Fetița uită umbrela rezemată de un copac. Martinel cel jucăuș o folosește ca baston până la bârlog.

Apoi, umbrela deschisă este coșuleț pentru ciupercile bursucului. Iepurașul o folosește ca bărcuță, iar pentru veverița ea este un leagăn minunat.

Barza recunoaște umbrela. O duce la casa Zoicăi. Fetița îi mulțumește politicos. Barza pleacă bucuroasă.

(adaptare după Cella Aldea)

#### Item 3.2.1

1. Numește animalele despre care se vorbește în text, în ordinea apariției lor.

Răspuns așteptat: *Martinel/ursul, bursucul, iepurașul, veverița, barza*

Foarte bine	• Numirea celor 5 animale în ordinea apariției lor în text
Bine	• Numirea a 3 animale în ordinea apariției lor în text
Suficient	• Numirea a 2 animale în ordinea apariției lor în text

**Item 3.2.2**

2. Animalele au folosit umbrela în diferite feluri. Unește cu o săgeată fiecare animal cu obiectul care arată cum a folosit umbrela.

(Un exemplu a fost realizat pentru tine.)

ursul	leagăn
bursucul	bărcuță
iepurășul	vaporaș
veverița	baston
	coșuleț

Răspuns așteptat: *bursucul – coșuleț, iepurășul – bărcuță, veverița – leagăn*

Foarte bine	• 3 perechi corecte
Bine	• 2 perechi corecte
Suficient	• o pereche corectă

**Item 3.2.3**

3. Încercuiește litera corespunzătoare răspunsului corect:

**A. Ce o sfătuiește bunica pe Zoica?**

- Să fie atentă la animalele pădurii.
- Să ia umbrela cu ea.
- Să se ferească de ploaie.
- Să alerge prin pădure.

**C. De ce s-a dus barza la casa fetei?**

- Ca să ceară ceva de mâncare.
- Ca să se joace cu umbrela.
- Ca să stea de vorbă cu Zoica.
- Ca să înapoieze umbrela.

**B. Unde lasă Zoica umbrela?**

- În tren.
- La magazin.
- În pădure.
- Acasă.

Răspuns așteptat: *A – b; B – c; C – d*

Foarte bine	• 3 răspunsuri corecte
Bine	• 2 răspunsuri corecte
Suficient	• 1 răspuns corect

## Competența specifică: 4.1. Scrierea literelor de mână

### Item 4.1.1

1. Colorează literele indicate, respectând codul culorilor:

*jucăuș, Horia, Zoica, Florin, bărcuță, excursie*

*Note pentru profesori:*

- Cuvintele sunt scrise cu litere de mână;
- Codul culorilor este rostit de învățător: roșu – litera j, albastru – litera ț, galben - litera x, verde – litera H, portocaliu – litera Z, mov – litera F.

Răspuns așteptat: *roșu – litera j, albastru – litera ț, galben - litera x, verde – litera H, portocaliu – litera Z, mov – litera F.*

Foarte bine	• 5-6 răspunsuri corecte
Bine	• 3-4 răspunsuri corecte
Suficient	• 1-2 răspunsuri corecte

### Item 4.1.2

2. Ordonează silabele date pentru a obține cuvinte:

*ti – fe – ță      ze – le- ra      că – uș – ju*

*Notă pentru profesori:* Silabele sunt scrise cu litere de mână.

Răspuns așteptat: *fetiță, razele, jucăuș*

Foarte bine	• 3 răspunsuri corecte
Bine	• 2 răspunsuri corecte
Suficient	• 1 răspuns corect

### Item 4.1.3

3. Scrie cuvintele obținute după ordonarea silabelor de la exercițiul 2.

Răspuns așteptat: *fetiță, razele, jucăuș*

Foarte bine	3 cuvinte scrise corect: <ul style="list-style-type: none"><li>• În scrierea cuvintelor a fost respectată forma grafică a fiecărei litere.</li><li>• Legăturile dintre litere sunt realizate corect.</li><li>• Literele sunt scrise pe spațiul corespunzător de scris.</li><li>• Nu se admit omisiuni, substituiri, inversiuni de litere.</li></ul>
Bine	2 cuvinte scrise corect: <ul style="list-style-type: none"><li>• În scrierea cuvintelor a fost respectată forma grafică a fiecărei litere.</li><li>• Legăturile dintre litere sunt realizate corect.</li><li>• Literele sunt scrise pe spațiul corespunzător de scris.</li><li>• Nu se admit omisiuni, substituiri, inversiuni de litere.</li></ul>

Suficient	<p>1 cuvânt scris corect:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• În scrierea cuvântului a fost respectată forma grafică a fiecărei litere.</li> <li>• Legăturile dintre litere sunt realizate corect.</li> <li>• Literele sunt scrise pe spațiul corespunzător de scris.</li> <li>• Nu se admit omisiuni, substituiri, inversiuni de litere.</li> </ul>
-----------	---

#### Item 4.1.4

4. Scrie după dictare:

*Zoica și Alexandru se joacă. Fetița înalță un zmeu hazliu. Băiatul are o mașinuță galbenă.*



Răspuns așteptat: Fb: 😊 😊 😊 B: 😊 😊 S: 😊

Foarte bine	<p>3 propoziții scrise corect:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• În scrierea literelor toate elementele grafice componente sunt scrise corect și se respectă poziționarea pe spațiul de scris.</li> <li>• În scrierea cuvintelor se respectă legăturile dintre litere, scrierea cu majusculă a substantivelor proprii și a cuvintelor scrise la începutul propoziției.</li> <li>• În scrierea propozițiilor se respectă spațiul dintre cuvinte, așezarea în pagină, se folosesc semnele de punctuație corespunzătoare.</li> <li>• Se admit 1-2 omisiuni/ inversiuni/ substituiri de litere.</li> </ul>
Bine	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 2 propoziții scrise corect integral sau 3 propoziții în care se constată mici abateri în ceea ce privește scrierea elementelor grafice care compun literele, realizarea legăturilor dintre litere, scrierea cu majusculă a substantivelor proprii sau a cuvintelor scrise la începutul propoziției, respectarea spațiului dintre cuvinte, așezarea literelor/cuvintelor pe spațiul de scris, așezarea propozițiilor în pagină, utilizarea semnelor de punctuație.</li> <li>• Se admit 1-2 omisiuni/ inversiuni/ substituiri de litere sau cuvinte.</li> </ul>
Suficient	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 1 propoziție scrisă corect integral sau 2-3 propoziții în care se constată abateri în ceea ce privește scrierea elementelor grafice care compun literele, realizarea legăturilor dintre litere, scrierea cu majusculă a substantivelor proprii sau a cuvintelor scrise la începutul propoziției, respectarea spațiului dintre cuvinte, așezarea literelor/cuvintelor pe spațiul de scris, așezarea propozițiilor în pagină, utilizarea semnelor de punctuație.</li> <li>• Se admit 3-4 omisiuni/ inversiuni/ substituiri de litere sau cuvinte.</li> </ul>

Competența specifică 4.2. Redactarea unor mesaje scurte, formate din cuvinte scrise cu litere de mână, folosind materiale diverse

#### Item 4.2.1

1. Scrie cuvintele care denumesc imaginile:



Răspuns așteptat: *barză, veveriță, umbrelă, ciuperci*

Foarte bine	• 4 răspunsuri corecte
Bine	• 2-3 răspunsuri corecte
Suficient	• 1 răspuns corect

### Credit foto:

<https://commons.wikimedia.org/wiki/File:Stork.svg>

<https://freessvg.org/squirrel-1571484848>

<https://publicdomainvectors.org/en/free-clipart/Outline-vector-clip-art-of-an-umbrella/16211.html>

<https://pixabay.com/vectors/fall-fungi-map-icon-mushroom-rpg-1293016/>

### Item 4.2.2

2. Ordonează cuvintele pentru a obține propoziții.

- a.      **în**      **Copiii**      **excursie.**      **merg**
- b.      **joacă**      **Animalele**      **umbrela**      **se**      **cu**      **fetiței.**
- c.      **umbrela**      **casa**      **duce**      **Zoicăi.**      **Barza**      **la**

Răspuns așteptat: a. *Copiii merg în excursie.*  
b. *Animalele se joacă cu umbrela fetiței.*  
c. *Barza duce umbrela la casa Zoicăi.*

Foarte bine	• 3 răspunsuri corecte
Bine	• 2 răspunsuri corecte
Suficient	• 1 răspuns corect

### Item 4.2.3

3. Transcrie propozițiile obținute la exercițiul 2.

Răspuns așteptat: a. *Copiii merg în excursie.*  
b. *Animalele se joacă cu umbrela fetiței.*  
c. *Barza duce umbrela la casa Zoicăi.*

Foarte bine	3 propoziții transcrise corect: <ul style="list-style-type: none"><li>• Toate cuvintele sunt scrise corect.</li><li>• Se respectă spațiul dintre cuvinte.</li><li>• Se respectă scrierea cu majusculă.</li><li>• Se scriu semnele de punctuație corespunzătoare.</li><li>• Se admit 1-2 omisiuni, inversiuni, substituiri de litere.</li></ul>
-------------	--

Bine	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 2 propoziții transcrise corect integral sau 3 propoziții în transcrierea cărora se constată mici abateri în ceea ce privește scrierea corectă a cuvintelor, a spațiului dintre acestea, scrierea cu majusculă, utilizarea corectă a semnelor de punctuație.</li> </ul>
Suficient	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 1 propoziție transcrisă corect integral sau 2 -3 propoziții în transcrierea cărora se constată abateri în ceea ce privește scrierea corectă a cuvintelor, a spațiului dintre acestea, scrierea cu majusculă, utilizarea corectă a semnelor de punctuație.</li> </ul>

**Item 4.2.4**

4. Alege din cuvintele date mai jos doar pe acelea care fac ca enunțurile să fie adevărate și scrie-le pe spațiile libere.

*jucăuș, închisă, razele, barza, roșii, deschisă, albastre, umbrelă, bursucul*

1. Zoica avea o \_\_\_\_\_ cu buline \_\_\_\_\_.
2. Umbrela o apără de \_\_\_\_\_ soarelui sau de ploaie.
3. Martinel era un ursuleț \_\_\_\_\_.
4. Umbrela \_\_\_\_\_ a fost leagăn, bărcuță și coșuleț.
5. \_\_\_\_\_ duce umbrela la casa fetei.

Răspuns așteptat: *umbrelă, roșii, razele, jucăuș, deschisă, barza*

Foarte bine	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 5-6 răspunsuri corecte</li> </ul>
Bine	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 3-4 răspunsuri corecte</li> </ul>
Suficient	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 1-2 răspunsuri corecte</li> </ul>

**Competența specifică 2.1. Formularea unor enunțuri proprii în diverse situații de comunicare**

Competența specifică 2.1, din clasa I, a fost structurată până în martie 2020 și va fi inclusă în evaluarea inițială alături de celelalte competențe specifice care au același statut. Este o competență exersată și pe parcursul clasei pregătitoare, precum și în cadrul altor discipline (Muzică și mișcare, Dezvoltare personală).

*Jucăria preferată*

**Item 2.1.1**

1. Care este jucăria ta preferată? Cum arată ea? Spune 5 lucruri despre ea.

Răspuns așteptat: Exemplu – *Jucăria mea preferată este un ursuleț polar. El se numește Tedi este mare, pufoș și alb. Are o bluză albastră, iar la gât poartă o fundiță roșie.*

Foarte bine	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Formulează enunțuri în care denumeste jucăria și precizează 5 lucruri despre ea din lista următoare: aspect, culoare, dimensiune, formă, îmbrăcăminte, elemente componente etc.</li> </ul>
Bine	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Formulează enunțuri în care denumeste jucăria și precizează maxim 3 lucruri despre ea din lista de mai sus, cu sprijin minim din partea învățătorului.</li> </ul>
Suficient	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Formulează enunțuri în care denumeste jucăria și precizează o însușire a acesteia din lista de mai sus, cu sprijin susținut din partea învățătorului.</li> </ul>



### Item 2.1.2

2. Prezintă, în trei propoziții, un joc în care vei folosi jucăria ta preferată.

Răspuns așteptat: Exemplu - *Cu Tedi, ursulețul meu de pluș, eu mă joc de-a școala. Eu sunt doamna învățătoare/domnul învățător, iar el este elevul. Tedi trebuie să fie atent pentru că eu îi pun multe întrebări.*

Foarte bine	<ul style="list-style-type: none"><li>Formulează trei enunțuri corecte din punct de vedere gramatical și logic în care prezintă un context/o activitate în care folosește jucăria aleasă.</li></ul>
Bine	<ul style="list-style-type: none"><li>Formulează două enunțuri, cu mici abateri din punct de vedere gramatical și logic, în care prezintă un context/o activitate în care folosește jucăria aleasă, cu sprijin minim din partea învățătorului.</li></ul>
Suficient	<ul style="list-style-type: none"><li>Formulează două enunțuri, cu abateri din punct de vedere gramatical și logic, în care prezintă un context/o activitate în care folosește jucăria aleasă, ghidat de întrebările învățătorului.</li></ul>

### Item 2.1.3

3. De ce, dintre toate jucăriile pe care le ai, preferi această jucărie? Enumeră trei lucruri pentru care jucăria ta este specială pentru tine.

Răspuns așteptat: Exemplu - *Este jucăria mea preferată deoarece am primit-o de ziua mea de la bunicii mei, noaptea dorm cu ea, iar ziua mă însoțește la școală.*

Foarte bine	<ul style="list-style-type: none"><li>Prezintă, în enunțuri dezvoltate, corecte din punct de vedere gramatical și logic, trei calități ale jucăriei ce o diferențiază de alte jucării.</li></ul>
Bine	<ul style="list-style-type: none"><li>Prezintă, în enunțuri simple, corecte din punct de vedere gramatical și logic, cel puțin o calitate a jucăriei ce o diferențiază de alte jucării.</li></ul>
Suficient	<ul style="list-style-type: none"><li>Prezintă, într-un enunț simplu, cu mici abateri din punct de vedere gramatical și logic, cel puțin o calitate a jucăriei ce o diferențiază de alte jucării, cu sprijin din partea învățătorului.</li></ul>

### Secțiunea 3. Repere pentru construirea noilor achiziții. Exemple de activități de învățare remedială

Evaluarea inițială va releva eventualele competențe specifice nestructurate sau parțial structurate ale fiecărui elev. **Pornind de la rezultatele evaluării, profesorul va construi activități de învățare cu caracter remedial în vederea formării competențelor nestructurate sau parțial structurate.**

Această secțiune include **sugestii de activități de învățare cu caracter remedial** care să conducă la formarea competențelor parțial structurate/nestructurate în anul școlar 2019-2020, fără a prejudicia țintele anului școlar 2020-2021.

### 3.1 Exemple de activități remediale

Competența specifică 3.2. **Identificarea mesajului unui scurt text care prezintă întâmplări, fenomene, evenimente familiare**

#### R 3.2.a

**Problema:** *Ce îți spune textul?*

**Descrierea activității:** citirea textului cu creionul în mână pentru extragerea unor informații de detaliu, explicit formulate sau deduse din conținutul textului, având ca suport textul „Umbrela cu buline roșii”, după Cella Aldea, în scopul înțelegerii conținutului textului citit.

1. Observă cu atenție imaginile și spune cum se numește fiecare animal.
2. Subliniază pe text cuvântul care denumește animalul prezentat în prima/a doua/a treia/ ... imagine.
3. Aranjează imaginile în ordinea în care animalele apar în text.
4. Citește enunțurile în care se spune cum au folosit animalele umbrela fetei și apoi ilustrează prin desen obiectele în care animalele au transformat, pe rând, umbrela.

*Note pentru profesori:*

- La sarcina 1, se afișează, în ordine aleatorie, imagini cu animalele care apar în text: urs, bursuc, iepuraș, veveriță, barză.
- Pentru activitatea online sarcinile 1 și 3 pot fi transpuse într-un joc de ordonare a imaginilor și asociere imagine – cuvânt, utilizând LearningApps.org (<https://learningapps.org/>) sau Canva (<https://www.canva.com/>).

#### R 3.2.b

**Problema:** *Ce îți spune textul?*

**Descrierea activității:** extragerea unor informații de detaliu, explicit formulate sau deduse din conținutul textului în urma citirii acestuia – text-suport: „Leul și șoarecele” (adaptare după Lev Tolstoi), în scopul înțelegerii conținutului textului citit.

*Citește cu atenție textul.*

#### Leul și șoarecele

după Lev Tolstoi

Mărețul leu este trezit din somn de un șoricel cenușiu, mic și fricos. Furios, leul îl prinde și vrea să îl înghită.

- Nu mă omorî! strigă șoricelul. Poate îți voi fi de folos vreodată.

Leul începe să râdă și îi dă drumul. Șoricelul fuge, fericit că a scăpat cu viață.

Vânătorii îl prind pe leu și îl leagă cu frânghii.

Șoricelul vine îndată, roade frânghia și îl eliberează.

- Îți mulțumesc, prietene! spune leul fericit.

*Notă pentru profesori:*

METODA CUBUL permite explorarea textului din mai multe perspective. Este nevoie de un cub pe ale cărui fețe se notează cuvintele: *descrie, compară, analizează, asociază, aplică, argumentează*. Se poate organiza colectivul în șase echipe, fiecare dintre acestea primind câte o sarcină. Activitatea se poate desfășura și frontal, sarcinile fiind realizate în ordinea pe care o indică aruncarea cubului.

Activitatea se desfășoară față în față, după ce, în prealabil, copiii au făcut cunoștință cu textul și s-au adus în discuție primele informații despre acesta (titlu, locul și timpul acțiunii, personajele).

Povestea poate fi vizionată accesând linkul: [https://www.youtube.com/watch?v=z3\\_pct03JLI](https://www.youtube.com/watch?v=z3_pct03JLI).

Pot fi create cărți digitale de către profesor sau elevi utilizând Book Creator (<https://bookcreator.com/>) sau Storyjumper (<https://www.storyjumper.com/>)

1. **DESCRIE:** Cum era șoricelul din poveste? Desenați-l/Desenează-l, ținând cont de informațiile din text și de cele pe care le ai deja despre acest animal.  
Pentru a desena șoricelul puteți/poți viziona un filmuleț, accesând următorul link:  
<https://www.youtube.com/watch?v=M8sTawxAq84>
2. **COMPARĂ:** Ce asemănări și deosebiri există între leu și șoricel? Folosiți/Folosește atât informații din textul citit, cât și alte informații, pe care le știți/știi deja, despre aceste animale.
3. **ASOCIAZĂ:** Ce credeți/crezi că simt personajele? Găsiți/găsește pentru fiecare enunț scris un cartonaș cu emoția pe care a trăit-o personajul.

*Notă pentru profesori:*

Copiii primesc cartonașe cu enunțuri și jetoane cu emoticoane care exprimă bucuria, tristețea, teama, furia. În dreptul unui cartonaș pe care este scris un enunț va fi așezat un emoticon corespunzător.



<i>Ce simte șoricelul?</i>	<i>Ce simte leul?</i>
Șoricelul este în ghearele leului.	Leul este trezit din somn.
Șoricelul scapă cu viață.	Leul este eliberat de șoricel.

*Notă pentru profesori:*

Un joc pentru asocierea imaginilor cu enunțurile date poate fi creat, spre exemplu, cu ajutorul Wordall (<https://wordwall.net/>) sau LearningApps (<https://learningapps.org/>).

Credit foto: <https://clipartpng.com/?emoticons-png,102,1>

4. **ANALIZEAZĂ:** Citiți/citește enunțurile și scrieți/scrie în dreptul lor A (adevărat) sau F (fals).
  - a. Un leu este trezit din somn de un iepuraș.
  - b. Leul îi dă drumul șoricelului.
  - c. Vânătorii îl împușcă pe leu.
  - d. Șoricelul roade frânghiile.
  - e. Leul îi mulțumește șoricelului.

*Notă pentru profesori:*

Kahoot (<https://kahoot.com/>) permite inserarea enunțurilor și a răspunsurilor de tip „adevărat”/„fals”.

5. **APLICĂ:** Citiți/citește din text:
  - a. Două cuvinte formate din trei silabe;
  - b. Un enunț în care apare cuvântul „leu”;
  - c. Al doilea enunț din text;
  - d. Propoziția în care leul îi mulțumește șoricelului.

6. **ARGUMENTEAZĂ:** Alegeți/alege proverbul potrivit învățării textului și motivați/motivează alegerea făcută.
- Minciuna are picioare scurte.
  - Prietenul adevărat la nevoie se cunoaște.
  - Când pisica nu-i acasă, șoarecii joacă pe masă.

#### Competența specifică 4.1. Scrierea literelor de mână

##### R 4.1.a

**Problema:** Cum scrii corect cuvintele și propozițiile?

**Descrierea activității:** copierea, transcrierea, scrierea după dictare a literelor, silabelor, cuvintelor, propozițiilor, cu respectarea regulilor grafice și tehnice în scrierea acestora, în scopul exersării deprinderilor de scriere corectă.

- Găsește în careul alăturat literele de mână care corespund următoarelor litere de tipar: *h, H, j, J, ț, Ț, z, Z, x, X*, apoi scrie-le și tu.

*Notă pentru profesori:*

Într-un tabel cu 5 rânduri și 5 coloane se inserează atât literele de mici și mari de mână enunțate mai sus, cât și alte litere (cu rol de distractori).

Filmulețe cu scrierea fiecărei litere de mână pot fi vizualizate pe canalul Youtube: <https://www.youtube.com/watch?v=6free7F032w>

- Ordonează silabele de mai jos pentru a obține cuvinte. Scrie cuvintele obținute.

*ni – că – har                      cu – ță -băr                      le- frun – ze                      lo – xi - fon*

*Notă pentru profesori:*

Silabele sunt scrise cu litere de mână.

- Transcrie următoarele cuvinte: *Franța, Hunedoara, Jiu, Xenia, Azorel.*

- Scrie câte un cuvânt pentru fiecare cerință:

- Litera *x* se află în interiorul cuvântului;
- Litera *ț* se află la începutul cuvântului;
- Litera *z* se află la sfârșitul cuvântului.

- Alcătuiește câte o propoziție cu cuvintele scrise de tine la exercițiul 3.

##### R 4.1.b

**Problema:** Cum scrii corect cuvintele și propozițiile?

**Descrierea activității:** Jocul „Cursa cu obstacole” presupune realizarea unor sarcini de lucru diverse: transcriere selectivă de cuvinte, scrierea unor cuvinte cu sens opus, completarea unor enunțuri lacunare, precizarea formei de plural a unor cuvinte date, separarea cuvintelor unei propoziții și transcrierea acesteia în scopul exersării deprinderilor de scriere corectă.

**Cursa cu obstacole.** Șoricelul se grăbește să îl salveze pe leu. Ajută-l să depășească obstacolele din calea sa pentru a ajunge la timp, rezolvând corect exercițiile date. Pentru fiecare obstacol depășit vei primi o steluță. La final, așezând literele scrise pe stelule, în ordine, vei descoperi un mesaj din partea celor două personaje ale textului.



1. Transcrie din text:

- *cinci cuvinte formate dintr-o silabă;*
- *patru cuvinte formate din două silabe;*
- *trei cuvinte formate din trei silabe;*
- *două cuvinte formate din patru silabe;*
- *un cuvânt format din cinci silabe.*



2. Transcrie cuvintele pe caiet și găsește pentru fiecare dintre ele câte un cuvânt cu înțeles opus:

*mic, fricos, fericire, prieten.*



4. Transcrie pe caiet propozițiile de mai jos, completându-le cu cuvinte potrivite din text:

*Șoricelul era ....., .....*  
*și .....*  
*El îl ..... pe leu din somn.*



3. Eu spun unul/una, tu spui mulți/multe!

*leu - .....*  
*șoricel - .....*  
*prieten - .....*



5. Separă cuvintele și scrie propozițiile pe caiet:

*Leul idă drumul șoricelului.*  
*Acesta fuge fericit.*  
*Leul și șoricelul devin prieteni buni.*



Notă pentru profesori:

Accesând <https://learningapps.org/> sau <https://wordwall.net/>, pot fi create jocuri pentru exercițiile 2, 3 și 4.

Credit foto:

<https://pixabay.com/vectors/mouse-gray-cute-animal-307441/>

<https://pixabay.com/illustrations/lion-animal-africa-safari-cat-564925/>

Competența specifică 4.1. Scrierea unor mesaje, în diverse contexte de comunicare din programa clasei a II-a se structurează pe cunoștințele și capacitățile formate în clasa I: citirea și scrierea literelor, a cuvintelor, a propozițiilor. În exemplele de mai sus am luat în discuție literele alfabetului învățate în perioada martie-iunie 2020, conform planificării calendaristice pe care am analizat-o. Întrucât grupurile de litere se regăsesc în conținuturile prevăzute pentru clasa a II-a, am considerat benefic ca activitățile de recuperare sau de remediere să fie realizate în lecțiile dedicate acestora.

## Competența specifică 4.2. Redactarea unor mesaje scurte, formate din cuvinte scrise cu litere de mână, folosind materiale diverse

### R 4.2.a

**Problema:** *Este important să scriem cuvinte și propoziții?*

**Descrierea activității:** alcătuirea de propoziții și scrierea cuvintelor cu litere de mână în scopul recunoașterii /utilizării corecte a acestora în comunicare și creșterii capacității de înțelegere a textului scris.

Activitatea de învățare are ca suport textul „Umbrela cu buline roșii”, după Cella Aldea.

*Notă pentru profesori:*

Se rostesc, pe rând, cuvintele: *umbrelă, veveriță, bârlog, rezemată.*

1. a. Desparte în silabe fiecare cuvânt și precizează numărul silabelor.  
b. Scrie cuvintele pe caiet.

*Notă pentru profesori:*

Se cere copiilor să recitească textul și să rezolve următoarele sarcini:

Cuvintele sunt scrise cu litere de mână.

2. a. Colorează casetele care conțin cuvintele ce fac ca propoziția să fie adevărată:

Zoica	și	părinții	ei merg	în excursie.
Alina		prietenii		la școală.

- b. Scrie pe caiet propoziția obținută.

*Notă pentru profesori:*

Se dau cartonașe cu următoarele cuvinte: **mulțumește, îi, fetița, politicos.**

Pentru ordonarea cuvintelor, în activitatea online se poate utiliza, spre exemplu, Wordwall (<https://wordwall.net>) sau LearningApps (<https://learningapps.org/>).

3. a. Ridică, pe rând, cartonașul pe care este scris cuvântul pe care îl rostesc.  
b. Ordonează cuvintele pentru a obține o propoziție.  
c. Transcrie propoziția pe caiet.
4. Formulează răspunsuri la următoarele întrebări:
  - a. Unde merg cei trei prieteni?
  - b. Ce obiect ia fetița în excursie?
  - c. Cine îi aduce fetiței umbrela acasă?

### R 4.2.b

**Problema:** *Este important să scriem cuvinte și propoziții?*

**Descrierea activității:** formularea de enunțuri și scrierea cuvintelor cu litere de mână în scopul recunoașterii/utilizării corecte a acestora în comunicare și creșterii capacității de înțelegere a textului scris.

Activitatea de învățare are ca suport textul „Leul și șoarecele” după Lev Tolstoi.

## METODA CADRANELOR

1. Observă cu atenție imaginile și numerotează-le în ordinea desfășurării întâmplărilor din text. Scrie sub fiecare imagine o propoziție potrivită acestuia. Colorează imaginile.



Credit foto: <https://dbsenk.files.wordpress.com/2017/04/11-lion-and-mouse.jpeg?w=535&h=396>

2. Curiosul **DE CE** te întreabă! Formulează răspunsuri la următoarele întrebări:

**DE CE** este leul furios?

Handwriting practice lines for the answer to the first question.

**DE CE** este fericit șoricelul?

Handwriting practice lines for the answer to the second question.

**DE CE** îi mulțumește leul șoricelului?

Handwriting practice lines for the answer to the third question.

3. Completează casetele cu semnele de punctuație potrivite:

Leul este prins în plasa vânătorilor  Apare șoricelul

Cred că pot să te ajut

Cum

Voi roade frânghiile

4. Transcrie pe caiet textul de la exercițiul 3, apoi desenează aici o scenă din poveste.

*Notă pentru profesori:*

Exercițiul 1 poate fi transpus în activitatea online, utilizând Canva (<https://www.canva.com/>) sau LearningApps (<https://learningapps.org/>)

Competența specifică 4.2. **Redactarea unor mesaje simple, cu respectarea convențiilor de bază** din programa clasei a II-a se structurează pe cunoștințele și capacitățile formate în clasa I: citirea și scrierea literelor, a cuvintelor, a propozițiilor. De aceea activitățile remediale propuse se vor desfășura în contextul unei unități de învățare din clasa a II-a care structurează această competență.

## Competența specifică 2.1. Formularea unor enunțuri proprii în diverse situații de comunicare

### R 2.1.a

**Problema:** *Cine ești tu?*

**Descrierea activității:** oferirea unor informații despre sine și despre activitățile preferate, folosind enunțuri simple, în scopul exersării deprinderilor de comunicare orală

*Notă pentru profesori:*

Este o activitate de autocunoaștere/ intercunoaștere care poate fi desfășurată și la Dezvoltare personală.

Fiecare copil primește o pungă de hârtie pe care este lipită o etichetă cu următoarele instrucțiuni: „Pune în această pungă patru obiecte care te vor ajuta să le prezinți colegilor câteva lucruri despre tine. Doar patru obiecte, nici mai multe, nici mai puține. Toate obiectele trebuie să încapă în pungă. Decorează pungă cum dorești. Adu pungă mâine la școală și fii pregătit să le spui colegilor câteva lucruri despre tine. Abia așteptăm să te cunoaștem mai bine!”

1. Prezintă, pe scurt, cele patru obiecte din pungă și motivează alegerea lor.
2. Răspunde la întrebările colegilor.
3. Ascultă cu atenție prezentările celorlalți colegi.
4. Adresează-le întrebări dacă dorești să afli mai multe lucruri.

### R 2.1.b

**Problema:** *De ce este important să te exprimi în propoziții corecte și cu înțeles?*

**Descrierea activității:** formularea de enunțuri legate de o temă dată, în scopul exersării deprinderilor de comunicare orală

*Notă pentru profesori:*

Activitatea de comunicare orală are la bază, ca pretext, vizita unui extraterestru pe planeta noastră. Li se prezintă copiilor următoarea situație, însoțită de o imagine sugestivă:

*Un extraterestru a vizitat planeta noastră. A străbătut mările, oceanele și continentele, a văzut plante și animale uimitoare, a întâlnit oameni de toate rasele, a ascultat povești în diferite limbi, a gustat diferite mâncăruri, a văzut obiceiuri și activități interesante. La întoarcere, ar dori să le povestească prietenilor săi cât mai multe lucruri. Ajută-l să realizeze o listă cu informații interesante despre planeta Pământ.*

Activitatea se desfășoară frontal.

1. Formulează răspunsuri la următoarele întrebări:
  - a. Cum ai vrea să îl cheme pe micul extraterestru?
  - b. Cum arată el?
  - c. De pe ce planetă crezi că vine?



Credit foto: <https://www.hiclipart.com/free-transparent-background-png-clipart-ddjxi/download>

2. Rostește un enunț clar și corect prin care să oferi o singură informație, pe care tu o consideri cea mai importantă, despre planeta Pământ, pe care extraterestrul o poate comunica prietenilor săi la întoarcere.



*Notă pentru profesori:*

Exercițiul poate lua forma unei ștafete, copiii spunând, pe rând, câte o propoziție sau se poate apela la o minge care va fi aruncată de la un copil la altul. În momentul primirii mingii, copilul rostește o propoziție legată de tema dată, apoi aruncă mingea unui alt coleg. Jocul se oprește la semnalul cadrului didactic sau la epuizarea răspunsurilor. Propozițiile care conțin greșeli de exprimare vor fi reformulate.

- Oferă-i vizitatorului o amintire, realizând un desen prin care să ilustrezi câteva aspecte referitoare la planeta Pământ (viețuitoare, forme de relief, peisaje, diferite obiecte, activități ale oamenilor etc.)
- TURUL GALERIEI – expune lucrarea realizată, invită-ți colegii să își exprime părerea și să adreseze întrebări. Formulează răspunsuri la aceste întrebări.

*Notă pentru profesori:*

Activitatea se poate desfășura online în cadrul unei întâlniri audio-video. Exercițiul 3 poate fi rezolvat ca temă pentru acasă. Lucrările realizate pot fi prezentate într-o întâlnire viitoare, în care copiii lucrează în grupuri mici (exemplu: Zoom permite gruparea copiilor în breakout rooms).

### 3.2 Exemple de activități pentru elevii în risc

Plecând de la premisa că, în multe zone ale României, elevii nu au avut acces la învățarea online și este posibil ca din septembrie să fie din nou în această situație, această secțiune se adresează cadrelor didactice care predau, în anul școlar 2020-2021, la clase de elevi din această categorie. În contextul cursurilor la distanță, elevii din familii sau comunități dezavantajate s-au aflat în imposibilitatea de a participa la „clasa virtuală”. Prin urmare, este necesar un sprijin susținut pentru elevii în risc major, iar pentru recuperarea decalajelor este recomandată o abordare diferențiată a activităților remediale care vor viza un nivel minim al competențelor specifice, cu expunere graduală la tehnologie (acolo unde este posibil), care se proiectează pornind de la rezultatele evaluării.

Această secțiune include **sugestii de activități de învățare cu caracter remedial sau de recuperare** care să conducă la formarea competențelor parțial structurate/nestructurate în anul școlar 2019 – 2020, fără a prejudicia țintele anului școlar 2020 – 2021, adaptate elevilor din medii și grupuri dezavantajate.

De asemenea, în funcție de situația specifică identificată de cadrul didactic la clasa la care își desfășoară activitatea, acesta **poate decide inclusiv asupra utilizării unora dintre activitățile de învățare propuse în secțiunea 3.1 a prezentului document**, dacă acestea corespund nivelului proximei dezvoltări a acestor elevi, în condițiile existenței resurselor materiale necesare.

Conform ipotezei de lucru pe care am definit-o în secțiunea 1, propunem următoarele exemple de activități cu caracter remedial.

Competența specifică 3.2. **Identificarea mesajului unui scurt text care prezintă întâmplări, fenomene, evenimente familiare**

### R 3.2.1

**Problema:** *Ce înțeleg din texte?*

**Descrierea activității:** citirea textului, identificarea mesajului din fiecare fragment, ilustrarea fragmentelor

1. Citește cu atenție textul de mai jos. Fă un desen potrivit pentru fiecare fragment.

#### Furnica și porumbița

după Lev Tolstoi

O furnică era însetată și a intrat într-un râu mare ca să bea apă. Dar râul era învolburat și aceasta a fost luată de apă, aproape să se înece.

O porumbiță, văzând-o că e în pericol, aruncă o ramură de copac lângă dânsa, de care furnica s-a agățat. A reuși să ajungă la mal și astfel porumbița a scăpat-o. De atunci ele au devenit prietene.

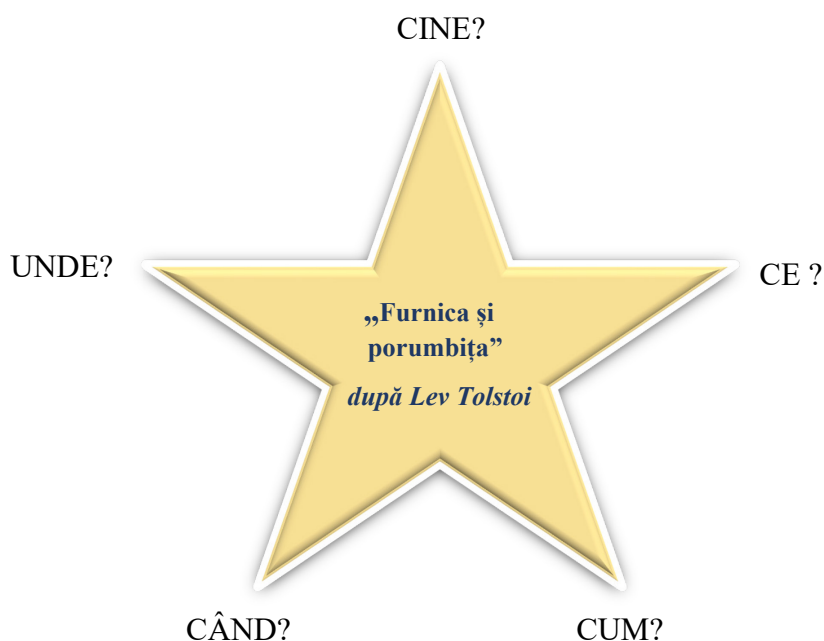
Nu după mult timp se întâmplă că un vânător așezase niște capcane, punând pe deasupra lor mei ca să o prindă pe porumbiță.

Dar furnica, văzând ce face vânătorul, merse drept la dânsul și-l pișcă de picior așa de tare, că de usturime sări în sus țipând. Porumbița s-a speriat și a fugit, scăpând de primejdie.

Fragment	Desen
O furnică era însetată și a intrat într-un râu mare ca să bea apă. Dar râul era învolburat și aceasta a fost luată de apă, aproape să se înece.	
O porumbiță, văzând-o că e în pericol, aruncă o ramură de copac lângă dânsa, de care furnica s-a agățat. A reuși să ajungă la mal și astfel porumbița a scăpat-o. De atunci ele au devenit prietene.	
Nu după mult timp se întâmplă că un vânător așezase niște capcane, punând pe deasupra lor mei ca să o prindă pe porumbiță	
Dar furnica, văzând ce face vânătorul, merse drept la dânsul și-l pișcă de picior așa de tare că de usturime sări în sus țipând. Porumbița s-a speriat și a fugit, scăpând de primejdie.	

2. *Steluța curioasă*

Formulează întrebări în legătură cu textul „Furnica și porumbița” după Lev Tolstoi.



Competența specifică 4.1. Scrierea literelor de mână

R 4.1.1

**Problema:** *Cum scriu cuvinte și propoziții?*

**Descrierea activității:** scrierea cuvintelor și a enunțurilor scurte respectând liniatura și așezarea în pagină.

1. *Joc Detectivii*

Compune cât mai multe cuvinte folosind doar o singură dată literele din cuvântul **învățătoare**.  
Scrie-le pe caiet!

2. Ordonează alfabetic următoarele cuvinte:

*jucărie, crizantemă, zar, mere, hamster*

3. Alcătuieste propoziții în care toate cuvintele să înceapă cu aceeași literă.

*Un exemplu a fost scris pentru tine: Hoțomanul Horia hoinărește.*

Competența specifică **4.2. Redactarea unor mesaje scurte, formate din cuvinte scrise cu litere de mână, folosind materiale diverse**

### R 4.2.2

**Problema:** *Este important să scriem cuvinte și propoziții?*

**Descrierea activității:** formulare de enunțuri și scrierea cuvintelor cu litere de mână.

1. Citește cu atenție textul:

#### Micul Jurjac

Micul Jurjac ascultă vrăjit trilul păsărelelor. Cântecele lor jucăuș se aude dinspre pajiște. Ar vrea și el să cânte ca ele. Cere tatălui său o vioară. Acesta îi aduce o vioară de jucărie. Copilul e îmbujorat de bucurie. Își face curaj și ia vioara în mâini cu emoție ca să cânte.

- Tată, vioara mea scârțâie! spune trist copilul.

- E doar o jucărie, răspunde tatăl.

Jarul din inimă îi aduce lacrimi în obraji. Se uită cu dojană la tatăl său. Ar fi vrut o vioară adevărată.

2. Transcrie pe caiet cuvintele în care apar literele „j”, „J”.
3. Scrie numele personajelor care au spus următoarele replici:

- E doar o jucărie! \_\_\_\_\_

- Vioara mea scârțâie! \_\_\_\_\_

4. Scrie pe caiet următoarele propoziții în ordinea în care s-au întâmplat.

Jurjac ar dori să cânte ca păsărelele.

Tata îi aduce o vioară de jucărie.

Băiatul ar fi vrut o vioară adevărată.

El îi cere tatălui său o vioară.

Competența specifică **2.1. Formularea unor enunțuri proprii în diverse situații de comunicare**

### R 2.1.1

**Problema:** *Cum alcătuiesc corect propoziții?*

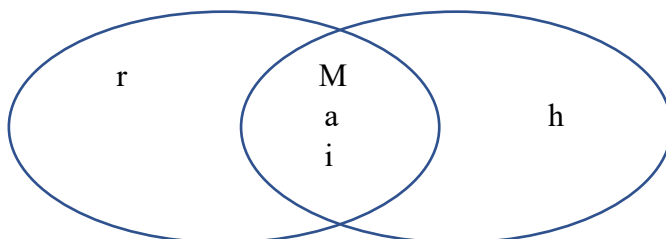
**Descrierea activității:** oferire unor informații despre sine și despre activitățile preferate, folosind enunțuri simple

1. *Joc Prenumele*

Scrie prenumele tău și pe cel al colegei/colegului de bancă. Folosind figura de mai jos, găsește litere comune și diferite în cele două prenume.

*Un exemplu a fost scris pentru tine.*

Maria – Mihai



## 2. *Trenulețul magic*

*Ai primit un bilet de tren.. Scrie pe el o propoziție despre tine, despre ce îți place să faci sau unde ai vrea să călătorești.*

*Pentru a putea urca în „Trenulețul magic” trebuie să îi citești „controlorului” ce ai scris pe bilet.*

### *Notă pentru profesori*

Fiecare elev primește un bilet. Pe acel bilet trebuie să scrie o propoziție despre el/ activitatea preferată/unde dorește să călătorească etc. Pentru a putea urca în *Trenulețul magic* trebuie să citească enunțul formulat ”controlorului” (care poate fi cadrul didactic sau un alt elev). Toate bilețelele se pot afișa pe tablă pe un trenuleț desenat sau confecționat.

## **BIBLIOGRAFIE**

1. *Programa școlară pentru disciplina Comunicare în limba română - Clasa pregătitoare, clasa I și clasa a II-a, aprobată prin ordin al ministrului Nr. 3418/19.03.2013, București, 2013*
2. *Ionescu F., Constantin M., Tănăsescu G. - „Probe de evaluare și consolidare a cunoștințelor pentru ciclul primar -volumul II”, Brașov, 1999*
3. *Dumitrescu I., Ciobanu N., - „Comunicare în limba română – manual pentru clasa a II-a, partea I”, București, Editura CD Press, 2014*

**Secțiunea 1. Repere pentru estimarea nivelului achizițiilor învățării la finalul anului școlar 2019-2020 în vederea realizării planificării calendaristice pentru noul an școlar**

Anul școlar 2020-2021 vine cu oportunități și provocări unice cauzate de perturbarea procesului de predare-învățare-evaluare din martie-iunie 2020. Recomandările din perspectiva curriculumului scris (programe școlare) reprezintă un răspuns la aceste condiții. Ele nu înseamnă o modificare a programei școlare în vigoare, ci descriu un proces pe care fiecare cadru didactic îl poate parcurge pentru a planifica și proiecta demersul didactic astfel încât, la finalul clasei a II-a, toate competențele specifice din programele școlare aferente clasei I și clasei a II-a să fie structurate.

În vederea elaborării planificării calendaristice pentru noul an școlar se recomandă următorul demers:

- se analizează programele școlare în vigoare, clasele I și a II-a - disciplina Muzică și mișcare:

- ✓ programa clasei I
- ✓ programa clasei a II-a

Programele pot fi vizualizate accesând link-ul:

[http://programe.ise.ro/Portals/1/2013\\_CP\\_I\\_II/38\\_Muzica\\_si\\_miscare\\_CP\\_II\\_OMEN.pdf](http://programe.ise.ro/Portals/1/2013_CP_I_II/38_Muzica_si_miscare_CP_II_OMEN.pdf)

- din programa clasei I se extrag acele competențe specifice a căror structurare ar fi trebuit realizată preponderent în semestrul al II-lea (în perioada în care învățarea s-a realizat la distanță), **identificate pe baza planificării calendaristice;**
- se analizează competențele specifice din programa clasei a II-a și se stabilesc legături între acestea și competențele nestructurate/ parțial structurate în anul școlar 2019-2020;
- se analizează conținuturile neabordate/parțial abordate din clasa I, **identificate pe baza planificării calendaristice**, și se stabilește modul de fuzionare cu elementele de conținut aferente clasei a II-a, astfel încât logica internă a domeniului să fie păstrată în condițiile structurării competențelor specifice clasei a II-a.

**Concluziile privind competențele nestructurate sau insuficient structurate și conținuturile asociate din programa anului școlar 2019-2020 și punțile de legătură cu cele din programa anului școlar 2020-2021 stau la baza planificării calendaristice a noului an școlar.**

Conform acestui demers, am identificat **Competența 1.3. Recunoașterea sunetelor emise de jucăriile muzicale și percuția corporală** din clasa I ca fiind nestructurată/parțial structurată la sfârșitul anului școlar 2019-2020. Aceasta reprezintă o achiziție care stă la baza dezvoltării competenței **1.3. Recunoașterea sunetelor emise de jucăriile muzicale, în corelarea lor auditivă cu anumite calități ale sunetelor muzicale** din clasa a II-a.

Din cauza imposibilității de a asigura copiilor jucăriile muzicale pentru acompaniament, aceștia au fost stimulați să folosească diferite obiecte sonore din casă. De aceea, planificarea va suplini această lipsă prin antrenarea copiilor la fiecare cântec să realizeze un acompaniament colectiv, apelând la jucării muzicale cu timbre diferite potrivite diferitelor cântece.

Aceasta este **ipoteza de lucru** de la care am pornit și în acest context am ilustrat parcursul care trebuie avut în vedere pentru planificarea și proiectarea activităților care vizează consolidarea achizițiilor anului școlar 2019- 2020.

Clasa I 2019-2020 – probleme în ceea ce privește structurarea competențelor și conținuturile asociate	Competențe asociate în clasa a II-a, în cadrul cărora se poate face restructurarea
<b>1.3. Recunoașterea sunetelor emise de jucăriile muzicale și percuția corporală</b>	<b>1.3. Recunoașterea sunetelor emise de jucăriile muzicale, în corelarea lor auditivă cu anumite calități ale sunetelor muzicale</b>

## **Secțiunea 2. Evaluarea gradului de achiziție a competențelor din anul anterior**

La începutul anului școlar 2020-2021, se va realiza o **evaluare inițială**, al cărei rol este diagnostic și prognostic.

În cele ce urmează, se pot regăsi exemple de sarcini de evaluare inițială pentru stabilirea intervențiilor de tip remedial, pentru fiecare competență specifică identificată în prima secțiune a prezentului material. Deoarece evaluarea inițială are în vedere toate competențele specifice din programa anului școlar anterior, s-a identificat și o competență specifică structurată în perioada septembrie 2019 - martie 2020, care stă la baza formării unor competențe specifice din clasa a II-a, în anul școlar 2020-2021 pentru care s-au elaborat exemple de sarcini de evaluare și activități remediale.

**Fiecare cadru didactic va alege metoda de evaluare în funcție de competențele specifice care trebuie evaluate și va construi un instrument de evaluare adaptat acestora. Poate selecta din exemplele prezentate mai jos în funcție de activitățile cu elevii desfășurate în perioada martie-iunie 2020 și de particularitățile clasei.**

**După aplicarea evaluării inițiale și analiza rezultatelor, fiecare cadru didactic va decide, în funcție de situația specifică identificată, intervenția de tip remedial necesară.**

### **1.3. Recunoașterea sunetelor emise de jucăriile muzicale și percuția corporală**

- Mănuirea jucăriilor muzicale în vederea familiarizării și diferențierii auditive a sonorităților (timbrelor) fiecărei jucării în parte.
- Aplicarea acestei capacități în jocuri care au ca sarcină diferențierea auditivă intuitivă a timbrelor jucăriilor muzicale (ex. *jocul: „Perechile jucăriilor”* – recunoașterea auditivă a jucăriilor muzicale și asocierea lor în perechi).
- Recunoașterea și clasificarea jucăriilor muzicale:
  - după materialul din care sunt realizate: din metal, din lemn;
  - după modalitatea de producere a sunetului: lovire, frecare, ciocnire.

### **2.2. Cântarea, individual sau în grup, asociind acompaniamentul sugerat de ritm (competență principală)**

- Interpretarea unui cântec din repertoriul clasei, asociind acompaniamentul jucăriilor muzicale sau percuția corporală.
- Interpretarea unui cântec la alegere, din repertoriul clasei, cu acompaniamentul ales de ei funcție de conținutul de idei și caracterul melodiei.
- Interpretarea comparată a unor cântece de facturi diferite și motivarea interpretării diferențiate, funcție de caracterul cântecului și alegerea acompaniamentului.

## **Secțiunea 3. Repere pentru construirea noilor achiziții. Exemple de activități de învățare remedială**

Evaluarea inițială va releva eventualele competențe specifice nestructurate sau parțial structurate ale fiecărui elev. **Pornind de la rezultatele evaluării, profesorul va construi activități de învățare cu caracter remedial în vederea formării competențelor nestructurate sau parțial structurate.**

Această secțiune include **sugestii de activități de învățare cu caracter remedial** care să conducă la formarea competențelor parțial structurate/nestructurate în anul școlar 2019-2020, fără a prejudicia țintele anului școlar 2020-2021.

## 2.2. Cântarea, individual sau în grup, asociind acompaniamentul sugerat de ritm

Acompanierea cu jucării muzicale a unui cântec din repertoriul clasei, la alegere.

### Activități de învățare:

- marcarea intuitivă a unor elemente de limbaj muzical din cântece, cu ajutorul anumitor jucării muzicale cu sonorități potrivite sau folosind percuția corporală - sunete egale, pauza de pătrime, intensități diferite.

### Sarcini de lucru pentru activitatea față-în-față:

- Interpretăm cântecul *Furnicile* și marcăm intuitiv ritmul cu bătaii în palme și apoi cu trianțlu.
- Interpretăm cântecul *Furnicile* marcând diferențiat ritmul și metrul (timpii egali ai măsurii) – ritmul cu bătaii în palme sau trianțlu și metrul cu pasul sau cu lemne.
- Însușim cântecul *Cărticica mea*.
- Acompaniem cu jucării muzicale cântecul nou, marcând ritmul și metrul. Alegem jucării diferite pentru marcarea ritmului (trianțlu) și pentru marcarea măsurii (lemne).
- Joc de recunoaștere. Învățătorul marchează ritmul unuia dintre cântece cu trianțlu sau cu bătaia în palme, iar copiii repetă și recunosc sonoritatea (Ce jucărie este?). La fel se procedează cu marcarea timpilor egali.

### Sarcini de lucru pentru activitatea online:

- Însușim cântecul *Cărticica mea* utilizând o aplicație (Meet/Zoom) sau altă modalitate aleasă de învățător.
- Învățătorul prezintă o jucărie muzicală (descriere verbală și sonoritate).
- Familiarizarea copiilor cu sonoritatea unei jucării muzicale se face prin mânăuirea ei de către învățător pe un ritm la îndemâna copiilor, specific folclorului copiilor.
- Jocul-ghicitoare "Ghici, ghicitoarea mea ce jucărie sună așa?".

### Recomandări:

- Cântece sugerate pentru clasa a II-a în programa școlară, găsiți accesând linkurile (canal youtube EMI – muzică și mișcare):
  - *Cărticica mea*: <https://www.youtube.com/watch?v=e-R3YUGkyPI>
  - *Sprinteoara*, de L. Comes: <https://www.youtube.com/watch?v=8tvYaDmgQhc>
  - *Azi, Grivei*, de L. Comes: <https://www.youtube.com/watch?v=EKZ9CZwxRqM>
  - *Floarea mea*: <https://www.youtube.com/watch?v=a1DkJc1co94â>

- Sugestie pentru confecționarea unei jucării muzicale găsiți:

<https://www.youtube.com/watch?v=aN5XxnAw-VA>

Materiale necesare pentru jucării muzicale: pet cu striății, orez, boabe de fasole, bețigaș și imaginație la decorat.

Conținutul ales are un nivel de dificultate accesibil, astfel încât toți copiii reușesc să rezolve cerințele, în condițiile plăcerii lor pentru activitățile muzicale, cu precădere a mișcării pe muzică, a utilizării jucăriilor muzicale.

## BIBLIOGRAFIE

Anca Ilea, (2006), Pagini de educație muzicală – idei de reformă, Editura Media Musica

\*\*\* (2013) Programa școlară pentru Muzică și mișcare - clasa pregătitoare, clasa I și clasa a II-a, București

Resurse web:

[https://www.youtube.com/channel/UCrssNMPGjVcBG0nfeEtdPmw?view\\_as=subscriber](https://www.youtube.com/channel/UCrssNMPGjVcBG0nfeEtdPmw?view_as=subscriber)



**Secțiunea 1. Repere pentru estimarea nivelului achizițiilor învățării la finalul anului școlar 2019-2020 în vederea realizării planificării calendaristice pentru noul an școlar**

Anul școlar 2020-2021 vine cu oportunități și provocări unice cauzate de perturbarea procesului de predare-învățare-evaluare din martie-iunie 2020. Recomandările din perspectiva curriculumului scris (programe școlare) reprezintă un răspuns la aceste condiții. Ele nu înseamnă o modificare a programei școlare în vigoare, ci descriu un proces pe care fiecare cadru didactic îl poate parcurge pentru a planifica și proiecta demersul didactic astfel încât, la finalul clasei a II-a, toate competențele specifice din programele școlare aferente clasei I și clasei a II-a să fie structurate.

În vederea elaborării planificării calendaristice pentru noul an școlar se recomandă următorul demers:

- se analizează programele școlare în vigoare, clasele I și a II-a - disciplina Arte vizuale și abilități practice:

- ✓ programa clasei I
- ✓ programa clasei a II-a

Programele pot fi vizualizate accesând link-ul:

[http://programe.ise.ro/Portals/1/2013\\_CP\\_I\\_II/37\\_AVAB\\_CP\\_II\\_OMEN.pdf](http://programe.ise.ro/Portals/1/2013_CP_I_II/37_AVAB_CP_II_OMEN.pdf)

- din programa clasei I se extrag acele competențe specifice a căror structurare ar fi trebuit realizată preponderent în semestrul al II-lea (în perioada în care învățarea s-a realizat la distanță), **identificate pe baza planificării calendaristice;**
- se analizează competențele specifice din programa clasei a II-a și se stabilesc legături între acestea și competențele nestructurate/ parțial structurate în anul școlar 2019-2020;
- se analizează conținuturile neabordate/parțial abordate din clasa I, **identificate pe baza planificării calendaristice**, și se stabilește modul de fuzionare cu elementele de conținut aferente clasei a II-a, astfel încât logica internă a domeniului să fie păstrată în condițiile structurării competențelor specifice clasei a II-a.

**Concluziile privind competențele nestructurate sau insuficient structurate și conținuturile asociate din programa anului școlar 2019-2020 și punțile de legătură cu cele din programa anului școlar 2020-2021 stau la baza planificării calendaristice a noului an școlar.**

În clasa I și a II-a se continuă inițierea într-o diversitate de tehnici artistice, studierea cu grijă a manifestărilor fiecărui elev și stimularea inițiativei artistice.

Dacă în clasa I nu au fost suficient structurate competențele **2.2 Exprimarea ideilor și trăirilor personale prin utilizarea liniei, punctului, culorii și formei** și **2.3. Realizarea de obiecte/construcții/folosind materiale ușor de prelucrat și tehnici accesibile**, acestea pot fi aprofundate în clasa a II-a, prin intermediul competențelor specifice 2.3, 2.5, respectiv, 2.4, după cum este ilustrat în tabelul de mai jos.

Aceasta este **ipoteza de lucru** de la care am pornit și în acest context am ilustrat parcursul care trebuie avut în vedere pentru planificarea și proiectarea activităților care vizează consolidarea achizițiilor anului școlar 2019- 2020.

Clasa I 2019-2020 – probleme în ceea ce privește structurarea competențelor și conținuturile asociate	Competențe asociate în clasa a II-a, în cadrul cărora se poate face restructurarea
<b>2.2 Exprimarea ideilor și trăirilor personale prin utilizarea liniei, punctului, culorii și formei</b>	<b>2.3. Realizarea de produse utile și/sau estetice combinând materiale ușor de prelucrat și tehnici accesibile</b>
<b>2.3. Realizarea de obiecte/construcții/folosind materiale ușor de prelucrat și tehnici accesibile</b>	<b>2.5. Explorarea de utilări în contexte utile și /sau estetice a obiectelor/lucrărilor realizate prin efort propriu</b>
	<b>2.4. Transformarea unui material folosind o tehnică simplă</b>

## **Secțiunea 2. Evaluarea gradului de achiziție a competențelor din anul anterior**

La începutul anului școlar 2020-2021, se va realiza o **evaluare inițială**, al cărei rol este diagnostic și prognostic.

În cele ce urmează, se pot regăsi exemple de sarcini de evaluare inițială pentru stabilirea intervențiilor de tip remedial, pentru fiecare competență specifică identificată în prima secțiune a prezentului material. Deoarece evaluarea inițială are în vedere toate competențele specifice din programa anului școlar anterior, s-a identificat și o competență specifică structurată în perioada septembrie 2019 - martie 2020, care stă la baza formării unor competențe specifice din clasa a II-a, în anul școlar 2020-2021 pentru care s-au elaborat exemple de sarcini de evaluare și activități remediale.

**Fiecare cadru didactic va alege metoda de evaluare în funcție de competențele specifice care trebuie evaluate și va construi un instrument de evaluare adaptat acestora. Poate selecta din exemplele prezentate mai jos în funcție de activitățile cu elevii desfășurate în perioada martie-iunie 2020 și de particularitățile clasei.**

**După aplicarea evaluării inițiale și analiza rezultatelor, fiecare cadru didactic va decide, în funcție de situația specifică identificată, intervenția de tip remedial necesară.**

Față de alte discipline școlare, la Arte vizuale și abilități practice modalitatea de realizare a evaluării are un specific aparte. La începutul clasei a II-a, verificăm dacă – atât cât a fost accesibil vârstei – elevii cunosc vocabularul adecvat artelor plastice, dacă au deprinderi de utilizare a instrumentelor de lucru și dacă stăpânesc tehnici elementare pentru a crea o compoziție. Sarcinile de evaluare inițială vor fi construite având în vedere competențele:

**1.1. Sesizarea elementelor de detaliu ale unui mesaj vizual simplu, exprimat printr-o varietate de forme artistice**

**2.2 Exprimarea ideilor și trăirilor personale prin utilizarea liniei, punctului, culorii și formei**

**2.3. Realizarea de obiecte/construcții/folosind materiale ușor de prelucrat și tehnici accesibile**

**Sarcina de evaluare:**

1. Discutați în perechi pe tema „Tricoul meu preferat”. Descrieți-l și spuneți de ce vă place.

**Materiale necesare:** foi albe din blocul de desen, acuarele, apă, pensule, creion, foarfece, lipici, siluete de tricou trasate pe coli de carton colorat A4, șabloane pentru contur (cercuri, pătrate, inimi, trifoi etc), creioane colorate

2. „Tricourile” primite de fiecare vor deveni interesante după ce le veți decora cât mai diferit, astfel:

- Pregătiți foia de desen, pe care întâi o umpleți de culoare (fondul). Puteți crea apoi pe porțiuni ale foii efecte speciale, obținute prin stropire cu pensula încărcată de culoare sau prin ștampilare cu un ghem de hârtie mototolită.
- În timp ce se usucă foaia pictată, decupați tricoul.
- Pentru realizarea aplicațiilor din „materialul imprimat”, mai întâi conturați forma/formele dorite cu ajutorul șablonului pe spatele foii pictate și apoi decupați.
- Aplicați modelul pe tricou, dar înainte de lipire căutați cea mai bună variantă așezând formele în diverse moduri.
- Dacă doriți, puteți adăuga detalii decorative (intervenții pe formele aplicate, un cuvânt scris cu litere de tipar).

3. Ne imaginăm că sunteți creatori de modă și expuneți tricourile lucrate. Pe rând, fiecare își prezintă produsul explicând de ce îl consideră special.

#### Note pentru profesori

Se expun lucrările, acestea fiind analizate împreună cu elevii. Toate sunt considerate ca produse personalizate și nu se fac etichetări pe categoriile: frumoase și urâte. Prin analiza lucrărilor se constată capacitatea copiilor de a se exprima cu ajutorul elementelor de limbaj plastic, de a comunica trăiri și idei în fața lucrărilor expuse.

Este antrenată gândirea reflexivă prin întrebări de tipul:

- Ce ți-a plăcut cel mai mult în activitatea de astăzi?
- Ce ți s-a părut dificil? De ce?
- Unde ai vrea să fie expusă lucrarea ta?

Se recomandă ca notarea după criterii să fie făcută în afara orei, într-o fișă de observare, cu scopul de a obține datele necesare pentru o proiectare eficientă a activităților următoare.

#### Criterii de evaluare:

- diversitatea și expresivitatea materialului pictat
- realizarea intervențiilor realizate prin colaj (conturare, decupare, lipire)
- organizarea echilibrată a spațiului plastic
- creativitate-originalitate
- finalizarea lucrării

### Secțiunea 3. Repere pentru construirea noilor achiziții. Exemple de activități de învățare remedială

Evaluarea inițială va revela eventualele competențe specifice nestructurate sau parțial structurate ale fiecărui elev. Pornind de la rezultatele evaluării, profesorul va construi activități de învățare în vederea formării competențelor nestructurate sau parțial structurate.

Această secțiune include sugestii de activități de învățare cu caracter remedial care să conducă la formarea competențelor parțial structurate/nestructurate în anul școlar 2019-2020, fără a prejudicia țintele anului școlar 2020-2021.

#### Exemplul 1 – „Covor în natură”

**Materiale necesare:** materiale din natură în funcție de oferta locului și de anotimp (nisip, pietre, iarbă, frunze, crenguțe, flori, mușchi, scoarță de copac, conuri, castane, ghinde etc.)



#### Sarcini de lucru:

Este recomandată activitatea pe echipe, dacă sunt mai mulți copii

- a) Pe un contur de covor trasat dinainte, fiecare echipă își stabilește o porțiune anume și anunță „materialul” ales pentru umplerea acesteia.
- b) Umpleți spațiul vostru folosind materialele din natură (respectăm o regulă importantă care ne spune să nu distrugem natura).
- c) Când covorul este gata, plimbați-vă în jurul lui și observați cum au lucrat colegii.

**Exemplul 2 – „Personaje ciudate”**

**Materiale necesare:** role de carton, cutii goale de carton (ex: cutii de la ceaiuri), hârtie și carton colorat, foarfece, lipici, bandă dublu adezivă, carioca.

**Sarcini de lucru:**

- Alegeți, măsurați și tăiați hârtia cu care înveliți rola/cutia, apoi fixați-o. Este suportul de bază al personajului.
- Adăugați alte elemente din carton precum „mâini, picioare, păr, pălării”, dar și „ochi, nas, gură” sau alte detalii.
- Creați dialoguri între personajele voastre.

**Exemplul 3 – „Figurine”**

**Materiale necesare:** pietre plate, culori (de preferat cele în bidoane), pensule, lac pentru piatră, elemente decorative (ochișori, bile de pluș), bandă dublu adezivă, marker

**Sarcini de lucru:**

- Pictați piatra folosind potrivit culoarea/culorile. Lăsați să se usuce la soare dacă este posibil.
- Fixați cu bandă dublu adezivă ochișorii, năsucul și, dacă doriți, desenați gurița sau alte detalii.
- Când adăugați stratul de lac în final, folosiți mănuși de protecție. Apoi lăsați din nou la uscat. Această ultimă intervenție nu este absolut necesară, dar lacul dă rezistență lucrării.

**Exemplul 4 – „La plimbare”**

**Materiale necesare:** carton alb, resturi textile, foarfece, carioca, acuarele, pensule

**Sarcini de lucru:**

- Folosiți creioane colorate/carioca pentru a desena personajele. Insistați la detalii pentru față, în rest poate fi doar silueta.
- Confecționați din textile haine pentru a „îmbrăca” oamenii desenați. Măsurați, tăiați, ajustați.
- Fixați hainele și lipiți-le cu aracet.
- Adăugați detalii: păr, accesorii.
- Dacă doriți, puteți finaliza cu câteva intervenții realizate cu ajutorul acuarelelor.



### Exemplul 5 – „Pictură în sare”

**Materiale necesare:** carton, lipici, sare, pensule, culori mai lichide

**Sarcini de lucru:**

- Conturați desenul pe carton direct cu tubul de lipici lichid, apoi presărați pe contur sare de masă.
- Folosind pensula se fac mici puncte de culoare pe sare, din loc în loc.
- Observați felul în care culoarea se împrăștie în sare sub diferite forme. Efectul este foarte spectaculos, culorile par că se mișcă.



### Exemplul 6 – „Classroomscreen” pentru desen

**Material necesar:** laptop, videoproiector (dacă se folosește în sala de clasă)

<https://classroomscreen.com/>



**Sarcini de lucru:**

- Accesați linkul indicat.
- Descoperiți caracteristicile acestui instrument, jucându-vă cu pictogramele afișate în partea de jos a ecranului.
- Realizați .... (cerința poate fi legată de o temă anume).
- Puteți folosi temporizatorul ca să vă încadrați într-o anumită perioadă de lucru.

**Caracteristici:**

Este un spațiu prietenos și ușor de intuit. Are câteva oferte care ne ajută să gestionăm bine orientarea în timp și organizarea spațiului de lucru, intervențiile fiecăruia, cerințele.

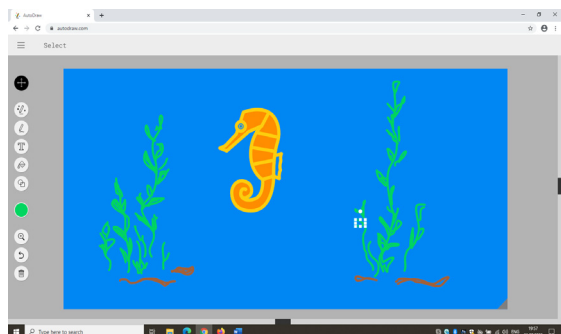
Pentru desen folosim caseta „draw”, care odată deschisă poate fi mărită/micșorată, re poziționată și personalizată (diverse tipuri de background colorate, inclusiv liniaturi și rețele).

Avem aici creion, radieră și posibilitatea de a schimba culoarea cu care desenăm.

## Exemplul 7 – „Auto Draw”

**Materiale necesare:** laptop

<http://autodraw.com>



### Sarcini de lucru:

- Accesați linkul indicat.
- Descoperiți caracteristicile acestui instrument, jucându-vă cu pictogramele afișate în partea stângă a ecranului.
- Realizați .... (cerința poate fi legată de o temă anume, un text cunoscut, un eveniment etc. și se pot lucra o schiță, ilustrarea unei povești, crearea unei scene, un afiș, desen creativ).

### Caracteristici

*Important de știut: Acest instrument este diferit de alte programe grafice prin funcția AutoDraw, inteligența artificială îți înlocuiește schițele/contururile/măzgăliturile cu ce crede că ar putea să se potrivească în desenul tău*

- Faceți clic pe „Start desen” pentru a începe. Veți obține acum o pânză de desen goală.

- Ce ascund pictogramele afișate:

Selectați – utilizați când aveți deja elemente desenate pe pânză și vreți să mutați ceva (clic pe el, selectați și mutați în altă parte a pânzei).

AutoDraw – începeți să schițați manual desenul și primiți sugestii de imagini gata desenate, care se vor afișa într-o bară nouă în partea de sus a paginii. Acestea sunt niște imagini de înlocuire, dar nu este obligatoriu să fie folosite. Google ghicește ce ai vrea tu să deseni.

Draw – desenați la mână liberă fără sugestii auto draw.

Tip – folosiți dacă vreți să adăugați o casetă text la desen.

Completare – folosiți pentru a completa sau modifica culorile unui articol.

Forma - inserați forme care includ dreptunghiul, triunghiul și cercul.

Culoare - alegeți o culoare pentru completare, desen sau tastare.

Zoom - măriți și micșorați desenul.

Anulare - anulați ultimele modificări pe care le-ați făcut.

Ștergeți - eliminați elementul selectat.

### Recomandare:

În contextul învățării online, activități precum cele din exemplele 1, 2, 3, 4, 5 pot fi abordate astfel: discutarea cerințelor într-o întâlnire Zoom (sau altă variantă aleasă de profesor), luate acasă, fotografiate/direct prezentate într-o nouă întâlnire online.

„Classroomscreen”, descris la exemplu 6, poate fi folosit cu succes la toate disciplinele. Dacă este nevoie poate fi asociat cu Zoom Meeting.

„Auto Draw”, un instrument atractiv, este prezentat în exemplul 7.

Plăcute și ușor de lucrat în contexte de activitate online pot fi sarcinile care combină Muzica și Artele vizuale:

- Desenați așa cum vă inspiră muzica.
- Pictați în culoarea sugerată de muzica ascultată și dați un titlu lucrării voastre.
- Realizați un desen inspirat de textul cântecului.

Conținutul ales are un nivel de dificultate mediu, astfel încât toți copiii reușesc să rezolve cerințele. Se regăsesc exemple de activități cu materiale accesibile, unele direct din natură, care pot fi desfășurate în orice context.

Exemplele sunt doar o sursă de inspirație și pot fi mult îmbunătățite în funcție de creativitatea fiecărui profesor și a elevilor săi.

## BIBLIOGRAFIE

- Cristea Maria, (2009), Metodica predării educației plastice în învățământul primar, Editura Corint
- Dascălu Aurel, (1997), Educația plastică în învățământul primar, Editura Polirom, Iași
- \*\*\* (2013) Programa școlară pentru Arte vizuale și Abilități practice - clasa pregătitoare, clasa I și clasa a II-a, București
- fotografiile sunt din arhiva personală Tudorel Drăgoi (prof. învățământ primar, Școala Gimnazială Cârța, județul Sibiu) și Viora Rozorea (prof. învățământ primar, Școala Gimnazială „Nicolae Iorga” Sibiu)

### Resurse web:

<https://classroomscreen.com/>

<http://autodraw.com>

*Coordonator metodologic cercetător științific doctor **Gabriela Nausica Noveanu** – U.C.E.- C. N.P.E.E.*

### *Membrii grupului de lucru*

*Laura Piroș - coordonator clasa a II-a, Școala Gimnazială Nr. 6 „Iacob Mureșianu” Brașov*

*Alina Tărchilă - coordonator clasa a II-a, Școala Gimnazială Nr. 18 Sibiu*

*Mihaela Cârja - Școala Gimnazială Nr. 156 București*

*Iuliana Turi - Școala Gimnazială Cârța, județul Sibiu*

*Tudorel Drăgoi - Școala Gimnazială Cârța, județul Sibiu*

*Viora Rozorea - Școala Gimnazială „Nicolae Iorga” Sibiu*

## Prezentare generală

La debutul fiecărui an școlar este necesară o diagnoză privind nivelul de structurare al competențelor elevilor care are rolul de a orienta proiectarea didactică ulterioară. În contextul special generat de pandemia COVID 19, din cauza învățării la distanță este necesară o reflecție asupra achizițiilor învățării elevilor, în termeni de competențe și conținuturi, pornind de la o analiză onestă a activității de predare-învățare-evaluare desfășurate, care va sta la baza planificării calendaristice.

Prezentul material are scopul de a facilita o intervenție precisă în anul școlar 2020-2021 pentru eliminarea sau reducerea decalajelor, create de finalizarea anului școlar anterior în condiții de pandemie, între curriculumul scris (materializat în programa școlară) și cel implementat (aplicarea programei), având în vedere faptul că aceste decalaje au consecințe directe asupra curriculumului realizat (achizițiile elevilor).

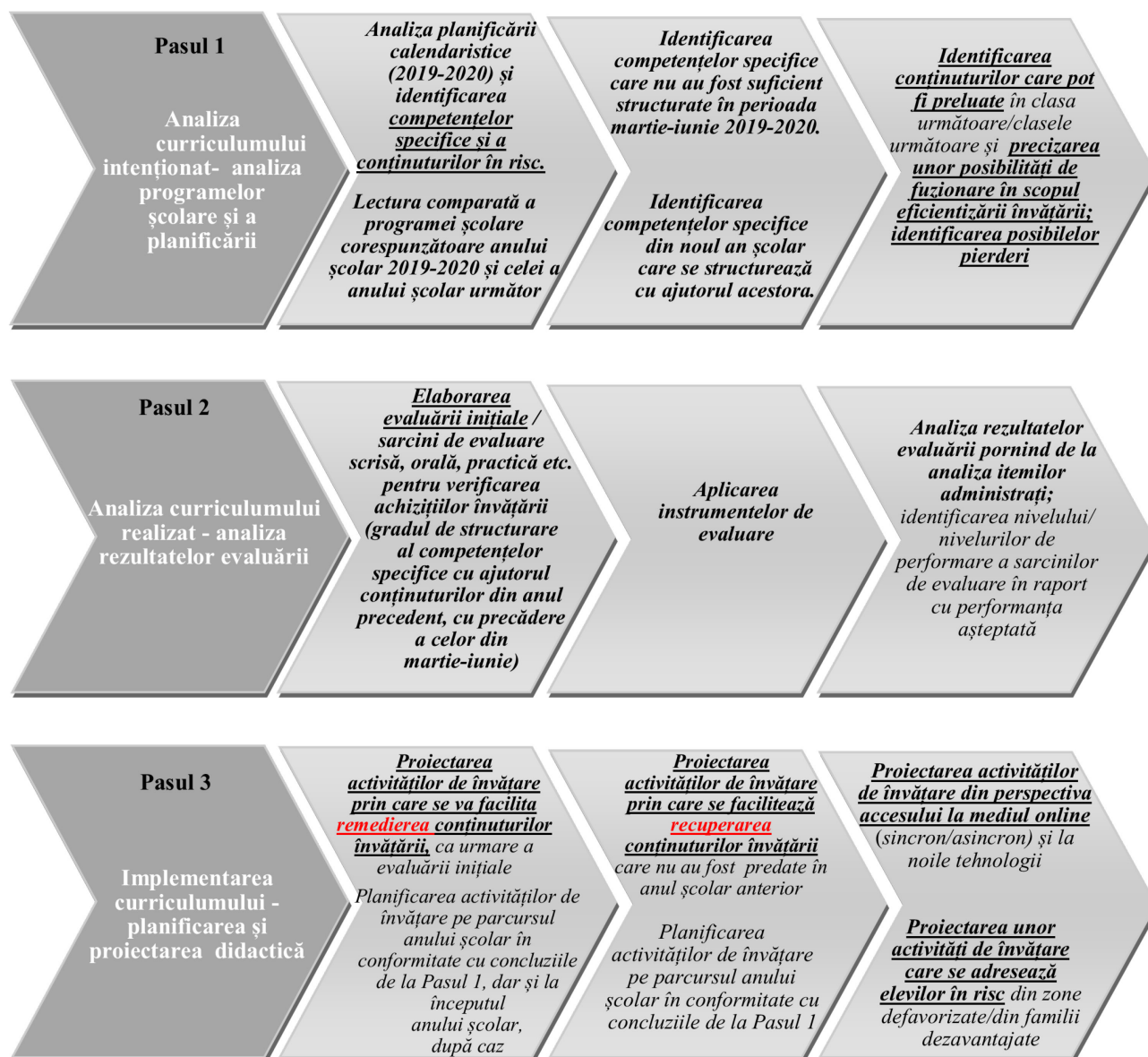
Finalizarea anului școlar 2019-2020 în condițiile pandemiei de COVID-19 necesită o analiză privind parcurgerea programei școlare din punct de vedere al nivelului de structurare al competențelor specifice, pentru fiecare an de studiu. Această analiză trebuie realizată de către fiecare cadru didactic cu scopul de a planifica și proiecta, din această perspectivă, procesul de predare-învățare-evaluare în conformitate cu programa anului școlar 2020-2021.

Cadrele didactice vor evalua onest, la începutul anului școlar, achizițiile elevilor și vor stabili contextele, materializate în activități de învățare, pentru remedierea aspectelor identificate. În vederea recuperării decalajelor identificate se vor planifica activități cu caracter remedial sau de recuperare, activități de învățare care să conducă la **structurarea** acelor competențe ale elevilor parțial structurate/nestructurate în anul școlar 2019-2020, fără a prejudicia țintele anului școlar 2020-2021.

Fără a se dori o abordare exhaustivă sau prescriptivă (obligatorie), considerăm necesar și util ca fiecare cadru didactic să reflecteze asupra demersului prezentat în cele ce urmează, în vederea stabilirii acțiunilor necesare pentru planificarea, proiectarea și desfășurarea procesului didactic în anul școlar 2020-2021.

Întregul proces este structurat pe următorii pași **în scopul proiectării unui parcurs educațional țintit pe nevoile de învățare ale elevilor:**





Prezentul material este specific unei clase, iar fiecare disciplină în parte conține recomandări și exemplificări prin care cadrul didactic este orientat în ceea ce privește *analiza, diagnoza și acțiunile* ulterioare pentru a facilita învățarea din *perspectiva structurării competențelor specifice din perioada martie – iunie 2020 prin activități de învățare remedială / de recuperare și din perspectiva abordării procesului educațional prin soluții alternative – mediul online, noile tehnologii.*

Următoarea organizare internă este prezentată pentru fiecare disciplină, în cadrul fiecărei clase:

- Secțiunea 1** – Repere pentru estimarea nivelului achizițiilor învățării la finele anului școlar 2019-2020 în vederea realizării planificării calendaristice pentru noul an școlar
- Secțiunea 2** – Evaluarea gradului de achiziție a competențelor din anul anterior
- Secțiunea 3** – Repere pentru construirea noilor achiziții. Exemple de activități de învățare
- 3.1** Exemple de activități remediale
- 3.2** Exemple de activități pentru elevii în risc

## CUPRINS

### CLASA a III-a

Limba și literatura română .....	155
Matematică .....	163
Științe ale naturii .....	210
Muzică și mișcare .....	226
Arte vizuale și abilități practice.....	230

**Secțiunea 1. Repere pentru estimarea nivelului achizițiilor învățării la finalul anului școlar 2019-2020 în vederea realizării planificării calendaristice pentru noul an școlar**

Anul școlar 2020-2021 vine cu oportunități și provocări unice cauzate de perturbarea procesului de predare-învățare-evaluare din martie-iunie 2020. Recomandările din perspectiva curriculumului scris (programe școlare) reprezintă un răspuns la aceste condiții. Ele nu înseamnă o modificare a programei școlare în vigoare, ci descriu un proces pe care fiecare cadru didactic îl poate parcurge pentru a planifica și proiecta demersul didactic astfel încât, la finalul clasei a III-a, toate competențele specifice din programele școlare aferente clasei a II-a și clasei a III-a să fie structurate.

În vederea elaborării planificării calendaristice pentru noul an școlar se recomandă următorul demers:

- se analizează programele școlare în vigoare, clasele a II-a și a III-a - disciplina Comunicare în limba română

- ✓ programa clasei a II-a (*Comunicare în limba română*)
- ✓ programa clasei a III-a (*Limba și literatura română*)

Programele pot fi vizualizate accesând link-urile:

[http://programe.ise.ro/Portals/1/2013\\_CP\\_I\\_II/01\\_CLR\\_CP\\_II\\_OMEN.pdf](http://programe.ise.ro/Portals/1/2013_CP_I_II/01_CLR_CP_II_OMEN.pdf)

[http://programe.ise.ro/Portals/1/Curriculum/2014-12/01-Limba%20si%20literatura%20romana\\_clasele%20a%20III-a%20-%20a%20IV-a.pdf](http://programe.ise.ro/Portals/1/Curriculum/2014-12/01-Limba%20si%20literatura%20romana_clasele%20a%20III-a%20-%20a%20IV-a.pdf)

[Limba%20si%20literatura%20romana\\_clasele%20a%20III-a%20-%20a%20IV-a.pdf](http://programe.ise.ro/Portals/1/Curriculum/2014-12/01-Limba%20si%20literatura%20romana_clasele%20a%20III-a%20-%20a%20IV-a.pdf)

- din programa clasei a II-a se extrag acele competențe specifice a căror structurare ar fi trebuit realizată preponderent în semestrul al II-lea (în perioada în care învățarea s-a realizat la distanță), **identificate pe baza planificării calendaristice;**

- se analizează competențele specifice din programa clasei a III-a și se stabilesc legături între acestea și competențele nestructurate/ parțial structurate în anul școlar 2019-2020;

- se analizează conținuturile neabordate/parțial abordate din clasa a II-a, **identificate pe baza planificării calendaristice**, și se stabilește modul de fuzionare cu elementele de conținut aferente clasei a III-a, astfel încât logica internă a domeniului să fie păstrată în condițiile structurării competențelor specifice ale clasei a III-a.

**Concluziile privind competențele nestructurate sau insuficient structurate, conținuturile asociate din programa anului școlar 2019-2020 și punțile de legătură cu cele din programa anului școlar 2020-2021 stau la baza planificării calendaristice a noului an școlar.**

Aceasta este **ipoteza de lucru** de la care am pornit și în acest context am ilustrat parcursul care trebuie avut în vedere pentru planificarea și proiectarea activităților care vizează consolidarea achizițiilor anului școlar 2019- 2020.

Programele pentru clasele a II-a, respectiv a III-a (Comunicare în limba română/Limba și literatura română<sup>1</sup>) fac parte din generații diferite de curriculum:

- ❖ Programa pentru clasa a II-a încheie un ciclu de trei ani care construiește alfabetizarea fundamentală într-o progresie lentă.

1 Abreviat în text ca LLR

- ❖ Programa de clasa a III-a deschide un ciclu de dezvoltare și consolidare a fundamentelor într-o perspectivă explicit comunicativ funcțională, orientată de dezvoltările recente în didactica limbilor și literaturilor materne.

În acest context, circumscris situației speciale a începutului de an școlar 2020-2021, este necesară o analiză a progresiei competențelor specifice de la o clasă la alta pentru a avea un răspuns la întrebarea: Ce achiziții specifice din clasa a II-a sunt fundamentale pentru o învățare eficientă în clasa a III-a? Acele elemente ale curriculumului oficial vor fi prioritar vizate în perioada de evaluare inițială și de consolidare. Cu cât evidențiem continuitățile între cele două programe, cu atât mai coerent va fi un demers didactic care vizează calitatea în învățare, pe temeiul unor activități autentice de comunicare la clasă.

Tabelul de mai jos pune alături competențele specifice din cele două programe:

Clasa a II-a	Clasa a III-a
1.1. Identificarea semnificației unui mesaj oral din texte accesibile variate	1.1. Extragerea unor informații de detaliu dintr-un text informativ sau literar accesibil
1.2. Identificarea unor informații variate dintr-un text audiat	1.2. Deducerea sensului unui cuvânt prin raportare la mesajul audiat în contexte de comunicare familiare
1.3. Identificarea sunetelor și silabelor în cuvinte și a cuvintelor în enunțuri rostite cu claritate	1.3. Sesizarea unor regularități ale limbii prin raportare la mesaje audiate
1.4. Exprimarea interesului pentru receptarea de mesaje orale, în contexte de comunicare cunoscute	1.4. Manifestarea curiozității față de diverse tipuri de mesaje în contexte familiare
	1.5. Manifestarea unei atitudini deschise față de comunicare în condițiile neînțelegerii mesajului audiat
2.1. Formularea unor enunțuri proprii în situații concrete de comunicare	2.1. Descrierea unui obiect/ unei ființe din universul apropiat pe baza unui plan simplu
2.2. Transmiterea unor informații printr-o suită de enunțuri înlănțuite logic	2.2. Povestirea unei întâmplări cunoscute pe baza unui suport adecvat din partea profesorului
2.3. Participarea cu interes la dialoguri, în diferite contexte de comunicare	2.3. Prezentarea unei activități realizate individual sau în grup
2.4. Exprimarea expresivă a ideilor în contexte familiare manifestând interes și încredere în sine	2.4. Participarea la interacțiuni pentru găsirea de soluții la probleme
	2.5. Adaptarea vorbirii la diferite situații de comunicare în funcție de partenerul de dialog
3.1. Citirea unor mesaje scrise, întâlnite în mediul cunoscut	3.1. Extragerea unor informații de detaliu din texte informative sau literare
3.2. Identificarea mesajului unui text în care se relatează întâmplări, fenomene din universul cunoscut	3.2. Formularea unui răspuns emoțional față de textul literar citit
3.3. Identificarea semnificației unor simboluri, în contexte cunoscute	3.3. Formularea unei păreri despre o povestire/ personajele acesteia

3.4. Exprimarea interesului pentru lectura unor cărți adecvate vârstei	3.4. Evaluarea conținutului unui text pentru a evidenția cuvinte-cheie și alte aspecte importante ale acestuia
	3.5. Sesizarea unor regularități ale limbii pe baza textului citit
	3.6. Aprecierea valorii cărților
4.1. Scrierea unor mesaje, în diverse contexte de comunicare	4.1. Aplicarea regulilor de despărțire în silabe la capăt de rând, de ortografie și de punctuație în redactarea de text
4.2. Redactarea unor mesaje simple, cu respectarea convențiilor de bază	4.2. Redactarea unor texte funcționale simple care conțin limbaj vizual și verbal
4.3. Exprimarea unor idei, sentimente, păreri prin intermediul limbajelor convenționale	4.3. Realizarea unei scurte descrieri ale unor elemente din mediul apropiat pornind de la întrebări de sprijin
	4.4. Povestirea pe scurt a unei întâmplări imaginate/ trăite
	4.5. Manifestarea disponibilității pentru transmiterea în scris a unor idei

Care sunt fundamentele pe care se clădesc achizițiile prevăzute pentru clasa a III-a?

- ❖ pentru CG1 sunt necesare: înțelegerea semnificației mesajului, altfel spus „despre ce e vorba” (pentru ca în clasa a III-a elevii să învețe progresiv să deducă din context ce înseamnă un cuvânt necunoscut, de exemplu); receptarea de informații diverse (pentru ca în clasa a III-a să poată extrage detalii); interesul pentru mesaje orale (pentru a putea diversifica acele componente atitudinale prevăzute în clasa a III-a – CS1.4-1,5);
- ❖ pentru CG2 sunt necesare: exprimarea monologată elementară în contexte cunoscute (pentru a putea structura în clasa a III-a descrierea după plan simplu, povestirea cu sprijin, participarea la interacțiune pentru a rezolva probleme);
- ❖ pentru CG3 sunt necesare: decodarea mesajului din mesaje simple (pentru a pregăti pentru clasa a III-a, explorarea textului din perspectiva identificării de detalii, a raportării emoționale și cognitive la povestire și personaje), descifrarea de simboluri (pentru a facilita la a III-a lucrul pe text prin evidențierea de cuvinte-cheie);
- ❖ pentru CG4 sunt necesare: redactarea de mesaje simple, respectarea convențiilor de bază și exprimarea de idei prin limbaje convenționale (la clasa a III-a, redactarea fiind diversificată prin orientarea spre: elaborarea de text funcțional simplu, scurte povestiri și descrieri pe baza unor întrebări de sprijin).

## **Secțiunea 2. Evaluarea gradului de achiziție a competențelor din anul anterior**

La începutul anului școlar 2020-2021, se va realiza o **evaluare inițială**, al cărei rol este diagnostic și prognostic.

Se va porni de la o *evaluare inițială* temeinică care să vizeze toate competențele specifice și conținuturile **anului școlar precedent** cu o focalizare pe competențele specifice și conținuturile din perioada martie-iunie 2020 în scopul ajustării parcursului didactic ulterior pornind de la rezultatele învățării. Se vor proiecta activități de învățare remedială în funcție de analiza rezultatelor la evaluare.

În cele ce urmează, se pot regăsi exemple de itemi cu diferite grade de complexitate care vizează competențe specifice considerate nestructurate/parțial structurate care au fost identificate. Administrarea acestor itemi va releva zonele de intervenție ulterioară.

**După aplicarea probei de evaluare inițială și analiza rezultatelor, fiecare cadru didactic va decide, în funcție de situația specifică identificată, intervenția de tip remedial necesară.**

Pentru a avea siguranța acestor fundamente este necesară evaluarea inițială centrată pe competențele selectate mai sus, în vederea stabilirii nivelurilor de performanță ale elevilor pentru fiecare competență în parte. Nu interesează nici calificativele, nici ierarhiile, dar trebuie aflat care este în realitate „curriculumul învățat” (ce achiziții efective au elevii). În acest scop, folosim o diversitate de sarcini de evaluare care să surprindă varietatea de competențe de comunicare vizate:

- ❖ un text însoțit de sarcini care vizează competențele de lectură și de redactare
- ❖ un proiect (orientat spre realizarea unui produs – o culegere de informații culese și prezentate de copii), care să surprindă, pe baza unor grile de observare, competențele de ascultare și de exprimare orală

Evaluarea va avea un caracter prietenos. Nu va fi „o testare”, ci un proiect pentru începutul de an școlar în care „vom realiza împreună o culegere de curiozități despre animale”. De exemplu, sarcinile de ascultare vor fi incluse în prezentarea activităților proiectului, când elevii trebuie să consemneze în „fișa proiectului” „ce avem de lucru”. Propunem această formulă „ascunsă” pentru a evita stresul și a fi cât mai aproape de o perspectivă asupra stării de fapt. Cu precădere atunci când știu că sunt evaluați oral, elevii au emoții, se blochează; dacă sunt însă observați în timpul lucrului la sarcini al căror scop practic îl recunosc, se comportă firesc și demonstrează ceea ce pot face.

1. sarcini de ascultare – se completează Fișa proiectului (A)

Elevii primesc fișa de mai jos:

Fișa (A)

- ❖ Este vorba despre:
  - 1) Un proiect
  - 2) Salvarea animalelor
  - 3) Curiozitate
- ❖ Lucrăm în grup?      DA / NU

Grilă de evaluare

- a) descifrarea semnificației mesajului 1.1  
Răspuns adecvat – a – Cod 1  
Alte răspunsuri – Cod 0
- b) identificarea unei informații  
Răspuns adecvat – DA – Cod 1  
NU – Cod 0

Profesorul înregistrează pe telefon următorul mesaj (va fi ascultat de copiii de două ori și, pentru a fi siguri că mesajul e identic, avem înregistrarea) – v. marcaj verde. Mesajul este rostit clar și rar. Elevii sunt anunțați că trebuie să marcheze fișa pentru a se asigura că au înțeles ceea ce au de făcut în următoarele două săptămâni. După ce ascultă a doua oară și completează, fișele sunt strânse pentru verificare și aduse împreună cu fișa (B) când discutăm despre atenția la ascultarea mesajelor (o formă de feedback prietenos pentru sarcinile de ascultare!).

„Începem anul școlar cu un proiect. Vom avea de realizat o culegere despre animale. O vom numi: Curiozități despre animale. Fiecare echipă va realiza câte o secvență. Vom putea să ne amintim mai multe lucruri pe care le-am învățat deja. De exemplu, caracteristici ale viețuitoarelor! Dar, ca la orice proiect, avem șansa să învățăm lucruri noi, unii de la alții. Ca să lucrăm eficient, vom avea o fișă a proiectului pe două pagini. Azi ați primit fișa A pe care trebuie să o completați. Data viitoare veți primi fișa B cu noi instrucțiuni despre proiect.”

## 2. Sarcini de lectură și redactare

Proba scrisă va fi prezentată ca o introducere la proiect – este vorba de o poveste, ca să ne pună în atmosferă, să ne stârnească imaginația. Este activitate independentă. Ne asigurăm astfel că FIECARE e pregătit pentru proiect.

### Zbor peste ape

(după o legendă din America Latină)

Mala, stăpâna mării, privi încântată spre Insulă. Se auzea voie bună de prin case. Pescarii o duceau bine. Era pește din belșug unde aruncau mrejele. Avea Mala grijă de asta! Dar... era ceva în neregulă.

Copiii se certau cam des în ultima vreme. Se înmulțiseră și nu mai era destul loc de joacă. Mala ținea la copii. De aceea, voia să-i știe liberi și fericiți. Trebuia să-i lase să plece spre Usatul Cel mare.

De dimineață, aruncă apă spre soare și porunci un pod de curcubeu. Când au văzut minunea, s-au îmbulzit cu toții. Copiii se jucau și săreau peste culori, parcă zburând peste ape. Vai-vai! Copiii începură să cadă. Părinții strigară îngroziți. Mala căută să-i salveze. Ea transformă copiii în delfini. De atunci, delfinii parcă zboară peste ape. Se bucură de joacă și de soare, ca niște copii fără griji...

#### 1) Cine este Mala?

- 1) zâna delfinilor
- 2) zeița curcubeului
- 3) stăpâna mării

#### 2) Care este mesajul textului?

1. Curcubeul apare mereu după soare
2. Delfinii sunt creaturi extraordinare
3. Podurile sunt periculoase

- 3) A procedat bine Mala când i-a salvat pe copii transformându-i în delfini? Explică de ce.

.....

.....

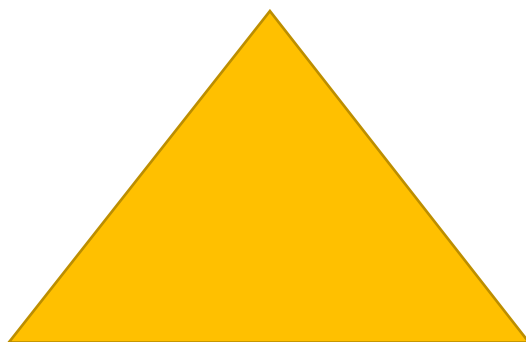
.....

- 4) Scrie-i un scurt mesaj Malei ca să-i spui ce crezi tu despre fapta ei din finalul poveștii. Încheie cu un emoticon potrivit.

.....

.....

- 5) Redactează textul pentru un indicator care să avertizeze pericolul la intrarea pe pod. Completează forma de mai jos:



#### Grile de evaluare

- a) CS 3.1 citirea de text/ comprehensiune

Răspuns adecvat - c. - Cod 1

Alte răspunsuri – Cod 0

- b) CS 3.2 înțelegerea mesajului

Răspuns adecvat – b. – Cod 1

Alte răspunsuri – Cod 0

- c) CS 4.1 – redactare de text simplu

- Formulează o părere pro sau contra, cu o explicație adecvată/ plauzibilă. Pot fi erori de punctuație, ortografie. Cod - 1

De exemplu: Nu. A fost egoistă. A lăsat părinții fără copii. Putea să găsească altceva/

Da. A salvat viețile copiilor și a inventat niște viețuitoare nemaipomenite.

Da și nu. Finalul e frumos cu delfinii care sar în apă. Dar, copiii nu mai sunt copii – au devenit delfini. Pentru părinți e rău.

- Enunțurile nu oferă explicații plauzibile. Cod – 0

De exemplu: Nu/ Da. Poveștile au mereu un final fericit.

- d) CS 4.2. Redactare de mesaj respectând convenții de bază

-Mesajul începe și se încheie cu convențiile adecvate. Încheierea poate fi doar prin emoticon adecvat. Mesajul transmite ce crede elevul despre final. Pot fi erori minore de ortografie, punctuație – cod 2

De exemplu: Dragă Mara, mulțumesc că ai inventat delfinii. Sunt animalele mele preferate. Cu drag :))))))



- Mesajul transmite ce crede elevul despre final. Pot fi erori minore de ortografie, punctuație. Sunt respectate parțial convențiile de bază.

De exemplu: Îți mulțumesc pentru delfini. Îi iubesc la nebunie :-)

- Textul nu e un mesaj către Mala SAU Textul e de neînțeles SAU Scrie un enunț vag

De exemplu: Mesajul poveștii e foarte frumos/ Dragă autorule, te rog să mai scri legende. Imi place/ Delfinii sunt frumoși.

- e) Redactarea unui mesaj folosind limbaje convenționale (4.3)

- ❖ Cuvântul/ sintagma și/sau simbolul sunt potrivite ideii de avertizare față de un pericol major. - Cod 1

De exemplu: Utilizează semnul exclamării sau un craniu sau scrie Atenție/ Atenție pericol/ Circulă prudent/ Interzis noaptea/ Interzis pentru copii sub 14 ani/ sau alt text de avertizare –

- ❖ Textul/ semnul utilizate nu sunt adecvate – Cod 0

De exemplu: Desenează un telefon mobil/ o țigară/ simboluri meteo

- 3. sarcini de exprimare orală în cadrul lucrului la proiect și al prezentării rezultatelor

Sarcinile de proiect sunt înscrise pe Fișa B (animalele care se trag la sorți sunt: delfin, koala, pinguin, liliac, cămilă, struț, panda).

Fișa B

- ❖ fiecare grupă are de prezentat câte două animale pentru *Culegerea* noastră. Unul este repartizat prin tragere la sorți, altul este ales de grupă și anunțat profesorului.
- ❖ vei primi indicații despre surse de informare referitoare la animalele care trebuie să fie prezentate. Vei discuta cu membrii grupei despre distribuirea textelor de citit
- ❖ vei citi și extrage date despre: principalele caracteristici ale animalului, mediul de viață. Evidențiază ceea ce e deosebit la acel animal. Realizează un desen/ colaj sau adaugă o imagine.<sup>2</sup>
- ❖ Discută cu restul echipei despre prezentarea finală. Pregătiți prezentarea. Aveți max. 5 minute pentru ambele animale și toată echipa trebuie să participe. Prezentarea trebuie să fie clară și atrăgătoare. Formulează enunțuri scurte, la obiect.

Grile de evaluare pentru exprimare orală<sup>3</sup>

Pe parcursul proiectului – participare la dialog în grup pentru rezolvarea sarcinilor de proiect/ luare de decizii – CS 2.3

- ❖ participă la schimbul de mesaje din grup, ascultă activ, reformulează dacă nu e înțeles, contribuind la activitatea de proiect – cod 2
- ❖ participă la schimbul de mesaje din grup și încearcă să se impună, ducând la conflicte care încetinesc activitatea SAU participă la schimbul verbal doar la solicitarea expresă a profesorului – Cod 1
- ❖ nu contribuie la activitatea de grup, refuză comunicarea – Cod 0

Prezentarea produsului

2 Profesorul poate include un exemplu care va fi proiectat pe ecran sau afișat pe tablă (v. ultima pagină din acest material) Exem

3 Se pot utiliza grilele pentru lectură 3.1 și pentru redactare 4.1 pentru produse realizate de elevi înainte de evaluarea orală. Se obțin astfel noi măsuri ale performanței elevilor pentru respectivele competențe în alte contexte de realizare

- ❖ prezintă caracteristicile animalului/ mediul de viață/ un aspect deosebit în mod clar și coerent, arătând artefactul și privind auditoriul – Cod 2

De exemplu: Delfinul este un mamifer care trăiește în apele mărilor și ale râurilor. Este foarte sociabil. Trăiește de regulă în grupuri de 10-12 indivizi. Dar se pot întâlni colonii de sute de delfini în apele unde este hrană din belșug...

- ❖ prezintă caracteristicile animalului/ mediul de viață/ un aspect deosebit în mod clar și coerent, deși are unele ezitări – Cod. 1

De exemplu: Delfinul este un mamifer. Aaa... Trăiești în mare, dar sunt și în râuri. Delfinul este... aaa... Trăiește în grupuri mari. 10-12 persoane. Adică delfini...

- ❖ este neclar și incoerent/ eșec de comunicare Cod 0

După prezentarea finală, elevii primesc feedback pentru proiect. Sunt discutate dificultățile de la probele A, B, C.

Pentru competențele unde scorurile sunt mici se construiesc activități de consolidare prin adaptarea sarcinilor de mai sus în alte contexte de comunicare (lectură pe texte de informare/ alte povești/ ascultarea unor mesaje redactate de elevii din clasă și descifrarea semnificației.

Elaborarea unor sarcini de același tip prezintă avantajul că se pot utiliza aceleași grile de evaluare și se pot compara rezultatele obținute.

Exemplu de pagină pentru Culegere

## Delfinul

Este un mamifer marin. Deși seamănă ca formă și mod de deplasare cu peștii, delfinul naște pui vii. În plus, are un stil de înot specific: dacă peștii își mișcă coada (și corpul) de la stânga la dreapta pentru a se deplasa, delfinul avansează extrem de rapid bătând apa cu coada de sus în jos.

Delfinul se orientează cu ajutorul ecoului. El emite sunete pe care noi nu le putem auzi care, în momentul în care întâlnesc un obiect, formează un ecou. Delfinul aude ecoul și, pe baza lui, se orientează extrem de precis în legătură cu locul aceluia obiect.

Delfinul este foarte sociabil – trăiește în colonii de delfini. Dar se poate împrieteni și cu oamenii sau îi poate ajuta (salvându-i de rechini sau conducându-i spre țărm când înoată spre larg).

Delfinii au o excelentă rezistență la infecții: de exemplu, li se închid foarte repede rănilor provocate de mușcături de rechin.

**După aplicarea evaluării și analiza rezultatelor, fiecare cadru didactic va decide, în funcție de situația specifică identificată, intervenția de tip remedial necesară.**



### Secțiunea 1. Repere pentru estimarea nivelului achizițiilor învățării la finalul anului școlar 2019-2020 în vederea realizării planificării calendaristice pentru noul an școlar

Anul școlar 2020 - 2021 vine cu oportunități și provocări unice cauzate de perturbarea procesului de predare-învățare-evaluare din martie-iunie 2020. Recomandările din perspectiva curriculumului scris (programe școlare) reprezintă un răspuns la aceste condiții. Ele nu înseamnă o modificare a programei școlare în vigoare, ci descriu un proces pe care fiecare cadru didactic îl poate parcurge pentru a planifica și proiecta demersul didactic astfel încât, la finalul clasei a III-a, toate competențele specifice din programele școlare aferente clasei a II-a și clasei a III-a să fie structurate.

În vederea elaborării planificării calendaristice pentru noul an școlar se recomandă următorul demers:

- se analizează programele școlare în vigoare, clasele a II-a și a III-a - disciplinele Matematică și explorarea mediului și Matematică

✓ programa clasei a II-a

✓ programa clasei a III-a

Programele pot fi vizualizate accesând link-urile:

[http://programe.ise.ro/Portals/1/2013\\_CP\\_I\\_II/25\\_Matematica\\_explorarea\\_mediului\\_CP\\_II\\_OMEN.pdf](http://programe.ise.ro/Portals/1/2013_CP_I_II/25_Matematica_explorarea_mediului_CP_II_OMEN.pdf)

[http://programe.ise.ro/Portals/1/Curriculum/2014-12/21-Matematica\\_clasele%20a%20III-a%20-%20a%20IV-a.pdf](http://programe.ise.ro/Portals/1/Curriculum/2014-12/21-Matematica_clasele%20a%20III-a%20-%20a%20IV-a.pdf)

- din programa clasei a II-a se extrag acele competențe specifice a căror structurare ar fi trebuit realizată preponderent în semestrul al II-lea (în perioada în care învățarea s-a realizat la distanță), **identificate pe baza planificării calendaristice;**

- se analizează competențele specifice din programa clasei a III-a și se stabilesc legături între acestea și competențele nestructurate/ parțial structurate în anul școlar 2019-2020;

- se analizează conținuturile neabordate/parțial abordate din clasa a II-a, **identificate pe baza planificării calendaristice**, și se stabilește modul de fuzionare cu elementele de conținut aferente clasei a III-a, astfel încât logica internă a domeniului să fie păstrată în condițiile structurării competențelor specifice ale clasei a III-a.

**Concluziile privind competențele nestructurate sau insuficient structurate și conținuturile asociate din programa anului școlar 2019-2020 și punțile de legătură cu cele din programa anului școlar 2020-2021 stau la baza planificării calendaristice a noului an școlar.**

Conform acestui demers, **competențele identificate în programa de Matematică și explorarea mediului, clasa a II-a** care sunt nestructurate sau parțial structurate sunt:

1.5. Efectuarea de (...) **împărțiri** în centrul 0-100 prin scădere repetată sau recurgând la înmulțire;

2.2. Evidențierea unor caracteristici simple specifice formelor geometrice plane și corpurilor geometrice identificate în diferite contexte;

6.2. Utilizarea unor unități de măsură pentru determinarea, compararea și ordonarea duratelor unor evenimente variate;

6.3. Realizarea unor schimburi echivalente valoric prin reprezentări convenționale standard și nonstandard și prin utilizarea banilor în probleme-joc simple de tip venit-cheltuieli, cu numere din centrul 0-1000

6.4. Identificarea și utilizarea unităților de măsură uzuale pentru lungime, capacitate, masă și a unor instrumente adecvate

Aceasta este **ipoteza de lucru** de la care am pornit și în acest context am ilustrat parcursul care trebuie avut în vedere pentru planificarea și proiectarea activităților care vizează consolidarea achizițiilor anului școlar 2019- 2020.

Competența **1.5.** (insuficient structurată/parțial consolidată) **Efectuarea de (...) împărțiri în centrul 0-100 prin scădere repetată sau recurgând la înmulțire** din clasa a II-a reprezintă o achiziție care stă la baza dezvoltării competenței **2.5. Efectuarea de (...) împărțiri de numere în centrul 0-10000 folosind tabla înmulțirii, respectiv tabla împărțirii** din clasa a III-a, prin urmare, acest aspect va fi luat în considerare în planificarea pentru clasa a III-a, pentru anul școlar 2020-2021. Astfel, competența 1.5. din clasa a II-a va fi restructurată în cadrul competenței 2.5. de la clasa a III-a, pe parcursul unității de învățare care va urmări cu precădere această competență, dar și în toate celelalte unități de învățare ce oferă posibilitatea exersării și consolidării ei.

Competența **2.2. Evidențierea unor caracteristici simple specifice formelor geometrice plane și corpurilor geometrice identificate în diferite contexte** din clasa a II-a reprezintă o achiziție care stă la baza dezvoltării competențelor **3.2. Explorarea caracteristicilor simple ale figurilor și corpurilor geometrice în contexte familiare și 2.1. Recunoașterea numerelor naturale din centrul 0- 10 000 și a fracțiilor subunitare sau echiunitare, cu numitori mai mici sau egali cu 10** din clasa a III-a, aspect ce va fi luat în considerare în planificarea pentru clasa a III-a, pentru anul școlar 2020-2021. Astfel, competența 2.2. din clasa a II-a și conținuturile aferente vor fi restructurate în cadrul competențelor 3.2. și 2.1. de la clasa a III-a, pe parcursul unității de învățare care va urmări cu precădere aceste competențe.

De asemenea, competențele **6.2. Utilizarea unor unități de măsură pentru determinarea, compararea și ordonarea duratelor unor evenimente variate; 6.3. Realizarea unor schimburi echivalente valoric prin reprezentări convenționale standard și nonstandard și prin utilizarea banilor în probleme-joc simple de tip venit-cheltuieli, cu numere din centrul 0-1000 și 6.4. Identificarea și utilizarea unităților de măsură uzuale pentru lungime, capacitate, masă și a unor instrumente adecvate** din clasa a II-a reprezintă o achiziție care stă la baza dezvoltării competențelor **4.1. Utilizarea unor instrumente și unități de măsură standardizate, în situații concrete și 4.2. Operarea cu unități de măsură standardizate, fără transformări** din clasa a III-a, prin urmare, acest aspect va fi luat în considerare în planificarea pentru clasa a III-a, pentru anul școlar 2020-2021. Astfel, competențele 6.2., 6.3 și 6.4 din clasa a II-a și conținuturile aferente lor vor fi restructurate în cadrul competențelor 4.1. și 4.2. de la clasa a III-a, pe parcursul unității de învățare care va urmări cu precădere aceste competențe.

Competența **5.2. Rezolvare de probleme de tipul (...)  $a:b=x$ , în centrul 0-100, cu sprijin în obiecte, imagini sau reprezentări schematice** din clasa a II-a reprezintă o **competență de bază**, necesară atât pentru dezvoltarea competenței **5.3. Rezolvarea de probleme cu operațiile aritmetice studiate, în centrul 0-10000** din clasa a III-a, cât și pentru orice demers rezolutiv. Din acest motiv, va fi luată în considerare în planificarea pentru clasa a III-a, pentru anul școlar 2020-2021, pe parcursul tuturor unităților de învățare ce oferă posibilitatea consolidării și exersării ei.

Clasa a II-a 2019-2020 – probleme în ceea ce privește structurarea competențelor și conținuturile asociate	Competențe asociate în clasa a III-a, în cadrul cărora se poate face restructurarea
<p><b>1.5. Efectuarea de (...) împărțiri în centrul 0-100 prin scădere repetată sau recurgând la înmulțire</b> Împărțirea cu rest 0 în centrul 0-100</p>	<p><b>2.5. Efectuarea de (...) împărțiri de numere în centrul 0-10000 folosind tabla înmulțirii, respectiv tabla împărțirii</b> Împărțirea numerelor naturale în centrul 0-100 (tabla împărțirii dedusă din tabla înmulțirii)</p>
<p><b>2.2. Evidențierea unor caracteristici simple specifice formelor geometrice plane și corpurilor geometrice identificate în diferite contexte</b></p> <p>Figuri plane: axe de simetrie; Corpuri 3D: construcție după desfășurare dată</p> <p>Fracții: <math>\frac{1}{2}</math> (jumătate/doime), <math>\frac{1}{4}</math> (sfert/pătrime) Fracții echivalente: <math>\frac{1}{2} = \frac{2}{4}</math></p>	<p><b>2.1. Recunoașterea numerelor naturale din centrul 0- 10 000 și a fracțiilor subunitare sau echiunitare, cu numitori mai mici sau egali cu 10</b></p> <p><b>3.2. Explorarea caracteristicilor simple ale figurilor și corpurilor geometrice în contexte familiare</b></p> <p>Figuri geometrice. Axa de simetrie Corpuri geometrice (recunoaștere, identificarea unor elemente specifice) Fracții subunitare și echiunitare cu numitorul mai mic sau egal cu 10 -diviziuni ale unui întreg: doime, treime, ...; reprezentări prin desene</p>
<p><b>6.2. Utilizarea unor unități de măsură pentru determinarea, compararea și ordonarea duratelor unor evenimente variate</b></p> <p>Ora (1 oră = 60 de minute; 5 minute; jumătatea de oră, sfertul de oră)</p>	<p><b>4.1. Utilizarea unor instrumente și unități de măsură standardizate, în situații concrete</b> <b>4.2. Operarea cu unități de măsură standardizate, fără transformări</b></p> <p>Ora (citirea ceasului)</p>
<p><b>6.3. Realizarea unor schimburi echivalente valoric prin reprezentări convenționale standard și nonstandard și prin utilizarea banilor în probleme-joc simple de tip venit-cheltuieli, cu numere din centrul 0-1000</b></p> <p>Euro (1 euro=100 cenți) monede și bancnote</p>	<p>Unități de măsură monetare: leul și banul, euro și eurocentul</p>
<p><b>6.4. Identificarea și utilizarea unităților de măsură uzuale pentru lungime, capacitate, masă și a unor instrumente adecvate</b></p> <p>Lungime: unități standard: metrul, centimetrul, milimetrul (1 m = 1000 mm) și instrumente de măsură: metrul de tâmplărie, panglica de croitorie, ruleta Capacitate: unități standard: litrul, mililitrul (1l=1000 ml)</p>	<p>Lungime: unități de măsură: metrul, cu submultiplii, multiplii Instrumente de măsură: riglă, metrul de tâmplărie, metrul de croitorie, ruleta Capacitate: litrul cu multiplii și submultiplii</p>

## Secțiunea 2. Evaluarea gradului de achiziție a competențelor din anul anterior

La începutul anului școlar 2020-2021, se va realiza o **evaluare inițială**, al cărei rol este diagnostic și prognostic.

Se va porni de la o *evaluare inițială* temeinică care să vizeze toate competențele specifice și conținuturile **anului școlar precedent** cu o focalizare pe competențele specifice și conținuturile din perioada martie-iunie 2020 în scopul ajustării parcursului didactic ulterior pornind de la rezultatele învățării. Se vor proiecta activități de învățare remedială în funcție de analiza rezultatelor la evaluare.

În cele ce urmează, se pot regăsi exemple de itemi cu diferite grade de complexitate care vizează competențe specifice considerate nestructurate/parțial structurate care au fost identificate în prima secțiune a prezentului material. Administrarea acestor itemi va releva zonele de intervenție ulterioară. În tabelul de mai jos, este realizată legătura dintre itemi și activitățile de învățare de tip remedial.

Deoarece **evaluarea inițială are în vedere toate competențele specifice din programa anului școlar anterior**, s-a identificat și o competență specifică structurată în perioada septembrie 2019 - martie 2020, care stă la baza formării unor competențe specifice din clasa a III-a, în anul școlar 2020-2021 pentru care s-au elaborat exemple de itemi și activități remediale. Aceasta este poziționată în continuarea competențelor specifice nestructurate/parțial structurate, din perioada martie- iunie 2020, și marcată diferit în tabelul de mai jos.

Fiecare exemplu de item este însoțit de răspunsul așteptat din partea elevilor și de baremul formulat într-un limbaj accesibil, adaptat nivelului de înțelegere al acestora. Elevii vor primi odată cu sarcinile de evaluare și baremele aferente, astfel încât să poată fi participanți și în procesul de autoevaluare, dar și de interevaluare.

**Fiecare cadru didactic va alege metoda de evaluare în funcție de competențele specifice care trebuie evaluate și va construi un instrument de evaluare adaptat acestora. Poate selecta din exemplele de itemi prezentate mai jos în funcție de activitățile cu elevii desfășurate în perioada martie-iunie 2020 și de particularitățile clasei.**

**După aplicarea probei de evaluare inițială și analiza rezultatelor, fiecare cadru didactic va decide, în funcție de situația specifică identificată, intervenția de tip remedial necesară.**

Exemple de itemi de evaluare	Activități de învățare remedială
<p>Pentru <b>competența 1.5</b>, se propun itemi care să verifice <i>înțelegerea sensului operației de împărțire (împărțire prin cuprindere; împărțire în părți egale), însușirea algoritmului de calcul (prin scădere repetată), realizarea legăturii dintre împărțire și înmulțire, înțelegerea și discriminarea terminologiei specifice operației de împărțire, rezolvarea de probleme ce presupun utilizarea împărțirii</i> astfel:</p> <p><b>Item1.5.1</b> verifică cunoașterea modului în care se realizează împărțirea prin cuprindere</p> <p><b>Item1.5.2</b> verifică cunoașterea modului în care se realizează împărțirea în părți egale</p> <p><b>Item1.5.3</b> verifică cunoașterea și aplicarea terminologiei specifice operației de împărțire; efectuarea de împărțiri în concentrul 0-100</p> <p><b>Item1.5.4</b> verifică raționamentul utilizat în rezolvarea de probleme ce presupun folosirea operației de împărțire</p>	<p>Pentru <b>competența 1.5</b> activitățile dezvoltate sunt următoarele</p> <p><b>R1.5.1.</b> vizează aplicarea etapelor specifice împărțirii prin cuprindere, deprinderea algoritmului de calcul prin scădere repetată /utilizând tabla înmulțirii</p> <p><b>R1.5.2.</b> vizează aplicarea etapelor specifice împărțirii în părți egale, deprinderea algoritmului de calcul prin scădere repetată /utilizând tabla înmulțirii</p> <p><b>R1.5.3.</b> vizează înțelegerea și discriminarea terminologiei specifice operației de împărțire și efectuarea de împărțiri în concentrul 0-100</p>

	Structurează CS 2.5. (din clasa a III-a) asociată conținuturilor Împărțirea numerelor naturale în concentrul 0-100 (tabla împărțirii dedusă din tabla înmulțirii) <b>și se vor desfășura în cadrul unităților de învățare specifice acestora.</b>
<p>Pentru <b>competența 2.2.</b> se propun itemi care să verifice <i>modalitățile de identificare și trasare a axelor de simetrie; identificarea figurilor plane care admit mai multe axe de simetrie; recunoașterea desfășurării unui corp geometric; decuparea pe contur a desfășurării unui corp geometric (cuboid) și asamblarea acestuia; marcarea jumătății/sfertului unei figuri cu fracția corespunzătoare, calcularea jumătății/sfertului unui număr și găsirea numărului când se cunoaște jumătatea/sfertul, identificarea fracțiilor echivalente</i> astfel:</p> <p><b>Item2.2.1</b> verifică cunoașterea procedurii prin care se construiește/desenează simetricul unei figuri plane</p> <p><b>Item2.2.2</b> verifică cunoașterea procedurii de identificare și trasare a axei de simetrie</p> <p><b>Item2.2.3</b> verifică aplicarea cunoștințelor legate simetria figurilor plane în diferențierea literelor majuscule de tipar care admit axe de simetrie de cele care nu admit</p> <p><b>Item2.2.4</b> verifică raționamentul logic utilizat în rezolvarea unor situații problematice reale</p> <p><b>Item2.2.5</b> verifică cunoașterea desfășurării unui cub</p> <p><b>Item2.2.6</b> verifică construirea unui cuboid după desfășurarea dată</p> <p><b>Item2.2.7</b> verifică recunoașterea unui corp geometric după desfășurarea lui</p> <p><b>Item2.2.8</b> verifică recunoașterea părților care formează un întreg</p> <p><b>Item2.2.9</b> verifică cunoașterea modului în care un obiect/ un desen poate fi împărțit în jumătate</p> <p><b>Item2.2.10</b> verifică cunoașterea terminologiei specifice (doime/jumătate, pătrime/sfert) și asocierea acesteia cu fracția corespunzătoare</p> <p><b>Item2.2.11</b> verifică aplicarea terminologiei specifice fracțiilor în rezolvarea de probleme (calcularea întregului atunci când se cunoaște cât reprezintă o fracție din el)</p> <p><b>Item2.2.12</b> verifică aplicarea etapelor specifice rezolvării unei probleme practice (calcularea unei fracții dintr-un întreg)</p> <p><b>Item2.2.13</b> verifică recunoașterea fracțiilor echivalente</p> <p><b>Item2.2.14</b> verifică aplicarea / marcarea părții corespunzătoare din întreg desemnată de o fracție</p> <p><b>Item2.2.15</b> verifică cunoașterea fracției ce corespunde părții colorate și compararea fracțiilor echivalente pe baza unui desen</p>	<p>Pentru <b>competența 2.2.</b> activitățile dezvoltate sunt următoarele</p> <p><b>R2.2.2.</b> vizează identificarea axelor de simetrie prin suprapunerea / plierea hârtiei, trasarea lor și descoperirea figurilor care admit mai multe axe de simetrie</p> <p><b>R2.2.3.</b> vizează realizarea unei lucrări practice în tehnica Origami, plierea hârtiei pe axele de simetrie</p> <p><b>R2.2.6.</b> vizează construirea unui cuboid plecând de la desfășurarea lui (decupare, pliere, lipire) și recunoașterea obiectelor/corpurilor din mediul apropiat cu formă asemănătoare; discriminarea față de cub și observarea caracteristicilor (forma fețelor, numărul de fețe/vârfuri)</p> <p>Structurează CS 2.1. (din clasa a III-a) asociată conținuturilor Frații subunitate și echiunitate cu numitorul mai mic sau egal cu 10, diviziuni ale unui întreg: doime, treime, ...; reprezentări prin desene și CS 3.2. asociată conținuturilor Figuri geometrice. Axa de simetrie; Corpuri geometrice (recunoaștere, identificarea unor elemente specifice) <b>și se vor desfășura în cadrul unităților de învățare specifice acestora.</b></p>

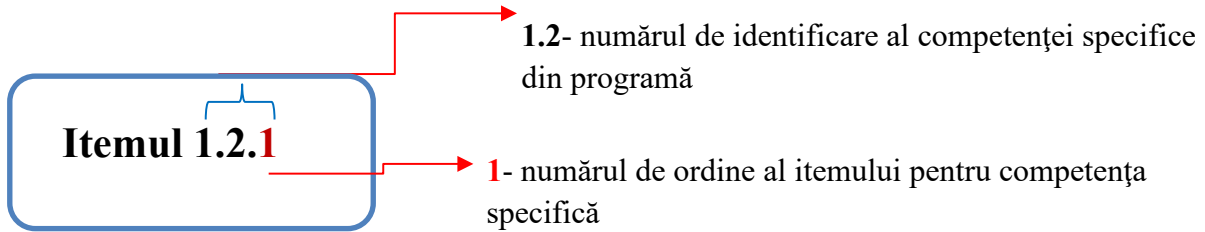
<p><b>Item2.2.16</b> verifică raționamentul utilizat în rezolvarea unor situații problematice reale</p> <p><b>Item2.2.17</b> verifică raționamentul logic utilizat în rezolvarea unor situații problematice reale</p>	
<p>Pentru <b>competența 6.2.</b> se propun itemi care să verifice <i>diferențierea acelor ceasului, stabilirea (folosind culori diferite) a poziției acelor ce indică ora/minutele, evaluarea șanselor ca o situație să se producă, compararea și ordonarea funcție de ora indicată / pe o scală a șanselor de realizare, calcularea unui interval orar</i> astfel:</p> <p><b>Item6.2.1</b> verifică cunoașterea semnificației acelor ceasului, diferențierea lor prin culori și demonstrarea cunoștințelor legate de citirea ceasului (utilizarea ceasului cu ace)</p> <p><b>Item6.2.2</b> verifică raționamentul prin care elevul evaluează șansele ca o situație să se producă (face predicții, ordonează pe o scală a șanselor de realizare)</p> <p><b>Item6.2.3</b> verifică aplicarea cunoștințelor legate de compararea și ordonarea duratelor unor evenimente</p> <p><b>Item6.2.4</b> verifică aplicarea cunoștințelor legate de unitățile de măsură pentru timp, prin calcularea unui interval orar</p>	<p>Pentru <b>competența 6.2</b> activitățile dezvoltate sunt următoarele</p> <p><b>R6.2.1.</b> vizează diferențierea acelor ceasului și înțelegerea rolului lor, modalitatea prin care se stabilește poziția acelor pentru a indica o anumită oră.</p> <p><b>R6.2.2.</b> vizează evaluarea șanselor ca o situație/ un eveniment să se producă și ordonarea pe o scală a șanselor de realizare (de la aproape imposibil la aproape sigur) Structurează CS 4.1. din clasa a III-a) asociată conținuturilor Ora (citirea ceasului) <b>și se vor desfășura în cadrul unităților de învățare specifice acestora.</b></p>
<p>Pentru <b>competența 6.3.</b> se propun itemi care să verifice <i>recunoașterea bancnotelor și monedelor euro și calcularea sumelor de bani, realizarea de schimburi echivalente, rezolvarea de probleme practice întâlnite în mod curent</i> astfel:</p> <p><b>Item6.3.1</b> verifică cunoașterea bancnotelor și monedelor euro și calcularea sumei de bani echivalente</p> <p><b>Item6.3.2</b> verifică aplicarea practică prin identificarea modalităților prin care poate fi plătită o sumă de bani (în monede și bancnote de diferite valori)</p> <p><b>Item6.3.3</b> verifică aplicarea cunoștințelor legate de unitățile monetare și realizarea unor schimburi echivalente (schimb valutar)</p> <p><b>Item6.3.4</b> verifică raționamentul utilizat în rezolvarea unor situații problematice reale</p>	<p>Pentru <b>competența 6.3</b> activitățile dezvoltate sunt următoarele</p> <p><b>R6.3.2.</b> vizează simularea practică a variantelor în care poate fi primit restul (descompunerea unei sume de bani în bancnote și monede cu o valoare mai mică)</p> <p><b>R6.3.3.</b> vizează modalitatea practică prin care se realizează un schimb valutar (în ambele sensuri) Structurează CS 4.1. și 4.2. din clasa a II-a) asociată conținuturilor Unități de măsură monetare: leul și banul, euro și eurocentul <b>și se vor desfășura în cadrul unităților de învățare specifice acestora.</b></p>
<p>Pentru <b>competența 6.4.</b> se propun itemi care să verifice <i>identificarea și utilizarea unităților de măsură uzuale pentru lungime și capacitate (metrul, centimetrul, litrul, mililitrul) și a instrumentelor adecvate; rezolvarea unor situații practice (măsurarea dimensiunilor / distanței dintre două puncte, schimburi echivalente, calcularea cantităților necesare pentru o rețetă)</i></p>	<p>Pentru <b>competența 6.4</b> activitățile dezvoltate sunt următoarele</p>



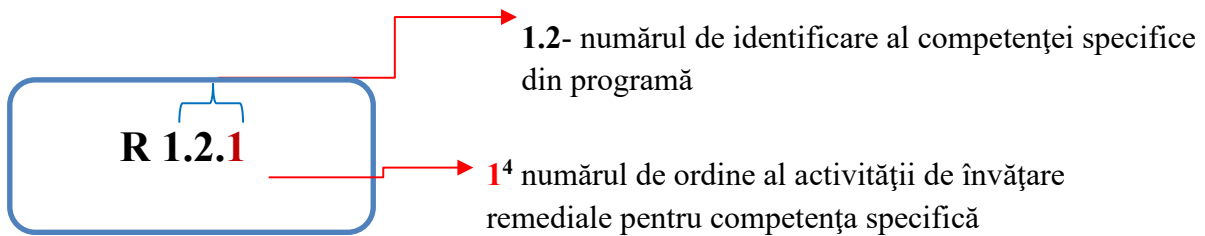
<p><b>Item6.4.1</b> verifică cunoașterea și identificarea instrumentelor de măsură potrivite pentru efectuarea unor măsurători (lungime)</p> <p><b>Item6.4.2</b> verifică aplicarea practică (măsurarea unor dimensiuni) și compararea valorilor obținute</p> <p><b>Item6.4.3</b> verifică aplicarea cunoștințelor în calcularea distanței dintre două puncte / reperi date</p> <p><b>Item6.4.4</b> verifică aplicarea/desprinderea informațiilor dintr-un grafic ("citirea" unui desen tip hartă) și calcularea distanțelor dintre două puncte aflate pe "hartă"</p> <p><b>Item6.4.5</b> verifică cunoașterea și identificarea instrumentelor de măsură potrivite pentru efectuarea unor măsurători (capacitate)</p> <p><b>Item6.4.6</b> verifică aplicarea / realizarea unor schimburi echivalente între vase cu capacități diferite</p> <p><b>Item6.4.7</b> verifică raționamentul utilizat în rezolvarea unor situații problematice reale</p> <p><b>Item6.4.8</b> verifică aplicarea cunoștințelor în calcularea cantităților necesare din fiecare ingredient pentru o rețetă</p>	<p><b>R6.4.3.</b> vizează transpunerea grafică a datelor problemei și calcularea distanței dintre două puncte /reperi fixe.</p> <p><b>R6.4.6.</b> vizează exersarea măsurării cât mai precise a unei cantități de lichid, având la dispoziție vase negradate de capacități diferite; transpunerea acțiunii practice în formă scrisă (modalități de redactare)</p> <p>Structurează CS 4.1. și 4.2. din clasa a III-a) asociată conținuturilor Lungime: unități de măsură: metrul, cu submultiplii, multiplii; Instrumente de măsură: riglă, metrul de tâmplărie, metrul de croitorie, ruleta, Capacitate: litrul cu multiplii și submultiplii <b>și se vor desfășura în cadrul unităților de învățare specifice acestora.</b></p>
<p>Pentru <b>competența 5.2.</b> se propun itemi care să verifice <i>identificarea cuvintelor care sugerează operații aritmetice; rezolvarea de probleme practice, cu sprijin în imagini / reprezentări simbolice; rezolvarea de probleme compuse; asocierea rezolvării unei probleme cu o reprezentare grafică (desen)</i> astfel:</p> <p><b>Item5.2.1</b> verifică cunoașterea și aplicarea terminologiei specifice operației de împărțire/înmulțire; efectuarea de împărțiri/înmulțiri în centrul 0-100</p> <p><b>Item5.2.2</b> verifică aplicarea algoritmilor de rezolvare a unei probleme cu sprijin în imagini</p> <p><b>Item5.2.3</b> verifică aplicarea etapelor specifice rezolvării unei probleme practice, folosind reprezentări figurative (marcarea jumătății, a sfertului)</p> <p><b>Item5.2.4</b> verifică raționamentul utilizat în rezolvarea de probleme compuse ce presupun utilizarea operației de împărțire</p> <p><b>Item5.2.5</b> verifică raționamentul utilizat în rezolvarea de probleme folosind metoda figurativă</p> <p><b>Item5.2.6</b> verifică raționamentul utilizat în rezolvarea unor situații problematice reale</p>	<p>Pentru <b>competența 5.2</b> activitățile dezvoltate sunt următoarele</p> <p><b>R5.2.2.</b> vizează etapele rezolvării unei probleme practice, cu sprijin în imagini / reprezentări figurative / obiecte</p> <p><b>R5.2.4.</b> vizează etapele specifice rezolvării unei probleme compuse vezi și <b>R1.5.3.</b> ce vizează înțelegerea și discriminarea terminologiei specifice operațiilor de împărțire/înmulțire</p> <p>Structurează CS 5.1. și 5.3. din clasa a II-a) asociată conținuturilor Probleme care se rezolvă prin operațiile aritmetice cunoscute (metoda reprezentării grafice) <b>În cazul în care rezultatele evaluării inițiale relevă nevoia de intervenție remedială, aceste activități se vor desfășura la începutul anului școlar după activitatea de evaluare inițială.</b></p>

Pentru a identifica ușor notațiile din acest material am asociat următoarele coduri de identificare:

- ✓ Pentru a identifica ușor itemul la care facem referire în acest material, am asociat un cod de identificare de tipul:



- ✓ Pentru a identifica ușor activitatea de învățare remedială (**R**) la care facem referire în acest material, am asociat un cod de identificare de tipul:



<sup>4</sup>Competența specifică: 1.5.

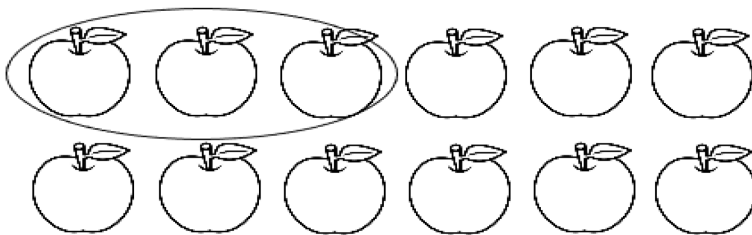
**Efectuarea de (...) împărțiri în centrul 0-100 prin scădere repetată sau recurgând la înmulțire**

**Conținuturi asociate: Împărțirea cu rest 0 în centrul 0-100**

*a) împărțirea prin cuprindere:*

**Item 1.5.1.** • Câte prietene are Alina, știind că are 12 mere și oferă fiecărei prietene câte 3 mere ?

(Desenează grupele ca în model! Ce observi?)



Răspuns: \_\_\_\_\_ prietene

<sup>4</sup> este în corelație cu itemul specific din secțiunea 2

Pornind de la gruparea de mai sus, completează casetele cu numerele potrivite operațiilor făcute!

$$12 - \square - \square - \square - \square = 0 \quad 3 \times \square = 12$$

$$12 : \square = \square$$

**Răspuns așteptat:** 4 prietene

- ✓ Desenarea grupelor de câte 3 mere și observarea faptului că se pot forma 4 grupe (deci Alina are 4 prietene. )
- ✓ Completarea cu numere potrivite a scăderii repetate, înmulțirii și împărțirii:

$$12 - 3 - 3 - 3 - 3 = 0 ; \quad 3 \times 4 = 12 ; \quad 12 : 3 = 4$$

FB	desenarea grupelor; completarea corectă a răspunsului; completarea casetelor cu numerele potrivite (7 situații)
B	desenarea grupelor; completarea corectă a răspunsului; completarea parțială a casetelor cu numerele potrivite (4-6 situații)
S	desenarea grupelor; completarea parțială a casetelor cu numerele potrivite (2-3 situații)

**b) împărțirea în părți egale:**

**Item 1.5.2.** • Bunica împarte în mod egal celor 3 nepoți, 18 nuci și 12 mere. Câte fructe a primit fiecare copil?

**Răspuns așteptat:** 10 fructe

- ✓ rezolvare prin 3 operații: număr mere/copil  $\rightarrow 12:3=4$ ; număr nuci/copil  $\rightarrow 18:3=6$ ; nr. fructe/copil  $\rightarrow 4+6=10$
- ✓ rezolvare prin 2 operații: număr total fructe  $\rightarrow 18+12=30$ ; nr. fructe/copil  $\rightarrow 30:3=10$

FB	raționament corect, fără greșeli de calcul
B	raționament corect, 1 greșeală de calcul
S	raționament corect, 2 greșeli de calcul

**c) exersarea terminologiei specifice:**

**Item 1.5.3.** • Micșorează de două ori câtul numerelor 40 și 5. Ce număr ai obținut?

**Răspuns așteptat:** 4

- ✓ identificarea cuvintelor/expresiilor ce indică operații matematice: ”micșorează de ... ori”, ”câtul” și asocierea cu operațiile potrivite (împărțiri)
- ✓ află câtul numerelor 40 și 5  $\rightarrow 40 : 5 = 8$ ; micșorează de 2 ori pe 8  $\rightarrow 8 : 2 = 4$ ;

FB	raționament corect, fără greșeli de calcul
B	raționament corect, 1 greșeală de calcul
S	raționament corect, 2 greșeli de calcul

**d) rezolvarea de probleme ce presupun utilizarea împărțirii:**

**Item 1.5.4.** • La o competiție sportivă au participat 36 concurenți, împărțiți în 4 grupe. În fiecare grupă erau câte 5 băieți iar restul fete. Jumătate dintre fete au împlinit 8 ani. Află câte dintre fetele înscrise în competiție sunt mai mici de 8 ani.

**Răspuns așteptat:** 8 fete

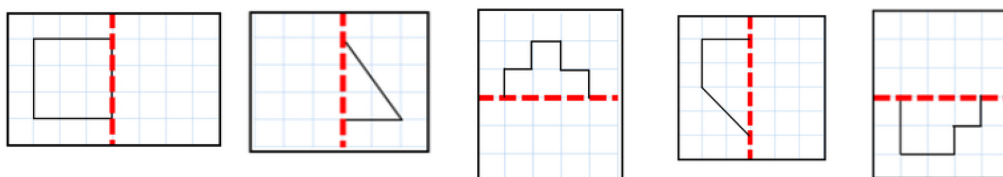
- ✓ rezolvare prin 4 operații : număr de copii dintr-o grupă ( $36 : 4 = 9$ ); număr de fete dintr-o grupă ( $9 - 5 = 4$ ); număr de fete cu vârsta de 8 ani / sub 8 ani dintr-o grupă ( $4 : 2 = 2$ ); număr fete înscrise în competiție mai mici de 8 ani ( $2 \times 4 = 8$ )
- ✓ rezolvare prin 4 operații : număr de copii dintr-o grupă ( $36 : 4 = 9$ ); număr de fete dintr-o grupă ( $9 - 5 = 4$ ); număr de fete din concurs ( $4 \times 4 = 16$ ); număr fete înscrise în competiție mai mici de 8 ani ( $16 : 2 = 8$ )
- ✓ rezolvare prin 3 operații: număr de băieți din concurs ( $4 \times 5 = 20$ ); număr de fete din concurs ( $36 - 20 = 16$ ); număr fete înscrise în competiție mai mici de 8 ani ( $16 : 2 = 8$ )

FB	raționament corect, fără greșeli de calcul
B	raționament corect, 1-2 greșeli de calcul
S	raționament corect, mai mult de 2 greșeli de calcul

Competența specifică: **2.2. Evidențierea unor caracteristici simple specifice formelor geometrice plane și corpurilor geometrice identificate în diferite contexte**

**Conținuturi asociate: a) Figuri plane: Axe de simetrie**

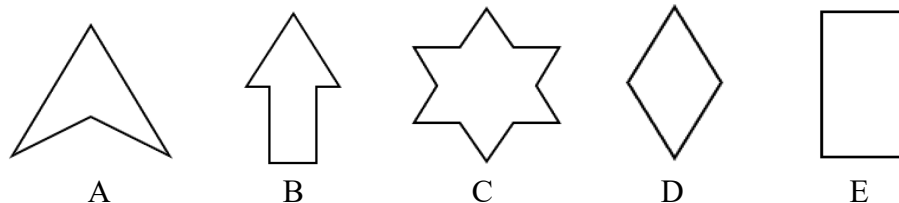
**Item 2.2.1.** • Desenează partea care lipsește din fiecare imagine:



**Răspuns așteptat:** Desenarea figurilor indicate respectând axa de simetrie dată și proporțiile/dimensiunile

FB	5 situații
B	3-4 situații
S	2 situații

**Item 2.2.2.** • Trasează axa de simetrie pentru figurile.  
La care figuri poți desena mai multe axe de simetrie?



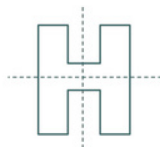
**Răspuns așteptat:**

- ✓ Desenarea axei / axelor de simetrie pentru figurile date
- ✓ C, D, E

FB	5 situații
B	3-4 situații
S	2 situații

**Item 2.2.3.** • Găsește literele mari, de tipar, la care poți trasa axe de simetrie. Trasează-le!

Model:

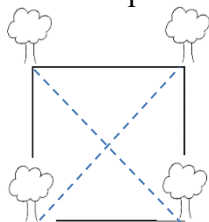


**Răspuns așteptat:**

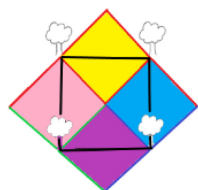
- ✓ Literele: A, B, C, D, E, H, I, K, M, O, T, U, V, X, Y, W
- ✓ Trasarea axelor de simetrie pentru toate literele identificate

FB	10 sau mai multe situații
B	6 - 9 situații
S	minim 5 situații

**Item 2.2.4.** • Un bazin în formă pătrată are plantat în fiecare colț câte un copac (ca în imagine). Cum se poate proceda pentru a dubla suprafața bazinului fără a-i modifica forma și fără a fi necesar să se taie copacii? Folosește-te de simetrie!



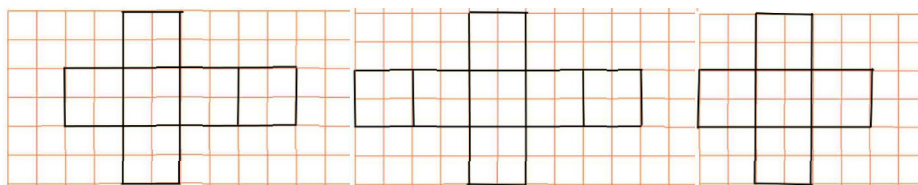
**Răspuns așteptat:** Desenarea triunghiului simetric pentru fiecare sfert de pătrat obținut prin trasarea diagonalelor (laturile pătratului = axe de simetrie).



FB	găsirea soluției și rezolvarea problemei
B	rezolvarea parțială a problemei
S	încercarea de a găsi o soluție / abordarea problemei

**Conținuturi asociate: b) Corpuri 3D: construcție după desfășurare dată**

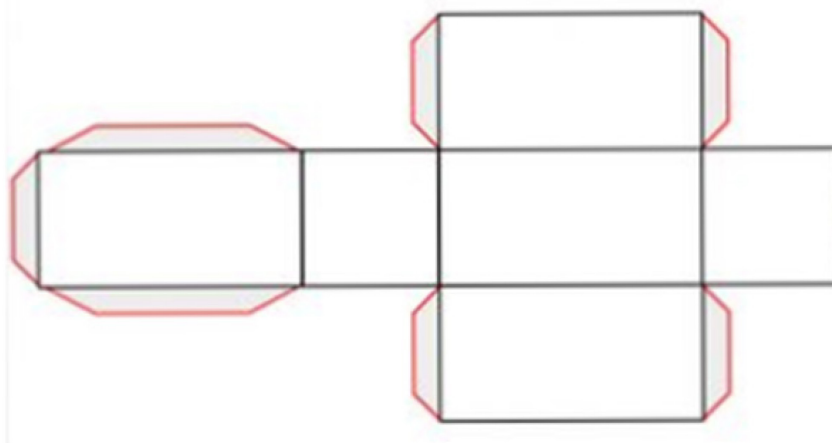
**Item 2.2.5.** • Colorează imaginea care reprezintă desfășurarea corectă a cubului.



**Răspuns așteptat:** colorarea primei figuri

FB	colorarea figurii corecte
I	alegerea greșită a figurii / necolorarea

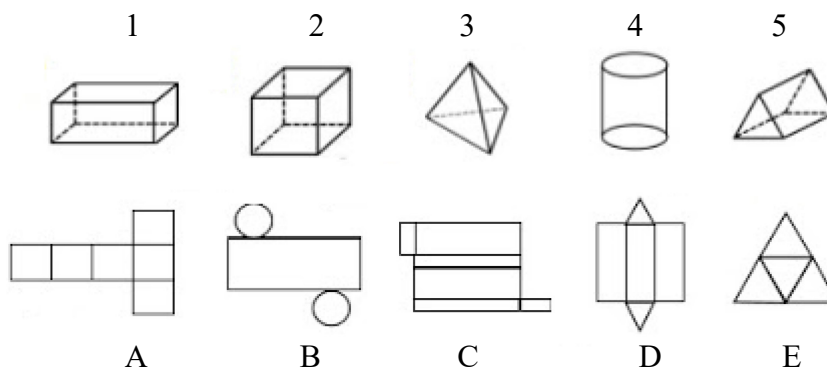
**Item 2.2.6.** • Decupează și construiește /asamblează cutia. Ce corp geometric ai obținut?



**Răspuns așteptat:** construirea unui cuboid

FB	obținerea corpului și denumirea lui
B	obținerea corpului sau denumirea lui
S	obținerea deformată a corpului

**Item 2.2.7.** • Unește cu săgeți fiecare corp geometric cu imaginea care reprezintă desfășurarea sa.



**Răspuns așteptat:** 1-C; 2-A; 3-E; 4-B; 5-D

FB	5 situații
B	3-4 situații
S	2 situații

**Conținuturi asociate:** c) **Fracții:**  $\frac{1}{2}$  (jumătate/doime),  $\frac{1}{4}$  (sfert/pătrime)

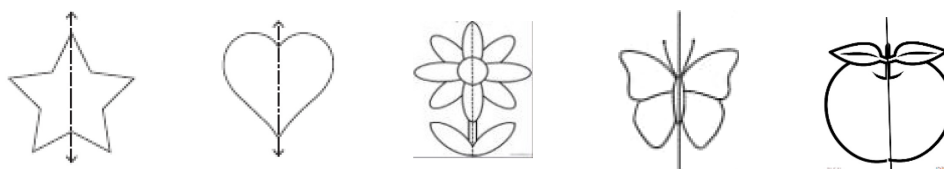
**Item 2.2.8.** • Colorează cu aceeași culoare părțile care pot forma un întreg. Ce ai obținut?



**Răspuns așteptat:** floare, soare, minge, mașină

FB	4 figuri
B	3 figuri
S	2 figuri

**Item 2.2.9.** • Colorează jumătate (a doua parte, doimea) din fiecare imagine!



**Răspuns așteptat:** Colorarea a jumătate din imagine (conform axei de simetrie)

FB	5 situații
B	3-4 situații
S	2 situații

**Item 2.2.10.** • Colorează partea indicată sub fiecare desen și scrie fracțiile corespunzătoare.

<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> un sfert	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> o doime	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> o jumătate	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> o pătrime

**Răspuns așteptat:** marcarea jumătății / sfertului cu fracția corespunzătoare

FB	4 situații
B	2-3 situații
S	1 situație

**Item 2.2.11.** • Dacă doimea lui **a** este 8, iar sfertul lui **b** este 6, află suma dintre **a** și **b**.

**Răspuns așteptat:** 40

- ✓ identificarea cuvintelor ce indică operații matematice: "doimea", "sfertul", "suma" și asocierea cu operațiile potrivite
- ✓ află numărul "a" →  $8 \times 2 = 16$ ; află numărul "b" →  $6 \times 4 = 24$ ; află suma numerelor →  $16 + 24 = 40$

FB	raționament corect, fără greșeli de calcul
B	raționament corect, 1 greșeală de calcul
S	raționament corect, 2 greșeli de calcul

**Item 2.2.12.** • O pătrime din cei 40 de spectatori sunt copii, jumătate sunt femeii iar restul bărbați. Câți bărbați asistă la spectacol? Scrie rezultatul sub formă de fracție.

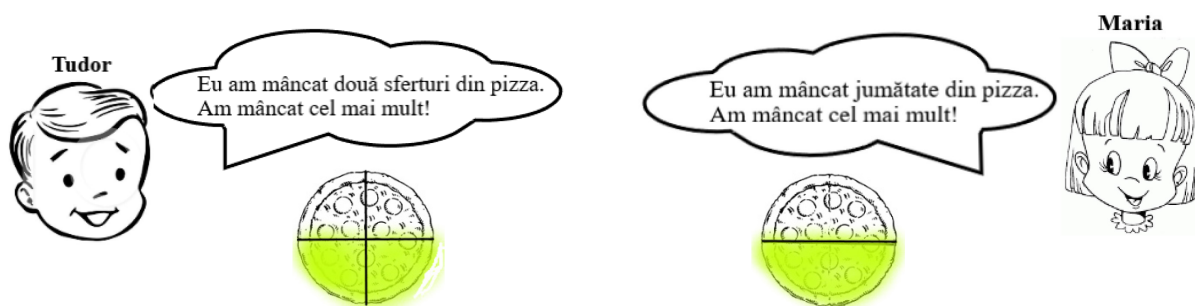
**Răspuns așteptat:** 10 bărbați =  $\frac{1}{4}$  din numărul de spectatori

- ✓ identificarea cuvintelor ce indică operații matematice: "pătrime", "jumătate", "restul" și asocierea cu operațiile potrivite
- ✓ află numărul copiilor →  $40 : 4 = 10$ ; află numărul femeilor →  $40 : 2 = 20$ ; află numărul bărbaților →  $40 - 10 - 20 = 10$  și-l scrie sub formă de fracție

FB	raționament corect, fără greșeli de calcul
B	raționament corect, 1 greșeală de calcul
S	raționament corect, 2 greșeli de calcul

**Conținuturi asociate: d) Frații echivalente :  $\frac{1}{2} = \frac{2}{4}$**

**Item 2.2.13.** • Observă imaginile și spune cine are dreptate. Scrie sub fiecare imagine fracția!

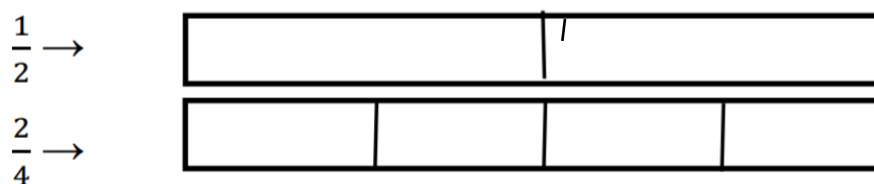


**Răspuns așteptat:** Niciunul. Amândoi au mâncat aceeași parte →  $\frac{1}{2}$

FB	identificarea fracțiilor și oferirea răspunsului corect
B	oferirea răspunsului corect fără precizarea fracțiilor / 1 eroare
S	oferirea răspunsului parțial corect / 2 erori



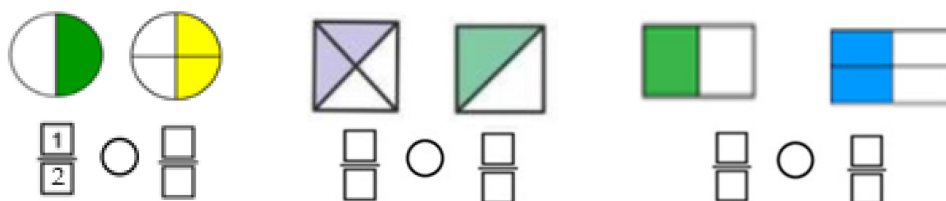
**Item 2.2.14.** • Colorează partea din dreptunghi ce corespunde fracției. Ce observi ?



**Răspuns așteptat:** Părțile colorate sunt egale. ( $1/2 = 2/4$ )

FB	colorarea părții ce corespunde fracției și oferirea răspunsului corect
B	colorarea părții indicate de fracție sau oferirea răspunsului corect / 1 eroare
S	colorarea corectă a unei singure figuri

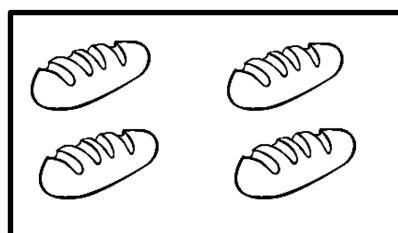
**Item 2.2.15.** • Scrie fracțiile sub fiecare imagine și compară:



**Răspuns așteptat:** Frațiile sunt egale. ( $1/2=2/4$ )

FB	3 situații
B	2 situații
S	1 situație

**Item 2.2.16.** • Dinu are patru pâini identice. Dă mamei o jumătate, bunicii două sferturi, bunicului o doime iar fratelui său două pătrimi. Colorează partea primită de fiecare membru al familiei! (Folosește culori diferite pentru mamă, bunică, bunic și frate !)  
Cine primește mai mult? Câtă pâine îi rămâne lui Dinu?



**Răspuns așteptat:** Fiecare primește aceeași parte; 2 pâini colorează câte o jumătate din fiecare pâine

FB	4 situații
B	3 situații
S	2 situații

Item 2.2.17. • Cum poți împărți 3 morcovi la doi iepuri ?



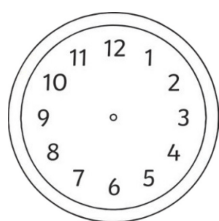
**Răspuns așteptat:** Fiecare iepure primește câte  $\frac{1}{2}$  din fiecare morcov (un total de 3 jumătăți)

FB	găsirea soluției și rezolvarea problemei
B	rezolvarea parțială a problemei
S	încercarea de a găsi o soluție / abordarea problemei

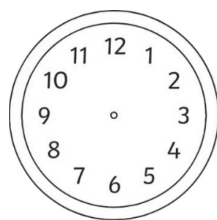
**Competența specifică: 6.2. Utilizarea unor unități de măsură pentru determinarea, compararea și ordonarea duratelor unor evenimente variate**

**Conținuturi asociate: Ora (1 oră = 60 de minute; 5 minute; jumătatea de oră, sfertul de oră)**

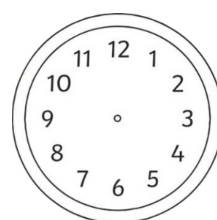
Item 6.2.1. • Ajută-l pe Andrei să deseneze corect ceasurile de mai jos. Completează acele ceasurilor în funcție de ora pe care o arată ceasul digital. Folosește roșu pentru a desena acul ce indică ora și albastru pentru a desena acul ce indică minutele.



07:15



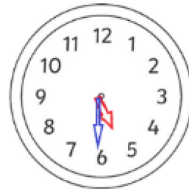
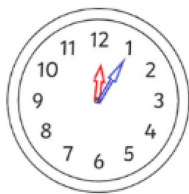
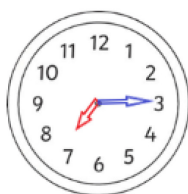
12:05



05:30

**Răspuns așteptat:**

- ✓ Desenarea acelor de ceas astfel încât să indice orele arătate de ceasurile digitale, utilizând culorile indicate în enunț.



FB	desenarea acelor cu culorile indicate, în poziție corectă (3 situații)
B	desenarea acelor cu culorile indicate, în poziție corectă (2 situații) desenarea acelor cu culorile inversate, în poziție corectă (3 situații)
S	desenarea acelor cu culorile indicate, în poziție corectă (1 situație)

**Item 6.2.2.** • Când este posibil să se petreacă evenimentele? Analizează fiecare situație și completează tabelul!

În țara noastră ninge în:

- a) noiembrie      b) mai      c) iunie      d) ianuarie

Noi am putea avea ora de religie:

- a) vineri      b) duminică      c) sâmbătă      d) luni

Ion va deveni școlar:

- ✓ după ce împlinește 6 ani      b) la 3 ani  
c) înainte de a avea 8 ani      d) când va avea între 7 și 10 ani

Situația : \ Șansa de realizare	aproape sigur	foarte probabil	posibil	aproape imposibil
În țara noastră ninge în ...				
Noi am putea avea ora de religie.				
Ion va deveni școlar ...				

**Răspuns așteptat:**

Situația : \ Șansa de realizare	aproape sigur	foarte probabil	posibil	aproape imposibil
În țara noastră ninge în ...	ianuarie	noiembrie	mai	iunie
Noi am putea avea ora de religie.	vineri / luni	vineri / luni	duminică	sâmbătă
Ion va deveni școlar ...	a	c	d	b

FB	12 situații apreciate corect
B	7-11 situații apreciate corect
S	3-6 situații apreciate corect

**Item 6.2.3.** • Patru verișori, Andrei, Mihai, Ana și Maria, au plecat în vacanță la bunici. Copiii ajung la casa bunicii în aceeași zi. Ceasurile electronice de mai jos indică orele la care sosesc aceștia. Numerotează ceasurile în ordinea crescătoare a orelor indicate.

Care este numele copilului care ajunge al treilea la casa buniciiilor?

Andrei	Mihai	Ana	Maria
11:00	15:00	08:00	19:00

**Răspuns așteptat:** 2, 3, 1, 4 / Mihai

FB	ordonare corectă; identificarea copilului
B	1 eroare la ordonare / numele copilului
S	2 erori

**Item 6.2.4.** • Copiii au stat în parc de la ora 9:00 până la ora 13:00 și la cursul de balet de la ora 17:15 la ora 19:30. Câte ore au petrecut copiii în parc? Cât a durat cursul de balet? Scrie operațiile!

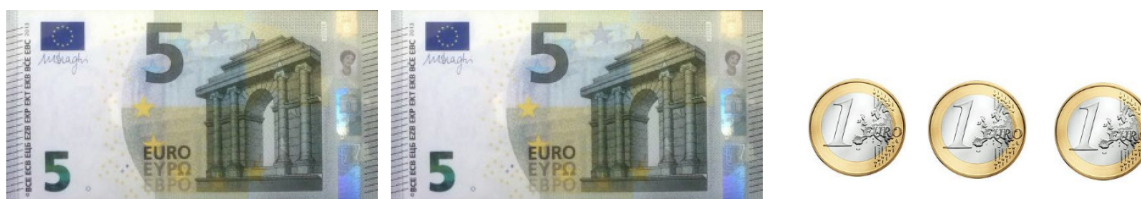
**Răspuns așteptat:** 4 ore; 2 ore și un sfert

FB	cele 2 operații corecte și cele 2 calcule corecte
B	cele 2 operații corecte și o greșeală de calcul
S	cele 2 operații corecte cu 2 greșeli

Competența specifică: **6.3. Realizarea unor schimburi echivalente valoric prin reprezentări convenționale standard și nonstandard și prin utilizarea banilor în probleme-joc simple de tip venit-cheltuieli, cu numere din centrul 0-1000**

**Conținuturi asociate: Euro (1 euro=100 cenți) monede și bancnote**

**Item 6.3.1.** • Marta se află la Paris și vrea să cumpere un bilet la Disneyland, care costă 15 euro. Îi ajung banii pe care îi are? Încercuiește răspunsul tău: DA / NU și motivează alegerea!



**Răspuns așteptat:** Nu!

✓ calculează suma avută →  $5+5+1+1+1=13$  (euro) și constată că  $13 \text{ euro} < 15 \text{ euro}$

FB	raționament și calcule corecte
B	raționament corect, o greșeală de calcul
S	2 greșeli

**Item 6.3.2.** • Mihai are 4 monede de 1 euro și 2 bancnote de 5 euro. Folosind aceste monede și bancnote, arată cum poate plăti orice sumă mai mică de 15 euro.

(exemplu: 1 euro = o monedă de 1 euro  
2 euro = 2 monede de 1 euro ...)

**Răspuns așteptat:**  $3\text{€}=3 \times 1\text{€}$ ,  $4\text{€}=4 \times 1\text{€}$ ,  $5\text{€}=1 \times 5\text{€}$ ,  $6\text{€}=1 \times 5\text{€} + 1 \times 1\text{€}$ ,  $7\text{€}=1 \times 5\text{€} + 2 \times 1\text{€}$ ,  $8\text{€}=1 \times 5\text{€} + 3 \times 1\text{€}$ ,  
 $9\text{€}=1 \times 5\text{€} + 4 \times 1\text{€}$ ,  $10\text{€}=2 \times 5\text{€}$ ,  $11\text{€}=2 \times 5\text{€} + 1 \times 1\text{€}$ ,  $12\text{€}=2 \times 5\text{€} + 2 \times 1\text{€}$ ,  
 $13\text{€}=2 \times 5\text{€} + 3 \times 1\text{€}$ ,  $14\text{€}=2 \times 5\text{€} + 4 \times 1\text{€}$

FB	12 situații
B	8-11 situații
S	minim 5 situații



3. măsurăm lungimea unei stofe:

a) metrul de croitorie

b) metrul tâmplarului

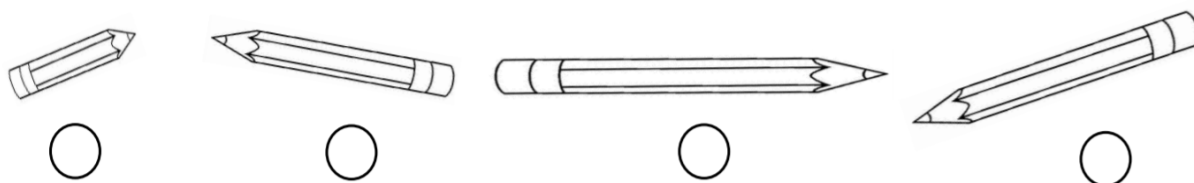
c) pasul

d) ruleta

**Răspuns așteptat:** 1b; 2d; 3b

FB	3 situații
B	2 situații
S	1 situație

**Item 6.4.2.** • Numerotează creioanele în ordinea descrescătoare a lungimii lor:



**Răspuns așteptat:** 3, 4, 2, 1

FB	ordinea corectă
B	1 eroare
S	2 erori

**Item 6.4.3.** • Bogdan pleacă la școală. Când ajunge la jumătatea drumului își amintește că a uitat penarul și se întoarce. Își ia penarul și continuă drumul spre școală. El a parcurs în total 200 m. La ce distanță de casă se află școala? Desenează traseul parcurs !



**Răspuns așteptat:** 100 metri

- ✓ desenează drumul parcurs de Bogdan și observă că a parcurs de 2 ori distanța casă-școală
- ✓ află distanța →  $100 + 100 = 200$  sau  $200:2=100$

FB	desenarea traseului și calcularea distanței
B	desenarea traseului și calcularea distanței – 1 eroare
S	desenarea traseului sau calcularea distanței – 2 erori

**Item 6.4.4.** • Drumul lui Pinocchio până la școala lui este arătat mai jos. Pinocchio se va întâlni cu motanul Figaro, Vulpoiul și greierașul Jiminy.



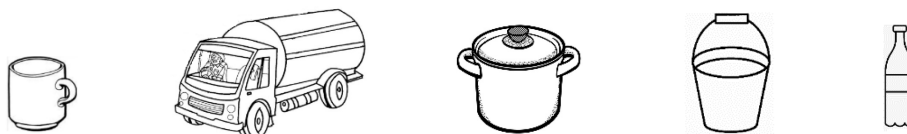
- Calculează câți metri parcurge Pinocchio până la școală.
- Ce distanță este între Figaro și Jiminy ?
- Cu câți metri parcurge mai puțin Vulpoiul față de Pinocchio până la școală?

**Răspuns așteptat:** a) 716 m; b) 392 m; c) 361 m

FB	3 rezultate corecte
B	2 rezultate corecte
S	1 rezultat corect

**Conținuturi asociate:** b) Capacitate: unități standard: mililitrul (1l=1000 ml)

**Item 6.4.5.** • Alege unul dintre următoarele obiecte pentru a măsura diverse capacități (în cât mai puțini pași):



- ✓ Un bazin de înot se poate umple cu \_\_\_\_\_.
- ✓ O cratiță se poate umple cu \_\_\_\_\_.
- ✓ Un acvariu se poate umple cu \_\_\_\_\_.
- ✓ Un butoi se poate umple cu \_\_\_\_\_.
- ✓ O sticlă se poate umple cu \_\_\_\_\_.

**Răspuns așteptat:** cisterna, sticla, oala, găleata, cana

FB	5 răspunsuri corecte
B	3-4 răspunsuri corecte
S	2 răspunsuri corecte

**Item 6.4.6.** • Cu sucul din 2 sticle de același fel umplem 6 pahare de același fel.

- Câte pahare se pot umple cu sucul dintr-o singură sticlă?



- Dar din 5 sticle de același fel?
- Știind că într-un pahar încap 200 ml de suc, cât suc încapă într-o sticlă?

**Răspuns așteptat:** a) 3 pahare; b) 15 pahare; c) 600 ml suc

FB	3 răspunsuri corecte
B	2 răspunsuri corecte
S	1 răspuns corect

**Item 6.4.7.** • Dintr-o sticlă cu sirop de tuse de 150 ml, Ștefan a consumat câte 5 ml de trei ori pe zi. Câți mililitri de sirop rămân în sticlă dacă tratamentul durează o săptămână? (Folosește scăderea repetată!)

**Răspuns așteptat:** 45 ml

- ✓ află cât consumă într-o zi ( $5 \times 3 = 15$  ml); află cât sirop a rămas după o săptămână (7 zile), folosind scăderea repetată ( $150 - 15 - 15 - 15 - 15 - 15 - 15 - 15 = 45$  ml)

FB	raționament corect, fără greșeli de calcul
B	raționament corect, 1 greșală de calcul
S	raționament corect, 2 greșeli de calcul

**Item 6.4.8.** • Pentru a prepara 1 litru de suc, Ioana folosește:



- Câți mililitri de apă minerală trebuie să pună pentru a obține 1 litru de suc?
- Cum va împărți Ioana sucul în mod egal cu cele 4 prietene ale sale? (Ce cantitate revine fiecăreia?)
- Ca să obțină 4 litri de suc, de ce cantități ar avea nevoie din fiecare ingredient?

**Răspuns așteptat:** a) 500 ml; b) 200 ml/persoană; c) 800 ml suc de zmeură; 1 l suc de mure; 200 ml zeamă de lămâie și 2 l apă minerală

FB	3 situații
B	2 situații
S	1 situație



Competența specifică: **5.2. Rezolvare de probleme de tipul (...)  $a:b=x$ , în concentrul 0-100, cu sprijin în obiecte, imagini sau reprezentări schematice**

**Conținuturi asociate: Probleme care se rezolvă prin una, două sau mai multe operații**

**Item 5.2.1.** • Deîmpărțitul este triplul lui 10, iar câtul este 6. Află împărțitorul.

**Răspuns așteptat:** împărțitorul = 5

- ✓ identificarea cuvintelor ce indică operații matematice: ”deîmpărțitul”, ”triplul”, ”câtul”, ”împărțitorul” și asocierea cu operațiile potrivite (împărțiri/înmulțiri)
- ✓ află deîmpărțitul = triplul lui 10  $\rightarrow 10 \times 3 = 30$ ; află împărțitorul  $\rightarrow 30 : 6 = 5$ ;

FB	raționament corect, fără greșeli de calcul
B	raționament corect, 1 greșeală de calcul
S	raționament corect, 2 greșeli de calcul

**Item 5.2.2.** • La un concurs sportiv au participat 15 băieți și 28 de fete. Băieții au format echipe de câte 5, iar fetele de câte 7. Câte echipe s-au format?



**Răspuns așteptat:** 7 echipe

- ✓ află numărul echipelor de băieți  $\rightarrow 15 : 5 = 3$  sau prin încercuire pe desen; află numărul echipelor de fete  $\rightarrow 28 : 7 = 4$  sau prin încercuire pe desen; află numărul total de echipe  $\rightarrow 3 + 4 = 7$  sau prin numărarea echipelor încercuite;

FB	raționament corect, fără greșeli de calcul ( <b>3 operații corecte</b> )
B	raționament corect, 1 greșeală de calcul ( <b>2 operații corecte</b> )
S	raționament corect, 2 greșeli de calcul ( <b>1 operație corectă</b> )

**Item 5.2.3.** • Luiza are 16 baloane. Jumătate sunt galbene, un sfert din rest sunt roșii iar restul verzi.

Câte baloane verzi are Luiza? (Poți folosi creioane colorate!)



**Răspuns așteptat:** 6 baloane verzi

- ✓ află numărul baloanelor galbene  $\rightarrow 16 : 2 = 8$  și le colorează
- ✓ află numărul baloanelor roșii  $\rightarrow 8 : 4 = 2$  și le colorează
- ✓ află numărul baloanelor verzi  $\rightarrow 16 - 8 - 2 = 6$  (sau prin numărarea baloanelor rămase) și le colorează

FB	raționament corect, fără greșeli de calcul ( <b>3 operații</b> corecte)
B	raționament corect, 1 greșeală de calcul ( <b>2 operații</b> corecte)
S	raționament corect, 2 greșeli de calcul ( <b>1 operație</b> corectă)

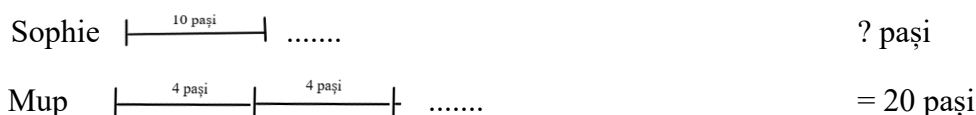
**Item 5.2.4.** • Un fermier a cules 68 kg de cireșe. A vândut 6 lădițe de câte 8 kilograme fiecare. Restul cireșelor le-a ambalat în pungi de câte 5 kilograme. De câte pungi a avut nevoie? Dar dacă ar fi folosit cutii de 2 kilograme, câte cutii utiliza?

**Răspuns așteptat:** 4 pungi; 10 cutii

- ✓ află numărul de kg vândute ( $6 \times 8 = 48$ ); află număr de kg rămase după vânzare ( $68 - 48 = 20$ ); află numărul de pungi necesare ( $20 : 5 = 4$ ); află numărul de cutii necesare ( $20 : 2 = 10$ )

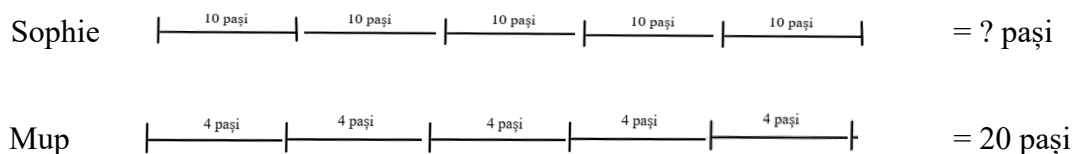
FB	raționament corect, fără greșeli de calcul
B	raționament corect, 1-2 greșeli de calcul
S	raționament parțial corect, 3 greșeli de calcul

**Item 5.2.5.** • În călătoria spre Tărâmul Viselor, Sophie a fost însoțită de uriașul Mup. În timp ce Mup făcea 4 pași, Sophie făcea 10 pași. Dacă uriașul Mup a făcut în total 20 de pași, află câți pași a făcut Sophie. Completează desenul!



**Răspuns așteptat:** 50 pași

- ✓ află numărul de grupe (segmente) de pași făcuți de Mup ( $20 : 4 = 5$ ); completează desenul:



- ✓ află numărul de pași făcuți de Sophie ( $5 \times 10 = 50$ );

FB	desen corect, fără greșeli de calcul
B	desen corect, 1 greșeală de calcul
S	desen parțial corect, 1 greșeală de calcul

- Item 5.2.6.** • În timp ce Dan mănâncă două ciocolate, Tudor mănâncă trei. Împreună ei au mâncat 15 ciocolate. Câte a mâncat Dan? Poți folosi desenul de mai jos și culori diferite pentru cei 2 copii!



**Răspuns așteptat:** 6 ciocolate

- ✓ află numărul de ciocolate mâncate într-o "rundă" ( $2+3=5$ ); află numărul de "runde" (grupe)  $\rightarrow 15 : 5 = 3$ ; află numărul de ciocolate mâncate de Dan  $\rightarrow 3 \times 2 = 6$
- ✓ la fiecare 2 ciocolate mâncate de Dan (taie cu o culoare), Tudor mănâncă 3 (taie cu o altă culoare)  $\rightarrow$  procedeu repetat până la epuizarea ciocolatelor; numără câte ciocolate a mâncat Dan ( $2+2+2=6$ )

FB	raționament corect, fără greșeli de calcul
B	raționament/reprezentare grafică corectă, 1 greșeală de calcul
S	raționament/reprezentare grafică parțial corectă, 2 greșeli de calcul

### **Secțiunea 3. Repere pentru construirea noilor achiziții. Exemple de activități de învățare remedială**

Evaluarea inițială va releva eventualele competențe specifice nestructurate sau parțial structurate ale fiecărui elev. **Pornind de la rezultatele evaluării, profesorul va construi activități de învățare cu caracter remedial în vederea formării competențelor nestructurate sau parțial structurate.**

Această secțiune include **sugestii de activități de învățare cu caracter remedial** care să conducă la formarea competențelor parțial structurate/nestructurate în anul școlar 2019-2020, fără a prejudicia țintele anului școlar 2020-2021.

#### **3.1 Exemple de activități remediale**

Competența specifică: **1.5. Efectuarea de (...) împărțiri în centrul 0-100 prin scădere repetată sau recurgând la înmulțire**

**Problema:** *Cum fac o împărțire? Ce reprezintă fiecare număr de la împărțire? (Înțelegerea sensului operației de împărțire)*

#### 4) Împărțirea prin cuprindere:

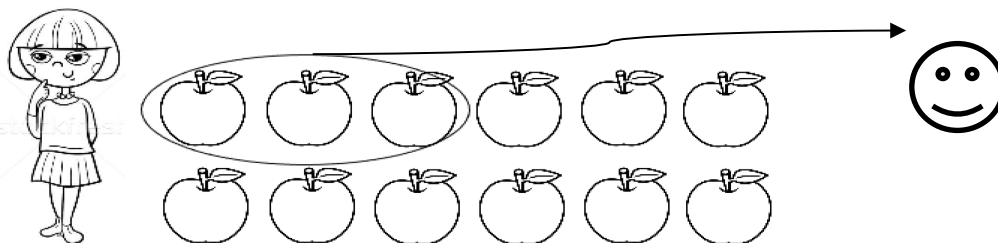
**R1.5.1. Enunț:** Câte prietene are Alina, știind că are 12 mere și oferă fiecărei prietene câte 3 mere?

**Descrierea activității:** *aplicarea etapelor specifice împărțirii prin cuprindere:* stabilirea împărțitorului (numărul care se scade repetat), realizarea scăderilor repetate până la epuizare (terminarea obiectelor), numărarea acțiunilor (câte scăderi au fost posibile / de câte ori s-a repetat acțiunea), transcrierea operațiilor sub formă de împărțire și stabilirea semnificației fiecărui număr (deîmpărțit, împărțitor, cât), realizarea legăturii dintre împărțire și înmulțire.

*Note pentru profesori:*

Se pleacă de la imagine sau se aduce un coș cu 12 mere / jetoane cu mere / figuri magnetice.

În cazul în care activitatea se desfășoară online, prin intermediul aplicațiilor Meet sau Zoom, se va utiliza funcția de *prezentare a ecranului* pentru afișarea imaginii de la care se pornește. De asemenea, întregul demers de explicare și rezolvare a sarcinii de lucru, va fi realizat, în online, prin *prezentare de ecran* și prin funcțiile Jamboard (Meet) și Whiteboard (Zoom).



#### Sarcini de lucru pentru elevi (Note pentru profesori)

Sunt descrise două variante diferite de abordare:

1. Câte mere primește fiecare prietenă? (Se stabilește numărul de mere care se scad repetat).	1. Împarte merele în grupe de câte trei prin încercuire (ca în model) sau prin manipulare de obiecte!
2. Scade câte 3 mere (o submulțime) până nu mai rămâne niciunul ! $12 - 3 = 9$ $9 - 3 = 6$ $6 - 3 = 3$ $3 - 3 = 0$	2. Trage câte o săgeată de la fiecare grupă la o fetiță / simbolul ei (ca în model) ! (Fiecare grupă de mere este atribuită prin corespondență unei fetițe / simbolul acesteia)
3. De câte ori s-a scăzut 3? (Se stabilește de câte ori s-a repetat acțiunea)	3. Câte grupe au fost? Câte prietene are Alina? (Se stabilește numărul de corespondențe realizate)
4. Scrie rezolvarea sub formă de împărțire! → $12 : 3 = 4$ Ce arată fiecare număr de la împărțire ? <b>Deîmpărțitul</b> (12) = numărul de mere avut de Alina <b>Împărțitorul</b> (3) = numărul de mere primit de fiecare prietenă (numărul dintr-o grupă) <b>Câtul</b> (4) = numărul de prietene (numărul de grupe obținut prin scădere repetată)	
5. Rezultatul împărțirii poate fi aflat și prin aplicarea tablei înmulțirii! "3 x <input type="text"/> = 12" sau $12 : 3 = 4$ pentru că $3 \times 4 = 12$ (Se face legătura cu înmulțirea)	

## 5) Împărțirea în părți egale:

**R1.5.2. Enunț:** Bunica împarte în mod egal celor 3 nepoți, 18 nuci și 12 mere.

Câte fructe a primit fiecare copil?

**Descrierea activității:** *aplicarea etapelor specifice împărțirii în părți egale:* stabilirea numărului de obiecte (fructe) ce trebuie împărțite în mod egal, repartizarea obiectelor, câte unul în fiecare grupă (fiecărui nepot) până la epuizarea lor, stabilirea prin numărare a numărului de obiecte ce a revenit la fiecare grupă (câte fructe de fiecare fel a primit un nepot), scrierea operațiilor sub formă de împărțire și stabilirea semnificației fiecărui număr (deîmpărțit, împărțitor, cât), aflarea numărului total de fructe (răspunsul la întrebarea problemei).

**Sarcini de lucru pentru elevi (Note pentru profesori):**

Sunt descrise două variante diferite de abordare:

<p>1. Câte nuci are bunica de dat? Câte mere are bunica de dat? <i>(Se stabilește numărul total de nuci / mere care trebuie împărțit nepoților. Se pot utiliza simboluri, material concret sau semiconcret.</i>  <i>În cazul în care activitatea se desfășoară online, prin intermediul aplicațiilor Meet sau Zoom, se va utiliza funcția de prezentare a ecranului pentru afișarea imaginilor de la care se pornește. De asemenea, întregul demers de explicare și rezolvare a sarcinii de lucru, va fi realizat, în online, prin prezentare de ecran și prin funcțiile Jamboard (Meet) și Whiteboard (Zoom).)</i></p>																															
<p>2. Împarte nucile/merele în trei grupe (căci sunt 3 nepoți), una câte una, până le termini!</p> <table style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th style="text-align: left;">Nepot1</th> <th style="text-align: left;">Nepot2</th> <th style="text-align: left;">Nepot3</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>1 nucă</td> <td>1 nucă</td> <td>1 nucă</td> </tr> <tr> <td>1 nucă</td> <td>1 nucă</td> <td>1 nucă</td> </tr> <tr> <td>.....</td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>1 măr</td> <td>1 măr</td> <td>1 măr</td> </tr> <tr> <td>.....</td> <td></td> <td></td> </tr> </tbody> </table>	Nepot1	Nepot2	Nepot3	1 nucă	1 nucă	1 nucă	1 nucă	1 nucă	1 nucă	.....			1 măr	1 măr	1 măr	.....			<p>2. Câte fructe (nuci/mere) împarte bunica la fiecare tură? <i>(Se observă că în fiecare etapă se dau câte 3 obiecte (nuci/mere), pentru că sunt 3 nepoți și fiecare primește o nucă/un măr)</i></p> <table style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tbody> <tr> <td style="text-align: right;"><math>18 - (1+1+1) = 15</math></td> <td style="text-align: right;"><math>12 - (1+1+1) = 9</math></td> </tr> <tr> <td style="text-align: right;"><math>15 - 3 = 12</math></td> <td style="text-align: right;"><math>9 - 3 = 6</math></td> </tr> <tr> <td style="text-align: right;"><math>12 - 3 = 9</math></td> <td style="text-align: right;"><math>6 - 3 = 3</math></td> </tr> <tr> <td style="text-align: right;"><math>9 - 3 = 6</math></td> <td style="text-align: right;"><math>3 - 3 = 0</math></td> </tr> <tr> <td style="text-align: right;"><math>6 - 3 = 3</math></td> <td></td> </tr> <tr> <td style="text-align: right;"><math>3 - 3 = 0</math></td> <td></td> </tr> </tbody> </table>	$18 - (1+1+1) = 15$	$12 - (1+1+1) = 9$	$15 - 3 = 12$	$9 - 3 = 6$	$12 - 3 = 9$	$6 - 3 = 3$	$9 - 3 = 6$	$3 - 3 = 0$	$6 - 3 = 3$		$3 - 3 = 0$	
Nepot1	Nepot2	Nepot3																													
1 nucă	1 nucă	1 nucă																													
1 nucă	1 nucă	1 nucă																													
.....																															
1 măr	1 măr	1 măr																													
.....																															
$18 - (1+1+1) = 15$	$12 - (1+1+1) = 9$																														
$15 - 3 = 12$	$9 - 3 = 6$																														
$12 - 3 = 9$	$6 - 3 = 3$																														
$9 - 3 = 6$	$3 - 3 = 0$																														
$6 - 3 = 3$																															
$3 - 3 = 0$																															
<p>3. Câte nuci a primit fiecare nepot? Câte mere a primit fiecare nepot? Câte fructe are fiecare la final? <i>(Se numără câte obiecte (nuci/mere/fructe) a primit fiecare.)</i></p>	<p>3. De câte ori s-a scăzut 3?  <i>(Se stabilește de câte ori s-a repetat acțiunea)</i></p>																														
<p>4. Scrie rezolvarea sub formă de împărțire!: nuci <math>\rightarrow 18 : 3 = 6</math> / mere <math>\rightarrow 12 : 3 = 4</math>                  Ce arată fiecare număr de la împărțire ?  <b>Deîmpărțitul</b> (18/12) = numărul de fructe care trebuie împărțit în mod egal de bunica  <b>Împărțitorul</b> (3) = numărul de nepoți (numărul de subgrupe)  <b>Câtul</b> (6/4) = numărul de fructe primit de fiecare (numărul de obiecte din fiecare subgrupă)</p>																															
<p>5. Calculează numărul total de fructe primit de un nepot, prin adunare ! (6 nuci și 4 mere, deci 10 fructe) <math>\rightarrow 6 + 4 = 10</math></p>																															
<p>6. Redactează rezolvarea problemei !</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Numărul de nuci primite de fiecare nepot <math>\rightarrow 18 : 3 = 6</math> (nuci)</li> <li>✓ Numărul de mere primite de fiecare nepot <math>\rightarrow 12 : 3 = 4</math> (mere)</li> <li>✓ Numărul de fructe primite de fiecare copil <math>\rightarrow 6 + 4 = 10</math> (fructe)</li> </ul>																															

## Resurse digitale:

Pot fi utilizate următoarele aplicații:

<https://awwapp.com/>

<http://123edu.ro/exercitii-matematica/clasa/2/>

## Accesați link-urile:

<https://www.youtube.com/watch?v=GhXUH7XIPNY> (Împărțirea unui număr de două cifre la un număr de o cifră - Matematică clasa a IV-a, Educație Inmures)

<https://www.youtube.com/watch?v=J6p5F9DOaBI> (Împărțirea la 0 și la 1 - Matematică pentru clasa a III-a, Educație Inmures)

<https://www.youtube.com/watch?v=ku4maTRH-Fc> (Împărțirea numerelor naturale - Matematica clasa a III-a, Educație Inmures)

<https://www.youtube.com/watch?v=0B--vaFsqO0> (Împărțirea numerelor naturale-suntparinte)

<https://www.youtube.com/watch?v=AwTHZhUDKXI> (Matematica, clasa a III-a. Împărțirea unui număr de două cifre la un număr de o cifră, când zecile deîmpărțitului nu se împart exact la împărțitor. NINA MINDRU)

Jocuri:

<https://wordwall.net/resource/1206978/%C3%AEmp%C4%83r%C8%9Birea-flori>

<https://wordwall.net/resource/1156225/%C3%AEmp%C4%83r%C8%9Birea-exerci%C8%9Bii>

<https://wordwall.net/resource/933560/cazurile-speciale-de-impartire>

**Problema:** Care sunt cuvintele și expresiile care sugerează împărțirea?

**R1.5.3. Enunț:** Micșorează de două ori câtul numerelor 40 și 5. Ce număr ai obținut?

:

:

**Descrierea activității:** Identificarea cuvintelor ”cheie” (prin subliniere/colorare) și stabilirea operației corespunzătoare, stabilirea ordinii în care se efectuează operațiile și rezolvarea lor, scrierea rezolvării sub forma unui exercițiu; înțelegerea și discriminarea terminologiei specifice operației de împărțire

**Sarcini de lucru pentru elevi:**

1. Care sunt cuvintele / expresiile ce ne indică (arată) ce operații trebuie să facem? (“micșorează de ... ori”; ”câtul”)
2. Ce operație matematică corespunde fiecărui cuvânt /expresie găsit/ă ?  
”micșorează de ... ori” = împărțire  
”câtul” = împărțire
3. Care este prima operație?  $40 : 5 = 8$
4. Care este a doua operație?  $8 : 2 = 4$
5. Cum se poate scrie rezolvarea sub forma unui singur exercițiu (cu mai multe operații)?  
 $(40 : 5) : 2 = 4 \rightarrow$  parantezele sunt opționale; pot sublinia ordinea efectuării operațiilor

**Pot fi utilizate următoarele aplicații:**

<https://www.mozaweb.com/ro/tools.php?cmd=list&category=TOOL>

<https://wordwall.net/myactivities>; <https://www.quizalize.com/>

<http://123edu.ro/exercitii-matematica/clasa/2/>

Jocuri:

<https://wordwall.net/resource/939569/matematica-clasa-ii> (terminologie)

<https://wordwall.net/resource/893590/%C3%AEmp%C4%83r%C8%9Birea>

<https://wordwall.net/resource/1045099/impartirea>

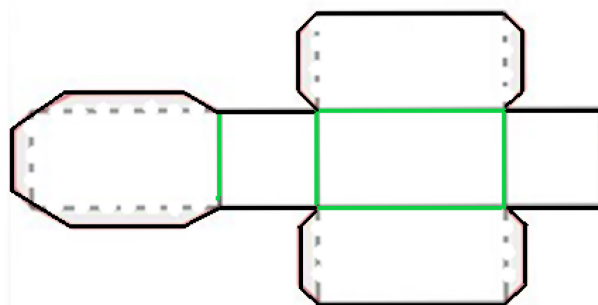
<https://wordwall.net/resource/2720177/pro-fulger>

<https://wordwall.net/resource/919923/terminologie-matematic%C4%83-quiz>

Competența specifică: **2.2. Evidențierea unor caracteristici simple specifice formelor geometrice plane și corpurilor geometrice identificate în diferite contexte**

**Problema:** *Cum este construit un corp geometric?*

**R2.2.6. Enunț:** Decupează și construiește /asamblează cutia. Ce corp geometric ai obținut?



**Descrierea activității:** decuparea, plierea și asamblarea cuboidului, identificarea caracteristicilor, discriminarea față de cub, recunoașterea obiectelor cu formă de cuboid.

**Sarcini de lucru pentru elevi:**

- 1) Decupează figura, pe linia continuă (linia neagră), de jur-împrejur.
- 2) Pliază spre interior "aripioarele", pe liniile întrerupte (punctate)
- 3) Pliază spre interior pe liniile colorate (liniile verzi)
- 4) Lipește aripioarele și asamblează cutia.
- 5) Ce formă are cutia obținută? Ce corp geometric ai obținut? (cuboid)
- 6) Observă corpul geometric construit! Care sunt caracteristicile acestui corp? Cum îl deosebim de alte corpuri geometrice? (are 4 fețe în formă dreptunghiulară și 2 fețe pătrate)
- 7) Dă exemple de obiecte din jurul tău care au aceeași formă.
- 8) Cum ai putea utiliza cutia confecționată? Ce întrebunișări i-ai putea da?

**Pot fi utilizate următoarele aplicații:**

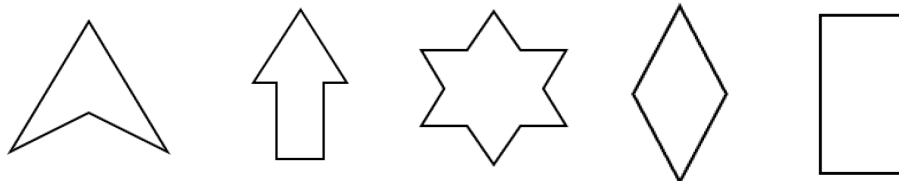
<http://123edu.ro/exercitii-matematica/clasa/2/>

<https://www.mathlearningcenter.org/resources/apps/geoboard>

**Problema:** Cum trasez corect o axă de simetrie?

Care figuri geometrice pot admite mai multe axe de simetrie?

**R2.2.2. Enunț:** Trasează axa de simetrie pentru figurile. La care figuri poți desena mai multe axe de simetrie?



**Descrierea activității:** identificarea axei de simetrie prin suprapunere / pliere; trasarea axelor de simetrie; identificarea figurilor care admit mai multe axe de simetrie.

**Sarcini de lucru pentru elevi:**

- 1) Decupează figurile date
- 2) Pliază fiecare figură, pe mijloc, astfel încât cele două jumătăți să se suprapună perfect.
- 3) Desfă figura și observă unde se află îndoitura /linia (axa de simetrie) care împarte figura în părți egale.
- 4) Trasează această axă de simetrie și pe fișă (figurile identice nedecupate)
- 5) Compară rezultatul tău cu al colegilor. Ați îndoit exact la fel toate figurile?
- 6) Ce observi? (unele figuri au mai multe posibile axe de simetrie)
- 7) Notează care sunt figurile care admit mai multe axe de simetrie.

**Resurse digitale:**

Pot fi utilizate următoarele aplicații:

<https://www.mathlearningcenter.org/resources/apps/geoboard>

<https://www.mathlearningcenter.org/resources/apps/pattern-shapes>

<https://www.topmarks.co.uk/symmetry/symmetry-matching>

<https://www.mathlearningcenter.org/resources/apps/math-vocabulary-cards>

**Accesați link-urile:**

<https://www.youtube.com/watch?v=MzAf5Y6u2SA> (Cum construim simetricul unei figuri geometrice fata de o dreapta?, Radu Poenaru)

<https://www.youtube.com/watch?v=e-aSecuHYZM> (Puncte si Linii, Elemente de Geometrie clasa a 3 a, UnderstandMath)

<https://www.youtube.com/watch?v=HQFRKdUUm5g> (Triunghiul, pătratul, dreptunghiul, cercul - Matematică pentru clasa a III-a, Educatie Inmures)

<https://www.youtube.com/watch?v=ZuD8XFcObcA> (Matematică; cl. a III-a; "Figuri geometrice", Educație Online RO)

<https://www.youtube.com/watch?v=CVGy4Hlinxk> (Matematica clasa a III - Figuri geometrice, svetlana Schitan)

[https://www.youtube.com/watch?v=dh\\_7dNXcZkc](https://www.youtube.com/watch?v=dh_7dNXcZkc) (Matematica; cl. III, Corpuri Geometrice, Educație Online RO)

<https://www.youtube.com/watch?v=GnZV29HejMc> (Lecție online - Figuri și corpuri geometrice, Diana Cloșanu)

<https://www.twinkl.ro/resources/romania-teaching-resources-ciclul-primar-ccd-ciclul-curricular-de-dezvoltare-clasele-iii-si-vi/romania-teaching-resources-ciclul-primar-ccd-ciclul-curricular-de->



[deztvotare-clasele-iii-si-vi-matematica/romania-teaching-resources-ciclul-primar-ccd-ciclul-curricular-de-deztvotare-clasele-iii-si-vi-matematica-figuri-si-corpuri-geometrice](http://deztvotare-clasele-iii-si-vi-matematica/romania-teaching-resources-ciclul-primar-ccd-ciclul-curricular-de-deztvotare-clasele-iii-si-vi-matematica-figuri-si-corpuri-geometrice)

<https://www.scoalaintuitext.ro/blog/matematica-si-explorarea-mediului-clasa-a-ii-a-3/> (lecție online:

Figuri geometrice: Pătrat, dreptunghi, triunghi, cerc, semicerc

[http://educatieonline.md/Files/Manuals/3/III\\_Matematica%20\(in%20limba%20romana\).pdf](http://educatieonline.md/Files/Manuals/3/III_Matematica%20(in%20limba%20romana).pdf)

(manual, Cutasevici Angela)

Jocuri:

<https://wordwall.net/resource/2079772/frac%C8%9Bii-clasa-ii> (fracții)

<https://wordwall.net/resource/1738909/fractii-clasa-ii> (fracții)

<https://wordwall.net/resource/940444/frac%C8%9Bii-numitor-num%C4%83r%C4%83tor-mariana-laz%C4%83r> (fracții)

<https://wordwall.net/resource/896195/frac%C8%9Bii>(fracții)

### R2.2.3.

**Problema:** Cum pot face o coroniță decorativă utilizând tehnica Origami și axele de simetrie?

**Descrierea activității:** plierea hârtiei pe diverse axe de simetrie; asamblarea lucrării prin îmbinarea pieselor obținute; decorarea lucrării finale.

**Sarcini de lucru pentru elevi:**

- 1) Pregătește 8 dreptunghiuri colorate (poți utiliza culori diferite sau nu, foi A4). Pentru Crăciun poți alege roșu și verde, pentru Mărțișor – roșu și alb sau orice combinație dorești! În funcție de dimensiunea hârtiei, vei obține o coroniță mai mare sau mai mică.



- 2) Îndoie fiecare dreptunghi, pe lungime, exact în două, cu laturile deschise în sus. (pe axa de simetrie)



- 3) Pliază colțurile spre interior.



- 4) Pliază la mijloc figura, suprapunând colțurile. (tot pe axa de simetrie)

- 5) Repetă pașii pentru toate cele 8 dreptunghiuri!

- 6) Asamblează coronița!  
Fiecare piesă are 2 "buzunare".



Introduci colțurile piesei următoare, în aceste spații...



și coronița e gata!

7) O poți orna lipind sau desenând pe ea stelute, inimioare, beteală, paiete ... sau o fundiță!



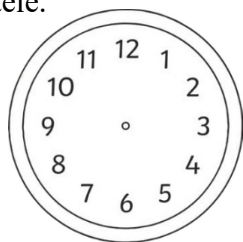
### Acesati link-ul

<https://www.youtube.com/watch?v=q6NvZ6QFQP8>

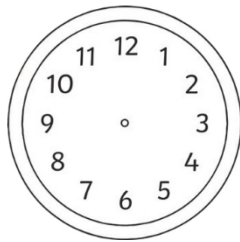
Competența specifică: **6.2. Utilizarea unor unități de măsură pentru determinarea, compararea și ordonarea duratelor unor evenimente variate**

**Problema:** *Cum citesc ora la un ceas cu ace?*

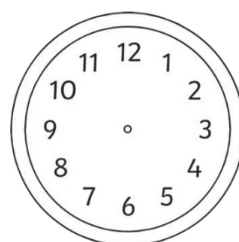
**R6.2.1. Enunț:** Completează acele ceasurilor în funcție de ora pe care o arată ceasul digital. Folosește roșu pentru a desena acul ce indică ora și albastru pentru a desena acul ce indică minutele.



07:15



12:05



05:30

**Descrierea activității:** diferențierea acelor ceasului, stabilirea (folosind culori diferite) a poziției acelor pentru fiecare situație în parte

**Sarcini de lucru pentru elevi (note pentru profesori):**

4. Câte ace poate avea un ceas (cu ace) și ce indică fiecare ac? Cum le deosebim? Ce dimensiune are fiecare ac și cu ce viteză se mișcă?
5. Cât timp se scurge pentru ca acul orar (care indică ora) să se deplaseze de la un număr la altul? Când acest ac se află exact în dreptul unui număr și când se află între numere?
6. Desenează cu roșu acele orare pentru fiecare ceas în parte.
7. Cum citim minutele? Ce indică acul minutar când se află în dreptul numărului .... ? (se exersează numărarea din 5 în 5)
8. Desenează cu albastru minutarul pentru fiecare ceas în parte!
9. Cum putem citi ora pentru primul ceas/ultimul ceas în variante diferite? (exemplu: 7 și 15 minute, 7 și un sfert dar și ...19 și un sfert ...)

**Problema:** Cum pot aprecia probabilitatea ca un eveniment să se producă?

**R6.2.2. Enunț:** Când este posibil să se petreacă evenimentele? Analizează fiecare situație și completează tabelul!

În țara noastră ninge în:

- a) noiembrie      b) mai      c) iunie      d) ianuarie

Noi am putea avea ora de religie:

- a) luni      b) duminică      c) sâmbătă      d) joi

Ion va deveni școlar:

- a) după ce împlinește 6 ani  
b) la 3 ani  
c) înainte de a avea 8 ani  
d) când va avea între 7 și 10 ani

Șansa de realizare	aproape sigur	foarte probabil	posibil	aproape imposibil
Situația :				
În țara noastră ninge în ...				
Noi am putea avea ora de religie..				
Ion va deveni școlar ...				

**Descrierea activității:** evaluarea șanselor ca o situație să se producă și ordonarea pe o scală a șanselor de realizare (aproape sigur, foarte probabil, posibil, aproape imposibil)

**Sarcini de lucru pentru elevi (note pentru profesori):**

- 1) Care variante sunt posibile și care imposibile / mai puțin probabile? (*Se analizează și se discută fiecare caz prezentat*)
- 2) Ordonează cele patru variante de la cea mai probabilă, la cea mai puțin probabilă. Motivează alegerea făcută!
- 3) Aranjează cele patru variante pe o scală a șanselor de realizare (de la cele aproape sigure la cele aproape imposibile), în tabel.

**Resurse digitale:**

**Pot fi utilizate următoarele aplicații:**

<https://wordwall.net/resource/1794086/timpul>

<https://www.mathlearningcenter.org/resources/apps/math-clock>

**Accesați link-urile:**

Elevii vor învăța să utilizeze terminologia specifică matematicii, vor aplica în exerciții și probleme cunoștințele teoretice.

[https://www.youtube.com/watch?v=xT7T\\_9bcSsg](https://www.youtube.com/watch?v=xT7T_9bcSsg) (Unități de măsură pentru timp - Matematică pentru clasa a III-a, [Educație Inmures](#))

<https://www.youtube.com/watch?v=pSPDE4U7KOQ> (Matematica; cl. a III-a; "Unități de măsură pentru timp. Transformări simple.", Tema: Unități de măsură pentru timp. Ceasul. Ora, minuta, secunda. Transformări simple. Profesor: Morcov Viorica, [Educație Online RO](#))

<https://www.youtube.com/watch?v=9YwTIQsDk3k> (Matematica; cl. a III-a; "Unitatea de măsură pentru timp. Calendarul ", Tema: Unitatea de măsură pentru timp. Calendarul Profesor: Morcov Viorica, [Educație Online RO](#))

<https://www.youtube.com/watch?v=v93X-tP7T1k> ("Unități de măsură pentru timp. Ceasul", Rusu Oxana, Educație Online RO)

<https://www.youtube.com/watch?v=3zWJfokoZ5A>, (Unități de măsură pentru timp. Ora, minutul, secunda, ziua, Educație Inmures)

<https://www.youtube.com/watch?v=sSGTEPzC5sI>, (Tema: Măsurarea timpului. Ceasul Profesor: Savin Elena, Educație Online RO)

<https://www.youtube.com/watch?v=2Cu7sEZFilQ>, (Tema: Măsurarea timpului. Calendarul. Profesor: Bernaz Natalia)

Jocuri;

<https://wordwall.net/resource/2077192/unit%C4%83%C8%9Bi-de-m%C4%83sur%C4%83-pentru-timp>

<https://wordwall.net/resource/2434202/unit%C4%83%C5%A3i-de-m%C4%83sur%C4%83-pentru-timp>

<https://wordwall.net/resource/2344170/unit%C4%83%C5%A3i-de-m%C4%83sur%C4%83-pentru-timp>

<https://wordwall.net/resource/1813713/unit%C4%83%C8%9Bi-de-m%C4%83sur%C4%83-timpul>

<https://wordwall.net/resource/1706465/ziua-s%C4%83pt%C4%83m%C3%A2na-anul>

<https://wordwall.net/resource/2076663/c%C3%A2t-e-ceasul-ora-fix%C4%83>

Competența specifică: **6.3. Realizarea unor schimburi echivalente valoric prin reprezentări convenționale standard și nonstandard și prin utilizarea banilor în probleme-joc simple de tip venit-cheltuieli, cu numere din centrul 0-1000**

**Problema:** *În ce variante pot primi restul ?*

**R6.3.2. Enunț:** Marta se află la Paris și vrea să cumpere un bilet la Disneyland, care costă 15 euro. Ea dă casierei o bancnotă de 20 euro. Cum poate primi restul? (Scrie cât mai multe variante!)

**Descrierea activității:** calcularea valorii restului; identificarea variantelor în care poate primi restul

**Sarcini de lucru pentru elevi:**

- 6) Află ce valoare are restul pe care-l primește Marta! (20 euro – 15 euro = 5 euro)
- 7) Cum îi poate oferi casiera cei 5 euro? Găsește zece variante diferite și completează tabelul!

bancnote	monede							
	5 euro	2 euro	1 euro	50 cenți	20 cenți	10 cenți	5 cenți	1 cent
1	-	-	-	-	-	-	-	-
-	2	1	-	-	-	-	-	-
-	1	2	2	-	-	-	-	-
-	-	5	-	-	-	-	-	-
-	-	-	10	-	-	-	-	-
... etc								

**Pot fi utilizate următoarele aplicații:**

<https://apps.mathlearningcenter.org/money-pieces/>

<https://www.mozaweb.com/ro/tools.php?cmd=list&category=TOOL#opentool:penz>

**Problema:** *Cum realizez un schimb valutar? (în ambele sensuri!)*

**R6.3.3. Enunț:** : La o casă de schimb valutar, Irina a plătit pentru un euro 4 lei și 50 de bani.

Câți lei va plăti Irina pentru 20 euro? Dar dacă are 36 lei, câți euro poate cumpăra?

**Descrierea activității:** calcularea valorii în lei pentru 2 euro (pentru ușurința calculului și obținerea unui număr întreg de lei), calcularea valorii în lei pentru întreaga sumă de euro, calcularea valorii în euro pentru suma avută în lei

**Sarcini de lucru pentru elevi:**

- 1) Află câți lei va plăti pentru 2 euro: 4 lei și 50 bani + 4 lei și 50 bani = 9 lei
- 2) Află câți lei va plăti pentru 20 euro: 10 x 9 lei = 90 lei
- 3) Împarte suma avută în lei în "grupe" de câte 9 lei. Câte grupe obții? (36:9=4)
- 4) Află câți euro valorează 36 lei: 4 grupe x 2 euro = 8 euro

**Pot fi utilizate următoarele aplicații:**

<https://apps.mathlearningcenter.org/money-pieces/>

<https://www.mozaweb.com/ro/tools.php?cmd=list&category=TOOL#opentool:penz>

Jocuri:

<https://wordwall.net/resource/1256908/matematica/euro>

<https://wordwall.net/resource/1592715/uniunea-european%C4%83>

<https://wordwall.net/resource/1244332/euro>

Competența specifică: **6.4. Identificarea și utilizarea unităților de măsură uzuale pentru lungime, capacitate, masă și a unor instrumente adecvate**

**Problema:** *Cum pot calcula distanța dintre două obiective (obiecte, localități, clădiri etc) ?*

**R6.4.3. Enunț:** : Bogdan pleacă la școală. Când ajunge la jumătatea drumului își amintește că a uitat penarul și se întoarce. Își ia penarul și continuă drumul spre școală. El a parcurs în total 800 m / pași. La ce distanță de casă se află școala?

**Descrierea activității:** transpunerea grafică a datelor problemei; calcularea distanței dintre două puncte date

**Sarcini de lucru pentru elevi:**

- 1) Desenează schematic drumul parcurs de Bogdan!



2) Ce observi? Ce reprezintă distanța parcursă în total (cei 800 m)?

jumătate de drum + jumătate de drum + drumul casă-școală = 2 x drumul casă-școală

3) La ce distanță de școală se află casa lui Bogdan?

$$800 \text{ m} : 2 = 400 \text{ m / pași}$$

*Note pentru profesori:* Problema poate fi transpusă practic, pentru o mai bună înțelegere. Doi copii reprezintă cele două clădiri între care se deplasează Bogdan. Un al treilea copil (ce joacă rolul lui Bogdan) se deplasează de acasă (copilul de reprezintă casa!) spre școală (copilul ce reprezintă școala!). La jumătatea distanței dintre cei doi constată că a uitat penarul ... se întoarce... ia penarul și parcurge încă o dată drumul. În acest fel, toți copiii observă că a parcurs în total de două ori distanța dintre cele două puncte de reper, făcând astfel 800 m (pași). Deci, casa lui Bogdan se află la 400 m (pași) de școală.

### Sugestii de activitate online:

În cazul în care activitatea se desfășoară online, prin intermediul aplicațiilor Meet sau Zoom, se va utiliza funcția de *prezentare a ecranului* pentru afișarea demersului de rezolvare a problemei. De asemenea, întregul demers de transpunere grafică și rezolvare a problemei va fi realizat, în online, prin *prezentare de ecran* și prin funcțiile Jamboard (Meet) și Whiteboard (Zoom).

### Resurse digitale:

Elevii vor putea învăța despre metru și submultiplii săi, cum se măsoară în trecut. Vor observa exemple de instrumente de măsurare lungimi. În lecția "Unități de măsură pentru lungimi. Metrul, multiplii și submultiplii" elevii vor afla care sunt multiplii și submultiplii metrului. Metrul se notează cu m și este o unitate de măsură pentru lungime.

### Accesați link-urile:

<https://www.youtube.com/watch?v=YJjD4wDMGbs> (Istoria metrului și instrumente de măsură lungimi, copii isteți - părinți minunați)

<https://www.youtube.com/watch?v=SDUuE3NKgg8> (Măsurarea lungimii, Clasa Albinuțelor)

<https://www.youtube.com/watch?v=3UwDGozzgBI> (Tema: Măsurarea lungimii. Centimetrul. Metrul Profesor: Bernaz Natalia, [Educație Online RO](#))

<https://www.youtube.com/watch?v=6T7KA1xs3OI> (Tema: Măsurarea lungimii Profesor: Cocârlă Lora, [Educație Online RO](#))

<https://www.youtube.com/watch?v=cgrkoTpKmcY> (Metrul. Multiplii și submultiplii metrului - Matematică clasa a III-a, [Educație Inmures](#))

<https://www.youtube.com/watch?v=aillhpwwcv0> (Tema: Transformarea unităților de măsură pentru lungime. Consolidare, Profesor: Morcov Viorica, [Educație Online RO](#))

<https://www.youtube.com/watch?v=I2b3csdH0n4> (Unități de măsură pentru lungimi. Metrul, multiplii și submultiplii, [Educație Inmures](#))

<https://www.youtube.com/watch?v=trvwxyzg8prY> (Unități de măsură pentru lungime. Metrul. Multiplii și submultiplii. Transformări, undoitrei)

<https://www.youtube.com/watch?v=Nml3UjH4wZA> (Lungimea, unitati de masura pentru lungime, metrul, [UnderstandMath](#))

<https://www.youtube.com/watch?v=2K5Zgzkvqtk> (Unități de măsură pentru lungime - lectie de matematică din clasa 4. Metrul , multipli si submultipli metrului, Kilogramul, multipli si submultipli kilogramului - prezentate video, [Lectii Matematica](#))

## Jocuri:

<https://wordwall.net/resource/2453248/unit%C4%83%C8%9Bi-de-m%C4%83sur%C4%83-clasa-ii> (unități de măsură)

<https://wordwall.net/resource/2433810/unit%C4%83%C8%9Bi-de-m%C4%83sur%C4%83> (unități de măsură)

<https://wordwall.net/resource/2514370/unit%C4%83%C8%9Bi-de-m%C4%83sur%C4%83> (unități de măsură)

<https://wordwall.net/resource/2210676/m%C4%83surarea-lungimii-clasa-ii>

<https://wordwall.net/resource/909521/unit%C4%83%C8%9Bi-de-m%C4%83sur%C4%83>

<https://wordwall.net/resource/2438840/unit%C4%83%C8%9Bi-de-m%C4%83sur%C4%83-recapitulare> (unități de măsură)

<https://wordwall.net/resource/3599421/unit%C4%83%C8%9Bi-de-m%C4%83sur%C4%83-pentru-lungimettransform%C4%83ri>

**Problema:** Cum pot măsura o anumită cantitate de lichid fără să am la dispoziție un vas cu acea capacitate?

**R6.4.6. Enunț:** Trebuie să măsoar exact un litru de apă (de la robinet) și am la dispoziție două vase goale (negradate), unul de 5 litri și altul de 3 litri. Cum aș putea să procedez?

**Descrierea activității:** activitate practică de transfer a lichidului dintr-un vas cu o anumită capacitate în altul cu capacitate mai mare (se observă că nu se modifică cantitatea ci doar forma!); redactarea rezolvării (transpunerea acțiunilor practice în formă scrisă)

**Sarcini de lucru pentru elevi** (note pentru profesori):

Problema poate fi transpusă practic utilizând vase de dimensiuni diferite (atenție la alegerea vaselor pentru a respecta diferența dată în problemă). Acțiunile pot fi imaginare sau reale.

- 1) Umple vasul de 3 litri cu apă de la robinet.
- 2) Răstoarnă apa (cei 3 litri) în vasul de 5 litri și reumple vasul de 3 litri.
- 3) Completează vasul de 5 litri (se constată că mai încap 2 litri) și calculează câtă apă a rămas în vasul de 3 litri. ( $5-3=2$ ;  $3-2=1$ ) *Se observă astfel că problema a fost rezolvată!*
- 4) Scrie rezolvarea problemei în tabel și sugerează acțiunile cu ajutorul săgeților!

Vas de 3 l	0	3	0	3	$3 - 2 = 1$
Vas de 5 l	0	0	3	3	$3 + 2 = 5$

Problema poate fi rezolvată în ambele sensuri, pornind și de la vasul de 5 litri (doar că sunt mai mulți pași!)

- 1) Umple vasul de 5 litri cu apă de la robinet. Toarnă din vasul de 5 litri în vasul de 3 litri până-l completezi! Câți litri de apă au rămas în vasul de 5 litri? ( $5 - 3 = 2$ )
- 2) Golește vasul de 3 litri (răstoarnă apa) și transferă cei 2 litri rămași în vasul de 5 litri în cel de 3 litri. Apoi, reumple vasul de 5 litri cu apă.
- 3) Completează cu apă vasul de 3 litri (mai încap un litru:  $3 - 2 = 1$ ). Câți litri de apă sunt acum în vasul de 5 litri? ( $5 - 1 = 4$ )

- 4) Golește din nou vasul de 3 litri și transferă din vasul de 5 litri apă cât să-l umpli iar. Ce cantitate de apă a rămas în vasul de 5 litri? ( $4 - 3 = 1$ )
- 5) Scrie rezolvarea problemei în tabel și sugerează acțiunile cu ajutorul săgeților!

Vas de 3 l	↑0	↑0	↑ 3	↑0	↑2	↑2	↑2+1=3	↑0	3
Vas de 5 l	0	5	5-3=2	2	0	5	5-1=4	4	4-3=1

### Sugestii de activități online:

În cazul în care activitatea se desfășoară online, prin intermediul aplicațiilor Meet sau Zoom, se poate realiza în timp real, cu toți elevii, demersul descris mai sus.

### Resurse digitale:

#### Accesați link-urile:

<https://www.youtube.com/watch?v=Hul81krDOxI> (Măsurarea capacității. Litrul., Olesea Talmazan)

<https://www.youtube.com/watch?v=Xi1dgcVPIIk> (Măsurarea capacității vaselor, Clasa Albinuțelor)

<https://www.youtube.com/watch?v=Pu4ndK0B3EA> (Capacitatea, unitati de masura, litrul, UnderstandMath)

<https://www.youtube.com/watch?v=e4IHHwZWd1g> (Matematică; cl. III-a, "Unități de măsură pentru capacitate: l", Viorica Morcov, Educație Online RO)

<https://www.softlead.ro/aplicatii-software/matematica-clasa-a-iii-a-voliii.html>

<https://www.twinkl.ro/resource/probleme-cu-unitati-de-masura-pentru-clasa-a-iii-a-prezentare-powerpoint-ro-t2-m-17114>

<https://www.twinkl.ro/resource/ro-t-n-2026-key-stage-1-measurement-capacity-and-volume-poster-romanian>

### Jocuri:

<https://wordwall.net/resource/2151831/unit%C4%83%C8%9Bi-de-m%C4%83sur%C4%83-pentru-volum>

<https://wordwall.net/resource/1797192/unit%C4%83%C8%9Bi-de-m%C4%83sur%C4%83-pentru-volum>

<https://wordwall.net/resource/1862659/unitati-de-m%C4%83sur%C4%83-pentru-volum>

Competența specifică (considerată de bază): **5.2. Rezolvare de probleme de tipul (...)  $a:b=x$ , în centrul 0-100, cu sprijin în obiecte, imagini sau reprezentări schematice**

**Problema:** *Cum rezolv o problemă compusă (care sunt etapele pe care trebuie să le parcurg)?*

**R5.2.4. Enunț:** Află suma a trei numere consecutive pare, știind că numărul din mijloc este sfertul numărului 40.

**Descrierea activității:** înțelegerea problemei / enunțului (identificarea datelor, a relațiilor dintre date și a cerințelor); sesizarea cuvintelor "cheie" și alegerea operațiilor de calcul ce le corespund; formularea și verificarea ipotezelor; redactarea planului de rezolvare

### Sarcini de lucru pentru elevi:

- 1) Găsește și subliniază (colorează diferit) cuvintele care oferă informații (suma, numere consecutive pare, numărul din mijloc, sfertul) și stabilește ce operații matematice le corespund



- 2) Scrie datele problemei în limbaj matematic:  
 Ce ni se dă?  $a, b, c =$  numere consecutive pare, deci  $b = a + 2$   
 $c = b + 2 = a + 4$   
 $b$  (numărul din mijloc) = sfertul lui 40, deci  $b = 40 : 4$   
 Ce ni se cere?  $a + b + c = ?$
- 3) Ce putem afla prima dată? Scrie planul de rezolvare:
- Aflăm valoarea lui "b"  $\rightarrow 40 : 4 = 10$
- 4) Cum putem afla celelalte două numere?
- Aflăm valoarea lui "a"  $\rightarrow 10 - 2 = 8$
  - Aflăm valoarea lui "c"  $\rightarrow 10 + 2 = 12$
- 5) Care este suma celor trei numere?
- Aflăm suma celor trei numere  $\rightarrow 8 + 10 + 12 = 30$

### Sugestii de activități online:

În cazul în care activitatea se desfășoară online, prin intermediul aplicațiilor Meet sau Zoom, se va utiliza funcția de *prezentare a ecranului* pentru afișarea enunțului problemei. De asemenea, întregul demers de explicare și rezolvare a sarcinii de lucru, va fi realizat, în online, prin *prezentare de ecran* și prin funcțiile Jamboard (Meet) și Whiteboard (Zoom).

### Resurse digitale:

Scopul acestor lecții este acela de a-i ajuta pe elevi să opereze cu terminologia matematică, să recunoască operația de împărțire a două numere naturale, să cunoască proprietăți ale împărțirii, să fie atenți și să-și dezvolte interesul pentru studiul matematicii.

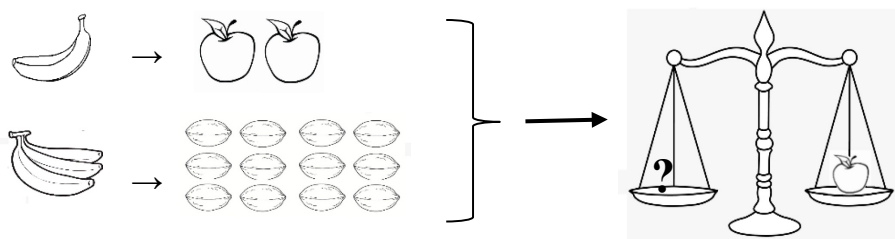
### Accesați link-urile:

<https://www.youtube.com/watch?v=ku4maTRH-Fc> (Împărțirea numerelor naturale - Matematică clasa a III-a, Educatie Inmures)

<https://www.youtube.com/watch?v=6416JZGbtq4> (Exerciții și probleme cu împărțiri. Lecție de consolidare a cunoștințelor., Mihaela Petrov)

**Problema:** Cum rezolv o problemă practică, cu sprijinul imaginilor (figurativă)?

**R5.2.2. Enunț :** Privește imaginile și rezolvă problema!



Dacă o banană cântărește cât două mere, iar trei banane cântăresc cât 12 nuci de același fel, câte nuci sunt necesare pentru ca balanța din desen să rămână în echilibru?

**Descrierea activității:** intuirea imaginii și extragerea datelor, identificarea relațiilor dintre date, redactarea planului de rezolvare

**Sarcini de lucru pentru elevi (note pentru profesori):**

- 1) Privește imaginea și notează informațiile!

Ce știm?  $b = 2 m$

$3 b = 12 n$

Ce trebuie să aflăm?  $m = ? n$

- 2) Află câte nuci cântăresc cât o banană! (se împart pe desen cele 12 nuci, în 3 părți egale, prin încercuire sau se utilizează obiecte / fructe / magneți). Ce operație matematică corespunde acțiunii făcute?  $12 : 3 = 4$
- 3) Dacă 4 nuci cântăresc cât o banană și banana cântărește cât 2 mere, putem spune că 2 mere cântăresc cât 4 nuci. (Realizează schimbul!) Câte nuci corespund unui măr? Scrie operația matematică potrivită acțiunii!  $4 : 2 = 2$
- 4) Redactează planul de rezolvare!
  - Câte nuci cântăresc cât o banană?  $12 : 3 = 4$  ( $b=4n$ )
  - Câte nuci cântăresc cât două mere?  $b = 2 m = 4 n$
  - Câte nuci cântăresc cât un măr ?  $4 : 2 = 2$  ( $m=2n$ )

#### Sugestii de activități online:

În cazul în care activitatea se desfășoară online, prin intermediul aplicațiilor Meet sau Zoom, se va utiliza funcția de *prezentare a ecranului* pentru afișarea imaginilor de la care se pornește. De asemenea, întregul demers de explicare și rezolvare a sarcinii de lucru, va fi realizat, în online, prin *prezentare de ecran* și prin funcțiile Jamboard (Meet) și Whiteboard (Zoom).

#### Resurse digitale:

Lecția "Metoda figurativă", este o introducere în această metodă, se vor familiariza cu problemele care se rezolvă prin metoda figurativă, apoi următoarele lecții prezintă rezolvarea problemelor în care se cunosc diferența și raportul între două numere. Sunt explicate două probleme și sunt propuse spre rezolvare patru probleme.

#### Accesați link-urile:

<https://www.youtube.com/watch?v=OIt6zbu4igk> (Metoda figurativă de rezolvare a problemelor, Mate cu Cristina)

[https://www.youtube.com/watch?v=C5AG9I\\_nbGM](https://www.youtube.com/watch?v=C5AG9I_nbGM) (Metoda Figurativă Clasa 3 Problema rezolvare prin segmente, Lecții Matematica)

<https://www.youtube.com/watch?v=2cvYqL5HTTk> (Metoda figurativă - Probleme cu diferență și raport, Mate cu Cristina)

<https://www.youtube.com/watch?v=beESPS24EJo> (Metoda figurativă, Radu Poenaru)

<https://wordwall.net/ro-ro/community/recapitulare-matematica-clasa-a-ii-a>

### 3.2 Exemple de activități pentru elevii în risc

Plecând de la premisa că, în multe zone ale României, elevii nu au avut acces la învățarea online, și este posibil ca din septembrie să fie din nou în această situație, această secțiune se adresează cadrelor didactice care predau, în anul școlar 2020-2021, la clase de elevi din această categorie. În contextul cursurilor la distanță, elevii din familii sau comunități dezavantajate s-au aflat în imposibilitatea de a participa la „clasa virtuală”. Prin urmare, este necesar un sprijin susținut pentru elevii în risc major, iar pentru recuperarea decalajelor este recomandată o abordare diferențiată a activităților remediale care vor viza un nivel minim al competențelor specifice, cu expunere graduală la tehnologie (acolo unde este posibil), care se proiectează pornind de la rezultatele evaluării.

Această secțiune include **sugestii de activități de învățare cu caracter remedial sau de recuperare** care să conducă la formarea competențelor parțial structurate/nestructurate în anul școlar 2019 – 2020, fără a prejudicia țintele anului școlar 2020 – 2021, adaptate elevilor din medii și grupuri dezavantajate.

De asemenea, în funcție de situația specifică identificată de cadrul didactic la clasa la care își desfășoară activitatea, acesta **poate decide inclusiv asupra utilizării unora dintre activitățile de învățare propuse în secțiunea 3.1 a prezentului document**, dacă acestea corespund nivelului proximei dezvoltări a acestor elevi, în condițiile existenței resurselor materiale necesare.

Conform ipotezei de lucru pe care am definit-o, în secțiunea 1, propunem următoarele exemple de activități cu caracter remedial.

Competența specifică: **1.5. Efectuarea de (...) împărțiri în centrul 0-100 prin scădere repetată sau recurgând la înmulțire**

### R.1.5.1.

**Problema:** Matematica și împărțirea

**Descrierea activității :** jocuri de extragere repetată a unui anumit număr de elemente dintr-o mulțime dată

#### 1. Joc didactic: *Merele de aur*

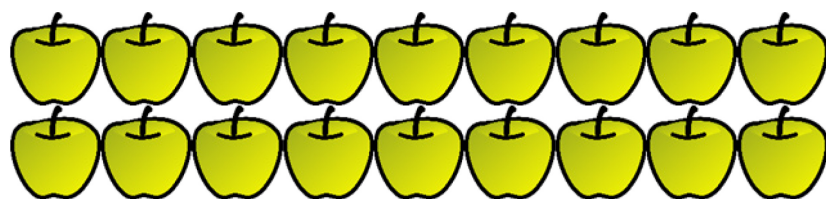
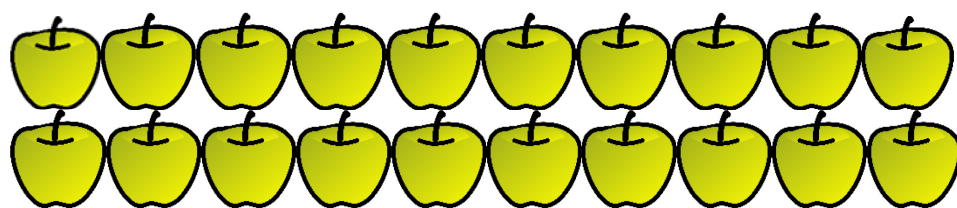
Cei 3 fii ai împăratului au cules merele de aur din grădina palatului. Ei trebuie să le pună pe platouri pentru a le putea duce tatălui lor. Își împart sarcinile astfel:

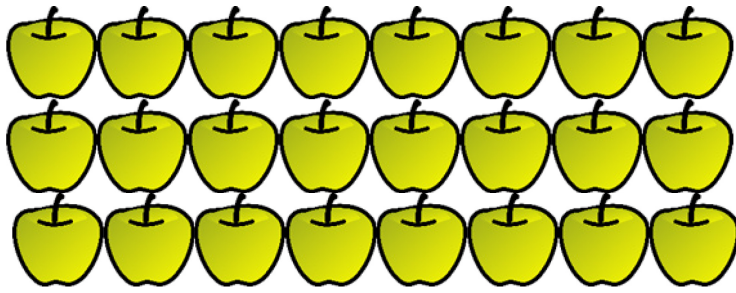
Fiul cel mare aduce coșul cu mere, cel mijlociu împarte merele în mod egal pe platouri, iar cel mic numără platourile.

Fiecare elev va intra în pielea unui personaj și își va interpreta rolul.

De exemplu: Eu sunt fiul cel mare și am în coș 20 de mere. Eu sunt fiul mijlociu și voi pune câte 4 mere pe fiecare platou (se încercuiesc grupe de câte 4 mere). Eu sunt fiul cel mic și am numărat că ai completat 5 platouri.

Joacă-te, găsind cât mai multe posibilități!





Ceriințe:

1. Cum crezi că se numește primul fiu al împăratului dacă el este cel mai mare și duce coșul cu toate merele? (DEÎMPĂRȚIT)
2. Care este numele celui de-al doilea fiu, cel care face grămezile de același fel? (ÎMPĂRȚITOR)
3. Dar pe fiul cel mic, cel care spune numărul grămezilor, rezultatul împărțirii merelor, cum crezi că îl cheamă?(CÂT)
4. Calculează, prin scădere repetată, câte grămezi de mere sunt necesare în fiecare situație. Scrie operația de împărțire corespunzătoare.

De exemplu:  $20 - 4 - 4 - 4 - 4 - 4 = 0$   
 $20 : 4 = 5$

Competența specifică: **2.2. Evidențierea unor caracteristici simple specifice formelor geometrice plane și corpurilor geometrice identificate în diferite contexte**

**R 2.2.2.**

**Problema:** *Simetria numelui*

**Descrierea activității:** identificarea axei de simetrie într-o figură geometrică

- Desenează o figură geometrică din cele cunoscute (pătrat, dreptunghi, triunghi, cerc). Decupează-o și apoi pliaz-o pe mijloc astfel încât să obții două jumătăți să se suprapună perfect. Trasează axa de simetrie pe linia obținută prin pliere. Pe hârtia pliată, scrie prenumele tău (cu litere de tipar, de mână sau după preferințe) și conturează-l cu o carioca sau cu un creion de culoare închisă. Decupează după contur. Imaginează-ți ce ar putea fi și colorează-o cum dorești.

De exemplu:



Competența specifică: **6.2. Utilizarea unor unități de măsură pentru determinarea, compararea și ordonarea duratelor unor evenimente variate**

**R 6.2.1.**

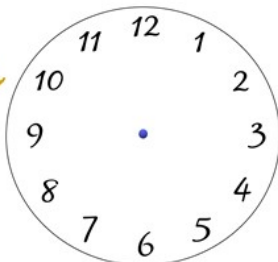
**Problema:** *E timpul pentru ZOO!*

**Descrierea activității :** poziționarea acelor ceasului pe baza unei cerințe date și citirea orei indicate, folosind pasul de 5 minute

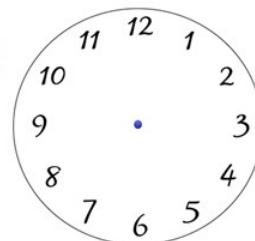
- Desenează pe fiecare ceas săgeți care să arate ora exactă pentru fiecare activitate!

## O zi la Grădina Zoologică

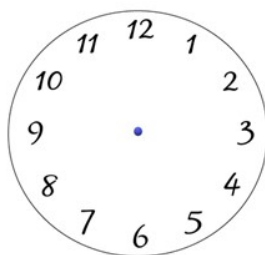
1. Copiii ajung la Grădina Zoologică la ora 10 fix



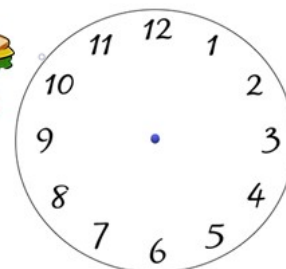
2. Privesc încântați jocurile maimuțelor de la ora 10 și un sfert.



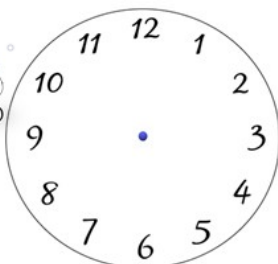
3. Ajung la cușca leului la ora 11 și jumătate.



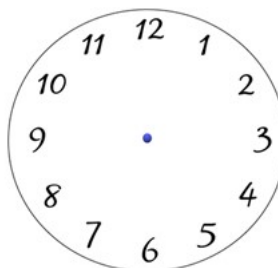
4. La ora 13:25 servesc o gustare.



5. De la ora 15 fără un sfert se uită curioși la urșii panda.



6. Pleacă acasă la ora 16:10.



### PROVOCARE

Cât timp au petrecut copiii la Grădina Zoologică?

\_\_\_\_\_

Competența specifică: **6.3. Realizarea unor schimburi echivalente valoric prin reprezentări convenționale standard și nonstandard și prin utilizarea banilor în probleme-joc simple de tip venit-cheltuieli, cu numere din centrul 0-1000**

**R 6.3.2.**

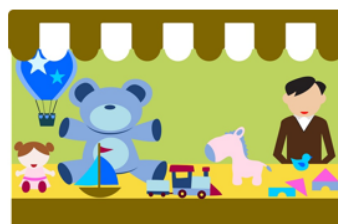
**Problema:** *Știi valoarea banilor!*

**Descrierea activității :** rezolvarea unor probleme de cheltuieli/buget/cumpărături folosind operațiile matematice învățate

1. Joc didactic *Magazinul de jucării*

Imaginează-ți că ești proprietarul unui magazin de jucării din Germania. Magazinul tău se numește

În magazin se află următoarele produse:



SORTIMENTE JUCĂRII	TOTAL JUCĂRII	PREȚ/JUCĂRIE	PREȚ TOTAL
3 cutii a câte 3 păpuși		5 euro	
2 cutii a câte 3 trenulețe		1 euro	
3 cutii a câte 10 mașinuțe		3 euro	
8 cutii de LEGO		10 euro	
4 cutii a câte 5 mingi		2 euro	
2 cutii a câte 5 ursuleți de pluș		4 euro	

**CERINȚE:**

1. Calculează și scrie în tabel câte jucării din fiecare fel ai în magazin.
2. Cât costă toate jucăriile de același fel?
3. Află cât valorează toată marfa.
4. Dacă ai vândut într-o săptămână jucării în valoare de 153 de euro, cât valorează marfa rămasă?
5. Dacă magazinul tău ar fi în România, ce unitate monetară ai folosi?

Competența specifică: **6.4. Identificarea și utilizarea unităților de măsură uzuale pentru lungime, capacitate, masă și a unor instrumente adecvate**

**R 6.4.6.**

**Problema:** Cămara bunicii

**Descrierea activității:** rezolvarea de probleme folosind unitățile de măsură

1. Joc didactic: „Cămara bunicii”

Bunica a pregătit numai bunătăți și le are în cămară. Ajutați-i pe nepoți să le descopere!

# CĂMARA BUNICII



= ?



=



Bunica a făcut 1 l de suc de roșii. Cu acesta se pot umple 4 căni. Cu două căni se poate umple 1 borcan. Câte borcane se pot umple cu 1 l de suc de roșii?



1 sticlă = 4 căni



2 căni = 1 borcan



= ?



1 sticlă = ? borcane



=



+



+



+



+



Bunica a făcut 5 l de must. Cu o sticlă de 1 l se pot umple 5 căni. Când au venit nepoții în vizită au băut în total 10 căni. Câți l de must mai are bunica?

1 sticlă = 5 căni

10 căni = ? sticle

Au rămas ..... sticle

Competența specifică (considerată de bază): **5.2. Rezolvare de probleme de tipul (...) a:b=x, în centrul 0-100, cu sprijin în obiecte, imagini sau reprezentări schematice**

**R 5.2.2.**






**Problema:** Înțeleg probleme!

**Descrierea activității :** rezolvarea de probleme folosind desene sau reprezentări simbolice

1. Citește cu atenție enunțul problemei apoi completează tabelul ȘTIU/VREAU SĂ ȘTIU/AM ÎNVĂȚAT după model ca să rezolvi:

Exemplu:

Mirela a cules din livadă 36 de mere, de 4 ori mai puține pere și prune cât mere și pere la un loc. Câte fructe a cules în total?

ȘTIU	VREAU SĂ ȘTIU	AM ÎNVĂȚAT
<p>36 </p> <p>de 2 mai puține </p> <p> =  + </p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Câte pere a cules Mirela?</li> <li>2. Câte prune a cules?</li> <li>3. Câte fructe a cules în total?</li> </ol>	<p>Rezolvare:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. <math>36 : 4 = 9</math> pere</li> <li>2. <math>36 + 9 = 45</math> prune</li> <li>3. <math>36 + 9 + 45 = 90</math> fructe</li> </ol> <p>R: 90 fructe</p>

- a) Mirela a cules din livadă 27 de mere, de 3 ori mai puține pere și prune cât mere și pere la un loc. Câte fructe a cules în total?

ȘTIU	VREAU SĂ ȘTIU	AM ÎNVĂȚAT



- b) Costin a citit 27 de cărți cu povești, de 3 ori mai puține cărți istorice și cărți cu poezii cât cele istorice și de povești la un loc. Câte cărți a citit Costin în total?

ȘTIU	VREAU SĂ ȘTIU	AM ÎNVĂȚAT

### BIBLIOGRAFIE

- Programele școlare pentru Matematică și explorarea mediului – clasele pregătitoare – I – II , respectiv Matematică clasele III – IV
- Manuale școlare – [www.manuale.edu.ro](http://www.manuale.edu.ro)
- Mihaela Neagu, Mioara Mocanu - ”Metodica predării matematicii în ciclul primar”, editura Polirom

### **Secțiunea 1. Repere pentru estimarea nivelului achizițiilor învățării la finalul anului școlar 2019-2020 în vederea realizării planificării calendaristice pentru noul an școlar**

Anul școlar 2020-2021 vine cu oportunități și provocări unice cauzate de perturbarea procesului de predare-învățare-evaluare din martie-iunie 2020. Recomandările din perspectiva curriculumului scris (programe școlare) reprezintă un răspuns la aceste condiții. Ele nu înseamnă o modificare a programei școlare în vigoare, ci descriu un proces pe care fiecare cadru didactic îl poate parcurge pentru a planifica și proiecta demersul didactic astfel încât, la finalul clasei a III-a, toate competențele specifice din programele școlare aferente clasei a II-a și clasei a III-a să fie structurate.

În vederea elaborării planificării calendaristice pentru noul an școlar se recomandă următorul demers:

- se analizează programele școlare în vigoare, clasele a II-a și a III-a - disciplinele Matematică și explorarea mediului, respectiv Științe ale naturii

- ✓ programa clasei a II-a (Matematică și explorarea mediului- cls. preg., I, a II- a)
- ✓ programa clasei a III-a (Științe ale naturii- clasele a III-a, a IV-a)

Programele pot fi vizualizate accesând link-ul: <http://programe.ise.ro/>

- din programa clasei a II se extrag acele competențe specifice a căror structurare ar fi trebuit realizată preponderent în semestrul al II-lea (în perioada în care învățarea s-a realizat la distanță), **identificate pe baza planificării calendaristice;**

- se analizează competențele specifice din programa clasei a III-a și se stabilesc legături între acestea și competențele nestructurate/ parțial structurate în anul școlar 2019-2020;

- se analizează conținuturile neabordate/parțial abordate din clasa a II-a, **identificate pe baza planificării calendaristice**, și se stabilește modul de fuzionare cu elementele de conținut aferente clasei a III-a, astfel încât logica internă a domeniului să fie păstrată în condițiile structurării competențelor specifice ale clasei a III-a.

**Concluziile privind competențele nestructurate sau insuficient structurate și conținuturile asociate din programa anului școlar 2019-2020 și punțile de legătură cu cele din programa anului școlar 2020-2021 stau la baza planificării calendaristice a noului an școlar.**

Conform acestui demers, **competențele identificate în programa de Matematică și explorarea mediului, clasa a II-a** care sunt nestructurate sau parțial stucturate sunt:

- 5.1 Sortarea, clasificarea și înregistrarea prin desene și tabele a unor date din mediul cunoscut

- 3.1 Rezolvarea de probleme în cadrul unor investigații, prin observarea și generalizarea unor modele sau regularități din mediul apropiat

Aceasta este **ipoteza de lucru** de la care am pornit și în acest context am ilustrat parcursul care trebuie avut în vedere pentru planificarea și proiectarea activităților care vizează consolidarea achizițiilor anului școlar 2019- 2020.

Astfel, competența specifică **5.1 Sortarea, clasificarea și înregistrarea prin desene și tabele a unor date din mediul cunoscut** (clasa a II-a) și conținuturile asociate **Plante și animale**. Medii de viață: lacul/ iazul/ balta, pădurea, Delta Dunării, Marea Neagră, deșertul, Polul Nord, Polul Sud, care au fost mai puțin structurate în perioada analizată, pot fi abordate în unitățile de învățare care vizează competențele specifice **1.1 și 1.2** (clasa a III-a), alături de conținuturile **Caracteristici ale lumii vii**. Caracteristici ale viețuitoarelor. Reacții ale plantelor la diferite schimbări ale mediului. Reacții ale corpului animal la schimbări ale mediului.

Competența specifică **3.1 Rezolvarea de probleme în cadrul unor investigații, prin observarea și generalizarea unor modele sau regularități din mediul apropiat** (clasa a II-a) și conținuturile asociate **Universul**. Planetele Sistemului Solar, care au fost mai puțin structurate în perioada analizată, pot fi abordate în unitățile de învățare care vizează competența specifică **1.2** (clasa a III-a), alături de conținuturile **Pământul, mediu de viață**. Apă, aer, sol.

Aceste competențe specifice sunt prezentate în tabelele de mai jos:

**MEM, clasa a II-a, Științe ale naturii, clasa a III-a :**

Clasa a II-a	Clasa a III-a
<i>Competențe specifice de remediat/ recuperat</i>	<i>Competențe specifice care permit remedierea/ recuperarea celor din 2019/ 2020</i>
<b>5.1. Sortarea, clasificarea și înregistrarea prin desene și tabele a unor date din mediul cunoscut</b>  <b>Conținuturi:</b> <u>Plante și animale</u> . Medii de viață: lacul/ iazul/ balta, pădurea, Delta Dunării, Marea Neagră, deșertul, Polul Nord, Polul Sud	<b>1.1 Identificarea unor caracteristici ale corpurilor vii și nevii</b> <b>1.2. Utilizarea unor criterii pentru ordonarea și clasificarea unor corpuri, fenomene și procese</b>  <b>Conținuturi:</b> <u>Caracteristici ale lumii vii</u> . Caracteristici ale viețuitoarelor. Reacții ale plantelor la diferite schimbări ale mediului. Reacții ale corpului animal la schimbări ale mediului
<b>3.1. Rezolvarea de probleme în cadrul unor investigații, prin observarea și generalizarea unor modele sau regularități din mediul apropiat</b>  <b>Conținuturi:</b> <u>Universul</u> . Planetele Sistemului Solar	<b>1.2. Utilizarea unor criterii pentru ordonarea și clasificarea unor corpuri, fenomene și procese</b>  <b>Conținuturi:</b> <u>Pământul, mediu de viață</u> . Apă, aer, sol

## **Secțiunea 2. Evaluarea gradului de achiziție a competențelor din anul anterior**

La începutul anului școlar 2020-2021, se va realiza o **evaluare inițială**, al cărei rol este diagnostic și prognostic.

Se va porni de la o *evaluare inițială* temeinică care să vizeze toate competențele specifice și conținuturile **anului școlar precedent** cu o focalizare pe competențele specifice și conținuturile din perioada martie-iunie 2020 în scopul ajustării parcursului didactic ulterior pornind de la rezultatele învățării. Se vor proiecta activități de învățare remedială în funcție de analiza rezultatelor la evaluare.

În cele ce urmează, se pot regăsi exemple de itemi cu diferite grade de complexitate care vizează competențe specifice considerate nestructurate/parțial structurate care au fost identificate în prima secțiune a prezentului material. Administrarea acestor itemi va releva zonele de intervenție ulterioară. În tabelul de mai jos, este realizată legătura dintre itemi și activitățile de învățare de tip remedial.

Deoarece **evaluarea inițială are în vedere toate competențele specifice din programa anului școlar anterior**, s-a identificat și o competență specifică structurată în perioada septembrie 2019 - martie 2020, care stă la baza formării unor competențe specifice din clasa a III-a, în anul școlar 2020-2021 pentru care s-au elaborat exemple de itemi și activități remediale. Aceasta este poziționată în continuarea competențelor specifice nestructurate/parțial structurate, din perioada martie- iunie 2020, și marcată diferit în tabelul de mai jos.

Fiecare exemplu de item este însoțit de răspunsul așteptat din partea elevilor și de baremul formulat într-un limbaj accesibil, adaptat nivelului de înțelegere al acestora. Elevii vor primi odată cu sarcinile de evaluare și baremele aferente, astfel încât să poată fi participanți și în procesul de autoevaluare, dar și de interevaluare.

**Fiecare cadru didactic va alege metoda de evaluare în funcție de competențele specifice care trebuie evaluate și va construi un instrument de evaluare adaptat acestora. Poate selecta din exemplele de itemi prezentate mai jos în funcție de activitățile cu elevii desfășurate în perioada martie-iunie 2020 și de particularitățile clasei.**

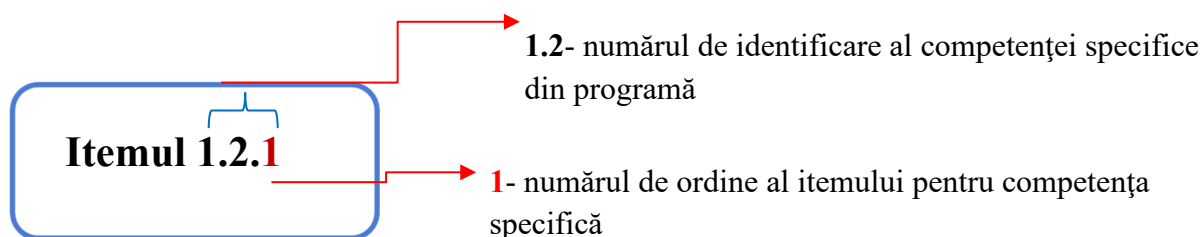
**După aplicarea probei de evaluare inițială și analiza rezultatelor, fiecare cadru didactic va decide, în funcție de situația specifică identificată, intervenția de tip remedial necesară.**

Exemple de itemi de evaluare	Activități de învățare remedială
<p>Pentru <b>competența 5.1</b>, se propun itemi obiectivi (de asociere), itemi semiobiectivi cu răspuns scurt (de completare) și itemi subiectivi ( rezolvarea de probleme), care să verifice înțelegerea noțiunii de mediu de viață</p> <p><b>Item 5.1.1</b> verifică cunoașterea denumirilor mediilor de viață</p> <p><b>Item 5.1.2</b> verifică aplicarea noțiunilor legate de mediile de viață</p> <p><b>Item 5.1.3</b> verifică capacitatea de a analiza adaptarea la mediu a animalelor</p>	<p>Pentru <b>competența 5.1</b>, activitățile dezvoltate sunt următoarele:</p> <p><b>R 5.1.a</b> constă în asocierea unor caracteristici ale mediului- din imagini date- cu denumirea corespunzătoare, cu scopul de a recunoaște și a grupa, pe baza unor criterii și detalii semnificative, mediile de viață.</p> <p><b>R 5.1.b</b> constă în exemplificarea, pentru mediile de viață date - în tabele- a câte unei plante și câte unui animal. Scopul este de a fixa noțiunile pe criteriul apartenenței plantelor sau animalelor la un mediu de viață.</p> <p><b>R 5.1.c</b> vizează notarea legăturii dintre mediul natural și în ce fel și- a adaptat animalul din imagine corpul la condițiile de mediu. Scopul este de a realiza o legătură logică între corpul animalului și condițiile de mediu în care acesta își are habitatul.</p> <p>Acestea structurează CS 1.1 și 1.2, din clasa a III-a, asociate conținuturilor referitoare la caracteristici ale lumii vii: caracteristici ale viețuitoarelor, reacții ale plantelor la diferite schimbări ale mediului, reacții ale corpului animal la schimbări ale mediului și se vor desfășura în cadrul unităților de învățare specifice acestora.</p>

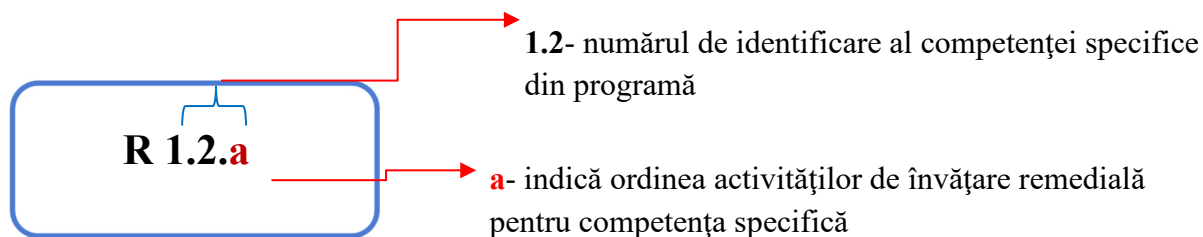
<p>Pentru <b>competența 3.1</b> se propun itemi obiectivi (cu alegere multiplă), itemi obiectivi de asociere, itemi semiobiectivi cu răspuns scurt, care să verifice identificarea planetelor Sistemului Solar.</p> <p><b>Item 3.1.1</b> verifică cunoașterea denumirii planetelor</p> <p><b>Item 3.1.2</b> verifică aplicarea cunoștințelor despre așezarea planetelor pe diferite orbite</p> <p><b>Item 3.1.3</b> verifică existența unei relații între denumirea planetelor și denumirea zilelor săptămânii</p>	<p>Pentru <b>competența 3.1</b>, activitățile dezvoltate sunt următoarele:</p> <p><b>R 3.1.a</b> constă în găsirea în careul dat (pe orizontală, pe verticală și pe diagonală), a denumirii planetelor (Pământ, Saturn, Marte, Uranus, Pluto, Venus, Mercur). Scopul este de a exersa învățarea planetelor Sistemului Solar.</p> <p><b>R 3.1.b</b> vizează așezarea pe orbită a planetelor: Mercur, Venus, Pământ, Marte, Jupiter, Saturn, Uranus, Neptun. Scopul este de a exersa ordonarea planetelor pe orbită, în funcție de distanța față de Soare.</p> <p><b>R 3.1.c</b> vizează realizarea de corespondențe între denumirea planetelor și denumirea zilelor săptămânii, cu scopul de a efectua conexiuni logice și a reține planetele Sistemului Solar.</p> <p>Acestea structurează CS 1.2, din clasa a II-a, asociate conținuturilor referitoare la Pământ, mediu de viață- apă, aer, sol. <b>În cazul în care rezultatele evaluării inițiale relevă nevoia de intervenție remedială, aceste activități se vor desfășura la începutul anului școlar după activitatea de evaluare inițială.</b></p>
--	--

**Pentru a identifica ușor notațiile din acest material am asociat următoarele coduri de identificare:**

Pentru a identifica ușor itemul la care facem referire în acest material, am asociat un cod de identificare de tipul:



Pentru a identifica ușor activitatea de învățare remedială (**R**) la care facem referire în acest material, am asociat un cod de identificare de tipul:



Competența specifică **5.1** - Sortarea, clasificarea și înregistrarea prin desene și tabele a unor date din mediul cunoscut

### Item 5.1.1

a) Asociază imaginea dată cu denumirea corespunzătoare:



**pădurea**



**lacul**



**deșertul**



**delta**



**Răspuns așteptat: lac, pădure, deltă, deșert ( în această ordine)**

FB	<ul style="list-style-type: none"> <li>Realizarea corespondenței pentru toate cele 4 situații</li> </ul>
B	<ul style="list-style-type: none"> <li>Realizarea corespondenței pentru 2 sau 3 din cele 4 situații</li> </ul>
S	<ul style="list-style-type: none"> <li>Realizarea corespondenței pentru 1 sau 2 din cele 4 situații</li> </ul>

### Item.5.1.2

b) Pentru fiecare mediu de viață din cele două tabele, notați câte o plantă și a câte un animal :

Mediul de viață	Plante specifice zonei
<i>deșertul</i>	
<i>lacul</i>	
<i>pădurea</i>	

Mediul de viață	Animale specifice zonei
<i>zona înghețată</i>	
<i>delta</i>	
<i>pădurea</i>	

**Răspuns așteptat: cactus, salcie, stejar, urs polar, pelican, urs (sau alte exemple corecte)**

FB	<ul style="list-style-type: none"> <li>Exemplificarea, în mod corect, a 3 plante și 3 animale în mediile lor de viață</li> </ul>
B	<ul style="list-style-type: none"> <li>Exemplificarea, în mod corect, a 3-4 plante și animale în mediile lor de viață</li> </ul>
S	<ul style="list-style-type: none"> <li>Exemplificarea, în mod corect, a 2 plante și/sau animale în mediile lor de viață</li> </ul>

### Item 5.1.3

c) Analizează imaginile date. Unde trăiește acest animal? Cum s-a adaptat la mediul său de viață?



**Răspuns așteptat:** Identifică corect mediul de viață (deșertul) și 2 adaptări la mediu dintre cele enumerate: acumulează în cocoasă rezerve de grăsime (hrană); în stomac acumulează rezerve de apă; orificiul nărilor se poate închide, pentru a se proteja de furtuni de nisip.

FB	<ul style="list-style-type: none"><li>• Identificarea mediului de viață și 2 adaptări</li></ul>
B	<ul style="list-style-type: none"><li>• Identificarea mediului de viață și o adaptare / Identificarea celor 2 adaptări, dar nu și a mediului de viață</li></ul>
S	<ul style="list-style-type: none"><li>• Identificarea mediului de viață/ Identificarea unei adaptări la mediu</li></ul>

Competența specifică - 3.1. Rezolvarea de probleme în cadrul unor investigații, prin observarea și generalizarea unor modele sau regularități din mediul apropiat

### Item 3.1.1

a) Găsește în careu, căutând pe orizontală, pe verticală și pe diagonală, cuvintele scrise mai jos. Încercuiește cuvintele Pământ, Saturn, Marte, Uranus, Pluto, Venus, Mercur:  
(sursa: [https://www.didactic.ro/materiale-didactice/cuvinte-ascunse-in-careu\\_planete](https://www.didactic.ro/materiale-didactice/cuvinte-ascunse-in-careu_planete))

V	E	N	U	S	R	C	V	I	A
D	O	L	T	A	C	B	I	N	T
V	B	N	U	T	P	E	L	O	I
G	R	A	S	U	R	A	N	U	S
O	N	M	T	R	G	E	C	V	M
P	Ă	M	Â	N	T	L	A	E	E
L	U	S	E	R	B	O	R	I	R
U	N	R	A	L	O	C	P	T	C
T	U	M	C	N	U	A	V	L	U
O	G	V	E	R	C	U	T	S	R

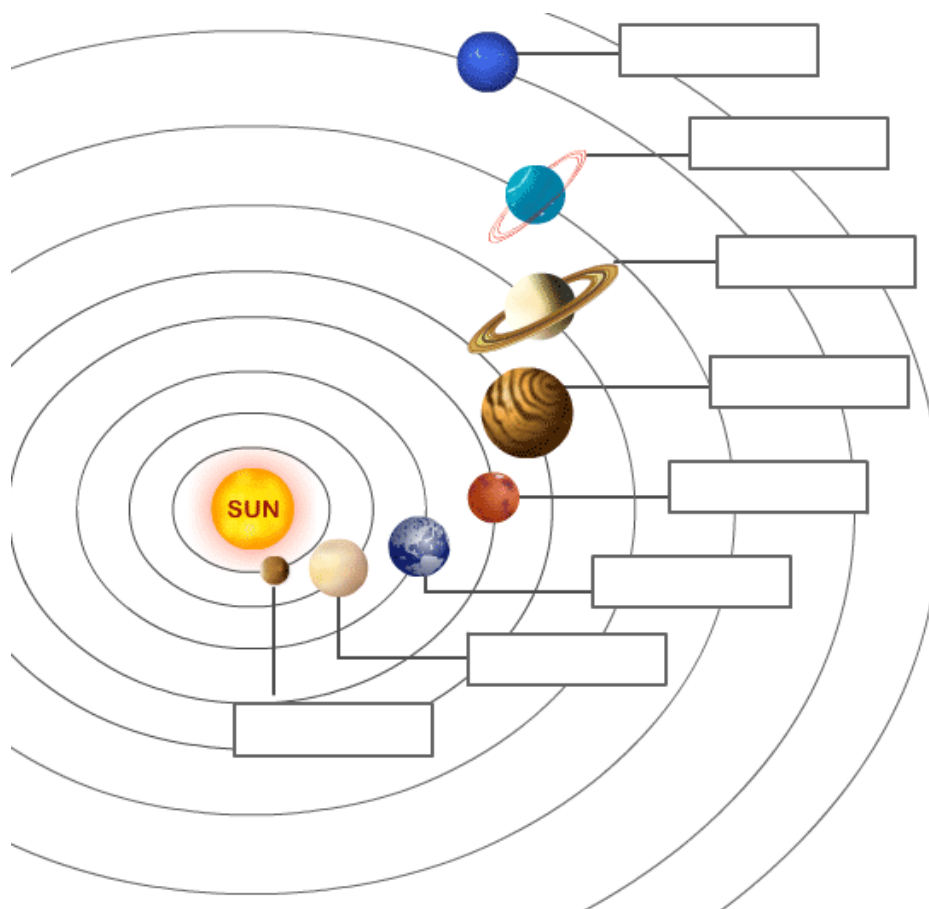
**Răspuns așteptat:** pe orizontală- Venus, Uranus, Pământ; pe verticală- Saturn, Mercur, Pluto; pe diagonală- Marte

FB	<ul style="list-style-type: none"><li>• Identifică, în mod corect, cele 7 denumiri</li></ul>
B	<ul style="list-style-type: none"><li>• Identifică, în mod corect, 4- 6 denumiri</li></ul>
S	<ul style="list-style-type: none"><li>• Identifică, în mod corect, 2-3 denumiri</li></ul>



**Item 3.1.2**

b) Așază pe orbită planetele: Mercur, Venus, Pământ, Marte, Jupiter, Saturn, Uranus, Neptun.



**Răspuns așteptat:** în această ordine, de la Soare către zona îndepărtată: Mercur, Venus, Pământ, Marte, Jupiter, Saturn, Uranus, Neptun

FB	• Așază cele 8 planete în ordine corectă
B	• Așază corect 5- 7 din cele 8 planete
S	• Așază corect 3-4 din cele 8 planete

**Item 3.1.3**

*Când egiptenii au adoptat săptămâna cu șapte zile, ei au denumit zilele după cinci planete, Soare și Lună.*

*Romanii au folosit numele date de egipteni zilelor: ziua Soarelui– duminică, ziua Lunii- luni, ziua planetei Marte–marți, ziua planetei Mercur–miercuri, ziua planetei Jupiter–joi, ziua planetei Venus–vineri și ziua planetei Saturn–sâmbătă.*

Notează denumirea planetelor de la care vine denumirea următoarelor zile ale săptămânii, pornind de la modelul completat:

Luni	Martți	Miercuri	Joi	Vineri	Sâmbătă
Luna					

**Răspuns așteptat:**, marți- Marte, miercuri- Mercur, joi- Jupiter, vineri- Venus, sâmbătă- Saturn

FB	• 5 asocieri corecte
B	• 3-4 din cele 5 asocieri corecte
S	• 1-2 din cele 5 asocieri corecte

### **Secțiunea 3. Repere pentru construirea noilor achiziții. Exemple de activități de învățare remedială**

Evaluarea inițială va releva eventualele competențe specifice nestructurate sau parțial structurate ale fiecărui elev. **Pornind de la rezultatele evaluării, profesorul va construi activități de învățare cu caracter remedial în vederea formării competențelor nestructurate sau parțial structurate.**

Această secțiune include **sugestii de activități de învățare cu caracter remedial** care să conducă la formarea competențelor parțial structurate/nestructurate în anul școlar 2019-2020, fără a prejudicia țintele anului școlar 2020-2021.

#### **3.1 Exemple de activități remediale**

Competența specifică **3.2. Identificarea mesajului unui scurt text care prezintă întâmplări, fenomene, evenimente familiare**

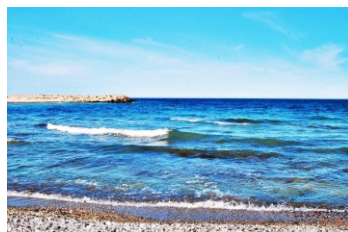
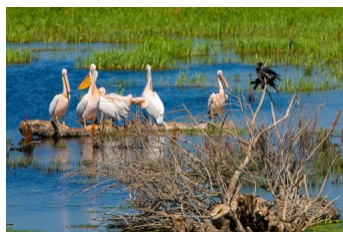
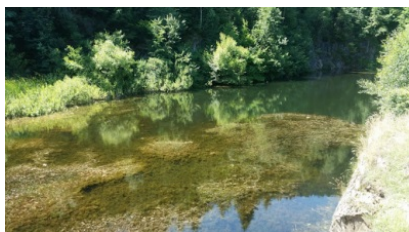
##### **R 5.1.a**

**Conținuturi - Caracteristici ale lumii vii.** Caracteristici ale viețuitoarelor. Reacții ale plantelor la diferite schimbări ale mediului. Reacții ale corpului animal la schimbări ale mediului

**Problema:** *Ce medii de viață cunoști?*

**Descrierea activității:** constă în asocierea unor caracteristici ale mediului- din imagini date- cu denumirea corespunzătoare, cu scopul de a recunoaște și a grupa, pe baza unor criterii și detalii semnificative, mediile de viață.

4. Notează sub fiecare imagine denumirea corectă a mediului de viață, din lista dată mai jos:



(Lacul/ balta/ iazul; pădurea; delta; marea; deșertul; Polul Nord; Polul Sud)

5. Realizează corespondențe corecte: (un exemplu a fost realizat pentru tine)

nuferi	deșert
arbori	Polul Nord
stuf	pădure
dune de nisip	lac
	deltă

6. Alege mediul de viață prezent în povestea „Capra cu trei iezi” și „Scufița- Roșie”:  
(Lacul/ balta/ iazul; pădurea; delta; marea; deșertul; Polul Nord; Polul Sud)

7. Colorează:

- cu verde mediul de viață „lacul/ balta/ iazul”, plantele și animalele care trăiesc în acest mediu de viață;
- cu galben mediul de viață „deșert”, plantele și animalele care trăiesc în acest mediu de viață;
- cu albastru mediul de viață „marea”, plantele și animalele care trăiesc în acest mediu de viață;
- cu roșu mediul de viață „pădurea”, plantele și animalele care trăiesc în acest mediu de viață;

<i>Mediul de viață</i>	<i>Plante</i>	<i>Animale</i>
lacul/ balta/ iazul	algele marine	rața sălbatică
deșertul	brazi	ursul
marea	papura	scorpionul
pădurea	cactusul	rechinul

*Note pentru profesori:*

- Pentru activitate online- joc de tipul „adevărat, fals”, identificare a denumirii unor medii de viață: <https://wordwall.net/resource/3131815/joc-medii-de-viata> ( deșert, mare)
- Pentru activitate online- rebus: <https://www.didactic.ro/instrumente-interactive/rebus/medii-de-viata-2> (pe verticală se obține << medii de viață>>)
- Exersare, aprofundare- medii de viață: lacul, balta, iazul (floră, faună)- film de prezentare (<https://www.scoalaintuitext.ro/invatatorul-scoala-intuitext/FA7CE1>), jocuri de exersare (<https://www.scoalaintuitext.ro/invatatorul-scoala-intuitext/GUIHJD>)

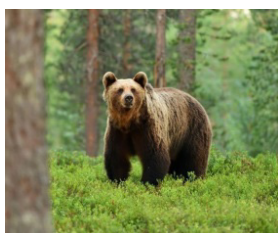
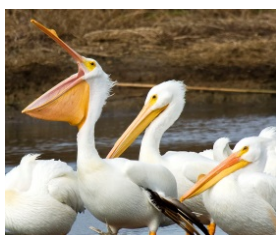
### R 5.1.b

**Conținuturi - Caracteristici ale lumii vii.** Caracteristici ale viețuitoarelor. Reacții ale plantelor la diferite schimbări ale mediului. Reacții ale corpului animal la schimbări ale mediului

**Problema:** *Cum influențează mediile de viață plantele și animalele?*

**Descrierea activității:** constă în exemplificarea, pentru mediile de viață date - în tablele- a câte unei plante și câte unui animal. Scopul este de a fixa noțiunile pe criteriul apartenenței plantelor sau animalelor la un mediu de viață.

1. Observă animalele și plantele din imaginile date și trasează săgeți către mediul de viață corespunzător:



delta
pădurea
marea



2. Scrie denumirile plantelor și animalelor în tabelul de mai jos, în funcție de mediul în care trăiesc sau cresc:

**vulpe, crap, căprioară, stejar, vulpe polară, salcie, șerpi, focă, pinguini**

Zone înghețate	Pădure	Baltă

3. Subliniază, în proverbele date, denumirea animalelor care trăiesc în pădure:

Câinele care latră nu mușcă.  
Cocoșul bătrân face borșul bun.  
Câinii latră, ursul merge.

Șchiopătarea oilor, bucuria lupilor.  
Calul de dar nu se caută la dinți.  
Vulpea, cât e de vicleană, și ea cade în capcană.

4. Literatura prezintă un celebru urs polar. Care este titlul acestei cărți?

✓ Ce alte animale celebre cunoști, din lecturile citite?

*Note pentru profesori:*

❖ Pentru activitatea online, elevii accesează <https://wordwall.net/resource/2420117/animale-s%C4%83lbatice> (recunoașterea animalelor), sau <https://wordwall.net/resource/2549845/animale-s%C7%8Elbatice> (identificarea denumirii animalelor)

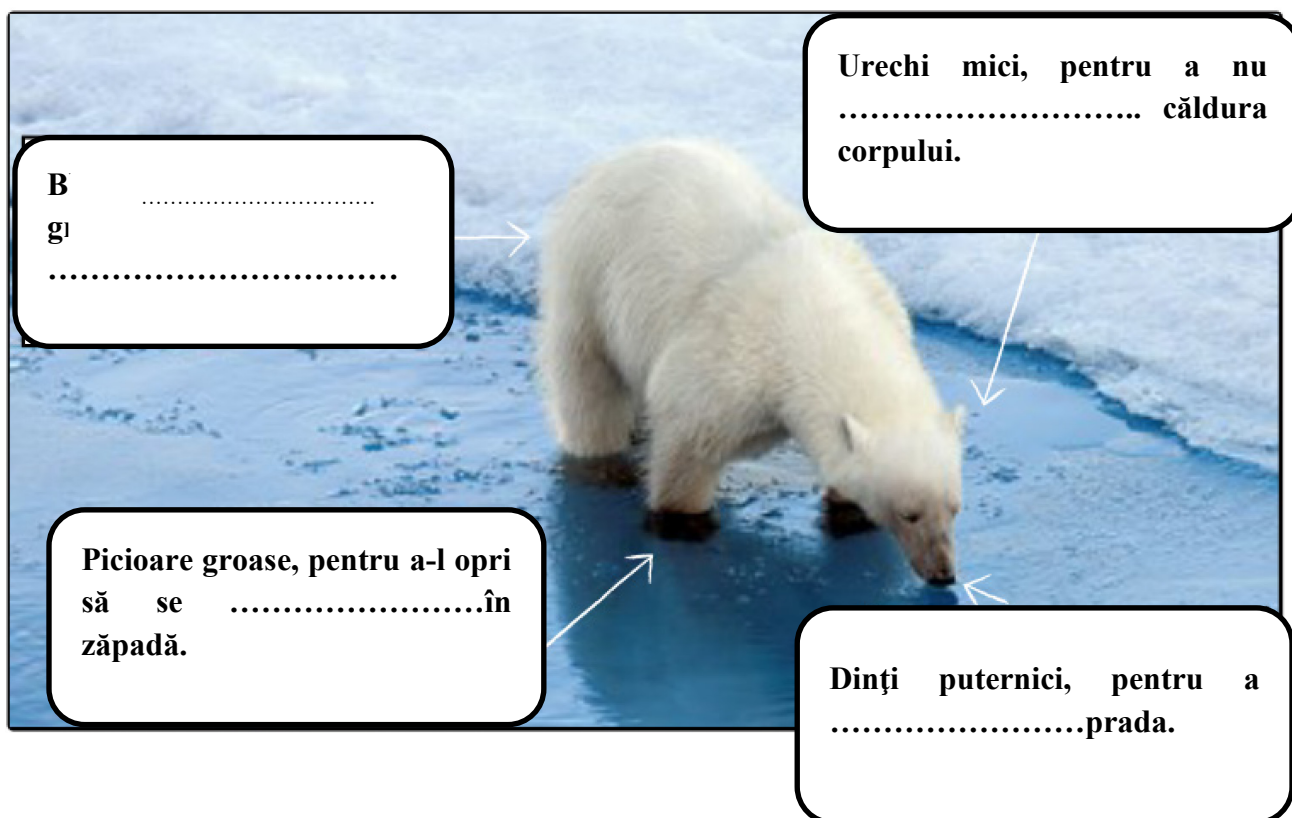
### R 5.1.c

**Conținuturi - Caracteristici ale lumii vii.** Caracteristici ale viețuitoarelor. Reacții ale plantelor la diferite schimbări ale mediului. Reacții ale corpului animal la schimbări ale mediului

**Problema:** *Cum influențează mediile de viață plantele și animalele?*

**Descrierea activității:** vizează notarea legăturii dintre mediul natural și în ce fel și- a adaptat animalul din imagine corpul la condițiile de mediu. Scopul este de a realiza o legătură logică între corpul animalului și condițiile de mediu în care acesta își are habitatul.

Se dă imaginea de mai jos. Completează propozițiile, pentru a motiva adaptarea la mediu, utilizând parte din cuvintele date (**sfâșia; găsi; pierde; a păstra căldura corpului; afunde**):



The image shows a polar bear walking on a blue-tinged ice surface. Four callout boxes with arrows point to specific features of the bear:

- Top-left:** B .....  
g| .....  
.....
- Top-right:** Urechi mici, pentru a nu ..... căldura corpului.
- Bottom-left:** Picioare groase, pentru a-l opri să se ..... în zăpadă.
- Bottom-right:** Dinți puternici, pentru a .....prada.

1. Notează un animal care trăiește în zonele polare, în afară de ursul polar.
2. Ce adaptări semnificative la mediu au apărut la aceste animale?
3. În ce alte condiții, diferite de cele naturale, pot trăi aceste animale?
4. În povestea „**Cei trei purceluși**”, personajele își fac adăpost din paie, nuiele și cărămidă.
  - ✓ De ce doar unul reușește să se ferească de lup (prădător)?
  - ✓ Cum s-a adaptat la mediul de viață ultimul purceluș?

*Note pentru profesori:*

c) Pentru activitatea online, elevii vizualizează <https://www.storyboardthat.com/ro/lesson-plans/adaptare/discu%c8%9bie-starter> pentru identificarea răspunsului corect privind adaptarea urșilor polari

d) Copiii vor completa textul lacunar referitor la Polul Nord: <https://learningapps.org/6757261>

e) Pentru sarcina 3, copiii vizualizează: [https://www.youtube.com/watch?v=\\_FeM1Jnyy9U](https://www.youtube.com/watch?v=_FeM1Jnyy9U)

### R 3.1.a

**Conținuturi - Pământul- mediu de viață.** Apă, aer, sol

**Problema:** *Care sunt planetele Sistemului Solar?*

**Descrierea activității:** constă în găsirea în careul dat (pe orizontală, pe verticală și pe diagonală), a denumirii planetelor (Pământ, Saturn, Marte, Uranus, Pluto, Venus, Mercur). Scopul este de a exersa învățarea planetelor Sistemului Solar.

1. Pe această planetă, o zi durează.....ore. (suma numerelor 8 și 9)



2. Citește invers și vei găsi denumirea celei mai îndepărtate planete față de Soare:



3. I se mai spune și „planeta albastră”, este singura planetă pe care există viață. Scrie numele acesteia:

4. Efectuează:

$$\begin{array}{r} 47 + \\ \underline{39} \end{array} \quad \begin{array}{r} 90 - \\ \underline{19} \end{array} \quad \begin{array}{r} 59 + \\ \underline{19} \end{array} \quad \begin{array}{r} 90 - \\ \underline{13} \end{array} \quad \begin{array}{r} 36 + \\ \underline{19} \end{array}$$

5. Realizează corespondența între rezultatele obținute mai sus și literele corespunzătoare acestora, așa cum sunt ele trecute în tabelul alăturat. Vei găsi numele „planetei roșii”.

77 -T	65-P	71 -A
78 -R	68-N	86-M
55-E	32-U	63-S

.....  
*Note pentru profesori:*

❖ Pentru activitatea online, elevii accesează <https://www.liveworksheets.com/bc104283se> (identificarea denumirii planetelor)

❖ Pentru activitatea online, elevii accesează <https://www.jigsawplanet.com/?rc=play&pid=0837b3214e22&pieces=24> (puzzle planete)

### R 3.1.b

**Conținuturi- Pământul- mediu de viață.** Apă, aer, sol

**Problema:** *Este important să cunoaștem planetele Sistemului nostru solar?*

**Descrierea activității:** vizează așezarea pe orbită a planetelor: Mercur, Venus, Pământ, Marte, Jupiter, Saturn, Uranus, Neptun. Scopul este de a exersa ordonarea planetelor pe orbită, în funcție de distanța față de Soare.






1. Privește prima imagine, apoi identifică erorile din imaginea a doua, încercuindu-le:






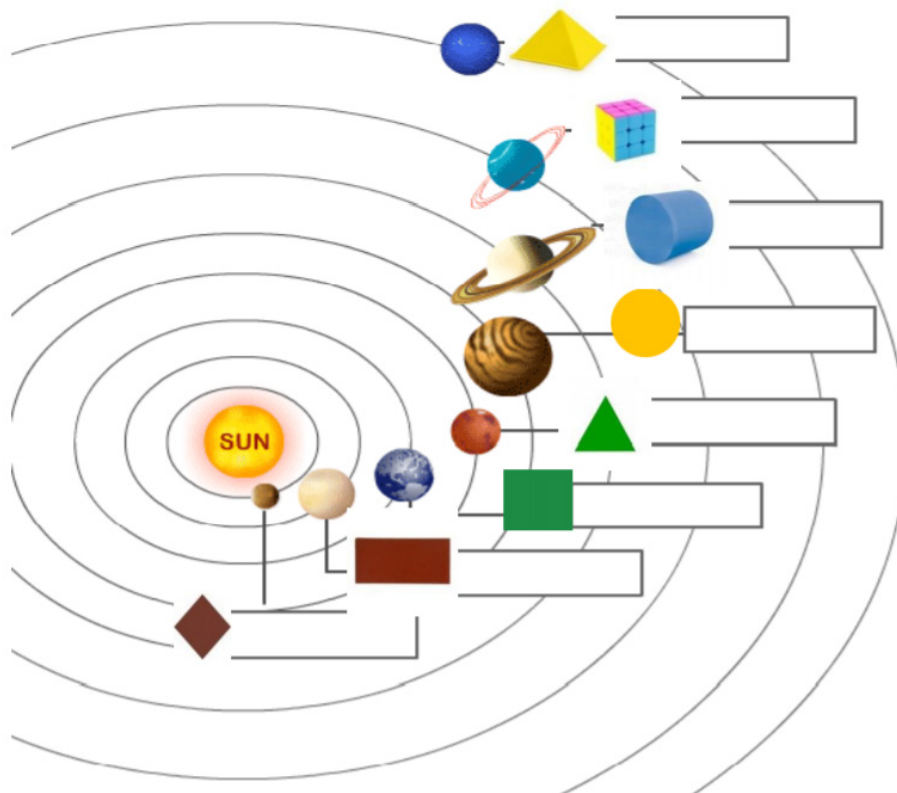
(sursa imaginii: <http://www.despreapa.tk/apa-sistemul-solar/> )



2. Așază corect pe orbită planetele, având în vedere codurile date mai jos:

<i>Figură geometrică/ corp geometric</i>	<i>Planetele Sistemului Solar</i>
	Marte
	Mercur
	Pământ
	Jupiter
	Venus

	Saturn
	Uranus
	Neptun



*Note pentru profesori:*

- ❖ Pentru activitatea online, elevii accesează: <http://www.esero.ro/?p=382> (<https://youtu.be/XIBIVNtzymU>), pentru așezarea pe orbită a planetelor: Mercur, Venus, Pământ, Marte, Jupiter, Saturn, Uranus, Neptun, în ordinea distanței față de Soare.
- ❖ Pentru activitatea online, elevii accesează: <https://library.livresq.com/view/5f041bb6686374a54baa40b2/>; film de prezentare, ordinea planetelor, imagini, descrierea succintă a fiecărei planete, joc de ordonare a planetelor, extindere- „Vrei să știi mai multe?”, evaluare- completarea enunțurilor.

### R 3.1.c

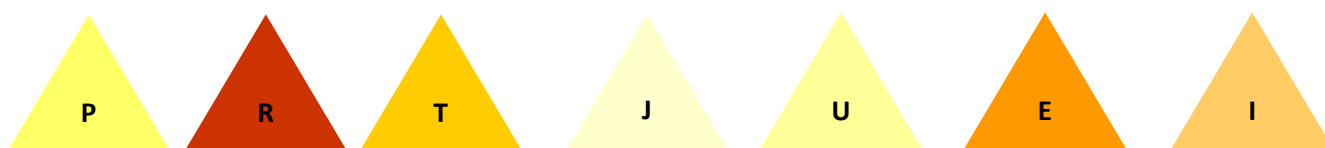
**Problema:** Care e legătura dintre planetele Sistemului Solar și zilele săptămânii?

**Descrierea activității:** vizează realizarea de corespondențe între denumirea planetelor și denumirea zilelor săptămânii, cu scopul de a efectua conexiuni logice și a reține planetele Sistemului Solar.

1. Cea mai mare planetă din Sistemul Solar, denumită astfel după cel mai important zeu al romanilor. Ea a dat numele celei de-a patra zi din săptămână.



Îi poți afla numele, dacă așezi literele aflate pe triunghiuri, de la culoarea deschisă către cea mai închisă:



2. Găsește în tabel litera corespunzătoare numerelor date și vei obține denumirea planetei cu inel. Ea a dat numele zilei de sâmbătă:

16- T	45- N	75- U
72- R	11- S	7- P
33- A	3- E	

11    33    16    75    72    45

3. Calculează și găsește literele corespunzătoare. Astfel, găsești denumirea celei de-a doua planete ca distanță față de Soare. Ea a dat denumirea zilei de vineri:

$3 + 10 + 7 =$

$20 - 10 + 5 =$

$12 - 5 + 7 =$

$14 - 9 + 11 =$

$30 - 27 + 10 =$

21- C

12- A

17- T

14- N

18- R

15- E

16- U

19- M

20- V

13- S

4. Ordonează crescător doar numerele pare și literele corespunzătoare lor și vei afla numele planetei aflată cel mai aproape de Soare. Aceasta a dat denumirea zilei de miercuri:

U	E	V	R	N	S	C	A	R	T	M	I
52	26	1	38	25	61	40	19	64	33	16	79

Note pentru profesori:

❖ Pentru activitatea online, elevii accesează: <https://wordwall.net/ro/resource/2149531/planete> (identificarea denumirii planetelor în careul dat: pe orizontală, verticală, diagonală)

❖ Pentru activitatea online, elevii accesează: <https://wordwall.net/ro/resource/2149531/planete> (punerea în corespondență a imaginii cu descrierea planetei)

### Webografie

- <http://programe.ise.ro/>
- [https://www.didactic.ro/materiale-didactice/cuvinte-ascunse-in-careu\\_planete](https://www.didactic.ro/materiale-didactice/cuvinte-ascunse-in-careu_planete)
- <https://www.didactic.ro/instrumente-interactive/rebus/medii-de-viata-2>
- <https://www.scoalaintuitext.ro/invatatorul-scoala-intuitext/FA7CE1https://>
- [www.scoalaintuitext.ro/invatatorul-scoala-intuitext/GUIHJD](http://www.scoalaintuitext.ro/invatatorul-scoala-intuitext/GUIHJD)
- <https://wordwall.net/resource/2420117/animale-s%C4%83lbatices><https://wordwall.net/resource/2549845/animale-s%C7%8Elbatices>
- <https://www.storyboardthat.com/ro/lesson-plans/adaptare/discu%c8%9bie-starter>
- <https://learningapps.org/6757261>
- [https://www.youtube.com/watch?v=\\_FeM1Jnyy9U](https://www.youtube.com/watch?v=_FeM1Jnyy9U)
- <https://www.liveworksheets.com/bc104283se>
- <https://www.jigsawplanet.com/?rc=play&pid=0837b3214e22&pieces=24>
- <https://wordwall.net/resource/3131815/joc-medii-de-viata>
- [http://www.esero.ro/?p=382\(https://youtu.be/XIBIVNtzymU](http://www.esero.ro/?p=382(https://youtu.be/XIBIVNtzymU)
- <https://library.livresq.com/view/5f041bb6686374a54baa40b2/>
- <https://wordwall.net/ro/resource/2149531/planete>

### **Secțiunea 1. Repere pentru estimarea nivelului achizițiilor învățării la finalul anului școlar 2019-2020 în vederea realizării planificării calendaristice pentru noul an școlar**

Anul școlar 2020 - 2021 vine cu oportunități și provocări unice cauzate de perturbarea procesului de predare-învățare-evaluare din martie-iunie 2020. Recomandările din perspectiva curriculumului scris (programe școlare) reprezintă un răspuns la aceste condiții. Ele nu înseamnă o modificare a programei școlare în vigoare, ci descriu un proces pe care fiecare cadru didactic îl poate parcurge pentru a planifica și proiecta demersul didactic astfel încât, la finalul clasei a III-a, toate competențele specifice din programele școlare aferente clasei a II-a și clasei a III-a să fie structurate.

În vederea elaborării planificării calendaristice pentru noul an școlar se recomandă următorul demers:

- se analizează programele școlare în vigoare, clasele a II- a și a III-a - disciplina Muzică și mișcare
- ✓ programa clasei a II-a
- ✓ programa clasei a III-a

Programele pot fi vizualizate accesând link-urile:

[http://programe.ise.ro/Portals/1/2013\\_CP\\_I\\_II/38\\_Muzica\\_si\\_miscare\\_CP\\_II\\_OMEN.pdf](http://programe.ise.ro/Portals/1/2013_CP_I_II/38_Muzica_si_miscare_CP_II_OMEN.pdf)

<http://programe.ise.ro/Portals/1/Curriculum/2014-12/28->

[Muzica%20si%20miscare\\_clasele%20a%20III-a%20-%20a%20IV-a.pdf](http://programe.ise.ro/Portals/1/Curriculum/2014-12/28-Muzica%20si%20miscare_clasele%20a%20III-a%20-%20a%20IV-a.pdf)

- din programa clasei a II-a se extrag acele competențe specifice a căror structurare ar fi trebuit realizată preponderent în semestrul al II-lea (în perioada în care învățarea s-a realizat la distanță), identificate pe baza planificării calendaristice;

- se analizează competențele specifice din programa clasei a III-a și se stabilesc legături între acestea și competențele nestructurate/ parțial structurate în anul școlar 2019-2020;

- se analizează conținuturile neabordate/parțial abordate din clasa a II-a, identificate pe baza planificării calendaristice, și se stabilește modul de fuzionare cu elementele de conținut aferente clasei a III-a, astfel încât logica internă a domeniului să fie păstrată în condițiile structurării competențelor specifice ale clasei a III-a.

**Concluziile privind competențele nestructurate sau insuficient structurate și conținuturile asociate din programa anului școlar 2019-2020 și punțile de legătură cu cele din programa anului școlar 2020-2021 stau la baza planificării calendaristice a noului an școlar.**

Conform acestui demers, am identificat competența **2.3. Reprezentarea unor calități ale sunetelor prin semne convenționale** din clasa a II-a ca fiind nestructurată/parțial structurată la sfârșitul anului școlar 2019- 2020. Aceasta reprezintă o achiziție care stă la baza dezvoltării competenței **1.3. Corelarea înălțimilor și duratelor cu notația muzicală** din clasa a III-a.

Competența **2.3. Reprezentarea unor calități ale sunetelor prin semne convenționale** din clasa a II-a reprezintă o achiziție care stă la baza dezvoltării competenței **1.3. Corelarea înălțimilor și duratelor cu notația muzicală** din clasa a III-a.

Activitatea de învățare din clasa a II-a are valoare de fundamentare a ceea ce presupune competența corespunzătoare din clasa a III-a, respectiv diferențierea auditivă intuitivă de către copii a calităților sunetului (înălțimea și durata), ca pregătire a notației muzicale. Fiind un proces dificil, în clasa a II-a am accentuat însușirea și interpretarea corectă a cântecelor.

De aceea, în clasa a III-a, care reprezintă începutul învățării notației muzicale, planificarea va cuprinde elemente concrete cu privire la asocierea înălțimii cu semnul corespunzător - nota muzicală - și amplasarea pe portativ.

Aceasta este **ipoteza de lucru** de la care am pornit și în acest context am ilustrat parcursul care trebuie avut în vedere pentru planificarea și proiectarea activităților care vizează consolidarea achizițiilor anului școlar 2019- 2020.

Clasa a II-a 2019-2020 – probleme în ceea ce privește structurarea competențelor și conținuturile asociate	Competențe asociate în clasa a III-a, în cadrul cărora se poate face restructurarea
<b>2.3. Reprezentarea unor calități ale sunetelor prin semne convenționale</b>	<b>1.3. Corelarea înălțimilor cu notația muzicală</b>

## **Secțiunea 2. Evaluarea gradului de achiziție a competențelor din anul anterior**

La începutul anului școlar 2020-2021, se va realiza o **evaluare inițială**, al cărei rol este diagnostic și prognostic.

În cele ce urmează, se pot regăsi exemple de sarcini de evaluare inițială pentru stabilirea intervențiilor de tip remedial, pentru fiecare competență specifică identificată în prima secțiune a prezentului material. Deoarece evaluarea inițială are în vedere toate competențele specifice din programa anului școlar anterior, s-a identificat și o competență specifică structurată în perioada septembrie 2019 - martie 2020, care stă la baza formării unor competențe specifice din clasa a II-a, în anul școlar 2020-2021 pentru care s-au elaborat exemple de sarcini de evaluare și activități remediale.

**Fiecare cadru didactic va alege metoda de evaluare în funcție de competențele specifice care trebuie evaluate și va construi un instrument de evaluare adaptat acestora. Poate selecta din exemplele de prezentate mai jos în funcție de activitățile cu elevii desfășurate în perioada martie-iunie 2020 și de particularitățile clasei.**

**După aplicarea evaluării inițiale și analiza rezultatelor, fiecare cadru didactic va decide, în funcție de situația specifică identificată, intervenția de tip remedial necesară.**

### **C 2.3. Reprezentarea unor calități ale sunetelor prin semne convenționale**

**a. Jocuri:**

- „*Ploaia și vântul*”: Imităm ploaia și vântul, asociind cu silabele *pic-pic* (ploaia - sunete scurte) și *Vvvvvvvvvvvvv* (vântul - sunete lungi)

- „*Ursul și vrăbiuța*”: Imităm cele două animale asociind cu silabele *cip-cip* (sunete înalte) și *Mor-mor* (sunete joase)

**b. Diferențierea auditivă intuitivă a calității sunetelor muzicale și asocierea lor cu semne grafice convenționale (înălțimea).**

Ex. Cântecele *Floarea mea* - desenăm floricele pentru fiecare silabă/sunet din primul vers și le așezăm mai sus sau mai jos, în funcție de înălțimea sunetului silabei respective. Desenăm floricele mai mici și mai mari, repartizându-le corespunzător pentru sunetele/silabele mai scurte sau mai lungi.

**c. Concluzia este că într-un cântec sunetele nu sunt la fel. Unele sunt înalte, altele sunt joase, unele sunt scurte, altele sunt lungi.**

## C 2.2. Cântarea în colectiv, asociind acompaniamentul sugerat de ritm și de măsură

- a. Interpretarea unui cântec din repertoriul clasei, asociind acompaniamentul cu jucării muzicale sau percuție corporală.
- b. Interpretarea unui cântec la alegere, din repertoriul clasei, cu acompaniamentul ales de ei, în funcție de conținutul de idei și caracterul melodiei.
- c. Interpretarea comparată a unor cântece de facturi diferite și motivarea interpretării diferențiate, în funcție de caracterul cântecului și alegerea acompaniamentului.

### Secțiunea 3. Repere pentru construirea noilor achiziții. Exemple de activități de învățare remedială

Evaluarea inițială va releva eventualele competențe specifice nestructurate sau parțial structurate ale fiecărui elev. Pornind de la rezultatele evaluării, profesorul va construi activități de învățare cu caracter remedial în vederea formării competențelor nestructurate sau parțial structurate.

Această secțiune include sugestii de activități de învățare cu caracter remedial care să conducă la formarea competențelor parțial structurate/nestructurate în anul școlar 2019-2020, fără a prejudicia țintele anului școlar 2020-2021.

## C 1.3. Corelarea înălțimilor cu notația muzicală

### Activități de învățare:

#### Sarcini de lucru pentru activitatea față-în-față:

Asemănător asocierii sunetelor cu semne grafice convenționale (ca la cântecul „*Floarea mea*”) reactualizăm un cântec din folclorul copiilor cu structură ritmico-melodică ușor de intuit, cu succesiune de pătrimi sau pătrimi cu optimi și înălțimile Sol-Mi, La-Sol-Mi, La-Sol-Mi-Do. (ex. *Melc, melc, Fluturaș, fluturaș, Ariciul*). Simbolul grafic pentru personajul cântecului ales se desenează, se decupează și se multiplică funcție de numărul silabelor (sunetelor) ce se succed în primul vers. Acestea vor fi aranjate urmând linia melodică (mai sus sau mai jos) sau respectând duratele (mai mari sau mai mici).

#### Sarcini de lucru pentru activitatea on-line:

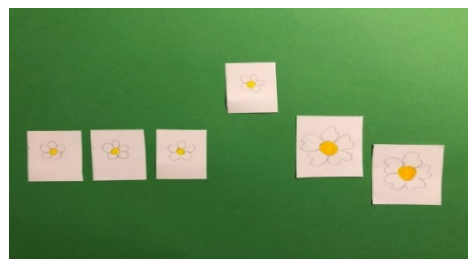
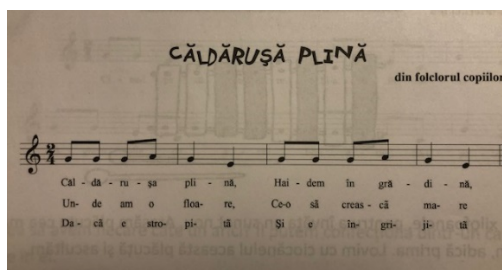
Audierea unor cântece de mică dificultate, cu intuirea auditivă direcției înălțimilor  
Audierea unor cântece de mică dificultate, cu intuirea auditivă a diferențelor între durate

### Recomandări:

Cântece potrivite pe modelul sarcinilor de lucru găsiți accesând linkurile (canal youtube EMI – muzică și mișcare):

Exemplu: „*Căldărușă plină*”

[https://www.youtube.com/watch?v=8bIF5T\\_ytxg](https://www.youtube.com/watch?v=8bIF5T_ytxg)



Căl - dă - ru - șa pli - nă

- „Melcul”

<https://www.youtube.com/watch?v=MuCmQctQERI>

Alte sugestii pentru repertoriul clasei:

- „Hora” (*Frunză verde de cicoare*)

[https://www.youtube.com/watch?v=MKF0\\_MhLILQ](https://www.youtube.com/watch?v=MKF0_MhLILQ)

- „Câte unul pe cărare”

<https://www.youtube.com/watch?v=3qzM2Zw2RmA>

Conținutul pe care această competență îl presupune are un grad ridicat de dificultate, asocierea sunetului muzical cu semnul corespunzător (nota muzicală) fiind un proces dificil, pe care copilul nu îl poate percepe fără o îndrumare din partea învățătorului. De aceea, on-line ne vom limita la observarea și familiarizarea vizuală cu notația muzicală a unor cântece cunoscute pe care copiii le interpretează urmărind notele.

## BIBLIOGRAFIE

Anca Ilea, (2006), Pagini de educație muzicală – idei de reformă, Editura Media Musica

Resurse web:

[https://www.youtube.com/channel/UCrssNMpGjVcBG0nfeEtdPmw?view\\_as=subscriber](https://www.youtube.com/channel/UCrssNMpGjVcBG0nfeEtdPmw?view_as=subscriber)

**Secțiunea 1. Repere pentru estimarea nivelului achizițiilor învățării la finalele anului școlar 2019-2020 în vederea realizării planificării calendaristice pentru noul an școlar**

Anul școlar 2020 - 2021 vine cu oportunități și provocări unice cauzate de perturbarea procesului de predare-învățare-evaluare din martie-iunie 2020. Recomandările din perspectiva curriculumului scris (programe școlare) reprezintă un răspuns la aceste condiții. Ele nu înseamnă o modificare a programei școlare în vigoare, ci descriu un proces pe care fiecare cadru didactic îl poate parcurge pentru a planifica și proiecta demersul didactic astfel încât, la finalul clasei a III-a, toate competențele specifice din programele școlare aferente clasei a II-a și clasei a III-a să fie structurate.

În vederea elaborării planificării calendaristice pentru noul an școlar se recomandă următorul demers:

- se analizează programele școlare în vigoare, clasele a I-a și a II-a - disciplina *Arte vizuale și abilități practice*
- ✓ programa clasei a II-a
- ✓ programa clasei a III-a

Programele pot fi vizualizate accesând link-urile:

[http://programe.ise.ro/Portals/1/2013\\_CP\\_I\\_II/37\\_AVAB\\_CPII\\_OMEN.pdf](http://programe.ise.ro/Portals/1/2013_CP_I_II/37_AVAB_CPII_OMEN.pdf)

[http://programe.ise.ro/Portals/1/Curriculum/2014-12/40-Arte%20vizuale%20si%20abilitati%20practice\\_clasele%20a%20III-a%20-%20a%20IV-a.pdf](http://programe.ise.ro/Portals/1/Curriculum/2014-12/40-Arte%20vizuale%20si%20abilitati%20practice_clasele%20a%20III-a%20-%20a%20IV-a.pdf)

- din programa clasei a II-a se extrag acele competențe specifice a căror structurare ar fi trebuit realizată preponderent în semestrul al II-lea (în perioada în care învățarea s-a realizat la distanță), **identificate pe baza planificării calendaristice;**

- se analizează competențele specifice din programa clasei a III-a și se stabilesc legături între acestea și competențele nestructurate/ parțial structurate în anul școlar 2019-2020;

- se analizează conținuturile neabordate/parțial abordate din clasa a II-a, **identificate pe baza planificării calendaristice**, și se stabilește modul de fuzionare cu elementele de conținut aferente clasei a III-a, astfel încât logica internă a domeniului să fie păstrată în condițiile structurării competențelor specifice ale clasei a III-a.

**Concluziile privind competențele nestructurate sau insuficient structurate și conținuturile asociate din programa anului școlar 2019-2020 și punțile de legătură cu cele din programa anului școlar 2020-2021 stau la baza planificării calendaristice a noului an școlar.**

În clasa I și a II-a se continuă inițierea într-o diversitate de tehnici artistice, studiarea cu grijă a manifestărilor fiecărui elev și stimularea inițiativei artistice.

Dacă de-a lungul perioadei destinate achizițiilor fundamentale, temele plastice au fost abordate într-o succesiune logică și concentrică, elevii stăpânesc deja punctul și linia ca elemente de expresie plastică și s-au familiarizat cu pata plată și vibrată. În următorii doi ani urmează o aprofundare a cunoștințelor din domeniul culorii, necesare pentru construcție și expresivitatea formei. Pentru întreg domeniul artelor vizuale, este posibil ca studiul compoziției să fi avut de suferit, copiii fiind lipsiți de toate resursele ce le erau familiare în contexte de interacțiune directă cu învățătorul, colegii, spații destinate culturii și educației prin artă. În acest sens competențele **2.3. Realizarea de produse utile și/sau estetice combinând materiale ușor de prelucrat și tehnici accesibile și 2.4 Transformarea unui material prin tehnici variate** vor fi reconsiderate în clasa a III-a.

Aceasta este **ipoteza de lucru** de la care am pornit și în acest context am ilustrat parcursul care trebuie avut în vedere pentru planificarea și proiectarea activităților care vizează consolidarea achizițiilor anului școlar 2019- 2020.

Clasa a II-a 2019-2020 – probleme în ceea ce privește structurarea competențelor	Competențe asociate în clasa a III-a, în cadrul cărora se poate face restructurarea
<b>2.3. Realizarea de produse utile și/sau estetice combinând materiale ușor de prelucrat și tehnici accesibile</b>	<b>2.2 Realizarea de creații funcționale în diverse tehnici pe diferite suporturi (hârtie, confecții textile, ceramică, sticlă, etc)</b>
<b>2.4 Transformarea unui material prin tehnici variate</b>	<b>2.3 Valorificarea elementelor de limbaj plastic în compoziții tematice</b>
	<b>2.4. Modificarea expresiei plastice inițiale prin remodelare</b>

## **Secțiunea 2. Evaluarea gradului de achiziție a competențelor din anul anterior**

La începutul anului școlar 2020-2021, se va realiza o **evaluare inițială**, al cărei rol este diagnostic și prognostic.

În cele ce urmează, se pot regăsi exemple de sarcini de evaluare inițială pentru stabilirea intervențiilor de tip remedial, pentru fiecare competență specifică identificată în prima secțiune a prezentului material. Deoarece evaluarea inițială are în vedere toate competențele specifice din programa anului școlar anterior, s-a identificat și o competență specifică structurată în perioada septembrie 2019 - martie 2020, care stă la baza formării unor competențe specifice din clasa a II-a, în anul școlar 2020-2021 pentru care s-au elaborat exemple de sarcini de evaluare și activități remediale.

**Fiecare cadru didactic va alege metoda de evaluare în funcție de competențele specifice care trebuie evaluate și va construi un instrument de evaluare adaptat acestora. Poate selecta din exemplele prezentate mai jos în funcție de activitățile cu elevii desfășurate în perioada martie-iunie 2020 și de particularitățile clasei.**

**După aplicarea evaluării inițiale și analiza rezultatelor, fiecare cadru didactic va decide, în funcție de situația specifică identificată, intervenția de tip remedial necesară.**

Față de alte discipline școlare, la Arte vizuale și abilități practice modalitatea de realizare a evaluării are un specific aparte. La începutul clasei a II-a, verificăm dacă – atât cât a fost accesibil vârstei – elevii cunosc vocabularul adecvat artelor plastice, dacă au deprinderi de utilizare a instrumentelor de lucru și dacă stăpânesc tehnici elementare pentru a crea o compoziție. Sarcinile de evaluare inițială vor fi construite având în vedere competențele:

- 2.2. Exprimarea ideilor și trăirilor personale prin utilizarea liniei, punctului, culorii și formei
- 2.3. Realizarea de produse utile și/sau estetice combinând materiale ușor de prelucrat și tehnici accesibile
- 2.4 Transformarea unui material prin tehnici variate

### **Sarcina de evaluare:**

- Observă și descrie aceste podoabe.

**Materiale necesare:** câteva variante de podoabe pentru gât (colier, mărgelile din diverse materiale, pandantiv)

**Sarcina de evaluare:**

1. Pregătiți foaia de desen, pe care veți picta portretul unui personaj feminin îndrăgit de voi, dintr-o poveste sau film.
  2. În timp ce lucrarea se lasă la uscat, pregătiți mărgelile care vor împodobi portretul.
- Pregătiți foaia de desen, pe care veți picta portretul unui personaj feminin îndrăgit de voi, dintr-o poveste sau film.
- În timp ce lucrarea se lasă la uscat, pregătiți mărgelile care vor împodobi portretul.
- Pentru confecționarea lor, lucrați cu materialele pe care le aveți la dispoziție, folosind tehnica adecvată (modelaj/mototolire/pictură) și apoi înșirați-le pe sfoară/lână.
- Pentru ca lucrarea să fie frumoasă și mai rezistentă, lipiți pictura pe un suport de carton. Lăsați marginile să capete aspectul unei rame.
  - Adăugați mărgelile pe lucrare și fixați-le perforând două găuri în locurile pe unde va trece ața. Legați ața în spatele lucrării, așa încât privită din față să nu se vadă.

**Materiale necesare:** foi albe din blocul de desen, carton colorat de dimensiuni A3, acuarele, apă, pensule, creion, foarfece, lipici, sfoară/mohair, diferite variante pentru confecționat mărgelile (pastă de lut cu uscare rapidă/ creponată/macaroane/bile mici de polistiren, etc)

3. Enumeră asemănări și diferențe pe care le observi comparând lucrarea făcută de tine cu imaginile din fotografii.

*Note pentru profesori:*

Se expun lucrările, acestea fiind analizate împreună cu elevii. Toate sunt considerate ca produse personalizate și nu se fac etichetări pe categoriile: frumoase și urâte. Prin analiza lucrărilor se constată capacitatea copiilor de a se exprima cu ajutorul elementelor de limbaj plastic, de a comunica trăiri și idei în fața lucrărilor expuse.

Este antrenată gândirea reflexivă prin întrebări de tipul:

- Ce ți-a plăcut cel mai mult în activitatea de astăzi?
- Ce ți s-a părut dificil? De ce?
- Unde ai vrea să fie expusă lucrarea ta?

Se recomandă ca notarea după criterii să fie făcută în afara orei, într-o fișă de observare, cu scopul de a obține datele necesare pentru o proiectare eficientă a activităților următoare.

Criterii de evaluare:

- expresivitatea formei plastice (portretul pictat)
- armonia cromatică
- organizarea echilibrată a spațiului plastic (elementele decorative adăugate)
- creativitate-originalitate
- finalizarea lucrării

### **Secțiunea 3. Repere pentru construirea noilor achiziții. Exemple de activități de învățare remedială**

Evaluarea inițială va revela eventualele competențe specifice nestructurate sau parțial structurate ale fiecărui elev. Pornind de la rezultatele evaluării, profesorul va construi activități de învățare în vederea formării competențelor nestructurate sau parțial structurate.

**Această secțiune include sugestii de activități de învățare cu caracter remedial care să conducă la formarea competențelor parțial structurate/nestructurate în anul școlar 2019-2020, fără a prejudicia țintele anului școlar 2020-2021.**



### Exemplul 1 – „Frunzele”

**Materiale necesare:** foi albe de desen, carioca, lipici, elemente decorative (ochișori, mărgelile plușate), frunze de diferite forme și culori culese din natură, de către copii

**Sarcini de lucru:**

#### Partea 1

- În plimbarea pe care o facem astăzi, admirăm frumusețea culorilor pe care le au frunzele și luăm cu noi câteva. Puteți face un mic buchet de frunze.
- La întoarcere în clasă, fiecare copil va alege una din frunzele culese. Așezați în semicerc pe scăunele, fiecare prezintă frunza aleasă.
- Puneți toate frunzele adunate la presat și vom lucra cu ele peste o săptămână.

#### Partea 2

- Pentru lucrarea noastră avem nevoie de câte o foaie albă, frunzele presate, carioca, un lipici bun și elementele decorative pregătite.
- Veți crea personaje combinând frunzele cu desene. Frunzele pot întregi imaginea unui personaj desenat, pot fi o parte din acel personaj. Vom adăuga prin lipire elemente care să învieze lucrarea (ochișori, năsuc, guriță) sau alte detalii dorite de fiecare.



### Exemplul 2 – „Fotografie”

**Materiale necesare:** fotografiile (poate fi aceeași imagine multiplicată pentru toți copiii sau pot fi diferite imagini pe o anumită temă), lipici pentru foto, carton colorat mai gros, acuarele, pensule, creion.

**Sarcini de lucru:**

- Alegeți suportul de carton într-o culoare potrivită cu imaginea din fotografie.
- Stabiliți încadrarea pozei în pagină și marcați ușor cu creionul câteva liniuțe.
- Ridicați poza și începeți să o prelucrați. Trasați pe verso cu creionul liniile pe care apoi tăiați, astfel încât să obțineți trei piese.
- Regăsiți locul marcat pe suport și reasamblați imaginea, dar lăsați un mic spațiu între piese. Lipiți piesele pe cartonul suport.
- Intervenți cu linii de culoare folosind acuarele și pensula subțire.



### Exemplul 3 – „Splash Art”

**Materiale necesare:** recipientul este un vas centrifugă pentru uscat salata, suportul lucrării este o bucată de hârtie care să încapă în vas, culori lichide/alimentare, tuș negru, carioca, marker.

#### Sarcini de lucru:

- Pregătiți hârtia, decupând o formă pătrată, rotundă sau neregulată care să încapă în vas.
- Îndepărtați capacul și așezați hârtia înăuntru. Picurați culori, pe care le alegeți anume sau pur și simplu cum doriți.
- Închideți capacul și învârtiți de câteva ori. Culoarea se va împrăști pe foaie.
- Lucrarea se scoate cu grijă și se lasă la uscat 10 minute.

Variante:

- Realizați tablouri individuale, lipind lucrarea pe un carton în nuanță potrivită.
- Dacă imaginea vă inspiră, interveniți cu tuș negru pentru a contura sau accentua anumite detalii.



### Exemplul 4 – „Colaj din textile”

**Materiale necesare:** carton alb, creioane, resturi textile, foarfece, carioca, acuarele, pensule

#### Sarcini de lucru:



- Pe suportul de carton, imaginați-vă cum va arăta compoziția. Pentru elementele de bază, creați șabloane din carton, pe care le folosiți apoi ca să decupați formele din textile.
- Asamblați și lipiți piesele mari.
- Adăugați detalii, folosind mai ales resturi de material care vă inspiră.

### Exemplul 5 – „Sculptură din carton”

**Materiale necesare:** laptop, carton, role de carton, cutii din carton de dimensiuni mici, foarfece, lipici/aracet, bandă dublu adezivă

## Sarcini de lucru:

### Pasul 1:

<https://www.youtube.com/watch?v=vInok2zaATM>



- Accesați linkul.
- Vizionați filmul scurt în care descoperiți gânduri și lucrările artistului Constantin Brâncuși.
- Discutați între voi despre ce este o sculptură.

### Pasul 2:

- Pregătiți elementele compoziției: tăiați din role de carton, îndoiiți bucăți de carton, desfaceți cutiuțe.
- Încercați să realizați o lucrare asamblând elementele. Descoperiți care sunt piesele de bază și modul în care puteți crea echilibru.
- Fixați elementele cu ajutorul unui lipici bun/bandă dublu adezivă.



## Exemplul 6 – „Primăvara în livadă”

**Materiale necesare:** foi de desen, tempera, pensule, paletă, apă.

### Sarcini de lucru:

- Ne jucăm cu fâșii de hârtie colorată numind nuanța lor, de la verde albastrui până la verde gălbui.
- Recunoașteți pe cercul lui Itten câteva nuanțe și observăm că ele se află între principalele albastru și galben.
- Pentru a obține diversitatea nuanțelor de verde va trebui să combinați albastru cu galben în diferite proporții, de aceea pregătiți pe paletă cele două culori.

- d) Exersați pentru obținerea mai multor nuanțe, variind cantitățile amestecate. Pornind din marginea de sus a foii cu dominantă de albastru în amestec, ajungeți până la cel mai palid verde gălbui în partea de jos.
- e) Pe fondul realizat, adăugăm pomișori cu brun obținut din amestec de verde cu roșu sau verde albastrui mai intens decât cel deja obținut pe foaie. În ultima etapă de lucru, se pictează cu vârful pensulei câteva frunzulițe.



### Exemplul 7– „Curcubeul” experiment și pictură

**Materiale necesare:** șase pahare de mărime medie din plastic transparent, tempera din bidoane roșu, galben, albastru, o rolă prosoape de bucătărie din hârtie albă, foi din blocul de desen, acuarele, pensule, apă.

#### Sarcini de lucru:

##### Pasul 1: „Curcubeul”- experiment

- Pune șase pahare unul lângă altul, așa încât privite de sus să formeze un cerc.
- Umple cu apă doar trei pahare, respectând principiul „unul plin, unul gol”. Apa să fie cam 2/3 din pahar.
- În paharele cu apă adaugă câte o culoare, ca să ai: apă roșie, apă galbenă, apă albastră.
- Pregătește din rola de șervețele, șase fâșii pliate, late de aproximativ 5 cm.
- La fiecare pahar cu apă colorată să ai două fâșii. Îndoie-o pe fiecare și pune un capăt în paharul cu apă, iar celălalt în paharul gol.
- Privind de sus, pare că o singură bandă de hârtie trece prin toate paharele.
- Așteaptă și vezi ce se întâmplă. Verifică paharele după o oră!

Puteți găsi o variantă a acestui experiment, accesând linkul următor:

<https://www.youtube.com/watch?v=W9q18pzFQk4>

##### Pasul 2: „Curcubeul”- pictură

- Imaginați-vă că sunteți creatorii unui material din care urmează să fie confecționat un tricou pentru voi. Folosiți ca inspirație culorile din curcubeu și pictați o bucată din imprimeul vostru.



### Exemplul 8 – „Scene de poveste”

**Materiale necesare:** o bucată de polistiren (50/80 cm), hârtie creponată, carton și hârtie colorată, foarfece, lipici, carioca, bandă adezivă, bețișoare lemn/scobitori

#### Sarcini de lucru:

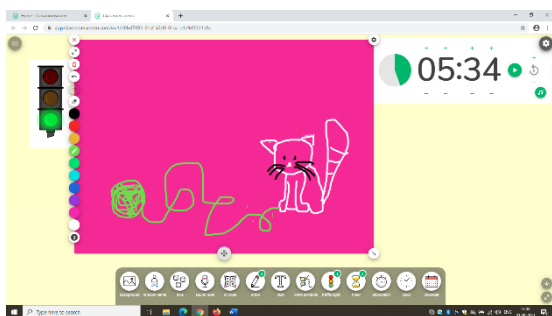
- Înveliți suportul de polistiren în hârtie creponată.
- Lucrați personajele din carton și hârtie colorată sau decupați-le dacă aveți unele preluate din cărți vechi, reviste, jocuri sau surse de unde le imprimați.
- Confecționați decorul din carton și hârtie colorată: faceți desenul, decupați, ajustați dacă este cazul.
- Pregătiți decorul și personajele pentru așezare în suport, fixând cu bandă adezivă pe spate bețișoare de lungime potrivită.
- Asamblați elementele lucrate și creați scena dorită.
- Lucrările voastre pot fi inspirate din povești sau puteți voi crea scene după care să inventați apoi o poveste.



### Exemplul 9 – „Classroomscreen” pentru desen

**Material necesar:** laptop, videoproiector (dacă se folosește în sala de clasă)

<https://classroomscreen.com/>



#### Sarcini de lucru:

- Accesați linkul indicat
- Descoperiți caracteristicile acestui instrument, jucându-vă cu pictogramele afișate în partea de jos a ecranului
- Realizați .... (cerința poate fi legată de o temă anume)
- Puteți folosi temporizatorul ca să vă încadrați într-o anumită perioadă de lucru

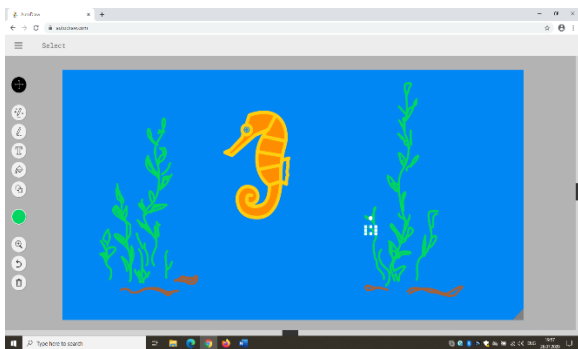
#### Caracteristici:

Este un spațiu prietenos și ușor de intuit. Are câteva oferte care ne ajută să gestionăm bine orientarea în timp și organizarea spațiului de lucru, intervențiile fiecăruia, cerințele. Pentru desen folosim caseta „draw”, care odată deschisă poate fi mărită/micșorată, re poziționată și personalizată (diverse tipuri de background colorate, inclusiv liniaturi și rețele). Avem aici creion, radieră și posibilitatea de a schimba culoarea cu care desenăm. Poate fi folosit cu succes la toate disciplinele.

## Exemplul 10 – „Auto Draw”

**Materiale necesare:** laptop

<http://autodraw.com>



### Sarcini de lucru:

- Accesați linkul indicat.
- Descoperiți caracteristicile acestui instrument, jucându-vă cu pictogramele afișate în partea stângă a ecranului.
- Realizați .... (cerința poate fi legată de o temă anume, un text cunoscut, un eveniment etc). Se pot lucra o schiță, ilustrarea unei povești, crearea unei scene, un afiș, desen creativ.

### Caracteristici

*Important de știut: Acest instrument este diferit de alte programe grafice prin funcția AutoDraw, inteligența artificială care îți înlocuiește schițele/contururile/mâzgăliturile cu ce crede că ar putea să se potrivească în desenul tău*

- Faceți clic pe „Start desen” pentru a începe. Veți obține acum o pânză de desen goală.

- Ce ascund pictogramele afișate:

Selectați – utilizați când aveți deja elemente desenate pe pânză și vreți să mutați ceva.

(clic pe el, selectați și mutați în altă parte a pânzei)

AutoDraw – începeți să schițați manual desenul și primiți sugestii de imagini gata desenate, care se vor afișa într-o bară nouă în partea de sus a paginii. Acestea sunt niște imagini de înlocuire, dar nu este obligatoriu să fie folosite. Google ghicește ce ai vrea tu să desenezi.

Draw – desenați la mână liberă fără sugestii auto draw.

Tip – folosiți dacă vreți să adăugați o casetă text la desen.

Completare – folosiți pentru a completa sau modifica culorile unui articol.

Forma – inserați forme care includ dreptunghiul, triunghiul și cercul.

Culoare – alegeți o culoare pentru completare, desen sau tastare.

Zoom – măriți și micșorați desenul.

Anulare – anulați ultimele modificări pe care le-ați făcut.

Ștergeți – eliminați elementul selectat.

### Recomandare:

În contextul învățării online, activități precum cele din exemplele 1, 2, 4, 6, 8 pot fi abordate astfel: discutarea cerințelor într-o întâlnire Zoom (sau altă variantă aleasă de învățător), lucrute acasă, fotografiate/direct prezentate într-o nouă întâlnire online. La fel se poate proceda și pentru activitățile 3, 5, 7, dar acestea necesită mai multă atenție și pregătire.

„Classroomscreen”, descris la exemplu 9, poate fi folosit cu succes la toate disciplinele. Dacă este nevoie poate fi asociat cu Zoom Meeting.

„Auto Draw”, un instrument accesibil, este prezentat în exemplul 10.

Atrăgătoare și ușor de lucrat în contexte de activitate online, pot fi sarcinile care combină Muzica și Artele vizuale:

- Desenați așa cum vă inspiră muzica.
- Pictați în culoarea sugerată de muzica ascultată (tonuri, nuanțe),
- Realizați un desen inspirat de textul cântecului.

Conținutul ales are un nivel de dificultate mediu, astfel încât toți copiii reușesc să rezolve cerințele. Se regăsesc exemple de activități cu materiale accesibile, unele direct din natură, care pot fi desfășurate în orice context.

Exemplele sunt doar o sursă de inspirație și pot fi mult îmbunătățite în funcție de creativitatea fiecărui profesor și a elevilor săi.

## BIBLIOGRAFIE

- Constantin Paul, (1986), *Să vorbim despre culori*, Editura Ion Creangă, București
- Cristea Maria, (2009), *Metodica predării educației plastice în învățământul primar*, Editura Corint
- Dascălu Aurel, (1997), *Educația plastică în învățământul primar*, Editura Polirom, Iași
- \*\*\* (2013) Programă școlară pentru Arte vizuale și Abilități practice - clasa pregătitoare, clasa I și clasa a II-a, București
- \*\*\* (2014) Programă școlară pentru Arte vizuale și Abilități practice - clasa a III-a și clasa a IV-a, București
- fotografiile sunt din arhiva personală Tudorel Drăgoi (prof. învățământ primar la Școala Gimnazială Cârța, județul Sibiu) și Viora Rozorea (prof. învățământ primar Școala Gimnazială „Nicolae Iorga” Sibiu)

### Resurse web:

<http://autodraw.com>

<https://classroomscreen.com/>

<https://www.youtube.com/watch?v=W9q18pzFQk4>

<https://www.youtube.com/watch?v=yInok2zaATM>

**Coordonator metodologic cercetător științific doctor Gabriela Nausica Noveanu – U.C.E.- C. N.P.E.E.**

### Membrii grupului de lucru:

*Corina Daciana Oprețoiu – coordonator clasa a III-a, Colegiul Național Pedagogic „Regina Maria”, Deva*

*Alina Tărchilă - coordonator clasa a III-a, Școala Gimnazială Nr. 18, Sibiu*

*Mioara Mocanu- Colegiul Național de Artă „Octav Băncilă”, Iași*

*Mihaela Cârja – Școala Gimnazială Nr. 156, București*

*Mihaela Pavel - Școala Gimnazială „Angela Gheorghiu” Adjud*

*Iuliana Turi - Școala Gimnazială Cârța, județul Sibiu*

*Viora Rozorea – Școala Gimnazială „Nicolae Iorga” Sibiu*

*Tudorel Drăgoi - Școala Gimnazială Cârța, județul Sibiu*

## Prezentare generală

La debutul fiecărui an școlar este necesară o diagnoză privind nivelul de structurare a competențelor elevilor care are rolul de a orienta proiectarea didactică ulterioară. În contextul special generat de pandemia COVID 19, din cauza învățării la distanță este necesar un prim pas suplimentar ce face referire la estimarea achizițiilor învățării elevilor, în termeni de competențe și conținuturi, pornind de la o analiză onestă a activității de predare-învățare-evaluare desfășurate, care va sta la baza planificării calendaristice.

Prezentul material are scopul de a facilita o intervenție precisă în anul școlar 2020-2021 pentru eliminarea sau reducerea decalajelor, create de finalizarea anului școlar 2019-2020 în condiții de pandemie, între curriculumul scris (materializat în programa școlară) și cel implementat (aplicarea programei), având în vedere faptul că aceste decalaje au consecințe directe asupra curriculumului realizat (achizițiile elevilor).

Finalizarea anului școlar 2019-2020 în condițiile pandemiei de COVID-19 necesită o analiză privind parcurgerea programei școlare din punct de vedere al nivelului de structurare al competențelor specifice, pentru fiecare an de studiu.

Această analiză trebuie realizată de către fiecare cadru didactic cu scopul de a planifica și proiecta, din această perspectivă, procesul de predare-învățare-evaluare în conformitate cu programa anului școlar 2020-2021.

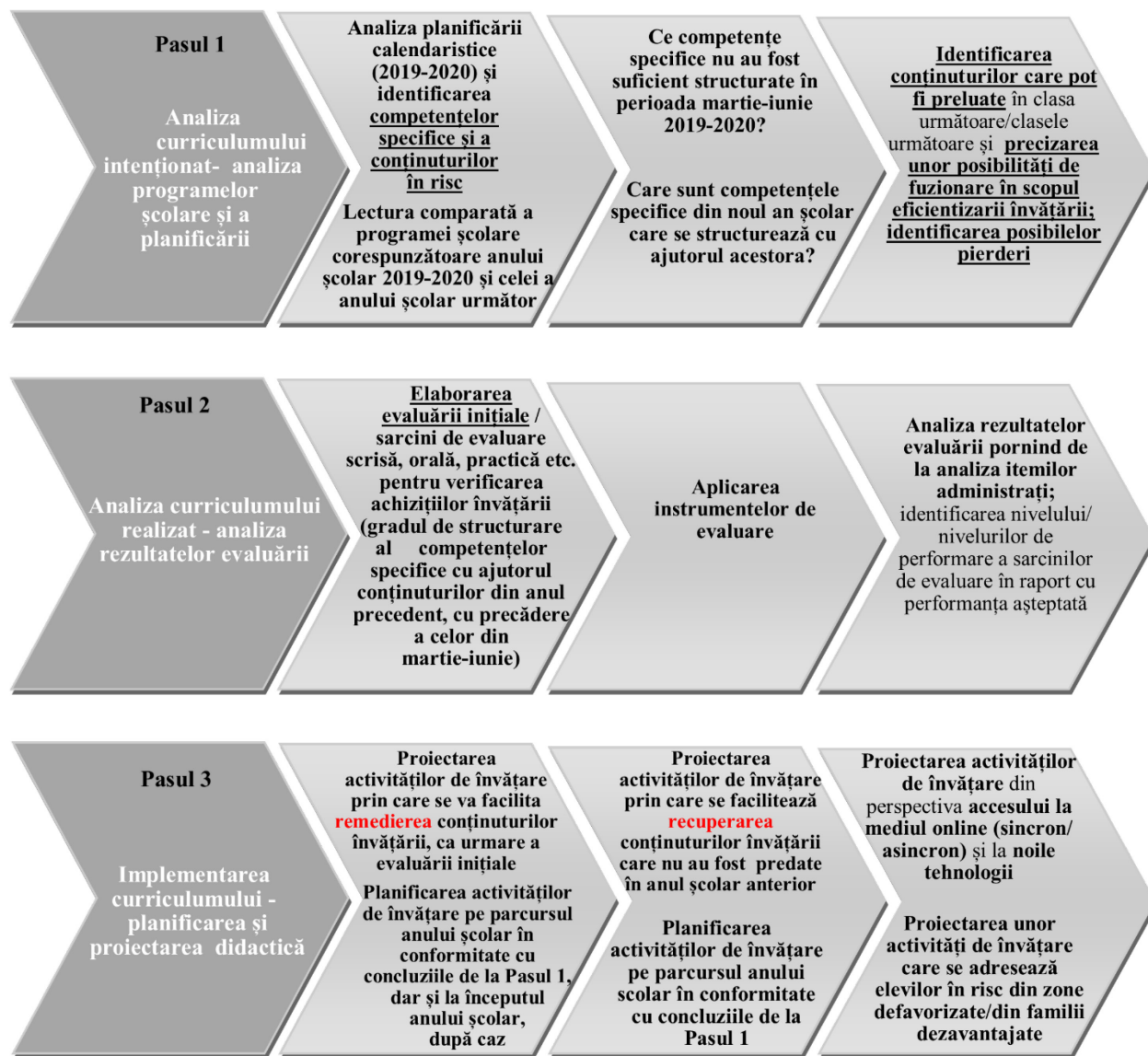
În vederea recuperării decalajelor identificate se vor planifica activități cu caracter remedial sau de recuperare, activități de învățare care să conducă la **structurarea** acelor competențe ale elevilor parțial structurate/nestructurate în anul școlar 2019-2020, fără a prejudicia țintele anului școlar 2020-2021.

Profesorii vor evalua onest, la începutul anului școlar, achizițiile elevilor și vor stabili contextele, materializate în activități de învățare, pentru remedierea aspectelor identificate.

Fără a se dori o abordare exhaustivă sau prescriptivă (obligatorie), considerăm necesar și util ca fiecare cadru didactic să reflecteze asupra demersului prezentat în cele ce urmează, în vederea stabilirii acțiunilor necesare pentru planificarea, proiectarea și desfășurarea procesului didactic în anul școlar 2020-2021.



Întregul proces este structurat pe următorii pași în scopul proiectării unui parcurs educațional ținut pe nevoile de învățare ale elevilor:



Prezentul material, este organizat pe clase, iar fiecare disciplină în parte, conține recomandări și exemplificări prin care cadrul didactic este orientat în ceea ce privește *analiza, diagnoza și acțiunile* ulterioare pentru a facilita învățarea din *perspectiva structurării competențelor specifice din perioada martie – iunie 2020 prin activități de învățare remedială/de recuperare* și din *perspectiva abordării procesului educațional prin soluții alternative – mediul online, noile tehnologii*.

Următoarea organizare internă este prezentată pentru fiecare disciplină, în cadrul fiecărei clase:

**Secțiunea 1 – Repere pentru estimarea nivelului achizițiilor învățării la finele anului școlar 2019-2020 în vederea realizării planificării calendaristice pentru noul an școlar**

**Secțiunea 2 – Evaluarea gradului de achiziție a competențelor din anul anterior**

**Secțiunea 3 – Repere pentru construirea noilor achiziții. Exemple de activități de învățare**

**3.1 Exemple de activități remediale**

**3.2 Exemple de activități pentru elevii în risc**

## CUPRINS

### CLASA a IV-a

Limba și literatura română .....	243
Matematică .....	268
Științe ale naturii .....	310
Educație civică .....	326
Muzică și mișcare .....	349
Arte vizuale și abilități practice.....	352

**Secțiunea 1. Repere pentru estimarea nivelului achizițiilor învățării la finalul anului școlar 2019-2020 în vederea realizării planificării calendaristice pentru noul an școlar**

Anul școlar 2020-2021 vine cu oportunități și provocări unice cauzate de perturbarea procesului de predare-învățare-evaluare din martie-iunie 2020. Recomandările din perspectiva curriculumului scris (programe școlare) reprezintă un răspuns la aceste condiții. Ele nu înseamnă o modificare a programei școlare în vigoare, ci descriu un proces pe care fiecare cadru didactic îl poate parcurge pentru a planifica și proiecta demersul didactic astfel încât, la finalul clasei a III-a, toate competențele specifice din programele școlare aferente clasei III și clasei a IV-a să fie structurate.

În vederea elaborării planificării calendaristice pentru noul an școlar se recomandă următorul demers:

- se analizează programele școlare în vigoare, clasele a III-a și a IV-a - disciplina Limba și literatura română
  - ✓ programa clasei III
  - ✓ programa clasei a IV-a

Programele pot fi vizualizate accesând link-ul:

<http://programe.ise.ro/Portals/1/Curriculum/2014-12/01-Limba%20si%20literatura%20romana clasele%20a%20III-a%20-%20a%20IV-a.pdf>

- din programa clasei a III-a se extrag acele competențe specifice a căror structurare ar fi trebuit realizată preponderent în semestrul al II-lea (în perioada în care învățarea s-a realizat la distanță), **identificate pe baza planificării calendaristice**;
- se analizează competențele specifice din programa clasei a IV-a și se stabilesc legături între acestea și competențele nestructurate/parțial structurate în anul școlar 2019-2020;
- se analizează conținuturile neabordate/parțial abordate din clasa a III-a, **identificate pe baza planificării calendaristice**, și se stabilește modul de fuzionare cu elementele de conținut aferente clasei a IV-a, astfel încât logica internă a domeniului să fie păstrată în condițiile structurării competențelor specifice ale clasei a IV-a.

**Concluziile privind competențele nestructurate sau insuficient structurate, conținuturile asociate din programa anului școlar 2019-2020 și punțile de legătură cu cele din programa anului școlar 2020-2021 stau la baza planificării calendaristice a noului an școlar.**

Aceasta este **ipoteza de lucru** de la care am pornit și în acest context am ilustrat parcursul care trebuie avut în vedere pentru planificarea și proiectarea activităților care vizează consolidarea achizițiilor anului școlar 2019- 2020.

Exemplul de față a fost realizat din perspectiva unui anumit grup țintă. Caracteristica specială a clasei constă în faptul că elevii au lucrat cu același profesor de la pregătitoare. În urma parcursului școlar, au dezvoltat reale interese pentru lectură. În plus, pe perioada școlii virtuale, elevii clasei a III-a au răspuns cu entuziasm provocării de a lucra la distanță în „fabrica de lectură” – un club al cititorilor care se derula săptămânal, inițial în f2f. Din martie 2020, clubul a funcționat prin schimb de mesaje Wapp.

Analiza progresiei achizițiilor la LLR în clasele a III-a și a IV-a (v. tabelele de mai jos) indică posibilitatea consolidării componentelor din anul școlar anterior prin antrenamente în contexte noi și prin propunerea de sarcini care vizează un nivel elementar al competențelor de clasa a IV-a.

### 1. Receptarea de mesaje orale în contexte de comunicare cunoscute

1.1. Extragerea unor informații de detaliu dintr-un text informativ sau literar accesibil	1.1. Realizarea de deducții simple pe baza audierii unui text literar sau informativ accesibil
1.2. Deducerea sensului unui cuvânt prin raportare la mesajul audiat în contexte de comunicare familiare	1.2. Deducerea sensului unui cuvânt prin raportare la mesajul audiat în contexte de comunicare previzibile
1.3. Sesizarea unor regularități ale limbii prin raportare la mesaje audiate	1.3. Sesizarea abaterilor din mesajele audiate în vederea corectării acestora
1.4. Manifestarea curiozității față de diverse tipuri de mesaje în contexte familiare	1.4. Manifestarea atenției față de diverse tipuri de mesaje în contexte previzibile
1.5. Manifestarea unei atitudini deschise față de comunicare în condițiile neînțelegerii mesajului audiat	1.5. Manifestarea interesului pentru receptarea mesajului oral indiferent de perturbările de canal

### 2. Exprimarea de mesaje orale în diverse situații de comunicare

2.1. Descrierea unui obiect/unei ființe din universul apropiat pe baza unui plan simplu	2.1. Descrierea unui personaj dintr-o carte/dintr-un film/a unui personaj imaginar urmărind un set de repere
2.2. Povestirea unei întâmplări cunoscute pe baza unui suport adecvat din partea profesorului	2.2. Relatarea unei întâmplări imaginate pe baza unor întrebări de sprijin
2.3. Prezentarea unei activități realizate individual sau în grup	2.3. Prezentarea ordonată logic și cronologic a unui proiect/a unei activități derulate în școală sau extrașcolar
2.4. Participarea la interacțiuni pentru găsirea de soluții la probleme	2.4. Inițierea și menținerea unei interacțiuni în vederea rezolvării de probleme individuale sau de grup
2.5. Adaptarea vorbirii la diferite situații de comunicare în funcție de partenerul de dialog	2.5. Manifestarea interesului pentru participarea la interacțiuni orale

### 3. Receptarea unei varietăți de mesaje scrise, în contexte de comunicare cunoscute

3.1. Extragerea unor informații de detaliu din texte informative sau literare	3.1. Formularea de concluzii simple pe baza lecturii textelor informative sau literare
3.2. Formularea unui răspuns emoțional față de textul literar citit	3.2. Asocierea elementelor descoperite în textul citit cu experiențe proprii
3.3. Formularea unei păreri despre o povestire/personajele acesteia	3.3. Extragerea dintr-un text a unor elemente semnificative pentru a susține o opinie referitoare la mesajul citit
3.4. Evaluarea conținutului unui text pentru a evidenția cuvinte-cheie și alte aspecte importante ale acestuia	3.4. Evaluarea elementelor textuale care conduc la înțelegerea de profunzime în cadrul lecturii
3.5. Sesizarea unor regularități ale limbii pe baza textului citit	3.5. Sesizarea abaterilor din textele citite în vederea corectării acestora
3.6. Aprecierea valorii cărților	3.6. Manifestarea interesului pentru lectura literară și de informare

#### 4. Redactarea de mesaje în diverse situații de comunicare

4.1. Aplicarea regulilor de despărțire în silabe la capăt de rând, de ortografie și de punctuație în redactarea de text	4.1. Recunoașterea și remedierea greșelilor de ortografie și de punctuație în redactarea de text
4.2. Redactarea unor texte funcționale simple care conțin limbaj vizual și verbal	4.2. Redactarea unor texte funcționale scurte pe suport de hârtie sau digital
4.3. Realizarea unei scurte descrieri ale unor elemente din mediul apropiat pornind de la întrebări de sprijin	4.3. Redactarea unei descrieri tip portret pe baza unui plan simplu
4.4. Povestirea pe scurt a unei întâmplări imaginate/trăite	4.4. Povestirea pe scurt a unei secvențe dintr-o poveste/dintr-un film/desen animat/a unei activități/a unei întâmplări imaginate/trăite
4.5. Manifestarea disponibilității pentru transmiterea în scris a unor idei	4.5. Manifestarea interesului pentru scrierea creativă și pentru redactarea de texte informative și funcționale

#### Conținuturi

Funcții ale limbii	<ul style="list-style-type: none"> <li>- descrierea (de obiecte, ființe din universul imediat)</li> <li>- relatarea unei acțiuni/întâmplări cunoscute (trăite, vizionate, citite)</li> <li>- oferirea de informații (referitoare la universul apropiat)</li> <li>- solicitarea de informații (referitoare la universul apropiat)</li> <li>- cererea simplă familiară, cerere politicoasă</li> <li>- prezentarea (de persoane, de cărți, a unor activități)</li> <li>- inițierea unui schimb verbal</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- descrierea (de personaje imaginate, de film/carte)</li> <li>- relatarea unei întâmplări imaginate</li> <li>- oferirea de informații referitoare la universul școlii sau extrașcolar</li> <li>- formularea de solicitări formale și informale</li> <li>- prezentarea (unor rezultate/proiecte)</li> <li>- inițierea și menținerea unui schimb verbal</li> </ul>
Textul	<p>textul pentru lectură are minimum 450 cuvinte</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- textul literar: cu precădere narativ; fragmente descriptive scurte;</li> </ul> <p>poezii scurte adecvate nivelului de vârstă</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- text de informare și funcțional: afiș, fluturaș, tabel sau alt tip de organizator grafic, carte poștală, invitație;</li> </ul> <p>în funcție de dotări – email</p>	<p>textul pentru lectură are minimum 800 cuvinte</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- text literar narativ; text descriptiv de tip portret;</li> </ul> <p>poezii scurte adecvate nivelului de vârstă</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- text de informare și funcțional: afiș, tabele, diagramă Venn sau orice alt tip de organizator grafic adecvat vârstei, hartă și plan simplu de oraș/traseu turistic etc., carte poștală, invitație;</li> </ul> <p>în funcție de dotări – mesaj text și email</p>
Variabilitatea limbii și a comunicării în contexte diferite	<p>intuirea claselor morfologice – substantiv, adjectiv calificativ, pronume personal, verb</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- intuirea numărului, a genului</li> </ul>	<p>intuirea persoanei, a timpului</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- intuirea relațiilor simple dintre cuvinte: subiect predicat</li> </ul>

## Secțiunea 2. Evaluarea gradului de achiziție a competențelor din anul anterior

La începutul anului școlar 2020-2021, se va realiza o **evaluare inițială**, al cărei rol este diagnostic și prognostic.

Se va porni de la o *evaluare inițială* temeinică care să vizeze toate competențele specifice și conținuturile **anului școlar precedent** cu o focalizare pe competențele specifice și conținuturile din perioada martie-iunie 2020 în scopul ajustării parcursului didactic ulterior pornind de la rezultatele învățării.

În cele ce urmează, se pot regăsi exemple de itemi cu diferite grade de complexitate care vizează diferite competențe specifice pentru evaluarea competențelor de lectură, așa după cum reiese din tabelul care urmează grilelor de corectare (bareme de corectare) de la pagina 254. Administrarea acestor itemi va releva zonele de intervenție ulterioară.

**După aplicarea probei de evaluare inițială și analiza rezultatelor, fiecare cadru didactic va decide, în funcție de situația specifică identificată, intervenția de tip remedial necesară concretizată în activități de învățare.**

**Proba A.** pentru evaluarea competențelor de lectură.

Se va utiliza testul *O noapte de necrezut* din PIRLS – Culegere de instrumente de test, p.36-40 și 59-63 <http://www.ise.ro/wp-content/uploads/2020/08/PIRLS-culegere-instrumente-de-test.pdf>

Deși mai lung decât textul de lungime minimă prevăzut de programă pentru clasa a III-a, „O noapte de necrezut” este ofertant și nu pune probleme majore unor mici cititori antrenați. Sunt întrebări complexe la care elevii ar putea să aibă probleme de interpretare, dar așteptarea profesorului este că, la mai mult de jumătate dintre solicitări, elevii să facă față cu brio.



*de Franz Hohler*

**A**nina avea zece ani, și chiar și pe jumătate adormită, reușea să găsească drumul din camera ei până la baie. Ușa de la camera ei era de obicei ușor crăpată, iar becul de veghe din hol făcea atâta lumină cât să ajungă până la baie, trecând pe lângă măsuta de telefon.

Într-o noapte, în timp ce trecea pe lângă măsuta de telefon către baie, Anina auzi ceva care suna ca un sâsâit încet. Dar, fiind pe jumătate adormită, nu acordă prea multă atenție acestuia. Oricum, se auzea destul de departe. Nu își dădu seama de unde vine, până când nu se întoarse către camera sa. Sub măsuta de telefon se găsea un vraf de ziare și reviste vechi și acest vraf începu să se miște. De acolo se auzea zgomotul. Dintr-o dată, vraful începu să se răstoarne – în dreapta, în stânga, în față și în spate – până când, ziarele și revistele se împrăștiară peste tot pe podea. Anina nu își putea crede ochilor în timp ce privea un crocodil mârâind și răsufilând cu zgomot, ieșind de sub măsuta de telefon.

Anina îngheță pe loc. Cu ochii mari cât cepele, ea privea cum crocodilul se târa afară cu totul dintre ziare, și încetșor se uita de jur împrejurul apartamentului. Părea de-abia ieșit din apă, pentru că întreg corpul șiroia. Peste tot pe unde călca crocodilul, rămâneau urme ude pe covor.



Crocodilul își mișca capul înainte și înapoi, scoțând un puternic sâsâit. Anina înghiți cu greutate, privind la botul crocodilului cu șirul său de dinți îngrozitor de lung. El își unduia coada încet, înainte și înapoi. Anina citise despre aceasta în „Revista despre animale” – cum lovește crocodilul puternic apa cu coada sa, pentru a alunga sau pentru a-și ataca dușmanii.

Privirea îi căzu pe ultimul număr al „Revistei despre animale”, care căzuse din vraf și zăcea la picioarele ei. Avu un alt șoc. Pe coperta revistei se aflase poza unui crocodil mare, pe malul unui râu. Acum, malul râului era gol!

Anina se aplecă și ridică revista. În acel moment, crocodilul lovi cu coada atât de tare, încât trânti vaza cea mare cu floarea soarelui pe podea, iar florile de floarea soarelui se împrăștiară peste tot. Dintr-o săritură rapidă, Anina ajunse în dormitorul ei. Ea închise ușa trântind-o, apucă patul și îl împinse pentru a bloca ușa. Ridicase o baricadă care o putea apăra de crocodil. Răsufală ușurată.

Dar, apoi ezită. Dacă animalului îi era pur și simplu foame? Oare, pentru a goni crocodilul, nu trebuia să îi oferi ceva de mâncare?

Anina se uită din nou la revista despre animale. Dacă un crocodil putea să se târască afară dintr-o fotografie, poate că și alte animale puteau să o facă. Anina răsfoi grăbită revista și se opri la un stol de păsări flamingo aflate într-o mlaștină din junglă. Exact ce îmi trebuie, gândi ea. Acestea arată ca un tort pentru crocodili.

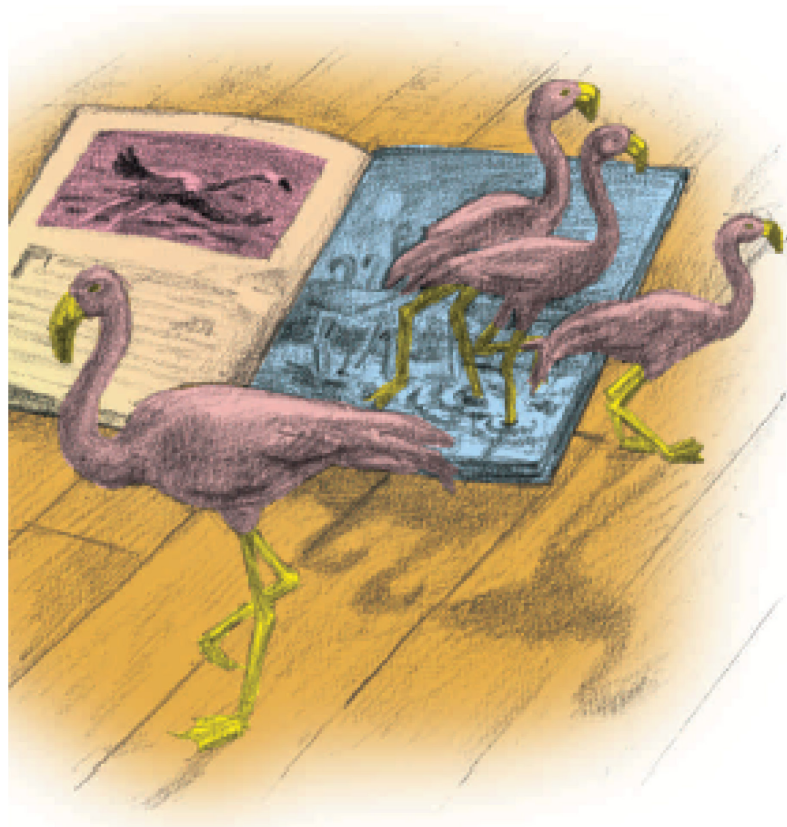
Deodată, se auzi un trosnet puternic și vârful cozii crocodilului intră prin ușa, spartă.

Rapid, Anina ridică poza cu păsările flamingo în dreptul găurii din ușă, și strigă cât putu de tare, „Ieșiți din mlaștină! Uș! Uș!” Apoi, aruncă revista prin gaură, în hol, bătut din palme, zbieră și țipă.



Cu greu putu să creadă ceea ce se întâmplă în continuare. Întreg holul se umplu deodată cu păsări flamingo care scoteau sunete ascuțite și își fâlfâiau aripile larg deschise, alergând peste tot de jur împrejur pe picioarele lor lungi și slăbănoage. Anina văzu o pasăre cu o floare a soarelui în cioc și o alta, apucând pălăria mamei ei din cuier. De asemenea, văzu o pasăre flamingo dispărând în gura crocodilului. Din două mușcăături rapide, el înghiți pasărea flamingo și acesteia îi urmă repede alta, cea cu floarea soarelui în cioc.

După două porții de păsări flamingo, crocodilul părea să se fi săturat și se așezase mulțumit în mijlocul holului. După ce



acesta își închise ochii și nu mai mișcă deloc, Anina deschise încet ușa și se strecură prin ea, în hol. Ea așeză coperta goală a revistei în fața nasului crocodilului. „Te rog”, șopti ea, „te rog, pleacă înapoi acasă”. Ea se strecură înapoi în dormitor și privi prin gaura din ușă. Văzu crocodilul înapoi pe coperta revistei.

Acum, ea merse cu grijă în sufragerie, unde păsările flamingo erau înghesuie în jurul canapelei sau stăteau în picioare, pe televizor. Anina deschise revista la pagina cu poza goală. „Vă mulțumesc”, spuse ea, „vă mulțumesc foarte mult. Acum puteți merge înapoi la mlaștina voastră”.

Dimineață, i-a fost foarte greu să explice părinților pata udă, uriașă, de pe podea și ușa distrusă. Ei nu au fost convinși în legătură cu crocodilul, chiar dacă pălăria mamei ei nu putea fi găsită nicăieri.

1. Care a fost primul semn că se întâmpla ceva neobișnuit?

- (A) Un vraf de ziare a început să se miște.
- (B) Anina a văzut coperta revistei.
- (C) Ușa de la camera ei era distrusă.
- (D) Anina a auzit un sâsâit.

2. De unde a venit crocodilul?

- (A) din baie
- (B) de pe coperta unei reviste
- (C) de sub pat
- (D) dintr-un râu din apropiere

3. Care cuvinte ne spun că Anina era speriată?

- (A) „îngheță pe loc”
- (B) „nu își putea crede ochilor”
- (C) „răsufală ușurată”
- (D) „suna ca un sâsâit încet”

4. De ce credea Anina că crocodilul urma să atace?

- (A) El își arăta șirul lung de dinți.
- (B) El scoase un puternic sâsâit.
- (C) El începu să mârâie și să răsufle cu zgomot.
- (D) El își unduia coada înainte și înapoi.

5. Aranjează propozițiile următoare în ordinea în care s-au petrecut întâmplările din povestire.

Prima a fost deja numerotată pentru tine.

\_\_\_ Anina a văzut crocodilul.

\_\_\_ Crocodilul a mâncat două păsări flamingo.

\_\_\_ Anina a încercat să le explice părinților de ce era distrusă ușa.

1 Anina a început să meargă către baie.

\_\_\_ Anina fugi către dormitor și trânti ușa.

6. De ce a chemat Anina păsările flamingo?




---



---




7. Cum s-a spart ușa de la dormitor?

- (A) Coada crocodilului a intrat prin ea.
- (B) Vaza mare s-a trântit peste ea.
- (C) Ciocul ascuțit al păsării flamingo a crăpat-o.
- (D) Patul s-a izbit de ea.

8. Cum i-a fost revista de folos Aninei? Serie două moduri.

 1. \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

 2. \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

9. La finalul povestirii, cum se simțea Anina față de păsările flamingo?

- (A) vinovată
- (B) precaută
- (C) recunoscătoare
- (D) enervată

10. Numește un lucru pe care Anina l-a explicat cu dificultate părinților ei.

 \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

2

1

0

8

9

1

0

8

9

11. Ai aflat cum era Anina, din lucrurile pe care le-a făcut.  
 Descrie cum era Anina și oferă două exemple din ceea ce a făcut,  
 care să demonstreze aceasta.




---



---



---



---



---

12. Autorul nu ne spune dacă aventura Aninei a fost doar un vis.

Găsește o dovadă care să arate că s-ar putea să fi fost un vis.




---



---



---

Găsește o dovadă care să arate că s-ar putea să nu fi fost un vis.




---



---



---

3
2
1
0
8
9

2
1
0
8
9

Evaluarea se va realiza pe baza grilelor de atribuire de scoruri din „Provocarea lecturii”, p. 82-96. <http://www.ise.ro/wp-content/uploads/2020/08/Provocarea-lecturii-ghid-metodologic.pdf>

### Grile de atribuire de scoruri

#### Item 1

Răspuns acceptabil	Răspunsuri inacceptabile
D	A, B, C

#### Item 2

Răspuns acceptabil	Răspunsuri inacceptabile
B	A, C, D

#### Item 3

Răspuns acceptabil	Răspunsuri inacceptabile
A	B, C, D

#### Item 4

Răspuns acceptabil	Răspunsuri inacceptabile
D	A, B, C

#### Item 5

<b>1 – Răspuns acceptabil</b>
Ordinea corectă este 2, 4, 5, 1, 3. <u>2</u> Anina a văzut crocodilul. <u>4</u> Crocodilul a mâncat două păsări flamingo. <u>5</u> Anina a încercat să le explice părinților de ce era așa distrusă. <u>1</u> Anina a început să meargă către baie. <u>3</u> Anina fugi către dormitor și trânti ușa.
<b>0 – Răspuns neacceptabil</b>
Altă ordine decât cea de mai sus.

## Item 6

<b>1 – Răspuns acceptabil</b>
Răspunsul demonstrează că s-a înțeles faptul că <b>păsările flamingo urmau să fie hrană pentru crocodil.</b> <i>Exemple:</i> <ul style="list-style-type: none"><li>– Pentru a hrăni crocodilul.</li><li>– Pentru ca crocodilul să le mănânce pe ele, nu pe ea.</li><li>– Pentru că ele arătau ca un tort pentru crocodil.</li><li>– Pentru că crocodilul părea înfometat.</li></ul> <b>Sau</b> răspunsul demonstrează că s-a înțeles ideea mai generală – Anina a folosit <b>păsările flamingo care trebuiau să-i fie de ajutor, pentru a fi în siguranță.</b> <i>Exemplu:</i> <ul style="list-style-type: none"><li>– Să o protejeze de crocodil.</li></ul>
<b>0 – Răspuns inacceptabil</b>
Răspunsul nu include nici o dovadă că s-a înțeles ideea că, păsările flamingo au ajutat-o să scape de crocodil, devenind hrană pentru acesta. <i>Exemple:</i> <ul style="list-style-type: none"><li>– Să le facă să intre la loc în revistă.</li><li>– Ar fi ajutat-o să trimită la loc crocodilul în paginile revistei.</li><li>– Să-i dea înapoi pălăria mamei.</li></ul>

## Item 7

Răspuns acceptabil	Răspunsuri inacceptabile
A	B,C,D

## Item 8

<b>2 – Înțelegere totală</b>
Răspunsul identifică <b>două exemple</b> pentru felul în care i-a folosit revista Aninei ca să iasă din situație: fie <b>pentru a se informa despre animalele din revistă</b> , fie <b>pentru a scoate animalele afară din casă</b> , fie <b>pentru a hrăni crocodilul</b> . <b>Vedeți lista de mai jos pentru moduri potrivite care indică cum i-a fost de ajutor revista.</b>
<b>1 – Înțelegere parțială</b>
Răspunsul identifică <b>un exemplu</b> pentru felul în care revista i-a fost de ajutor Aninei. Cel de-al doilea poate fi eronat sau prea vag sau nu există.
<b>0 – Înțelegere zero</b>
Răspunsul nu aduce nici un exemplu pentru felul în care revista i-a fost de ajutor Aninei sau exemplele prezentate sunt vagi, incorecte sau nu au legătură cu povestirea. <i>Exemple:</i> <ul style="list-style-type: none"><li>– Anina lovi crocodilul cu revista.</li><li>– I-a arătat că, dacă își mișcă coada înainte și înapoi, crocodilului îi este foame.</li><li>– Revista a împiedicat crocodilul să o mănânce pe Anina. [Observați că, „a împiedicat crocodilul să o mănânce pe Anina” este prea vag. Un astfel de răspuns trebuie să menționeze <u>să îl hrănească pe crocodil.</u>]</li></ul>
<b>Cum i-a fost de folos revista Aninei?</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>– Îi arată ce înseamnă când crocodilul își mișcă coada înainte și înapoi/ bate apa înseamnă că are de gând să atace.</li><li>– O ajută să afle de unde a venit crocodilul.</li><li>– Îi aduce păsările flamingo/ Îi dă ceva cu care să hrănească crocodilul.</li><li>– O ajută să scape de crocodil/ flamingo (îi trimite înapoi în paginile revistei).</li></ul>

## Item 9

Răspuns acceptabil	Răspunsuri inacceptabile
C	A,B,D

## Item 10

<b>1 – Răspuns acceptabil</b>
Răspunsul identifică <b>unul dintre lucrurile</b> din casă, pentru care Anina a găsit cu greu o explicație pentru părinții ei – pata de apă de pe podea, ușa distrusă, lipsa pălăriei mamei, vaza spartă sau floarea soarelui împrăștiată.
<b>0 – Răspuns inacceptabil</b>
Răspunsul nu identifică unul dintre lucrurile greu de explicat după dispariția animalelor. <i>Exemple:</i> – <i>A fost un crocodil în cameră.</i> – <i>Părinții nu au crezut-o.</i>
<b>Notă pentru scoreri:</b> „ <i>Crocodilul care iese din revistă</i> ” nu este un răspuns acceptabil. Aninei i-a fost foarte greu să explice dovezile concrete lăsate în casă, nu povestea cu crocodilul care nu se vedea nicăieri.

## Item 11

<b>3 – Nivel de înțelegere maxim</b>
Răspunsul include <b>cel puțin o descriere validă care i se potrivește</b> acesteia (de exemplu, inteligentă, rapidă în gândire, inventivă, ingenioasă, plină de idei, curajoasă, precaută, recunoscătoare, îngrozită, speriată, apreciativă, plăcută, bună), <b>îmsoțită de 2 lucruri pe care le-a spus sau le-a făcut în povestire</b> , care sprijină descrierea și ilustrează caracterul ei. <i>Exemple:</i> – <i>Era curajoasă, pentru că a ieșit din camera ei și apoi a pus revista chiar sub nasul crocodilului.</i> – <i>Era rapidă în gândire pentru că a crezut că dacă crocodilul ar avea ceva de mâncare, ar putea pleca. Era deșteaptă. Și-a dat seama că dacă crocodilul a apărut din revistă, același lucru puteau să-l facă și păsările flamingo.</i>
<b>2 – Nivel de înțelegere mulțumitor</b>
Răspunsul include <b>cel puțin o descriere validă care i se potrivește</b> acesteia și <b>doar un lucru</b> pe care l-a făcut în povestire. <i>Exemple:</i> – <i>Anina era isteată pentru că a făcut un plan ca să scape de crocodil.</i> – <i>Îngrozită. A înghețat pe loc.</i> – <i>Anina era deșteaptă și curajoasă pentru că a pus revista în fața crocodilului.</i>
<b>1 – Nivel de înțelegere limitat</b>
Răspunsul furnizează <b>o descriere corespunzătoare cu un motiv care este prea vag sau prea general.</b> <i>Exemplu:</i> – <i>Anina era isteată. A folosit revista.</i> Sau, răspunsul furnizează <b>cel puțin o descriere, fără un motiv.</b> <i>Exemple:</i> – <i>Anina era un gânditor rapid.</i> – <i>Era deșteaptă și curajoasă.</i> Sau, răspunsul furnizează <b>cel puțin un motiv, fără o descriere.</b> <i>Exemple:</i> – <i>Anina s-a baricadat în camera ei./Și-a baricadat ușa cu patul.</i> – <i>Ea a lăsat păsările flamingo să iasă din revistă și a pus crocodilul să se întoarcă la casa lui din revistă.</i>



**0 – Nivel de înțelegere nesatisfăcător**

Răspunsul include o descriere prea vagă pentru a fi considerată potrivită, fără argumente din text.

*Exemple:*

- *Anina era tristă pentru că păsările flamingo au fost mâncate.*
- *Anina era fericită.* [Observați că „fericită” și „plăcută” fără alte explicații nu sunt acceptabile].

**Item 12****2 – Înțelegere totală**

Răspunsul include **un indiciu din text** care dovedește că aventura Aninei a fost **un vis și un indiciu** care dovedește că **nu a fost un vis**. Vedeți lista alăturată.

**1 – Înțelegere parțială**

Răspunsul include **un indiciu** din text care dovedește că aventura Aninei a fost **un vis SAU un indiciu** care dovedește că **nu a fost un vis**.

**0 – Înțelegere zero**

Răspunsul nu include nici un indiciu din text care să dovedească faptul că aventura Aninei a fost sau nu un vis sau răspunsul cuprinde un indiciu vag, incorect sau nepotrivit din text.

*Exemple:*

- *A fost un vis pentru că asemenea lucruri nu se pot întâmpla în viața reală.*
- *Nu a fost un vis pentru că visa.*
- *Nu a fost un vis deoarece există reviste despre animale.*

**Evidențe pentru aventura Aninei**

Evidențe acceptabile care dovedesc că aventura Aninei a fost un vis:

- *Era noapte și era pe jumătate adormită.*
- *Erau animale (sălbatic) în casă.*
- *Revistele nu pot da viață.*

Evidențe acceptabile care dovedesc că aventura Aninei nu a fost un vis:

- *Dimineața pălăria mamei nu era de găsit.*
- *Ușa era spartă.*
- *Covorul avea o pată udă.*
- *Vaza era spartă.*
- *Floarea soarelui era împrăștiată pe podea.*

Pentru a putea utiliza eficient testul PIRLS în măsurarea achizițiilor prevăzute în curriculum este necesară o corelație între itemii testului și competențele stipulate în programă.

Correspondența întrebărilor cu competențele specifice din curriculumul în uz se regăsește mai jos. Observăm că diferența între a III-a și a IV-a este dată de gradul de complexitate pentru aceleași categorii de operare în procesul comprehensiunii (v. supra *progresia competențelor* care indică pentru același număr al competenței **nu** o altă operare cognitivă, **ci** o creștere a complexității în cadrul comprehensiunii de text):

Numărul întrebării în testul PIRLS	Competența specifică corelată
1, 2, 4, 5, 6, 7, 10	3.1. cls. a III-a/ 3.1. cls. a IV-a
3, 9	3.2. cls. a III-a/ 3.2. cls. a IV-a
8, 11	3.3. cls. a III-a/ 3.3. cls. a IV-a
12	3.4. cls. a III-a/ 3.4. cls. a IV-a

După aplicarea testului și atribuirea de scoruri cu ajutorul grilelor, rezultatele se trec într-un tabel centralizator de tipul celui de mai jos:

Nr. crt.	elevi	Proba de evaluare inițială										C.S. 3.4./ nr. întrebare	Total puncte % de răspuns corect	Observații								
		Cs 3.1./ nr. întrebare								Total puncte/ % de răspuns corect					C.S. 3.2./ nr. întrebare		Total puncte/ % de răspuns corect		C.S. 3.3./ nr. întrebare		Total puncte/ % de răspuns corect	
		1	2	4	5	6	7	10		3	9					8	11		12			
1	AC																					
2	A M																					
	...																					

În cadrul acestui tabel, se poate identifica, pentru fiecare elev, procentul de răspuns corect pentru fiecare competență testată.

Cum am procedat? Se grupează itemii care vizează o aceeași competență și se calculează, pe baza punctajelor obținute la itemii respectivi, procentul de răspuns corect, pentru fiecare elev, dar și la nivel de clasă. Fiecare elev are la fiecare întrebare un număr de puncte din totalul posibil. Raportarea procentuală ne indică gradul de răspuns acceptabil. Acest nivel de început poate fi ulterior raportat – prin alte probe scrise – la progresia achiziției pe parcursul clasei a IV-a. În timp, se poate observa gradul de consolidare al unei anumite achiziții. Aceste raportări cantitative se pot transforma și în calitative, DAR nu la evaluarea inițială.

În funcție de rezultatele care reies din această analiză, se va putea stabili totodată componența grupurilor cu care se organizează activitatea remedială.

### Proba B – evaluare orală

Proba orală cuprinde mai multe cerințe și se aplică pe grupuri de elevi, alternativ, pentru a evita reluarea aceleiași situații de comunicare: descrierile orale se intercalează cu povestirea și cu jocul de rol.

1. Elevii au avut ca temă realizarea unui colaj/desen/secvențe de pantomimă (la alegere); produsul va fi apoi prezentat oral. Cerința este: *Prezintă personajul Anina așa cum l-ai cunoscut din lectura textului „O noapte de necrezut”. Cine este Anina? Cum arată Anina? Cum se poartă Anina? 2.1.*

#### Grilă de evaluare pentru prezentarea orală – 2.1.

- Descrie personajul în mod clar și coerent, pe baza textului citit, indicând identitatea, câteva trăsături și modul în care se raportează la acesta. Cod 2

De exemplu: „Anina e o fetiță de 10 ani. Are obiceiul să se trezească noaptea și să meargă, pe jumătate adormită, până la baie. Are multă imaginație. Ea visează că se întâmplă în realitate ce află din cărți. E și foarte descurcăreț și curajoasă. Ar fi o prietenă de nădejde!”

- Descrie personajul pe baza textului citit și a întrebărilor din cerință, dar are nevoie de sprijin din partea profesorului ca să nu divagheze, prin relatarea întâmplării (narând în loc să descrie). Cod 1

De exemplu: „Anina are 10 ani. E îndrăzneț și descurcăreț. Nu se teme de întuneric. /Când a văzut crocodilul a găsit imediat soluția. A încuiat ușa, a tras patul ca o baricadă, a găsit mâncare pentru crocodil. Pe care i-a și dat-o! După ce l-a hrănit, l-a trimis acasă.../

### Deci, cum se poartă Anina și ce crezi despre ea?

E de treabă. Și politicoasă, adică le mulțumește păsărilor...”

- Enunțul produs este o relatare a întâmplării (narațiune în loc de descriere) SAU este o descriere incorectă în raport cu textul sau un eșec de exprimare (nu spune nimic) Cod 0

De exemplu: „Anina s-a dus la baie noaptea și s-a întâlnit cu crocodilul din revistă, care era flămând. Fata a fugit în cameră și a trimis păsări să le mănânce crocodilul. Așa l-a potolit”.

### Deci, cum arată Anina? Cum se poartă? și ce crezi despre ea?

„păi, e drăguță...”

2. Ce se întâmplă în povestea „O noapte de necrezut”? – grupele vor pregăti o povestire în lanț a segmentelor de poveste distribuite de profesor (1- partea de început de până la apariția crocodilului din vrafal de reviste; 2 – fuga Aninei în cameră și baricada; 3 – Anina trimite păsările prin gaura din ușă și asistă la ce se întâmplă; 4 – Anina trimite animalele la loc în revistă și se culcă; 5 – Anina are probleme cu părinții dimineța). Cerința este: *Relatați cu cât mai multe detalii ce se întâmplă în fragmentul de poveste repartizat: ce se întâmplă? unde? ce face Anina mai întâi? ce face ea apoi?* (2.2.)<sup>1</sup>

Grilă de evaluare pentru povestire 2.2.

- Realizează o relatare coerentă, făcând referire la ce se întâmplă în secvența de poveste, pe baza întrebărilor adresate de profesor, utilizând multe detalii explicite din text și respectând ordinea evenimentelor. Cod 2

De exemplu: „Anina a văzut prin gaura din ușă că s-a potolit crocodilul. El s-a culcat și nu s-a mai mișcat deloc. Apoi Anina a deschis ușa și s-a apropiat de el. Ea avea revista în mână și a apropiat-o de botul lui. I-a spus să se ducă înapoi pe malul râului, pe coperta revistei. Și așa, crocodilul a dispărut de pe hol. El era acum pe copertă, la locul lui”/.../ „Apoi Anina a făcut la fel cu păsările. Le-a mulțumit pentru că o ajutaseră și le-a trimis în mlaștina lor, în poza din revistă. Atunci, păsările au plecat toate de pe hol – inclusiv cea care luase pălăria mamei”/.../ „După aceea, Anina s-a uitat la revista și era bine. Crocodilul era în fotografia cu râul. Păsările erau în poza cu mlaștina. Anina s-a liniștit că totul era în regulă și a mers înapoi în camera ei. Și s-a culcat...”

- Povestește ce se întâmplă pe baza întrebărilor adresate de profesor, respectând ordinea evenimentelor. Poate face erori minore de exprimare. (De exemplu: *care* invariabil) Cod 1

De exemplu: „Anina l-a pândit pe crocodil. După ce s-a culcat, ea a ieși pe hol. A văzut că nu mișcă și l-a trimis înapoi acasă la el. Și a făcut la fel cu flamingo. Dar lor le-a mulțumit. Apoi ea a mers la culcare.”

- Enunțul e vag, ordinea evenimentelor este imprecisă, lipsesc indiciile spațio-temporale. Apar greșeli de exprimare. Cod 0.

De exemplu: „Fata a pus revista sub nasul crocodilului.

### ȘI ce s-a mai întâmplat?

A plecat înapoi cu păsările.

### ȘI?

Gata. A mâncat două.”

3. Elevii pregătesc un joc de rol imaginat pentru momentul de dincolo de finalul poveștii: Anina are un dialog cu mama despre ușa spartă. La nivelul fiecărei perechi, copiii inventează

<sup>1</sup> În cadrul relatării în lanț, ne putem aștepta ca, la nivelul fiecărei secvențe elevii să aibă performanțe diferite, să aibă nevoie de mai mult sprijin prin întrebări din partea profesorului, să fie mai mult sau mai puțin expresivi. Pe parcursul povestirii, profesorul adresează întrebări ajutătoare, dacă elevii se încurcă sau pierd șirul.

replicile/improvizează. Pe parcursul pregătirii jocului de rol, elevii primesc sprijin dacă este cazul. Cerința este: *Pregătiți și interpretați un dialog între Anina și mama sa în dimineața de după „noaptea de necrezut”.*(2.4.) *Atenție la cum vă adresați mamei dacă sunteți Anina și la cum vă adresați fiicei dacă sunteți mama/ tata!* (2.5.)

Grilă de evaluare pentru interacțiune 2.4.

- Participă la dialog, intrând în rol și se exprimă coerent și expresiv – Cod 2

De exemplu: „Anina, ce-ai făcut? De unde e apa asta?/Cum să vină un crocodil la noi acasă?/ Anina, te rog să nu țipi la mine, că aud foarte bine. Unde e pălăria mea?/Cum adică? Au fost și păsări aici??

- Participă la dialog conform rolului. Are câteva ezitări – Cod 1

De exemplu: „Mama, n-am nicio vină./A ieșit din revistă. Era plin de apă. D-aia e apă pe jos./ N-am spart eu vaza...”

- Participă cu sincope la schimbul verbal, fără a ține cont de replicile partenerului. Cod -0

De exemplu: „Nu eu./Nu știu./Nu pot/ N-am spart.”

Grilă de evaluare pentru adaptarea vorbirii 2.5

- Se adresează partenerului adaptându-se la situație și la rol, folosind convențiile adecvate. - Cod 1.

De exemplu: „Te rog mult să mă asculți./ Dar, te rog, ascultă-mă...//”/„Te rog să te calmezi, Anina. Nu mai zbigera că te auzim”/Explică-mi cum a ieșit crocodilul din revistă.

- Nu reușește adaptarea. Se exprimă plat. - Cod 0

De exemplu: „Nu e pălăria la locul ei. Unde e?”

4. După activitatea de mai sus, sunt votate dialogurile cele mai amuzante, cele bine jucate, cele mai clar rostite. Votul este completat de explicații. Totodată, fiecare pereche va relata în câteva enunțuri cum s-au descurcat în cadrul activității de pregătire a jocului de rol (2.3).

Grilă de evaluare pentru prezentarea activității 2.3

- Prezintă clar, corect – Cod -1

De exemplu: „Am scris un dialog împreună. Ne-am certat un pic. Am repetat de mai multe ori. Am repetat de câte ori am putut ca să iasă bine.”

- Prezintă cu sincope sau incoerent. – Cod 0

De exemplu: „Am vorbit”.

Despre ce?

Despre poveste.

Și?

Mi-a zis ce să întreb.

Și?

Proba de evaluare orală are așadar 4 cerințe distincte. Pentru administrare, se alocă 4-5 ore. Se completează un tabel centralizator și pentru rezultatele orale. De exemplu:

Elev	Rezultat/ competența 2.1.	Rezultat/ competența 2.2.	Rezultat/ competența 2.3.	Rezultat/ competența 2.4.	Rezultat/ competența 2.5.
CD	2	1	1	1	0
....					

Coloanele unde rezultatele sunt mai slabe, indică o mai slabă structurare a competenței și, prin urmare, nevoia de consolidare.

### Proba C – ascultare<sup>2</sup>, redactare

Profesorul prezintă știrile *ca la radio!* Textul poate fi înregistrat pe telefon. Aceasta îi permite profesorului să observe reacțiile elevilor.

Elevii primesc o fișă de răspuns.

*Ascultați Radio România Actualități. Continuăm transmiterea știrilor. Muzeul Antipa organizează duminică, 20 septembrie, la ora 11, un atelier pentru micii biologi pe tema crocodililor. Secretele acestor reptile mai puțin cunoscute vor putea fi explorate alături de un grup de studenți entuziași de la Universitatea din București. Sunt crocodilii de temut? Intră pe ZOOM\_Croc și află detalii. Înscrie-te pe pagina de internet a muzeului până sâmbătă, 19 septembrie. Atenție! Locuri limitate!*

1. Fișa de răspuns:

- Marchează A (adevărat) sau F (fals) în funcție de mesajul audiat 1.1.
  - a) Atelierul despre crocodili este organizat de România Actualități.
  - b) Te poți înscrie online pentru atelier.
  - c) Atelierul este într-o zi de sâmbătă.
- Încercuiește varianta corectă în funcție de mesaj (1.2.) - Este crocodilul o reptilă? DA/NU

2. Redactează un scurt mesaj către un prieten în care îi relatezi despre atelierul dedicat crocodililor. Folosește emoticoane! 4.2.

.....

.....

.....

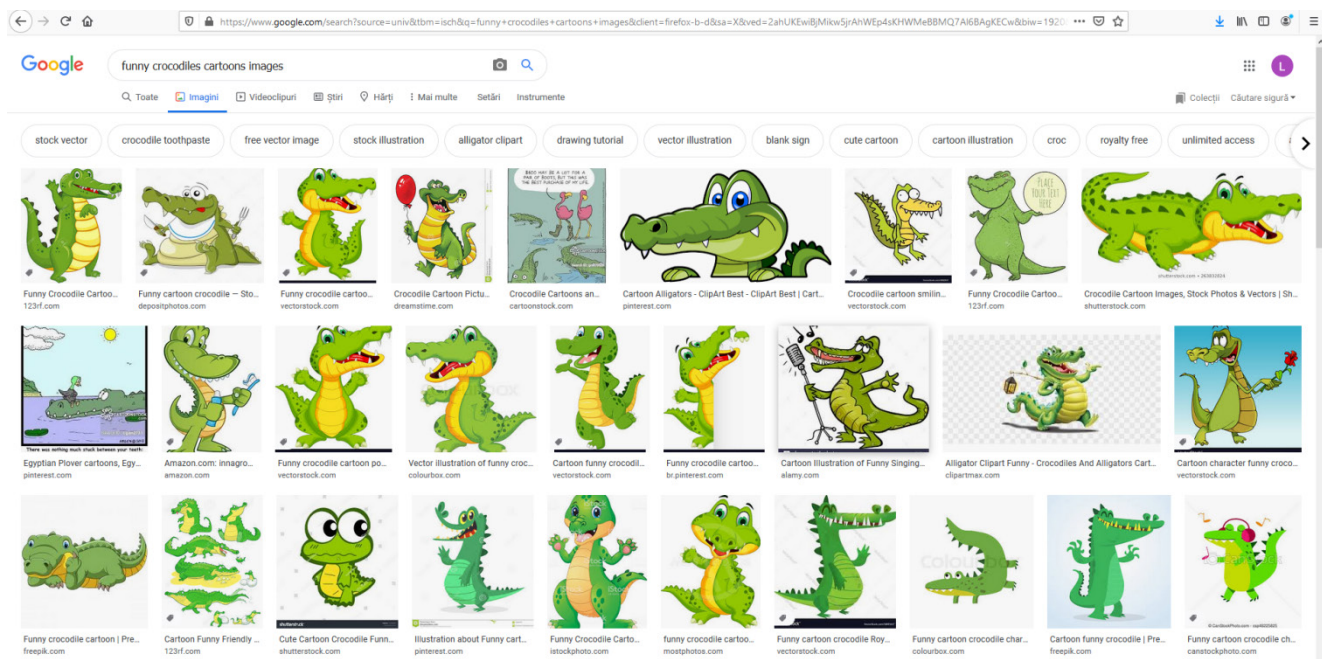
.....

.....

.....

<sup>2</sup> Competențele de ascultare 1.4. și 1.5. au o componentă atitudinală pregnantă și nu pot fi măsurate prin test. Este necesară observarea pe o perioadă îndelungată. În aceste condiții, după perioada de evaluare inițială, vor fi propuse mai multe mesaje orale pentru a observa manifestările elevilor și a antrena structurarea progresivă a achizițiilor către componentele corespondente din clasa a IV-a.





## Grile de evaluare

1.a - extragerea de detalii din texte audio prin indicarea A/F – 1.1.

Răspunsuri adecvate: F, A, F - Cod 1

Alte răspunsuri – Cod 0

1b – deducerea sensului unui cuvânt din contextul mesajului audiat – 1.2.

Răspuns adecvat – DA – Cod 1

Alte răspunsuri – Cod 0

2. Redactarea unui mesaj către un prieten - 4.2.

- mesajul conține informația despre atelier și convențiile adecvate în formă verbală și/sau cu emoticoane – Cod 2

- mesajul conține parțial informația despre atelier și include cel puțin un emoticon adecvat – Cod 1

- mesajul nu prezintă informația despre atelier, ci doar emoticoane SAU prezintă doar parțial informația despre atelier și nu oferă un emoticon adecvat.

3. Descrierea crocodilului în funcție de imagine și întrebări (4.3.)

- descrierea include numele dat crocodilului, câteva caracteristici fizice și sentimentele proprii. Textul e coerent. Nu sunt greșeli de ortografie sau punctuație – Cod 3

De exemplu: „Dili este un crocodil simpatic. Este eroul unei benzi desenate și face o grămadă de fapte bune. În plus, e foarte drăgălaș: are ochi mari albaștri, dințișori curați și solzi strălucitori. Dili e grozav! Te face să te simți bine.”

- descrierea include numele dat crocodilului, câteva caracteristici fizice și sentimentele proprii. Textul e coerent. Apar câteva greșeli de punctuație – Cod. 2.1.

De exemplu: „Dili este un crocodil simpatic. Este eroul unei benzi desenate și face o grămadă de fapte bune. În plus, e foarte drăgălaș. are ochi mari albaștri dințișori curați și solzi strălucitori. Dili e grozav! Te face să te simți bine.”

- descrierea include numele dat crocodilului, câteva caracteristici fizice și sentimentele proprii. Textul e coerent. Apar câteva greșeli de ortografie – Cod 2.2.

De exemplu: „Dili este un crocodil simpatic. Este erou unei benzi desenate și face o grămadă de fapte bune. În plus, e foarte drăgălaș: are ochi mari albaștri, dințișori curați și solzi strălucitor. Dili e grozav! Te face să te simți bine.”

- descrierea include numele dat crocodilului, câteva caracteristici fizice și sentimentele proprii. Textul e coerent. Apar câteva greșeli de ortografie și de punctuație – Cod 2.3.

De exemplu: „Dili este un crocodil simpatic. Este erou unei benzi desenate și face o grămadă de fapte bune. În plus, e foarte drăgălaș: are ochi mari albaștri dințișori curați și solzi strălucitor. Dili e grozav! Te face să te simți bine.”

- descrierea e parțială; nu sunt atinse toate punctele din întrebările de sprijin. Nu sunt greșeli de ortografie sau de punctuație – Cod 1

De exemplu: „Acesta este Crocodilul Croc. El este mare, verde și lucios. E curajos.”

- descrierea e parțială; nu sunt atinse toate punctele din întrebările de sprijin. Apar câteva greșeli de punctuație. – Cod 1.1.

De exemplu: „Acesta este Crocodilul Croc. El este mare, verde și lucios. E curajos”

- descrierea e parțială; nu sunt atinse toate punctele din întrebările de sprijin. Apar câteva greșeli de ortografie – Cod 1.2.

De exemplu: „Acesta este Crocodilu Croc. El este mare, verde și lucios. E curajos.”

- descrierea e parțială; nu sunt atinse toate punctele din întrebările de sprijin. Apar câteva greșeli de ortografie sau de punctuație – Cod 1.3.

De exemplu: „Acesta este Crocodilu croc. El este mare verde și lucios. E curajos.”

- textul redactat nu este o descriere SAU e de neînțeles – Cod 0

De exemplu: „E un crocodil”/„Da”

4. Povestirea unei întâmplări imaginate – întâlnirea cu crocodilul 4.4./e atent la ortografie, punctuație și desparte corect în silabe la capăt de rând 4.1.

- Povestește coerent întâlnirea cu crocodilul. Textul este clar și fără greșeli de punctuație, ortografie sau despărțire în silabe – Cod 2 (pentru greșeli minore se acordă: 2.1. – greșeli de punctuație; 2.2. - de ortografie; 2.3. - de despărțire în silabe; 2.4. – mai multe tipuri de greșeli minore.)

De exemplu: „M-am întâlnit cu Dili, crocodilul când am intrat să mă răcoresc în râu. Când am văzut un crocodil apărând în fața mea, am leșinat. Era să mă înece. Dili a avut grijă de mine. M-a tras la mal. Apoi a sunat la 112 să vină salvarea să mă ducă la spital. Când mi-am revenit, Dili era lângă mine și zâmbea.”

- Povestește laconic întâlnirea cu crocodilul. Textul este corect – cod 1 (pentru greșeli minore se acordă: 1.1 – greșeli de punctuație; 1.2 - de ortografie; 1.3 - de despărțire în silabe; 1.4 – mai multe tipuri de greșeli minore.)

De exemplu: „A fost odată un crocodil bun pe care îl chema Croco. L-am întâlnit pe malul mării. M-am fotografiat cu el. Pozarul mi-a cerut 100 de lei. N-am avut să-i dau. Mi-a confiscat ceasul. Croco mi l-a înapoiat!”

- Textul nu reprezintă o povestire/textul e neinteligibil – Cod 0

De exemplu: „Mam plictis”

5. Disponibilitatea pentru exprimarea de idei în scris 4.5.

- Menționează itemul la care a avut dificultăți și oferă o explicație plauzibilă - Cod 1 (se admit erori)

De exemplu: „3. Mă descurc greu la descrieri. Îmi place să dau mesaje pentru că se scriu repede. Așa vorbesc eu cu prietenii. Descrierea e grea. Trebuie să scrii multe lucruri și nu știu să fac asta.”



Menționează itemul greu fără o explicație SAU cu o explicație vagă

De exemplu: „3. E greu”

După administrarea probei C se centralizează datele. Se trag concluzii în legătură cu punctele tari ale elevilor și cu punctele slabe. Pentru acestea din urmă se proiectează activități de consolidare.

### **Secțiunea 3. Repere pentru construirea noilor achiziții. Exemple de activități de învățare remedială**

Evaluarea inițială va releva eventualele competențe specifice nestructurate sau parțial structurate ale fiecărui elev. **Pornind de la rezultatele evaluării, profesorul va construi activități de învățare cu caracter remedial în vederea formării competențelor nestructurate sau parțial structurate.**

Această secțiune include **sugestii de activități de învățare cu caracter remedial** care să conducă la formarea competențelor parțial structurate/nestructurate în anul școlar 2019-2020, fără a prejudicia țintele anului școlar 2020-2021.

#### **Proiect „România e o țară bogată”**

Etapa 1 : *O comoară în pădure.*

Scopul proiectului este consolidarea competențelor de comunicare orală – ascultare și exprimare orală, care par a fi mai puțin structurate decât cele de lectură și de redactare.

Proiectul presupune urmărirea de scurte clipuri video și utilizarea unor sarcini de lucru similare ca tipologii de operare celor de evaluare de la probele B și C. Acest lucru permite utilizarea grilelor de observare și monitorizarea, pe această cale, a progresului elevilor.

Categorii de activități

- Urmărirea de clipuri video pentru extragerea de detalii din mesaje audio, deducerea sensului unor cuvinte, sesizarea unor regularități ale limbii, deschiderea față de comunicare în condițiile neînțelegerii mesajului audiat, dezvoltarea curiozității față de mesaje audio diverse.

Clipurile sunt diverse episoade din seria de promovare a orfelinatului pentru ursuleți din jud. Harghita. Le-am ales pentru că urșii sunt adorabili, filmele sunt de doar câteva minute, așadar pot capta atenția copiilor. Iată câteva selecții, dar pot fi multe altele.

<https://www.youtube.com/watch?v=-InitoMuuYk>

[https://www.youtube.com/watch?v=A\\_BeYok1qSY](https://www.youtube.com/watch?v=A_BeYok1qSY)

<https://www.youtube.com/watch?v=H6bGoWztaJE>

<https://www.youtube.com/watch?v=bxW50hHfDk4>

<https://www.youtube.com/watch?v=bxW50hHfDk4>

- Interacțiuni orale pentru rezolvare de probleme (2.4.)

- Descrierea orală (2.1.)

- Prezentarea unei activități realizate (2.3.) – prezentarea produselor elaborate în proiect

- Realizarea unei antologii a clasei cu informații despre urși, comoara din pădurile noastre (4.5)

După cum se poate constata nu este pus accentul pe lectură (punctul forte al elevilor). Este de anticipat că vor căuta informații scrise despre problematica proiectului (ceea ce reprezintă un bonus didactic – citesc fără să fie obligați!). Se poate sugera un material de prezentare al orfelinatului din Harghita. <https://www.green-report.ro/adapost-reabilitare-ursuleti/>

Elevii sunt anunțați că vor participa la un proiect timp de două săptămâni. Dacă va avea succes, proiectul va continua și cu alte etape. Depinde doar de ei! Prima etapă a proiectului se intitulează *O comoară în pădure.*

- Despre ce ar putea fi vorba? ce fel de comoară? O găsim oare cu detectorul de metale? Discuții frontale și predicții 2.4.

- Se proiectează informațiile cantitative de pe [wwf.ro](http://wwf.ro)  
<https://wwf.ro/ce-facem/specii/ursul-brun/> (v. captură de ecran mai jos)
- Se continuă discuțiile frontale despre populația importantă de urși din România. 2.4.
- În România există sigurul orfelinat pentru reabilitarea ursuleților din Europa. Îi vom putea urmări în timpul proiectului. Cui îi plac ursuleții?
- Se proiectează Eroii printre urși episodul 4  
[https://www.youtube.com/watch?v=A\\_BeYok1qSY](https://www.youtube.com/watch?v=A_BeYok1qSY)
- După prima vizionare, elevii răspund la câteva întrebări ce vizează detalii din film – Câți ursuleți sunt la orfelinat? Ce fac ursuleții? De ce se cațără ursuleții în copaci? (1.1.)
- După a doua vizionare, elevii descriu pădurea în care se află ursuleții. Sunt sprijiniți prin întrebări: ce anotimp este? ce se aude ca zgomot de fond? ce culori predomină? Ce puteam vedea în pădure?
- Se vizionează un nou clip din serie: <https://www.youtube.com/watch?v=-InitoMuuYk>
- După prima vizionare, elevii răspund la câteva întrebări ce vizează detalii din film (1.1.)
  - o Cum a fost salvat ursulețul? Unde a fost găsit?
  - o Câți ursuleți a salvat doctorul din Tg. Mureș?
  - o Ce înseamnă „stare comatoasă”? Mai ascultăm o dată și încercăm să descifrăm? (1.2.)
- După a doua vizionare se realizează descrierea ursulețului salvat, pe baza câtorva întrebări: Ce formă are capul? Ce culoare are blana? Cum sunt ochii ursulețului? Ce putem spune despre ursuleț uitându-ne la ochii săi? (descriere în grup – 2.1; și apoi raportare frontală – 2.3.).
- Se vizionează clipul despre superputerile urșilor  
<https://www.youtube.com/watch?v=GKpaxkFJsrQ>  
Care sunt superputerile ursului? (1.1.)
  - o ce recorduri sunt prezentate în clip? (1.1.) Pentru antologia clasei, se urmărește clipul de mai multe ori pentru a avea informații cât mai complete (recordurile se notează pentru a fi ulterior incluse în produsul final):
    - Cât de bine vede ursul?
    - Cât de bine aude ursul?
    - Cât de bine miroase ursul?
    - Cât de repede se deplasează ursul?
- Discutarea notițelor și luarea de decizii pentru realizarea unor pagini de antologie – Descrierea „superputerilor” oral (2.1.) și ulterior în scris pentru antologie (4.3.)
- Se vizionează clipul despre hrănirea urșilor la orfelinat.  
<https://www.youtube.com/watch?v=YUIAQr27wPc>
  - o De ce sunt hrăniți urșii cu drona? (1.4.)
- Discutarea de detalii pentru elaborarea antologiei: ce cuprinde? Ce informații s-au strâns? Ce informații trebuie să fie aflate/notate? Ce face fiecare? Care este termenul? (2.4.)
- Organizarea orfelinatului <https://www.youtube.com/watch?v=EDJiSUww29o>
  - o ce informații se pot reține pentru antologie? (1.4.) -se vizionează a doua oară, pentru a răspunde mai complet!

- Se realizează descrierea orfelinatului (se poate adăuga o schemă sau un desen – pentru a arăta cum trec spre spații tot mai întinse ursuleții pe măsură ce cresc) (2.1.) . Se raportează față de clasă (2.3.). Se realizează un text pentru antologie cu descrierea orfelinatului (4.3.)
- Se vizionează clipul despre hibernare pentru detalii (1.1.)  
<https://www.youtube.com/watch?v=5Ek203xR6c4>
  - o Ce înseamnă hibernare (1.2.)
  - o De ce hibernează urșii?
  - o Ce sfaturi are Leo pentru turiștii care ajung în pădure iarna?
- Căutarea de clipuri de seria Eroi printre urși, pentru finalizarea antologiei (1.4.)
- Realizarea produselor finale (4.5.)
- Prezentarea finală (2.3.)

Discuție despre proiectul derulat (2.4.) – se menționează diverse lecții învățate

### **Secțiunea 1. Repere pentru estimarea nivelului achizițiilor învățării la finalul anului școlar 2019-2020 în vederea realizării planificării calendaristice pentru noul an școlar**

Anul școlar 2020-2021 vine cu oportunități și provocări unice cauzate de perturbarea procesului de predare-învățare-evaluare din martie-iunie 2020. Recomandările din perspectiva curriculumului scris (programe școlare) reprezintă un răspuns la aceste condiții. Ele nu înseamnă o modificare a programei școlare în vigoare, ci descriu un proces pe care fiecare cadru didactic îl poate parcurge pentru a planifica și proiecta demersul didactic astfel încât, la finalul clasei a IV-a, toate competențele specifice din programele școlare aferente clasei a III-a și clasei a IV-a să fie structurate.

În vederea elaborării planificării calendaristice pentru noul an școlar se recomandă următorul demers:

- se analizează programele școlare în vigoare, clasele a III-a și a IV-a - disciplina Matematică
  - ✓ programa clasei a III-a
  - ✓ programa clasei a IV-a
 Programele pot fi vizualizate accesând linku-ul:
 

[http://programe.ise.ro/Portals/1/Curriculum/2014-12/21-Matematica\\_clasele%20a%20III-a%20-%20a%20IV-a.pdf](http://programe.ise.ro/Portals/1/Curriculum/2014-12/21-Matematica_clasele%20a%20III-a%20-%20a%20IV-a.pdf)
- din programa clasei a III-a se extrag acele competențe specifice a căror structurare ar fi trebuit realizată preponderent în semestrul al II-lea (în perioada în care învățarea s-a realizat la distanță), **identificate pe baza planificării calendaristice;**
- se analizează competențele specifice din programa clasei a IV-a și se stabilesc legături între acestea și competențele nestructurate/parțial structurate în anul școlar 2019-2020;
- se analizează conținuturile neabordate/parțial abordate din clasa a III-a, **identificate pe baza planificării calendaristice**, și se stabilește modul de fuzionare cu elementele de conținut aferente clasei a IV-a, astfel încât logica internă a domeniului să fie păstrată în condițiile structurării competențelor specifice ale clasei a IV-a.

**Concluziile privind competențele nestructurate sau insuficient structurate și conținuturile asociate din programa anului școlar 2019-2020 și punțile de legătură cu cele din programa anului școlar 2020-2021 stau la baza planificării calendaristice a noului an școlar.**

Conform acestui demers, **competențele identificate în programa de Matematică, clasa a III-a** care sunt nestructurate sau parțial structurate sunt:

- 4.1. Utilizarea unor instrumente și unități de măsură standardizate, în situații concrete
- 4.1. Utilizarea unor instrumente și unități de măsură standardizate, în situații concrete
- 5.1. Utilizarea terminologiei specifice și a unor simboluri matematice în rezolvarea și/sau compunerea de probleme cu raționamente simple
- 5.2. Înregistrarea în tabele a unor date observate din cotidian
- 5.3. Rezolvarea de probleme cu operațiile aritmetice studiate, în centrul 0 - 10 000.

Aceasta este **ipoteza de lucru** de la care am pornit și în acest context am ilustrat parcursul care trebuie avut în vedere pentru planificarea și proiectarea activităților care vizează consolidarea achizițiilor anului școlar 2019-2020.

Competența **4.1. Utilizarea unor instrumente și unități de măsură standardizate, în situații concrete** din clasa a III-a reprezintă o achiziție care stă la baza dezvoltării competenței

**4.1. Utilizarea unor instrumente și unități de măsură standardizate, în situații concrete, inclusiv pentru validarea unor transformări** din clasa a IV-a, prin urmare, acest aspect va fi luat în considerare în planificarea pentru clasa a IV-a, pentru anul școlar 2020-2021. Astfel, competența 4.1. din clasa a III-a și conținuturile aferente vor fi restructurate în cadrul competenței 4.1. de la clasa a IV-a, pe parcursul unității de învățare care va urmări cu precădere această competență.

Competența **4.2. Operarea cu unități de măsură standardizate, fără transformări** din clasa a III-a reprezintă o achiziție care stă la baza dezvoltării competenței **4.2. Operarea cu unități de măsură standardizate, folosind transformări** din clasa a IV-a, prin urmare, acest aspect va fi luat în considerare în planificarea pentru clasa a IV-a, pentru anul școlar 2020-2021. Astfel, competența 4.2. din clasa a III-a și conținuturile aferente vor fi restructurate în cadrul competenței 4.2. de la clasa a IV-a, pe parcursul unității de învățare care va urmări cu precădere această competență.

Competența **5.1. Utilizarea terminologiei specifice și a unor simboluri matematice în rezolvarea și/sau compunerea de probleme cu raționamente simple** din clasa a III-a reprezintă o achiziție care stă la baza dezvoltării competenței **5.1. Utilizarea terminologiei specifice și a unor simboluri matematice în rezolvarea și/sau compunerea de probleme cu raționamente diverse** din clasa a IV-a, prin urmare, acest aspect va fi luat în considerare în planificarea pentru clasa a IV-a, pentru anul școlar 2020-2021. Astfel, competența 5.1. din clasa a III-a și conținuturile aferente vor fi restructurate în cadrul competenței 5.1. de la clasa a IV-a, pe parcursul unității de învățare care va urmări cu precădere această competență.

Competența **5.2. Înregistrarea în tabele a unor date observate din cotidian** din clasa a III-a reprezintă o achiziție care stă la baza dezvoltării competenței **5.2. Organizarea datelor în tabele și reprezentarea lor grafică** din clasa a IV-a, prin urmare, acest aspect va fi luat în considerare în planificarea pentru clasa a IV-a, pentru anul școlar 2020-2021. Astfel, competența 5.2. din clasa a III-a și conținuturile aferente vor fi restructurate în cadrul competenței 5.2. de la clasa a IV-a, pe parcursul unității de învățare care va urmări cu precădere această competență.

Competența **5.3. Rezolvarea de probleme cu operațiile aritmetice studiate, în centrul 0 - 10 000** din clasa a III-a reprezintă o achiziție care stă la baza dezvoltării competenței **5.3. Rezolvarea de probleme cu operațiile aritmetice studiate, în centrul 0 - 1 000 000** din clasa a IV-a, prin urmare, acest aspect va fi luat în considerare în planificarea pentru clasa a IV-a, pentru anul școlar 2020-2021. Astfel, competența 5.3. din clasa a III-a și conținuturile aferente vor fi restructurate în cadrul competenței 5.3. de la clasa a IV-a, pe parcursul unității de învățare care va urmări cu precădere această competență.

Clasa a III-a 2019-2020 – probleme în ceea ce privește structurarea competențelor și conținuturile asociate	Competențe asociate în clasa a IV-a, în cadrul cărora se poate face restructurarea
<p><b>4.1. Utilizarea unor instrumente și unități de măsură standardizate, în situații concrete</b></p> <p>Unități de măsură pentru lungime</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- unități de măsură: metrul, cu submultiplii, multiplii</li> <li>- instrumente de măsură: riglă, metrul de tâmplărie, metrul de croitorie, ruleta</li> </ul> <p>Unități de măsură pentru volum lichid</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- unități de măsură: litrul cu multiplii și submultiplii</li> </ul> <p>Unități de măsură pentru masă</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- unități de măsură: gramul cu multiplii și submultiplii</li> </ul>	<p><b>4.1. Utilizarea unor instrumente și unități de măsură standardizate, în situații concrete, inclusiv pentru validarea unor transformări</b></p> <p>Unități de măsură pentru lungime</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- unități de măsură: metrul, cu multiplii și submultiplii</li> <li>- instrumente de măsură: rigla, metrul de tâmplărie, metrul de croitorie, ruleta</li> </ul> <p>Unități de măsură pentru volumul lichidelor</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- unități de măsură: litrul cu multiplii și submultiplii</li> </ul> <p>Unități de măsură pentru masă</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- unități de măsură: kilogramul, multiplii și submultiplii (inclusiv tona și chintalul)</li> </ul>

<p>- instrumente de măsură: cântarul, balanța Unități de măsură pentru timp</p> <p>- unități de măsură: ora (citirea ceasului), ziua, săptămâna, anul</p> <p>- instrument de măsură: ceasul Unități de măsură monetare</p> <p>- unități de măsură: leul și banul, euro și eurocentul</p>	<p>- instrumente de măsură: cântarul, balanța Unități de măsură pentru timp</p> <p>- instrumente de măsură: ceasul, cronometrul</p> <p>- calculul unor intervale temporale</p> <p>Unități de măsură monetare</p> <p>- unități de măsură: leul și banul, euro și eurocentul (monede și bancnote în uz)</p>
<p><b>4.2. Operarea cu unități de măsură standardizate, fără transformări</b></p> <p>Unități de măsură pentru lungime</p> <p>- operații cu unitățile de măsură pentru lungime (fără transformări)</p> <p>Unități de măsură pentru volum lichid</p> <p>- operații cu unitățile de măsură pentru volum lichide (fără transformări)</p> <p>Unități de măsură pentru masă</p> <p>- operații cu unitățile de măsură pentru masă (fără transformări)</p> <p>Unități de măsură monetare</p> <p>- schimburi monetare echivalente în aceeași unitate monetară</p>	<p><b>4.2. Operarea cu unități de măsură standardizate, folosind transformări</b></p> <p>Unități de măsură pentru lungime</p> <p>- operații cu unitățile de măsură pentru lungime</p> <p>Unități de măsură pentru volumul lichidelor</p> <p>- operații cu unitățile de măsură pentru volumul lichidelor</p> <p>Unități de măsură pentru masă</p> <p>- operații cu unitățile de măsură pentru masă</p> <p>Unități de măsură pentru timp</p> <p>- calculul unor intervale temporale,</p> <p>Unități de măsură monetare</p> <p>- schimburi monetare echivalente în aceeași unitate monetară</p>
<p><b>5.1. Utilizarea terminologiei specifice și a unor simboluri matematice în rezolvarea și/sau compunerea de probleme cu raționamente simple</b></p> <p>Probleme care se rezolvă prin operațiile aritmetice cunoscute; metoda reprezentării grafice, metoda mersului invers</p>	<p><b>5.1. Utilizarea terminologiei specifice și a unor simboluri matematice în rezolvarea și/sau compunerea de probleme cu raționamente diverse</b></p> <p>Probleme care se rezolvă prin operațiile aritmetice cunoscute; metoda reprezentării grafice, metoda mersului invers</p>
<p><b>5.2. Înregistrarea în tabele a unor date observate din cotidian</b></p> <p>Organizarea și reprezentarea datelor</p> <p>- tabel: rând, coloană, celulă a tabelului, date din tabel</p> <p>- date din tabele: sortare, extragere, ordonare</p> <p>- grafice cu bare: construire, extragerea unor informații</p>	<p><b>5.2. Organizarea datelor în tabele și reprezentarea lor grafică</b></p> <p>Organizarea și reprezentarea datelor</p> <p>- date din tabele: analiza datelor, interpretare</p> <p>- grafice cu bare și liniare: construire, extragerea unor informații și prelucrarea lor</p>
<p><b>5.3. Rezolvarea de probleme cu operațiile aritmetice studiate, în centrul 0 - 10 000</b></p> <p>Probleme care se rezolvă prin operațiile aritmetice cunoscute; metoda reprezentării grafice, metoda mersului invers</p> <p>Perimetrul</p> <p>Operații cu unități de măsură</p> <p>Fracții subunitare și echiunitare cu numitorul mai mic sau egal cu 10</p> <p>- diviziuni ale unui întreg: doime, treime, ..., zecime; reprezentări prin desene</p>	<p><b>5.3. Rezolvarea de probleme cu operațiile aritmetice studiate, în centrul 0 - 1 000 000</b></p> <p>Probleme care se rezolvă prin operațiile aritmetice cunoscute; metoda reprezentării grafice, metoda mersului invers</p> <p>Perimetrul</p> <p>Operații cu unități de măsură</p> <p>Fracții cu numitorul mai mic sau egal cu 10 sau cu numitorul egal cu 100</p> <p>- diviziuni ale unui întreg: sutime; reprezentări prin desene</p> <p>- fracții subunitare, echiunitare, supraunitare - adunarea și scăderea fracțiilor cu același numitor</p>

## Secțiunea 2. Evaluarea gradului de achiziție a competențelor din anul anterior

La începutul anului școlar 2020-2021, se va realiza o **evaluare inițială**, al cărei rol este diagnostic și prognostic.

Se va porni de la o *evaluare inițială* temeinică care să vizeze toate competențele specifice și conținuturile **anului școlar precedent** cu o focalizare pe competențele specifice și conținuturile din perioada martie-iunie 2020 în scopul ajustării parcursului didactic ulterior pornind de la rezultatele învățării. Se vor proiecta activități de învățare remedială în funcție de analiza rezultatelor la evaluare.

În cele ce urmează, se pot regăsi exemple de itemi cu diferite grade de complexitate care vizează competențe specifice considerate nestructurate/parțial structurate care au fost identificate în prima secțiune a prezentului material. Administrarea acestor itemi va releva zonele de intervenție ulterioară. În tabelul de mai jos, este realizată legătura dintre itemi și activitățile de învățare de tip remedial.

Deoarece **evaluarea inițială are în vedere toate competențele specifice din programa anului școlar anterior**, s-a identificat și o competență specifică structurată în perioada septembrie 2019 - martie 2020, care stă la baza formării altor competențe specifice din clasa a IV-a, în anul școlar 2020-2021 pentru care s-au elaborat exemple de itemi și activități remediale. Aceasta este poziționată în continuarea competențelor specifice nestructurate/parțial structurate, din perioada martie- iunie 2020, și marcată diferit în tabelul de mai jos.

Fiecare exemplu de item este însoțit de răspunsul așteptat din partea elevilor și de baremul formulat într-un limbaj accesibil, adaptat nivelului de înțelegere al acestora. Elevii vor primi odată cu sarcinile de evaluare și baremele aferente, astfel încât să poată fi participanți și în procesul de autoevaluare, dar și de interevaluare.

**Fiecare cadru didactic va alege metoda de evaluare în funcție de competențele specifice care trebuie evaluate și va construi un instrument de evaluare adaptat acestora. Poate selecta din exemplele de itemi prezentate mai jos în funcție de activitățile cu elevii desfășurate în perioada martie-iunie 2020 și de particularitățile clasei.**

**După aplicarea probei de evaluare inițială și analiza rezultatelor, fiecare cadru didactic va decide, în funcție de situația specifică identificată, intervenția de tip remedial necesară.**

Exemple de itemi de evaluare	Activități de învățare remedială
<p>Pentru <b>competența 4.1.</b> Utilizarea unor instrumente și unități de măsură standardizate, în situații concrete (din clasa a III-a) se propun <b>itemi</b> obiectivi (de completare a unor enunțuri lacunare, de asociere, de elaborare a unor răspunsuri scurte) <b>care să verifice:</b></p> <p><b>Itemul 4.1.1. – aplicarea</b> noțiunilor despre unitățile de măsură pentru lungime</p> <p><b>Itemul 4.1.2. – cunoașterea</b> ceasului ca instrument de măsură pentru timp</p>	<p>Pentru <b>competența 4.1.</b> activitățile dezvoltate sunt următoarele:</p> <p><b>R 4.1.a.</b> vizează <b>aplicarea</b> noțiunilor despre unitățile de măsură pentru lungime.</p> <p>Structurează <b>C.S. 4.1.</b> Utilizarea unor instrumente și unități de măsură standardizate, în situații concrete, inclusiv pentru validarea unor transformări (din clasa a IV-a) având asociate conținuturile:</p> <p>Unități de măsură pentru lungime:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- unități de măsură: metrul, cu multiplii și submultiplii.</li></ul> <p><b>R 4.1.b.</b> vizează cunoașterea ceasului atât cu cifre arabe, cât și cu cifre romane.</p>

<p><b>Itemul 4.1.3.</b> – aplicarea noțiunilor despre timp, zi, săptămână</p>	<p>Structurează <b>C.S. 4.1.</b> Utilizarea unor instrumente și unități de măsură standardizate, în situații concrete, inclusiv pentru validarea unor transformări (din clasa a IV-a) având asociate conținuturile:</p> <p>Unități de măsură pentru timp:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- instrumente de măsură: ceasul, cronometrul.</li> </ul> <p><b>R 4.1.c.</b> vizează utilizarea noțiunilor despre timp – săptămână, succesiunea zilelor, calendar, calculul unor intervale de timp.</p> <p>Structurează <b>C.S. 4.1.</b> Utilizarea unor instrumente și unități de măsură standardizate, în situații concrete, inclusiv pentru validarea unor transformări (din clasa a IV-a) având asociate conținuturile:</p> <p>Unități de măsură pentru timp:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- calculul unor intervale temporale și se vor desfășura în cadrul unităților de învățare specifice acestora.</li> </ul>
<p>Pentru <b>competența 4.2.</b> Operarea cu unități de măsură standardizate, fără transformări (din clasa a III-a) se propun <b>itemi</b> obiectivi (cu răspuns construit) <b>care să verifice:</b></p> <p><b>Itemul 4.2.1.</b> – aplicarea noțiunilor multiplii și submultiplii kilogramului în rezolvarea de probleme</p> <p><b>Itemul 4.2.2.</b> – aplicarea cunoștințelor despre multiplii și submultiplii metrului și a formulei de calcul pentru perimetrul pătratului</p> <p><b>Itemul 4.2.3.</b> – vizează raționamentul în rezolvarea unei probleme simple cu unități de măsură</p>	<p>Pentru <b>competența 4.2.</b> activitățile dezvoltate sunt următoarele:</p> <p><b>R4.2.a.</b> vizează utilizarea calculelor cu multiplii și submultiplii kilogramului</p> <p>Structurează <b>C.S. 4.2.</b> Operarea cu unități de măsură standardizate, folosind transformări (din clasa a IV-a) având asociate conținuturile:</p> <p>Unități de măsură pentru masă:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- operații cu unitățile de măsură pentru masă</li> </ul> <p>Unități de măsură monetare:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- unități de măsură: leul.</li> </ul> <p><b>R4.2.b.</b> vizează operarea cu submultiplii metrului în rezolvarea de probleme și folosirea formulei de calcul a perimetrului pătratului.</p> <p>Structurează <b>C.S. 4.2.</b> Operarea cu unități de măsură standardizate, folosind transformări (din clasa a IV-a) având asociate conținuturile:</p> <p>Unități de măsură pentru lungime:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- operații cu unitățile de măsură pentru lungime</li> </ul> <p>Perimetrul.</p> <p><b>R4.2.c.</b> vizează operarea cu submultiplii litrului în rezolvarea de probleme și identificarea corectă a operațiilor.</p> <p>Structurează <b>C.S. 4.2.</b> Operarea cu unități de măsură standardizate, folosind transformări (din clasa a IV-a) având asociate conținuturile:</p> <p>Unități de măsură pentru volumul lichidelor:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- operații cu unitățile de măsură pentru volumul lichidelor și se vor desfășura în cadrul unităților de învățare specifice acestora.</li> </ul>
<p>Pentru <b>competența 5.2.</b> Înregistrarea în tabele a unor date observate din cotidian (din clasa a III-a) se propun <b>itemi</b> obiectivi (cu alegere multiplă, cu răspuns construit) <b>care să verifice:</b></p> <p><b>Itemul 5.2.1.</b> – aplicarea cunoștințelor despre organizarea datelor în tabel și interpretarea lor</p>	<p>Pentru <b>competența 5.2.</b> activitățile dezvoltate sunt următoarele:</p> <p><b>R5.2.a.</b> vizează citirea datelor dintr-un grafic și completarea unui tabel.</p> <p>Structurează <b>C.S. 5.2.</b> Organizarea datelor în tabele și reprezentarea lor grafică (din clasa a IV-a) având asociate conținuturile:</p> <p>Organizarea și reprezentarea datelor:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- date din tabele: analiza datelor, interpretare</li> </ul>

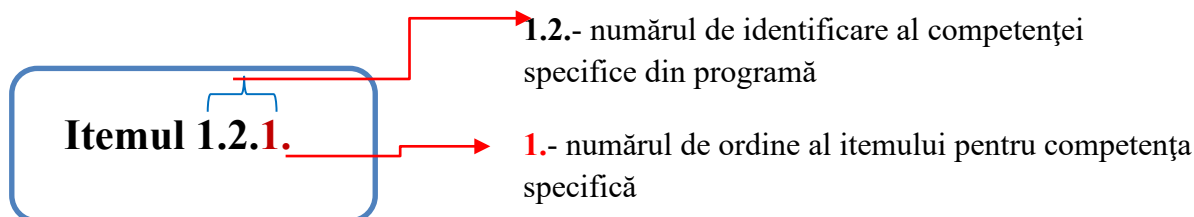


<p><b>Itemul 5.2.2.</b> – aplicarea cunoștințelor despre organizarea datelor în tabel și despre reprezentarea lor grafică</p> <p><b>Itemul 5.2.3.</b> – raționamentul în rezolvarea unei probleme care presupune organizarea datelor în tabel și reprezentarea lor grafică.</p>	<p>- grafice cu bare și liniare: construire, extragerea unor informații.</p> <p><b>R5.2.b.</b> vizează citirea datelor dintr-un grafic și completarea unui tabel.</p> <p>Structurează <b>C.S. 5.2.</b> Organizarea datelor în tabele și reprezentarea lor grafică (din clasa a IV-a) având asociate conținuturile:</p> <p>Organizarea și reprezentarea datelor:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- date din tabele: analiza datelor, interpretare</li> <li>- grafice cu bare și liniare: construire, extragerea unor informații.</li> </ul> <p><b>R5.2.c.</b> vizează rezolvarea unei probleme prin citirea și interpretarea datelor dintr-un grafic și completarea unui tabel.</p> <p>Structurează <b>C.S. 5.2.</b> Organizarea și reprezentarea datelor:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- date din tabele: analiza datelor, interpretare</li> <li>- grafice cu bare și liniare: construire, extragerea unor informații și se vor desfășura în cadrul unităților de învățare specifice acestora.</li> </ul>
<p>Pentru <b>competența 5.3.</b> Rezolvarea de probleme cu operațiile aritmetice studiate, în concentrul 0 - 10 000 (din clasa a III-a) se propun <b>itemi</b> obiectivi (cu răspuns construit) <b>care să verifice:</b></p> <p><b>Itemul 5.3.1.</b> – aplicarea cunoștințelor despre fracții și despre unitățile de măsură</p> <p><b>Itemul 5.3.2.</b> – raționamentul în rezolvarea unei probleme cu fracții</p> <p><b>Itemul 5.3.3.</b> – aplicarea formulei de calcul a perimetrului dreptunghiului și a noțiunilor despre unitățile de măsură pentru lungime</p>	<p>Pentru <b>competența 5.3.</b> activitățile dezvoltate sunt următoarele:</p> <p><b>R5.3.a.</b> vizează identificarea fracțiilor egale și calcularea unei fracții dintr-un întreg.</p> <p>Structurează <b>C.S. 5.3.</b> Rezolvarea de probleme cu operațiile aritmetice studiate, în concentrul 0 - 1 000 000 (din clasa a IV-a) având asociate conținuturile:</p> <p>Probleme care se rezolvă prin operațiile aritmetice cunoscute</p> <p>Operații cu unități de măsură</p> <p>Fracții cu numitorul mai mic sau egal cu 10 sau cu numitorul egal cu 100</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- diviziuni ale unui întreg: sutime; reprezentări prin desene.</li> </ul> <p><b>R5.3.b.</b> vizează reprezentarea corectă a unor mărimi în funcție de fracția din întreg și aplicarea acestor reprezentări în rezolvarea unei probleme</p> <p>Structurează <b>C.S. 5.3.</b> Rezolvarea de probleme cu operațiile aritmetice studiate, în concentrul 0 - 1 000 000 (din clasa a IV-a) având asociate conținuturile:</p> <p>Probleme care se rezolvă prin operațiile aritmetice cunoscute; metoda reprezentării grafice</p> <p>Operații cu unități de măsură</p> <p>Fracții cu numitorul mai mic sau egal cu 10 sau cu numitorul egal cu 100</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- fracții subunitare, echiunitare, supraunitare - adunarea și scăderea fracțiilor cu același numitor.</li> </ul> <p><b>R5.3.c.</b> vizează identificarea formulei perimetrului dreptunghiului.</p> <p>Structurează <b>C.S. 5.3.</b> Rezolvarea de probleme cu operațiile aritmetice studiate, în concentrul 0 - 1 000 000 (din clasa a IV-a) având asociate conținuturile:</p>

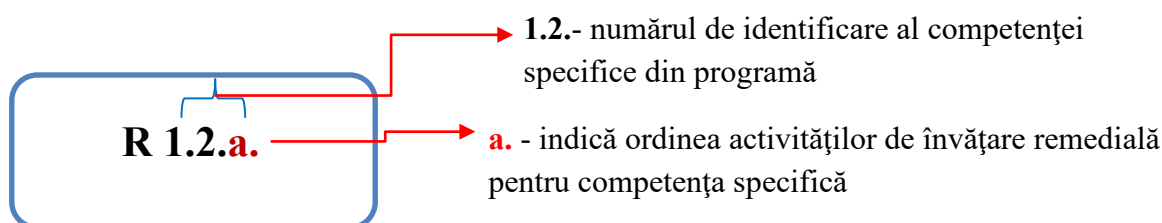
	<p>Probleme care se rezolvă prin operațiile aritmetice cunoscute</p> <p>Perimetrul</p> <p>Operații cu unități de măsură.</p> <p>Se vor desfășura în cadrul unităților de învățare specifice acestora.</p>
<p>Pentru <b>competența 5.1.</b> Utilizarea terminologiei specifice și a unor simboluri matematice în rezolvarea și/sau compunerea de probleme cu raționamente simple (din clasa a III-a) se propun <b>itemi</b> obiectivi (cu răspuns construit) <b>care să verifice:</b></p> <p><b>Itemul 5.1.1.</b> – vizează <b>raționamentul</b> în rezolvarea unei probleme cu mersului invers</p> <p><b>Itemul 5.1.2.</b> – vizează <b>raționamentul</b> în rezolvarea unei probleme cu metoda reprezentării grafice</p> <p><b>Itemul 5.1.3.</b> – vizează <b>raționamentul</b> în rezolvarea unei probleme cu metoda reprezentării grafice</p>	<p>Pentru <b>competența 5.1.</b> activitățile dezvoltate sunt următoarele:</p> <p><b>R5.1.a.</b> vizează rezolvarea unei probleme cu metoda metoda mersului invers, operarea cu unități de măsură standardizate pentru masa corpurilor și identificarea corectă a operațiilor.</p> <p>Structurează <b>C.S. 5.1.</b> Utilizarea terminologiei specifice și a unor simboluri matematice în rezolvarea și/sau compunerea de probleme cu raționamente diverse (din clasa a IV-a) având asociate conținuturile:</p> <p>Probleme care se rezolvă prin operațiile aritmetice cunoscute; metoda mersului invers.</p> <p><b>R5.1.b.</b> vizează rezolvarea unei probleme cu metoda reprezentării grafice, operarea cu unități de măsură monetare standardizate și identificarea corectă a operațiilor.</p> <p>Structurează <b>C.S. 5.1.</b> Utilizarea terminologiei specifice și a unor simboluri matematice în rezolvarea și/sau compunerea de probleme cu raționamente diverse (din clasa a IV-a) având asociate conținuturile: eliminarea rândului liber</p> <p>Probleme care se rezolvă prin operațiile aritmetice cunoscute; metoda reprezentării grafice.</p> <p><b>R5.1.c.</b> vizează rezolvarea unei probleme cu metoda metoda reprezentării grafice, operarea cu unități de măsură standardizate pentru masa corpurilor și identificarea corectă a operațiilor.</p> <p>Structurează <b>C.S. 5.1.</b> Utilizarea terminologiei specifice și a unor simboluri matematice în rezolvarea și/sau compunerea de probleme cu raționamente diverse (din clasa a III-a) având asociate conținuturile:</p> <p>Probleme care se rezolvă prin operațiile aritmetice cunoscute; metoda reprezentării grafice și se vor desfășura în cadrul unităților de învățare specifice acestora. În cazul în care rezultatele evaluării inițiale relevă nevoia de intervenție remedială, aceste activități se vor desfășura la începutul anului școlar după activitatea de evaluare inițială.</p>

Pentru a identifica ușor notațiile din acest material am asociat următoarele coduri de identificare:

- ✓ Pentru a identifica ușor itemul la care facem referire în acest material, am asociat un cod de identificare de tipul:



- ✓ Pentru a identifica ușor activitatea de învățare remedială (**R**) la care facem referire în acest material, am asociat un cod de identificare de tipul:



*Nota:*

*Atunci când este elaborat un item trebuie avute în vedere următoarele dimensiuni: competența specifică, conținuturi și dimensiunea cognitivă. În acest sens, sunt definite, mai jos, domeniile cognitive la care facem referire.*

*Domeniile cognitive* sunt clasificate după cum urmează:

**Cunoașterea** (cunoștințe declarative, cunoștințe procedurale, cunoștințe contextuale) este evidențiată prin următoarele tipuri de sarcini: reamintirea informațiilor relevante, descrierea/ exprimarea cu propriile cuvinte, exemplificarea, demonstrarea cunoștințelor în legătură cu utilizarea aparatelor, echipamentelor, instrumentelor;

**Aplicarea** (abilitatea elevului de a aplica cunoștințe și înțelegerea conceptuală manifestată în situații-problemă) este evidențiată prin următoarele tipuri de sarcini: comparare /diferențiere, relaționarea, utilizarea de modele, interpretarea, explicarea;




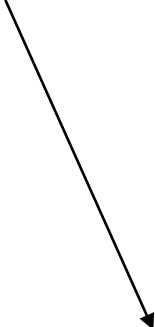
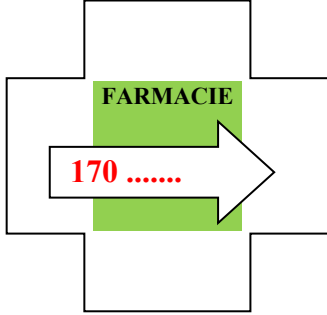
**Raționamentul** (analizarea unor situații nefamiliare, a unor contexte complexe, formularea de concluzii și explicații, luarea deciziilor, transferul de cunoștințe în situații noi sau rezolvarea unor probleme ce presupun identificarea unei strategii de lucru) este evidențiat prin următoarele tipuri de sarcini: analiza, sinteza, formularea de întrebări/ipoteze/predicții, designul investigațiilor, evaluarea, justificarea concluziilor.

**C.S. 4.1. Utilizarea unor instrumente și unități de măsură standardizate, în situații concrete**

**Item 4.1.1.**

**Domeniul cognitiv: aplicare**

- Ajută-l pe Tudor să completeze spațiile punctate cu unitățile de măsură potrivite.

 <p>înălțimea bărbatului: <b>170 .....</b></p>	 <p>Lungi- mea pensu- lei: <b>170 .....</b></p>	 <p>lungimea bicicletei: <b>170 .....</b></p>	<p>BUCUREȘTI</p>  <p>CÂMPULUNG MUSCEL</p> <p>distanța București – Câmpulung Muscel: <b>170 .....</b></p>
 <p>distanța până la farmacie</p>			






**Răspuns așteptat:** înălțimea bărbatului – 170 cm, lungimea pensulei – 170 mm, lungimea bicicletei – 170 cm, distanța până la farmacie – 170 m, distanța București - Câmpulung Muscel – 170 km.

F.B.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Identificarea corectă a unităților de măsură potrivite pentru toate situațiile.</li> </ul>
B.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Identificarea corectă a unităților de măsură potrivite pentru oricare 4-3 răspunsuri corecte.</li> </ul>
S.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Identificarea corectă a unităților de măsură potrivite pentru oricare două răspunsuri corecte sau un răspuns corect.</li> </ul>

**Item 4.1.2.**

**Domeniul cognitiv: cunoaștere**

- Observă cât arată ceasul din fiecare casetă. Apoi identifică unde este scrisă ora pe care tu ai observat-o. Colorează apoi caseta respectivă cu aceeași culoare cu cea a casetei ceasului.

				
01:50	16:30	19:00	10:10	18:20

**Răspuns așteptat:** Colorarea cu: portocaliu – 19:00, galben – 10:10, verde – 18:20, albastru – 01:50, roșu – 16:30.

F.B.	• Colorarea corectă a tuturor casetelor cu orele.
B.	• Colorarea corectă a doar 4-3 casete cu orele.
S.	• Colorarea corectă a doar două-una casete cu orele.

### Item 4.1.3.

#### *Domeniul cognitiv: aplicare*

➤ Ana, Dan, Elena și Iulia se întâlnesc în vacanță la munte la Cabana Peștera. Iulia a sosit alaltăieri, Dan ieri, Ana vine mâine, iar Elena poimâine dimineață. Vor sta 3 zile cu toții și în dimineața următoare vor pleca acasă.

- În ce zi a săptămânii vor pleca acasă, știind că astăzi este joi, 30 iulie?
- Cine a sosit la munte marți?
- În ce dată a sosit Elena?

#### **Răspuns așteptat:**

- 1 august
- Iulia
- Marți







F.B.	• Indicarea corectă a răspunsurilor.
B.	• Indicarea corectă a răspunsurilor la oricare două întrebări.
S.	• Indicarea corectă a răspunsului la una dintre întrebări.

### C.S. 4.2. Operarea cu unități de măsură standardizate, fără transformări

#### Item 4.2.1.

#### *Domeniul cognitiv: aplicare*

➤ Observă cât cântărește fiecare produs.

<b>200 g</b> 	 <b>4 500 g</b>	<b>2 000 g</b> 	<b>500 g</b> 	 <b>3 000 g</b>	<b>1 500 g</b> 
---	---	---	--	---	---

Vlad a cumpărat un pui rotisat, un pachet de unt, un săculeț cu cartofi și un ciorchine de strugure.

Cât cântăresc produsele?

**Răspuns așteptat:**  $1\ 500\text{ g} + 200\text{ g} + 4\ 500\text{ g} + 500\text{ g} = 6\ 700\text{ g}$

F.B.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Identificarea corectă a gramajele produselor și efectuarea corectă a celor 3 adunările.</li> </ul>
B.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Identificarea corectă a gramajele produselor și efectuarea corectă doar două adunări.</li> </ul>
S.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Identificarea corectă a gramajele produselor și efectuarea corectă a unei singure adunări.</li> </ul>

### Item 4.2.2.

#### *Domeniul cognitiv: aplicare*

- Mara este Regina Pătrat la sceneta de la serbarea școlară.

Și-a confecționat o conoană decorată cu un pătrat. Vrea să coasă pe marginea pătratului o fundă cu paiete. Ce lungime trebuie să aibă funda, dacă latura pătratului este de 10 cm?



**Răspuns așteptat:**  $4 \times 10 \text{ cm} = 40 \text{ cm}$

F.B.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Formula corectă pentru perimetrului pătratului și rezolvarea corectă a înmulțirii.</li> </ul>
B.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Formula corectă pentru perimetrului pătratului, dar calculele sunt greșite.</li> </ul> <p>Sau</p> <p>Nu ai folosit formula pentru perimetrul pătratului, dar ai rezolvat prin adunare repetată.</p>
S.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Ai scris doar răspunsul.</li> </ul> <p>Sau</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Nu ai folosit formula perimetrului pătratului, dar ai scris suma laturilor prin adunarea repetată. Nu ai făcut calculul.</li> </ul>

### Item 4.2.3.

#### *Domeniul cognitiv: raționament*

- La o grădiniță sunt câte 20 de copii la grupele mică, mijlocie și mare. La micul dejun fiecare copil bea câte 20 cl de lapte. Cât lapte este necesar pentru o săptămână de grădiniță?

**Răspuns așteptat:**

- Câți copii sunt în grădiniță?  
 $20 \times 3 = 60$  (copii)
- Cât lapte beau copiii într-o zi?  
 $60 \times 20 = 1\ 200$  cl
- Câte zile are o săptămână de grădiniță?  
5 zile
- Cât lapte beau copiii într-o săptămână de grădiniță?  
 $1\ 200 \times 5 = 6\ 000$  cl

F.B.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Aflarea corectă necesarul de lapte pentru o săptămână de grădiniță.</li> <li>Și folosirea cunoștințelor despre săptămâna de activitate la grădiniță de 5 zile.</li> </ul>
B.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Aflarea corectă doar a consumului pe o zi. <math>20 \times 3 \times 20 = 1\ 200</math> cl</li> </ul> <p>Sau</p> <p>Scrierea corectă a operațiilor, dar ai greșește calculele.</p>
S.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Aflarea necesarul de lapte pentru o singură grupă.</li> </ul> <p>Sau</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Aflarea numărului de copii din grădiniță.</li> </ul> <p>Sau</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Aflarea necesarul de lapte pentru 7 zile.</li> </ul>

**C.S. 5.1. Utilizarea terminologiei specifice și a unor simboluri matematice în rezolvarea și/sau compunerea de probleme cu raționamente simple**

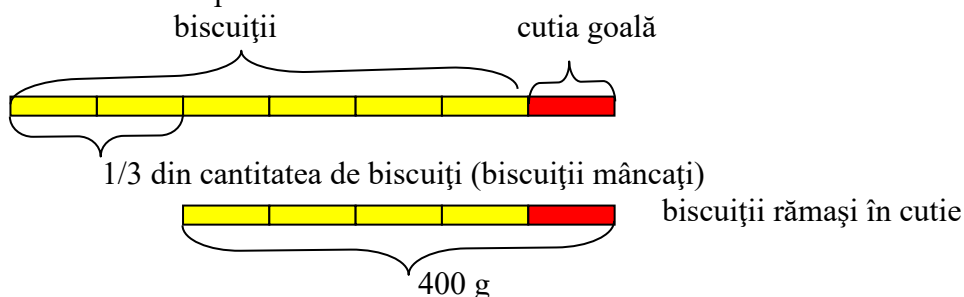
**Item 5.1.1.**

**Domeniul cognitiv: raționament**

- Ana și Dan au cumpărat o cutie cu biscuiți. Au mâncat  $\frac{1}{3}$  din cantitatea de biscuiți. Acum cutia cu biscuiți cântărește 400 g. Cât cântărea cutia cu biscuiți, cutia fiind de 6 ori mai ușoară decât biscuiții? Rezolvă problema cu ajutorul desenului.

**Răspuns așteptat:**

Desenul problemei.



Cât cântărește cutia goală?

$$400 \text{ g} : 5 = 80 \text{ g}$$

Cât cântărea cutia plină cu biscuiți?

$$80 \text{ g} \times 7 = 560 \text{ g}$$

F.B.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Realizarea corectă și completă a desenului problemei și rezolvarea corectă și completă, aflarea masa cutiei goale și masei totale.</li> </ul>
B.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Realizarea corectă și completă a desenului problemei și aflarea masa cutiei goale.</li> <li>• Realizarea corectă și completă a desenului problemei și scrierea corectă a operațiilor, dar calculele sunt greșite.</li> </ul>
S.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Realizarea corectă și completă a desenului problemei și scrierea corectă a planului/ întrebărilor problemei, dar operațiile sunt greșite.</li> </ul>

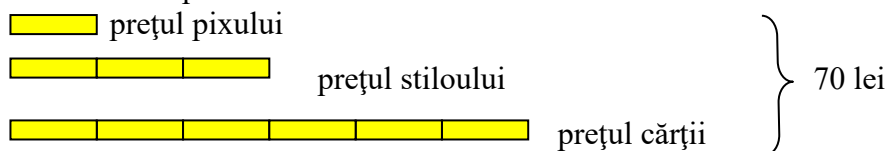
**Item 5.1.2.**

**Domeniul cognitiv: raționament**

- Ștefania își cumpără o carte, un stilou și un pix. Plătește 70 lei. Prețul cărții este dublu față de cel al stiloului. Prețul pixului este  $\frac{1}{3}$  din cel al stiloului. Cât a costat fiecare obiect? Rezolvă problema cu ajutorul desenului.

**Răspuns așteptat:**

Desenul problemei.



Rezolvarea completă și corectă.

$$\text{Prețul pixului: } 7 \times \text{ [bar] } = 70 \text{ lei}$$

$$\text{ [bar] } = 70 : 10$$

$$\text{ [bar] } = 7 \text{ lei costă pixul.}$$

$$\text{Prețul stiloului: } 7 \times 3 = 21 \text{ lei costă stiloul.}$$

$$\text{Prețul cărții: } 21 \times 2 = 42 \text{ lei costă cartea.}$$




F.B.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Realizarea corectă și completă a desenului problemei și rezolvarea corectă și completă și rezolvarea completă și corectă, aflarea prețului tuturor obiectelor: pix, stilou, carte.</li> </ul>
B.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Realizarea corectă și completă a desenului problemei și rezolvarea corectă și completă și aflarea prețului pixului și/sau al stiloului.</li> <li>Realizarea corectă și completă a desenului problemei și scrierea corectă a operațiilor, dar calculele sunt greșite.</li> </ul>
S.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Realizarea corectă și completă a desenului problemei sau Realizarea corectă și completă a desenului problemei și scrierea primei operație, dar calculele sunt greșite.</li> </ul>

**Item 5.1.3.****Domeniul cognitiv: raționament**

- Călin, Matei și Rareș au colectat împreună 183 kg de maculatură în Programul „Școala Arborilor”. Matei a strâns cu 12 kg mai puțin decât Călin. Rareș a colectat cu 18 kg mai mult decât Călin. Câte kilograme de hârtie a colectat fiecare copil?  
Rezolvă problema cu ajutorul desenului.

**Răspuns așteptat:**

Desenul problemei.

	hârtia strânsă de Matei	} 183 kg
 + 12 kg	hârtia strânsă de Călin	
 + 12 + 18 kg	hârtia strânsă de Rareș	

Rezolvarea completă și corectă.

Cantitatea de hârtie strânsă în plus împreună de Călin și Rareș față de Matei:  $12 + 12 + 18 = 42$  kgCantitatea totală de hârtie strânsă în mod egal împreună de cei trei:  $183 - 42 = 141$  kgCantitatea de hârtie strânsă de Matei:  $141 : 3 = 47$  kgCantitatea de hârtie strânsă de Călin:  $47 + 12 = 59$  kgCantitatea de hârtie strânsă de Rareș:  $59 + 18 = 77$  kg

F.B.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Realizarea corectă și completă a desenului problemei și rezolvarea corectă și completă și rezolvarea completă și corectă, aflarea cantităților de hârtie strânse de fiecare băiat în parte.</li> </ul>
B.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Realizarea corectă și completă a desenului problemei și aflarea cantității de hârtie strânsă în plus împreună de Călin și Rareș față de Matei, cantitatea egală de hârtie strânsă împreună și/sau cantitatea de hârtie strânsă de Matei și/sau cantitatea de hârtie strânsă de Călin.</li> </ul> <p>Sau</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Realizarea corectă și completă a desenului problemei și scrierea corectă a operațiilor, dar calculele sunt greșite.</li> </ul>
S.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Realizarea corectă și completă a desenului problemei și aflarea cantității de hârtie strânsă în mod egal împreună de cei trei băieți.</li> </ul>



## C.S. 5.2. Înregistrarea în tabele a unor date observate din cotidian

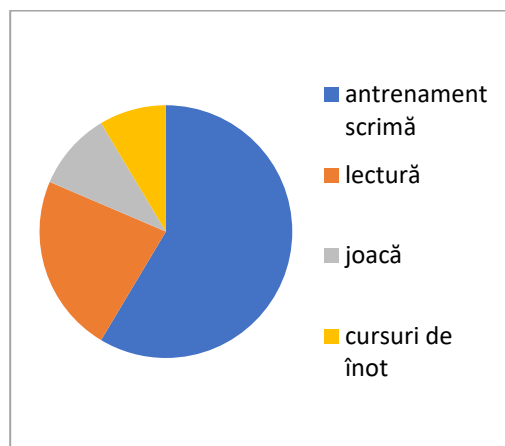
### Item 5.2.1.

#### *Domeniul cognitiv: aplicare*

Programul săptămânal de activități recreative al Alexandrei arată conform graficului alăturat.

Completează tabelul cu răspunsurile corecte.

a) Ce activitate îi ocupă cel mai puțin timp?	b) Ce activitate apare colorată cu verde?	c) Citind graficul, ce îi place cel mai mult să facă în timpul liber?



#### Răspuns așteptat:

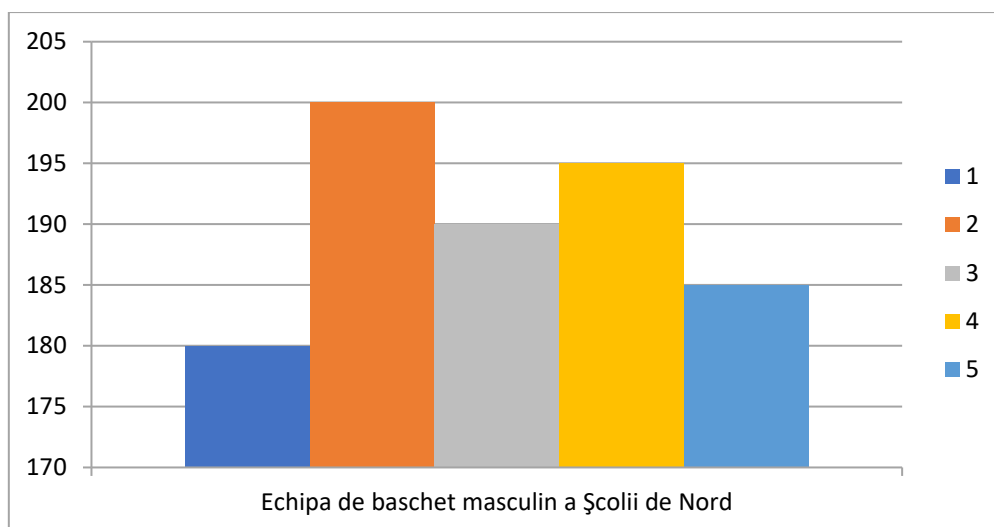
- a) Cursurile de înot
- b) Joacă
- c) Scrimă

F.B.	• Identificarea corectă a celor 3 activități.
B.	• Identificarea corectă a oricăror două activități.
S.	• Identificarea corectă a unei singure activități.

### Item 5.2.2.

#### *Domeniul cognitiv: aplicare*

- Graficul de mai jos îți arată înălțimea în centimetri a băieților din echipa de baschet a Școlii de Nord, fără rezerve.



Află numele și înălțimea băieților din echipa de baschet. Dan deține recordul de înălțime. Rareș nu este mai înalt decât Matei, dar nu este mai scund decât Ștefan. Bogdan nu-l întrece în înălțime pe Ștefan.

Reprezentarea băiatului în grafic	Numele	Înălțimea
■ 1		
■ 2		
■ 3		
■ 4		
■ 5		

**Răspuns așteptat:**

- 1 – Bogdan – 180 cm
- 2 – Dan – 200 cm
- 3 – Rareș – 190 cm
- 4 – Matei – 195 cm
- 5 – Ștefan – 185 cm.

F.B.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Completarea tabelului, identificând corect numele și înălțimea tuturor băieților.</li> </ul>
B.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Completarea parțială a tabelului, identificând corect fie doar cu numele, fie doar cu înălțimea pentru toți băieții.</li> </ul> <p>Sau</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Completarea parțială a tabelului, identificând corect numele și înălțimea pentru 4-3 băieți.</li> </ul>
S.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Completarea parțială a tabelului, identificând corect fie doar numele pentru/fie doar înălțimea pentru 4-3 băieți.</li> </ul> <p>Sau</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Completarea parțială a tabelului, identificând corect numele și înălțimea pentru 2 băieți/un băiat.</li> </ul>

**Item 5.2.3.**

***Domeniul cognitiv: raționament***

- Pentru ora de geografie, Vlad a avut de făcut un proiect despre despre cele mai înalte vârfuri din Carpații Meridionali, care au peste 2 500 m.

Nr. crt.	Vârful	Înălțimea (în metri)	Grupa muntoasă
1.	Vârful Omu	2 514	Munții Bucegi
2.	Vârful Păpușa	2 508	Munții Retezat
3.	Vârful Moldoveanu	2 544	Munții Făgăraș
4.	Vârful Hârtopul Darei	2 506	Munții Făgăraș
5.	Vârful Lespezi	2 517	Munții Făgăraș
6.	Vârful Dara	2 500	Munții Făgăraș
7.	Vârful Parângul Mare	2 519	Munții Parâng
8.	Vârful Viștea Mare	2 527	Munții Făgăraș
9.	Vârful Peleaga	2 509	Munții Retezat
10.	Vârful Negoiu	2 535	Munții Făgăraș
11.	Vârful Bucura	2 503	Munții Bucegi
12.	Vârful Vânățarea lui Buteanu	2 507	Munții Făgăraș
13.	Vârful Cornul Călțunului	2 510	Munții Făgăraș

Ajută-l să răspundă la întrebări.

- Care este cel mai mic vârf?
- Ce înălțime are cel mai înalt vârf din tabel?
- Care este grupa muntoasă din care fac parte cele mai multe vârfuri de peste 2 500 m?
- Care este diferența de înălțime dintre cel mai mic și cel mai înalt vârf din tabel?

**Răspuns așteptat:**

- Vârful Dara
- 2 544 m
- Grupa Munților Făgăraș
- $2\ 544\text{ m} - 2\ 500\text{ m} = 44\text{ m}$

F.B.

- Identificarea tuturor informațiilor și calculul corect:
  - Identificarea vârfului cu cea mai mică înălțime.
  - Identificarea ce înălțime are cel mai înalt vârf.
  - Identificarea grupei muntoase cu cele mai multe înălțimi de peste 2 500 m.
  - Calcularea corectă a diferenței de înălțime dintre cel mai înalt și cel mai jos vârf muntos.

B.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Identificarea corectă a oricăror două dintre informațiile:               <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ vârful cu cea mai mică înălțime.</li> <li>➤ ce înălțime are cel mai înalt vârf.</li> <li>➤ grupa muntoasă cu cele mai multe înălțimi de peste 2 500 m.</li> </ul> </li> <li>• Și calcularea corectă a diferenței de înălțime dintre cel mai înalt și cel mai jos vârf muntos. Sau</li> <li>• Identificarea tuturor informațiilor:               <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Identificarea vârfului cu cea mai mică înălțime.</li> <li>➤ Identificarea ce înălțime are cel mai înalt vârf.</li> <li>➤ Identificarea grupei muntoase cu cele mai multe înălțimi de peste 2 500 m.</li> </ul> </li> <li>• Dar calcularea greșită a diferenței de înălțime dintre cel mai înalt și cel mai jos vârf muntos.</li> </ul>
S.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Identificarea corectă a oricăror două dintre informațiile:               <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ vârful cu cea mai mică înălțime.</li> <li>➤ ce înălțime are cel mai înalt vârf.</li> <li>➤ grupa muntoasă cu cele mai multe înălțimi de peste 2 500 m.</li> </ul> </li> <li>Dar calcularea greșită a diferenței de înălțime dintre cel mai înalt și cel mai jos vârf muntos. <b>SAU</b></li> <li>• Identificarea corectă a uneia dintre informațiile:               <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ vârful cu cea mai mică înălțime.</li> <li>➤ ce înălțime are cel mai înalt vârf.</li> <li>➤ grupa muntoasă cu cele mai multe înălțimi de peste 2 500 m.</li> </ul> </li> <li>• Și calcularea corectă a diferenței de înălțime dintre cel mai înalt și cel mai jos vârf muntos.</li> </ul>

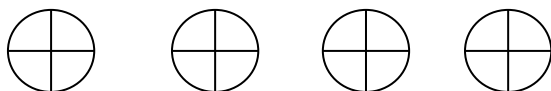
### C.S. 5.3. Rezolvarea de probleme cu operațiile aritmetice studiate, în centrul 0 - 10 000

#### Item 5.3.1.

#### *Domeniul cognitiv: aplicare*

- Irina, Maria, Ana, și Ioana și-au comandat câte o pizza de 400 g. Frațiile de mai jos arată cât a mâncat fiecare.

Irina	Maria	Ana	Ioana
$\frac{1}{2}$	$\frac{2}{4}$	$\frac{1}{4}$	$\frac{1}{2}$



- Colorează pe desenul corespunzător fiecărei fete cât a mâncat fiecare.
- Subliniază doar numele fetelor care au mâncat porții egale.
- Cât a cântărit porția mâncată de Ana?

**Răspuns așteptat:**

- a) Colorează două părți din pizza Irinei, două părți din pizza Mariei, o parte din pizza Anei și două părți din pizza Ioanei.
- b) Irina, Ana, Ioana
- c)  $400 \text{ g} : 4 = 100 \text{ g}$

F.B.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Colorarea corectă a tuturor părților consumate de fiecare fată din pizza personală.</li> <li>• Sublinierea numelor celor 3 fete care au mâncat porții egale.</li> <li>• Calcularea corectă a pătrimii.</li> </ul>
B.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Rezolvarea corectă a oricăror două dintre:               <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Colorarea corectă a tuturor părților consumate de fiecare fată din pizza personală.</li> <li>➤ Sublinierea numelor celor 3 fete care au mâncat porții egale.</li> <li>➤ Calcularea corectă a pătrimii.</li> </ul> </li> </ul>
S.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Rezolvarea corectă a uneia singure dintre:               <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Colorarea corectă a tuturor părților consumate de fiecare fată din pizza personală.</li> <li>➤ Sublinierea numelor celor 3 fete care au mâncat porții egale.</li> <li>➤ Calcularea corectă a pătrimii.</li> </ul> </li> </ul>

**Item 5.3.2.****Domeniul cognitiv: raționament**

- Elena a folosit 160 cm de șipcă pentru rama pe care a făcut-o picturii sale. Lățimea pânzei pictate este  $\frac{1}{3}$  din lungimea acesteia. Ce dimensiuni are pânza pictată?

**Răspuns așteptat:**

Lățimea și lungimea pânzei:

$$l = \frac{1}{3}$$

$$L = \frac{3}{3}$$

$$P_{\square} = \frac{1}{3} + \frac{1}{3} + \frac{3}{3} + \frac{3}{3} = \frac{8}{3} = 160 \text{ cm}$$

$$l = 160 \text{ cm} : 8 = 20 \text{ cm}$$

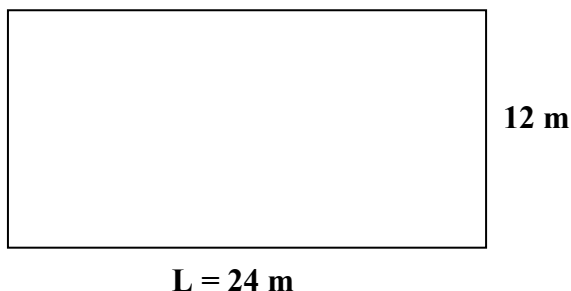
$$L = 20 \times 3 = 60 \text{ cm sau orice variantă corectă de rezolvare}$$

F.B.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Identificarea corectă a mărimilor - lățimii și lungimii pânzei.</li> </ul>
B.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Identificarea corectă doar a semiperimetrului sau doar a lățimii.</li> </ul>
S.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Scrierea corectă a planul de rezolvare, dar calculele sunt greșite.</li> </ul>

### Item 5.3.3.

**Domeniul cognitiv: aplicare**

- Desenul de mai jos reprezintă casa lui Bogdan.



Bogdan vrea să moteze de jur împrejurul casei, la streășină, o instalație de iluminat. Ce lungime trebuie să aibă instalația?

**Răspuns așteptat:**

$$12 \text{ m} \times 2 + 24 \text{ m} \times 2 = 24 \text{ m} + 48 \text{ m} = 72 \text{ m sau}$$

$$2 \times (12 \text{ m} + 24 \text{ m}) = 2 \times 36 \text{ m} = 72 \text{ m}$$

F.B.	<ul style="list-style-type: none"><li>• Scrierea corectă a formulei pentru perimetrul dreptunghiului și calculul corect.</li></ul>
B.	<ul style="list-style-type: none"><li>• Scrierea corectă a formulei pentru perimetrul dreptunghiului, dar calculele sunt greșite. Sau</li><li>• Scrierea perimetrului dreptunghiului ca o adunare repetată și calculul corect.</li></ul>
S.	<ul style="list-style-type: none"><li>• Scrierea perimetrului dreptunghiului ca o adunare repetată, dar calculele sunt greșite.</li></ul>

### Secțiunea 3. Repere pentru construirea noilor achiziții. Exemple de activități de învățare remedială

Evaluarea inițială va releva eventualele competențe specifice nestructurate sau parțial structurate ale fiecărui elev. **Pornind de la rezultatele evaluării, profesorul va construi activități de învățare cu caracter remedial în vederea formării competențelor nestructurate sau parțial structurate.**

Această secțiune include **sugestii de activități de învățare cu caracter remedial** care să conducă la formarea competențelor parțial structurate/nestructurate în anul școlar 2019-2020, fără a prejudicia țintele anului școlar 2020-2021.

#### 3.1. Exemple de activități remediale

Toate activitățile propuse se pot lucra online cu toată clasa pe ZOOM, WEBEX, GOOGLE MEET, GOOGLE CLASSROOM.

Pentru interactivitate se pot face de către învățător jocuri cu cont pe <https://wordwall.net/> sau se poate folosi ca resursă, ca și <https://www.scoalaintuitext.ro/notiuni/matematica-clasa-3>, [www.mykoolio.com](https://www.mykoolio.com), <https://ed.ted.com/>, <https://app.quizalize.com/resources/results?subjectName=Mathematics>.

Pentru testare se poate folosi: <https://kahoot.it/> în care învățătorul poate concepe s-au poate folosi teste tip quiz-uri.

Pentru cursuri, resurse, tutorial etc. accesați: [https://ec.europa.eu/education/resources-and-tools/coronavirus-online-learning-resources/online-platforms\\_ro#](https://ec.europa.eu/education/resources-and-tools/coronavirus-online-learning-resources/online-platforms_ro#).

## C.S. 4.1. Utilizarea unor instrumente și unități de măsură standardizate, în situații concrete

### R4.1.a.

- **Problema:** *Ce este metrul de croitorie, de tâmplărie, ruleta, rigla? Ce măsoară ele? Cum se măsoară dimensiunile, lungimile, distanțele?*

**Descrierea activității:** Utilizarea metrului, a riglei pentru situații concrete. Măsurarea unor dimensiuni. Înregistrarea și interpretarea datelor înregistrate.

**Notă pentru profesor:** Împărțim clasa în grupe de 4 sau 5 copii, în funcție de numărul de elevi ai clasei.

**A.** Fiecare grupă primește un ghem de sfoară și hârtie din care fiecare copil își face o etichetă vizibilă cu numele. Se măsoară între ei cu sfoara, taie lungimea măsurată și etichetează. Grupele de copii au la dispoziție metru de lemn pentru metraje/de croitorie/ruleta cu ajutorul cărora vor stabili înălțimea fiecărui copil în centimetri. Fiecare grupă va primi o fișă de lucru comună pentru înregistrarea înălțimilor lor și o fișă de lucru individuală pe care vor nota dimensiunile cerute.

După completarea tabelelor, fiecare grupă va realiza o ierarhie a înălțimilor copiilor. Cei mai înalți din fiecare grupă se vor compara între ei. Vor realiza o ierarhie cu ajutorul profesorului care va lipi pe tablă sforile cu numele copiilor. Apoi următorii între ei. Și așa mai departe. Apoi se va realiza rândul de prezență de la orele de educație fizică și joc și mișcare.

**B.** În timp ce se realizează comparațiile încrucișate între membrii grupelor, fiecare copil, va avea de măsurat cu ruleta și rigla – dimensiunile mesei de lucru, ale penarului, ale stiloului/creionului. Vor completa individual spațiile.

#### Fișă de lucru:

##### A.

- Fiecare dintre voi trebuie să-și facă o etichetă cu numele dintr-o foaie de hârtie.
- Apoi stabiliți cine pe cine măsoară.
- Fiecare trebuie să măsoare un alt coleg cu sfoara, tăind lungimea reală a înălțimii colegului.
- Lipiți apoi eticheta cu numele cu sfoara corespunzătoare.
- Folosiți instrumentele de măsurat pentru a stabili înălțimea fiecăruia, măsurând împreună toate sforile tăiate.
- Completați tabelul de mai jos.

Scrieți numele voastre în ordinea descrescătoare a înălțimilor.

Numele	Înălțimea

Răspundeți la următoarele întrebări:

- a) Cine este cel mai înalt din grupă?

\_\_\_\_\_

- b) Cine este cel mai scund din grupă?

\_\_\_\_\_

- c) Care este explicația pentru care, deși aveți aproape aceeași vârstă, înălțimea este diferită?

\_\_\_\_\_

**B.** În timp ce colegii tăi lucrează împreună cu învățătorul, completează spațiile, măsurând cu rigla sau ruleta:






- dimensiunile mesei de lucru: lungime = ..... cm, lățime = ..... cm, înălțime = ..... cm;
- dimensiunile penarului: lungime = ..... cm, lățime = ..... cm, grosime = ..... cm;
- dimensiunile stiloului/creionului: lungime = ..... cm.

**C.** Stabilește dacă pentru toate valorile arătate în imaginile de mai jos se pot folosi unități de măsură pentru lungimi. Care este valoarea de adevăr pentru măsurătorile legate de dimensiunile corpurilor arătate în imaginile de mai jos? Notează sub fiecare imagine A pentru adevărat sau F pentru fals.

**Concluzii:** Metrul de lemn pentru metraje, metrul de tâmplărie, metrul de croitorie, ruleta, rigla sunt instrumente de măsură pentru dimensiunile obiectelor.

În imaginile de mai jos ai instrumente de măsură pentru lungimi.

 metru de lemn pentru metraje	 ruletă	 metru de tâmplărie	 riglă	 metru de croitorie
--	---	---	---	---

#### R4.1.b.

- o **Problema:** Ce este ceasul? Ce măsoară el? Cât este ora? Cum citesc ceasul?

**Descrierea activității:** Identificarea orelor pe ceas indiferent de oră p.m. sau a.m., de ce tip de ceas este, de felul cifrelor.

**Notă pentru profesor:** Construiți cu elevii la ora de AVAP un ceas din hârtie și carton, cu limbile din paie de la lapte și o piuneză. Utilizați ceasul la matematică pentru citirea orelor – frontal, pe grupe, în perechi.



### Fișă de lucru

Construiește un ceas din materialele date. Apoi împreună cu un coleg citiți orele pe care vi le indică ceasul partenerului de joc.

Modifică pentru colegul tău limbile ceasului în 5 moduri diferite, iar acesta va nota orele indicate. Faceți schimb de rol. Notați pe caiet orele în cele două variante posibile – de dimineață și de după-amiază. Folosiți-vă de indicațiile de mai jos.

Știi că limba mică a ceasului indică ora, iar limba mare minutele?

#### Cifrele de pe ceas indică:

PENTRU ORĂ:	PENTRU MINUTE:
cifra 1/I – ora 1 sau 13 în funcție de momentul din zi	cifra 1/I – și 5 minute
cifra 2/II – ora două sau 14 în funcție de momentul din zi	cifra 2/II – și 10 minute
cifra 3/III – ora 3 sau 15 în funcție de momentul din zi	cifra 3/III – și 15 minute/și un sfert
cifra 4/IV – ora 4 sau 16 în funcție de momentul din zi	cifra 4/IV – și 20 de minute
cifra 5/V – ora 5 sau 17 în funcție de momentul din zi	cifra 5/V – și 25 de minute
cifra 6/VI – ora 6 sau 18 în funcție de momentul din zi	cifra 6/VI – și 30 de minute/și jumătate
cifra 7/VII – ora 7 sau 19 în funcție de momentul din zi	cifra 7/VII – și 35 de minute/fără 25 de minute
cifra 8/VIII – ora 8 sau 20 în funcție de momentul din zi	cifra 8/VIII – și 40 de minute/ fără 20 de minute
cifra 9/IX – ora 9 sau 21 în funcție de momentul din zi	cifra 9/IX – și 45 de minute/fără un sfert/fără 15 minute
cifra 10/X – ora 10 sau 22 în funcție de momentul din zi	cifra 10/X – și 50 de minute/ fără 10 minute
cifra 11/XI – ora 11 sau 23 în funcție de momentul din zi	cifra 11/XI – și 55 minute/fără 5 minute
cifra 12/XII – ora 12 sau 24 în funcție de momentul din zi	cifra 12/XII – fix

Trasează săgeți de la ceasuri și scrierea corectă a orei.



- două fără douăzeci și cinci de minute



- două și jumătate



- unsprezece și cincizeci și cinci de minute
- trei și treizeci și cinci de minute



- șapte fără un sfert



- unsprezece și douăzeci de minute
- șaisprezece fără cinci minute

### SAU ÎN ONLINE

**Notă pentru profesor:** De exemplu, pornind de la acest link <https://www.mathlearningcenter.org/resources/apps/math-clock>, elevul are explicat cum funcționează ceasul, ora exactă, jumătatea, sfertul etc. De asemenea, găsește aici paralelă între ceasul cu cifre arabe și cel cu cifre romane. I se poate da apoi fișa de lucru de mai sus. I se dă lista de întrebări de mai jos pentru a fi siguri că vizionează materialul:

#### Fișă de lucru

Răspunde la întrebări:

În câte sferturi a fost împărțit cadranul ceasului?

Câte minute sunt în timpul cât limba mare parcurge distanța dintre două cifre?

**Concluzii:** Ceasul este un instrument de măsură pentru timp. Limba mare indică orele, iar cea mică minutele. Aceeași oră pe ceas se citește diferit în funcție de momentul zilei.

#### R4.1.c.

- **Problema:** *Ce este săptămâna? Cum calculez zilele pe calendar?*

**Descrierea activității:** Identificarea zilelor săptămâni în funcție de un timp dat. Calculul unor activități/evenimente pe calendar.

#### Fișă de lucru

Rezolvă problema folosindu-te de sugestii!

Mihai a fost răsalaltăieri, sâmbătă, 29 februarie, la ziua de naștere a lui David, unul dintre prietenii săi. Își calculase că la două sâmbete distanță va merge și la ziua lui Andrei.

- În ce dată e ziua lui Andrei?
- În ce zi se gândește Mihai la zilele prietenilor?
- Câte zile mai are de așteptat Mihai până la petrecerea de ziua lui Andrei?

#### Pași de rezolvare:

- Evidențiază-ți în textul problemei datele importante – subliniază, colorează...

De exemplu:

Mihai a fost răsalaltăieri, sâmbătă, 29 februarie, la ziua de naștere a lui David, unul dintre prietenii săi. Își calculase că la două sâmbete distanță va merge și la ziua lui Andrei.

- În ce dată e ziua lui Andrei?
- În ce zi se gândește Mihai la zilele prietenilor?
- Câte zile mai are de așteptat Mihai până la petrecerea de ziua lui Andrei?

- Notează-ți zilele de azi, ieri, alaltăieri, răsalaltăieri, în funcție de ziua de azi și ordinea trecerii timpului.

răsalaltăieri	alaltăieri	ieri	azi

- Scrive apoi zilele săptămânii, începând cu ziua pe care o știi până ajungi la ziua care îți este cerută. Vei afla în ce zi este Mihai cu gândul la zilele prietenilor.

răsalaltăieri	alaltăieri	ieri	azi
sâmbătă			

- Ca să poți afla în ce dată e ziua lui Andrei, cel mai simplu îți este să-ți faci un calendar ca cel de mai jos, în care vei începe să numeri zilele cu data cunoscută din problemă, sâmbătă, 29 februarie. Atenție la câte zile poate avea februarie!

luni	marți	miercuri	joi	vineri	sâmbătă	duminică
					29	1
2	3					

- Te interesează să treci zilele până peste două sâmbete, așa cum ai datele problemei.

luni	marți	miercuri	joi	vineri	sâmbătă	duminică
					29	1
2	3				7	
					14	

- Așa poți afla rapid, sigur și simplu în ce dată își va serba ziua Andrei.
- Ca să calculezi câte zile mai are de așteptat Mihai până la ziua lui Andrei, trebuie să vezi în ce dată este Mihai. Consultă din nou calendarul! Gândește-te ce operație trebuie să faci pentru a calcula diferența de zile. Fii atent la calcule!

**Concluzii:** În rezolvarea problemei trebuie să urmezi niște pași. Ai nevoie de transformarea datelor problemei în date matematice. Apoi ai nevoie de scheme, tabele ajutătoare. Trebuie să fii atent la calcule.

#### C.S. 4.2. Operarea cu unități de măsură standardizate, fără transformări

##### R4.2.a.

○ **Problema:** *Cum folosesc unitățile de măsură în rezolvarea unor probleme?*

**Descrierea activității:** Identificarea datelor problemei. Rezolvarea de probleme practice în care intervin unități de măsură standard.

##### Fișă de lucru

Rezolvă problema!

Maia a făcut gem de căpșuni împreună cu bunica. Au cumpărat 4 kg de căpșuni cu 10 lei kilogramul și 2 kg de zahăr cu 4 lei kilogramul. Au obținut 8 borcane cu gem.

- Ajutați-o pe Maia să calculeze cât a costat-o un borcan cu gem de căpșuni, știind că avea deja borcanele goale.
- Aflați câți bani a economisit făcând gemul acasă, față de achiziționarea lui de la Magazin unde costă 12 lei un borcan.
- De ce un borcan cu gem de la magazin este mai scump?
- Care sunt avantajele și dezavantajele gătitului acasă?
- Ce măsurați cu kilogramul?
- Ce măsoară banii?

Folosește-te de următorii pași în rezolvare!

- Află cât cheltuit, adică vei calcula cât au costat căpșunile, cât a costat zahărul, iar apoi cât au costat în total.
- Ca să îți dai seama cât costă un borcan de gem trebuie să împarți întreaga cheltuială la numărul de borcane.
- Diferența de cost între borcanul de gem de căpșuni din magazine și cel făcut acasă o vei obține făcând scădere între prețurile acestora.
- Ca să înțelegi de ce este mai scump gemul de la magazin, gândește-te pe ce nu au cheltuit bani bunica și Maia pentru a obține borcanul cu gem. De unde au ambalajul? De asemenea trebuie să te gândești cine este recompensat în bani pentru muncă pentru producerea, transportul și vânzarea borcanului de gem de la magazin.

Din informațiile de până aici vei înțelege și ce măsoară kilogramul și ce măsoară banii.

Tot din aceste informații vei înțelege de ce este bine să gătim acasă, dar și ce pierdem atunci când preparăm conserve acasă.

**Concluzii:** Unitățile de măsură ne ajută să exprimăm corect cantitatea și valoarea produsului/a muncii.

##### R4.2.b.

○ **Problema:** *Cum rezolv o problemă din viața reală cu unități de măsură standardizate? La ce sunt necesare unitățile de măsură standardizate?*

**Descrierea activității:** Identificarea motivelor care au făcut necesară standardizarea unităților de măsură și a multiplilor și submultiplilor metrului. Enumerarea unor unități de măsură nestandardizate folosite în trecut și a avantajelor/dezavantajelor lor. Identificarea multiplilor și submultiplilor metrului. Utilizarea multiplilor și submultiplilor metrului în probleme.

**Notă pentru profesor:** Pentru o scurtă istorie a metrului se vor viziona materialele:

<https://www.youtube.com/watch?v=ICccUILWB3k> și  
<https://www.youtube.com/watch?v=Nml3UjH4wZA>.

După vizionarea filmulețelor se vor stabili niște concluzii legate de necesitatea standardizării, a multiplilor și submultiplilor metrului.

Se vor propune pentru rezolvare situații concrete din viața reală. Se poate chiar construi la ora de arte vizuale și abilități practice cu elevii un zmeu de dimensiunile date în problemă la care să se adauge cozi, sfoară etc., astfel încât copiii să aibă un caz palpabil.

### Fișă de lucru

**A.** Vizionează materialul <https://www.youtube.com/watch?v=ICccUILWB3k>! Răspunde la întrebări!

Ce lungimi îți arată că putem măsura?

De ce nu este avantajos să măsurăm folosind diferite părți ale corpului?

De ce măsurătorile copiilor sunt diferite?

Cum au apărut unitățile de măsură universal valabile și acceptate de toată lumea?

**B.** Vizionează materialul <https://www.youtube.com/watch?v=Nml3UjH4wZA>! Răspunde la întrebări!

Ce instrumente de măsură sunt folosite? La ce folosesc ele?

Ce poate avea măsura de 1 metru?

Cu ce măsoară băiețelul aleea?

Ce este marcat cu roșu pe ruletă?

Ce are aproximativ 1 cm?

Ce măsoară cu rigla?

Care sunt submultiplii metrului?

Ce măsoară cu kilometrul?

Ce reprezintă numerele după de pe borna kilometrică?

Construiește la ora de AVAP un zmeu de dimensiunile date în problemă la care să se adauge cozi, sfoară. Decorează-l!

### C. Rezolvă problema!

Desenul alăturat este o reprezentare schematică a streșinii casei lui Bogdan.

Bogdan vrea să moteze de jur împrejurul casei, o instalație de iluminat. Ce lungime trebuie să aibă instalația?

Pentru a rezolva, ai nevoie de câțiva pași:

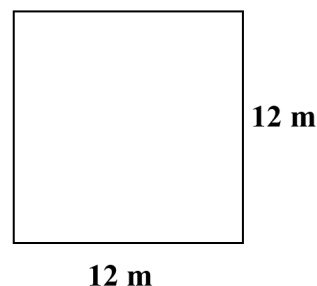
1. Fii atent la figura geometrică dată!

2. Scrie corect formula pentru perimetrul figurii!

3. Rezolvă corect operația!

**Concluzii:** Unitățile de măsură pentru lungime sunt necesare pentru stabilirea distanțelor între localități, țări etc., pentru măsurarea dimensiunilor hainelor, diferitelor corpuri.

În rezolvarea problemei este important de observat desenul, de folosit formula perimetrului pătratului. Calculele trebuie făcute cu atenție.



### R4.2.c

- **Problema:** Cum rezolv o problemă din viața reală cu unități de măsură standardizate? La ce sunt necesare unitățile de măsură standardizate?

**Descrierea activității:** Identificarea etapelor de rezolvare. Calculul corect.

**Notă pentru profesor:** Pentru o mai bună reprezentare a cantităților, se poate aduce o sticlă de sirop cu linguriță gradată sau o seringă dozatoare.

### Fișă de lucru

Petru tușește rău. Medicul i-a recomandat să ia de 3 ori pe zi câte 5 ml de sirop de tuse. Sticla de sirop are 120 ml. Ce cantitate de sirop rămâne în sticlă după o săptămână de tratament?

De ce trebuie să măsurăm toți cu aceleași unități de măsură? Ce s-ar fi întâmplat dacă medicul îi prescria să ia câte o gură de sirop de 3 ori pe zi?

În rezolvarea problemei trebuie să pornești de la datele cunoscute. Este bine să ți le evidențiezi. De exemplu:

Petru tușește rău. Medicul i-a recomandat să ia **de 3 ori pe zi câte 5 ml** de sirop de tuse. Sticla de sirop are **120 ml**. **Ce cantitate de sirop rămâne** în sticlă după **o săptămână de tratament**?

Deci:

1) **Tratament:** o săptămână = 7 zile ia câte 5 ml de 3 ori/zi. Ce operație faci pentru a afla întreaga **cantitate de sirop consumată într-o zi**? Ce operație faci ca să afli **cantitatea de sirop consumată în 7 zile**?

2) Cantitatea totală de sirop = 120 ml. Ai aflat cantitatea totală consumată în cele 7 zile de tratament. Ce operație trebuie să faci pentru a afla cât **sirop a rămas în sticlă**?

3) Ca să înțelegi de ce este important să avem aceleași unități de măsură, gândește-te ce i se putea întâmpla lui Petru dacă îi plăcea siropul și ar fi luat câte o gură plină de sirop sau dacă siropul avea gust rău și Petru abia l-ar fi gustat. De ce este necesar ca Petru să măsoare cantitatea de sirop?

**Concluzii:** În rezolvarea problemei trebuie extrase date importante, transformate în date și operații matematice. Calculele trebuie verificate.

### C.S. 5.1. Utilizarea terminologiei specifice și a unor simboluri matematice în rezolvarea și/sau compunerea de probleme cu raționamente simple

#### R5.1.a.

o **Problema:** *Cum rezolv o problemă cu metoda mersului invers?*

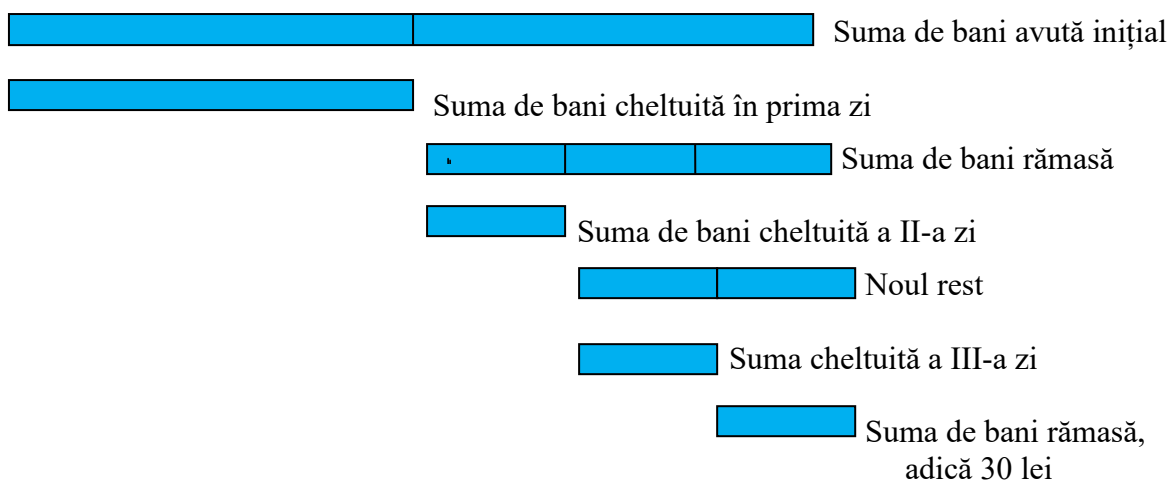
**Descrierea activității:** Rezolvarea unor probleme cu metoda mersului invers și cu operarea cu unități de măsură standardizate.

#### Fișă de lucru

Rezolvă problema!

Sabina are pentru excursie sumă de bani de buzunar. În prima zi a cheltuit  $\frac{1}{2}$  din ea, a doua zi  $\frac{1}{3}$  din rest, a treia zi  $\frac{1}{2}$  din ce i-a rămas. Constată că mai are 30 lei. Ce sumă a avut la început?

Ca să poți rezolva, ai nevoie de un desen care să te ajute, să îți reprezinte schematic suma inițială.



Acum poți rezolva în mai multe moduri, folosindu-te de desenul problemei.

Dacă te uiți cu atenție, cel mai simplu mod de rezolvare este să constăți că suma rămasă reprezintă  $\frac{1}{6}$  din suma avută inițial. Deci  $30 \times 6 = 180$  lei a avut Sabina bani de buzunar pentru excursie.

**Concluzii:** De multe ori, desenul problemei îți și rezolvă problema. De aceea este important să urmezi toți pașii de realizare a desenului, să scrii datele problemei pe desen. Apoi analizezi cu atenție. Ești atent la calcule.

### R5.1.b

- **Problema:** *Cum rezolv o problemă cu metoda reprezentării grafice?*

**Descrierea activității:** Rezolvarea unor probleme cu metoda reprezentării grafice și cu operarea cu unități de măsură standardizate.

#### Fișă de lucru

Rezolvă problema!

Un ornitolog studiază păsările rare din Delta Dunării. A capturat un pelican creț, un stârc de noapte și un codalb pentru a le face măsurători. Cele 3 păsări cântăresc împreună 15 kg. Pelicanul cântărește dublu față de codalb și stârc la un loc. Stârcul are o masă corporală egală cu  $\frac{1}{4}$  din masa codalbului. Cât cântărește fiecare pasăre?

Stabilește o ierarhie a masei corporale a păsărilor. Care pasăre este cea mai mică? Dar mijlocie? Care dintre păsări este cea mai mare?

1. Stabilește de câte ori este mai mare o pasăre față de alta.
2. Reprezintă grafic datele despre masa corporală a păsărilor.
3. Află cât cântărește cea mai mică pasăre.
4. Calculează masa corporală a celei mijlocii în funcție de cea mică.
5. Află masa corporală a celei mai mari dintre păsări.

**Concluzii:** În rezolvarea unei probleme am nevoie de datele problemei, de transpunerea în limbaj matematic, de utilizarea formulelor de calcul însoțite de un plan de rezolvare, de o reprezentare grafică sau de un desen care să mă ajute să înțeleg mai bine problema. Orice informație pierdută, duce la concluzii greșite sau face ca problema să aibă date insuficiente și să nu o pot rezolva.

### R5.1.c.

- **Problema:** *Cum rezolv o problemă cu metoda reprezentării grafice?*

**Descrierea activității:** Rezolvarea unor probleme cu metoda reprezentării grafice și cu operarea cu unități de măsură standardizate.

#### Fișă de lucru

Rezolvă problema!

Un apicultor a colectat 500 kg de miere. Din această cantitate o parte o oprește pentru consum propriu, cu 10 kg mai mult îi dă fiului său și cu 400 kg mai mult decât îi opște o vinde. Câte kilograme de miere a oprit? Câte kilograme de miere i-a dat fiului și câte a vândut?

Fă desenul.

Ca să rezolvi problema vei avea nevoie de câțiva pași:

- 1) extragerea datelor importante:

**500 kg miere**

– o parte păstrată – o poți reprezenta astfel . Vei reprezenta apoi toate cantitățile în funcție de această reprezentare.

– o parte dată fiului – cu 10 kg mai mult, adică  + 10 kg

– o parte vândută – cu 400 kg mai mult decât cea păstrată, adică  + 400 kg

- 2) desenul problemei:



Partea de miere oprită pentru consum



+ 10 kg      Partea de miere dată fiului



+ 400 kg      Partea de miere vândută

} 500 kg cantitatea totală de miere

Poți face reprezentare și folosind segmente sau orice altă modalitate. Important este să pornești de la cea mai mică parte. Apoi celelalte părți le reprezinți prin adaos la prima reprezentare.

Ca să afli cantitățile cerute trebuie să însumezi toate părțile care trebuie să fie egale cu cel 500 kg de miere recoltată.

$$\text{Adică } \square + \square + 10 \text{ kg} + \square + 400 \text{ kg} = 500 \text{ kg}$$

Ceea ce înseamnă că:

$$3 \times \square + 10 \text{ kg} + 400 \text{ kg} = 500 \text{ kg}$$

$$3 \times \square + 410 \text{ kg} = 500 \text{ kg}$$

$$3 \times \square = 500 \text{ kg} - 410 \text{ kg}$$

$$3 \times \square = 90 \text{ kg}$$

Ca să poți afla câtă miere a oprit, va trebuie să faci împărțirea.

$$\square = 90 \text{ kg} : 3$$

$$\square = 30 \text{ kg de miere a oprit pentru consum}$$

Știi că fiul a primit 10 kg în plus

$$\square + 10 \text{ kg} = 30 \text{ kg} + 10 \text{ kg} = 40 \text{ kg de miere a dat fiului}$$

A vândut cu 400 kg mai multă miere decât a oprit

$$\square + 400 \text{ kg} = 30 \text{ kg} + 400 \text{ kg} = 430 \text{ kg de miere a vândut}$$

**Concluzii:** În rezolvarea unei probleme am nevoie de datele problemei, de transpunerea limbajului matematic și în formule de calcul însoțite de un plan de rezolvare, de o reprezentare grafică sau de un desen care să mă ajute să înțeleg mai bine problema. Ca să o pot rezolva, trebuie să am un plan de rezolvare.

### C.S. 5.2. Înregistrarea în tabele a unor date observate din cotidian

#### R5.2.a.

- **Problema:** Citirea datelor. Organizarea datelor în tabel după anumite criterii. Ce este calendarul? Care sunt lunile anului? Care sunt anotimpurile? Care sunt lunile fiecărui anotimp? Care sunt zilele săptămânii?

**Descrierea activității:** Identificarea rândurilor și coloanelor tabelului. Identificarea lunilor anului, a lunilor fiecărui anotimp în scopul diferențierii lor în funcție de specific și de înțelegerea calendarului anual. Descrierea specificului fiecărui anotimp. Identificarea unor date din calendar.

**Notă pentru profesor:** Se ia cazul concret al clasei la care se lucrează. Fiecare elev își scrie în pauză numele și data nașterii pe un bilet. Acestea se afișează la tablă. Se face statistica în tabel. Se răspunde la întrebări.

Imagini cu un calendar anual al anului în curs. Se pot lipi bilețelele pe fiecare lună a calendarului.

#### Fișă de lucru

Răspunde la întrebări!

- În ce lună sunt născuți cei mai mulți copii din clasă?
- Câți copii sunt născuți iarna?
- Câți copii sunt născuți în luna august?
- În ce lună sunt născuți cei mai puțini copii?
- În ce lună sunt născuți cei mai puțini?
- În ce zi a săptămânii își serbează ziua elevul X?

#### Concluzii:

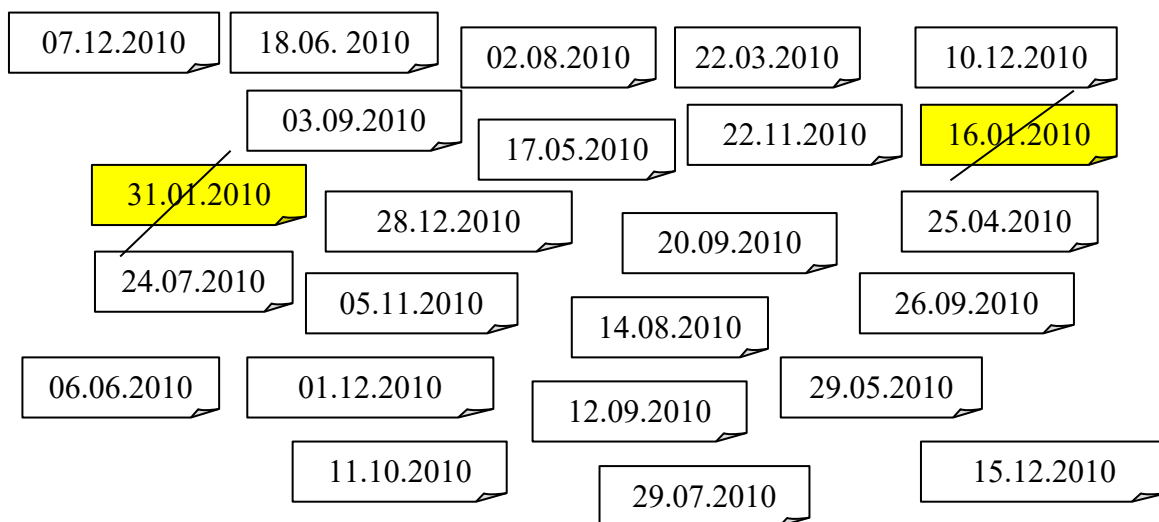
#### Fișă de lucru

Calendarul este un sistem de împărțire a timpului în ani, luni, zile bazat pe fenomene periodice ale naturii. În funcție de aceste fenomene apar anotimpurile. Lunile de iarnă sunt ....., ..... și ....., ..... . Lunile de primăvară sunt ....., ..... și ....., ..... . Lunile de vară sunt ....., ..... și ....., ..... . Lunile de toamnă sunt ....., ..... și ....., ..... . Cea mai scurtă lună din an este ....., .....



Rezolvă!

Alina este născută pe 1 aprilie 2010. Vrea să știe în ce lună sunt născuți colegii de clasă. Colegii îi scriu pe bilețele luna în care s-au născut, ca mai jos.



Ajut-o să completeze tabelul!

- Câți copii sunt în clasă?
- În ce lună nu este născut niciun copil din clasă?
- În ce lună sunt născuți cei mai mulți copii din clasă?
- Câți copii sunt născuți iarna?
- În ce anotimp sunt născuți cei mai mulți copii? Dar cei mai puțini?
- Câți copii sunt născuți în aceeași lună cu Alina?

Luna	Numărul de colegi născuți
ianuarie	2
februarie	
martie	
aprilie	
mai	
iunie	
iulie	
august	
septembrie	
octombrie	
noiembrie	
decembrie	

#### R5.2.b.

- **Problema:** Citirea și interpretarea datelor.

**Descrierea activității:** Identificarea rândurilor și locurilor. Identificarea locurilor libere mergând pe rând și coloană. Interpretarea datelor din graficul sălii și din afișul cu prețuri al cinematografului.

Rezolvă alături de colegul de bancă.

9 colegi merg la film la sfârșitul săptămânii. Singurele locuri libere la filmul și la ora dorite sunt:

- rândul 11, locul 4;
- rândul 12, locul 8;
- rândul 16, locul 10;
- rândul 20, locul 3;
- rândul 19, locul 4;
- rândul 15, locul 7;
- rândul 10, locul 4;
- rândul 8, locul 6;
- rândul 19, locul 9.

	Locurile													
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14
Rândul 20														
Rândul 19														
Rândul 18														
Rândul 17														
Rândul 16														
Rândul 15														
Rândul 14														
Rândul 13														
Rândul 12														
Rândul 11														
Rândul 10														
Rândul 9														
Rândul 8														
Rândul 7														
Rândul 6														
Rândul 5														
Rândul 4														
Rândul 3														
Rândul 2														
Rândul 1														

Marchează cu „X” locurile libere din sală.

- Câte rânduri de scaune sunt?
- Câte scaune sunt pe fiecare rând?
- Câte locuri sunt pe fiecare zonă de culoare?
- Câte locuri/ce capacitate are sala?
- De ce este atât de aglomerat la finalul săptămânii la film?
- Ce avantaj avea Darius, dacă nu își uita carnetul de note acasă?
- De ce sunt prețurile diferite la ore diferite, dacă este același film?
- Care sunt locurile din sală de unde se vede cel mai bine tot ecranul?

### PREȚURI

TIP BILET	LUNI-JOI	VINERI-DUMINICĂ
Normal înainte de 17:00	20 lei	27 lei
Normal după 17:00	24 lei	29 lei
Elevi/studenti după 17:00	18 lei	18 lei
Elevi/studenti înainte de 17:00	18 lei	18 lei

Ca să rezolvi, ține cont de:

- în stânga este trecut numărul fiecărui rând;
- fii atent că rândurile diferă în funcție de culoare și deci vei avea mai multe răspunsuri;
- fiecare zonă are câte 4 rânduri de scaune, numără scaunele de pe un rând și triplează; vei avea mai multe răspunsuri;

d) scaunele sunt așezate simetric stânga-dreapta în secțiuni egale pe culori; pe fiecare rând este un număr egal de scaune pe fiecare secțiune colorată; ca să rezolvi, calculează numărul de scaune pe fiecare secțiune, adună-le, pentru partea stângă, apoi dublează;

e) gândește-te ce face lumea în timpul săptămânii și ce face la sfârșit de săptămână, când majoritatea este liberă;

f) gândește-te la avantajele pe care le au elevii și studenții și la profitul firmei;

g) trebuie să ții seama de locul de unde vezi cel mai bine tot ecranul fără să faci efortul de a sta cu capul pe spate sau a sta întors.

**Concluzii:** Citirea datelor trebuie să se facă după toate suporturile: afiș, grafic, tabel etc. Toate datele sunt importante. Trebuie extrase informațiile utile. Sortate. Interpretate. Corelate.

### R5.2.c.

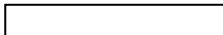
o **Problema:** *Cum rezolv o problemă?*

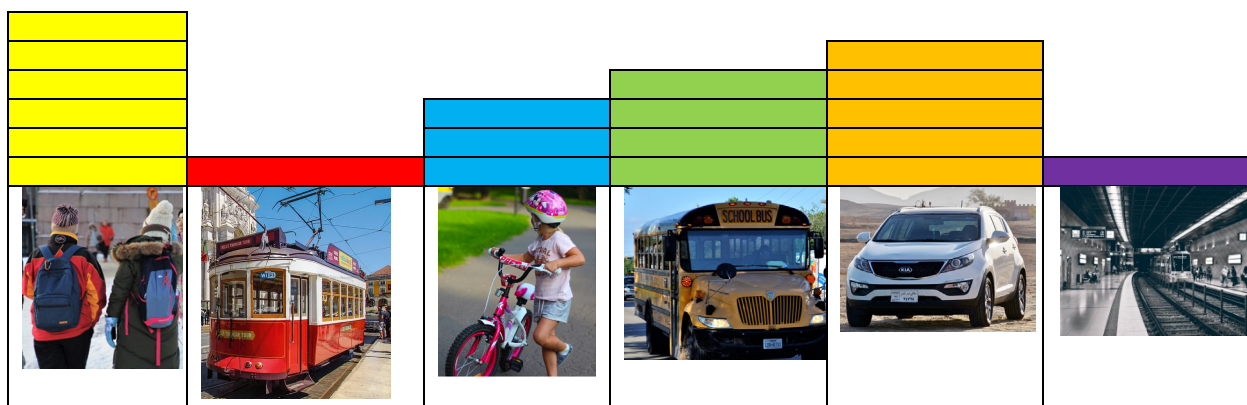
**Descrierea activității:** Organizarea datelor unei investigații în tabel sau într-o reprezentare grafică în scopul compunerii sau rezolvării de probleme.

#### Fișă de lucru

Rezolvă problema!

La Școala de Vest sunt înscriși mai mulți elevi. Tabelul de mai jos îți arată cum vin la școală: pe jos sau cu un mijoc de transport.

**LEGENDĂ:**  = 50 elevi



Răspunde la întrebări verificând numărul de dreptunghiuri care însoțește fiecare mod de transport indicat în imagini!

- Câți elevi vin la școală pe jos?
- Câți elevi vin la școală cu tramvaiul?
- Câți elevi vin la școală cu bicicleta?
- Câți elevi vin la școală cu autobuzul școlar?
- Câți elevi vin la școală cu mașina familiei?
- Câți elevi vin la școală cu metroul?
- Câți elevi numără cea mai numeroasă grupă de elevi?
- De câte ori sunt mai puțini elevii care vin la școală pe bicicletă decât cei care vin pe jos?
- Găsește două variante de grupe care însumate să numere tot atâția elevi cât numără grupa celor care vin cu mașina familiei.
- Câți elevi învață în școală? Rezolvă în două moduri!

**Indicație:** Citește fiecare dreptunghi ca fiind egal cu 50 de elevi. Poți calcula înmulțind cu numărul de dreptunghiuri.

**Concluzii:** Rezolvarea unei probleme necesită atenție la detalii. Citirea și înțelegerea tuturor datelor problemei sunt esențiale. Trebuie puse în relație cunoștințele despre operații cu cele despre date, cu terminologia specifică. Pe un singur tabel se pot formula mai multe cerințe.

### C.S. 5.3. Rezolvarea de probleme cu operațiile aritmetice studiate, în centrul 0 - 10 000

#### R5.3.a.

○ **Problema:** *Cum rezolv o problemă?*

**Descrierea activității:** Identificarea și analiza datelor din ipoteza unei probleme. Identificarea cuvintelor/sintagmelor în enunțurile problemelor care sugerează operațiile aritmetice studiate.

#### Fișă de lucru

Rezolvă problema!

Răzvan și Andreea au vizitat Castelul Corvinilor de la Hunedoara. Aici au aflat legenda fântânii cu apă bună din curtea castelului.

3 prizonieri turci au obligați de Iancu de Hunedoara să sape în stânca pe care este înălțat castelul până dau de apă. Cei 3 au săpat câte  $\frac{1}{3}$  din fântâna adâncă de 30 de metri timp de 15 ani. În cât timp ar fi săpat fântâna 5 prizonieri, dacă ar fi muncit în același ritm? Câți metri ar fi săpat fiecare dintre cei 5?

Ca să rezolvi, folosește-te de indicațiile de mai jos!

- Cât timp i-ar fi luat unui singur prizonier să sape fântâna? Mai mult sau mai puțin decât celor 3 prizonieri?

- Calculează prin înmulțire cât a săpat fiecare, știind că 3 prizonieri au săpat fântâna în 30 de ani. Deci unui singur prizonier i-ar lua de 3 ori mai mult.

- În cât timp ar fi săpat fântâna 5 prizonieri, dacă ar fi muncit în același ritm?

- Ca să poți afla în cât timp ar săpa fântâna 5 prizonieri, trebuie să te gândești și să calculezi în cât timp ar fi săpat fântâna un singur prizonier. Într-un timp mai scurt? Într-un timp mai îndelungat?

- Te gândești dacă 5 prizonieri ar fi săpat fântâna într-un timp mai scurt sau mai îndelungat decât un prizonier sau decât 3 prizonieri.

- Calculează câți metri sapă un singur prizonier, dacă au de săpat 30 m în 3 și sapă în mod egal. Câți metri sapă fiecare dintre cei 5 prizonieri, dacă fântâna are tot 30 m, dar sunt 5.

**Concluzii:** Analizez datele, compar situațiile și apoi rezolv.

#### R5.3.b.

○ **Problema:** *Cum rezolv o problemă?*

**Descrierea activității:** Identificarea și analiza datelor din ipoteza unei probleme. Identificarea cuvintelor/sintagmelor în enunțurile problemelor care sugerează operațiile aritmetice studiate. Organizarea datelor unei investigații în tabel sau într-o reprezentare grafică în scopul compunerii sau rezolvării de probleme

#### Fișă de lucru

Rezolvă problema!

Bogdan a folosit a folosit 1 800 cm de șipcă pentru refacerea celor 10 rame dintr-un stup. Lățimea ramei pictate este  $\frac{1}{2}$  din lungimea acesteia. Ce dimensiuni are o ramă?

Dimensiunile unei rame sunt lățimea și lungimea.  
Ca să le poți identifica, trebuie să vezi, întâi, câtă șipcă trebuie pentru o singură ramă, adică trebuie să afli perimetrul unei singure rame.

Tu știi suma totală de șipcă folosită la 10 rame.

Pentru o singură ramă ai nevoie de mai puțină șipcă, de 10 ori mai puțină. Deci vei face împărșire.

Împarți totalul de șipcă folosită – 1 800 cm la 10. Vei obține 180 cm **perimetrul** unei singure rame. Ai nevoie de 180 cm de șipcă pentru o ramă.

Faci desenul care reprezintă rama cu dimensiunile date de problemă.

Lățimea este jumătate din lungime:  $l = 1/2$  din  $L$ , de aici poți înțelege și că lungimea este de 2 ori mai mare:  $L = 2 \times l$

Perimetrul ramei în formă de dreptunghi este **180 cm**.

**Iar formula dreptunghiului este**  $= 2 \times l + 2 \times L$

Dar  $L = 2 \times l$

Deci  $2 \times l + 2 \times (2 \times l) = 2 \times l + 4 \times l = 6 \times l$

Deci  $6 \times l = 180$  cm. De aici poți calcula lățimea prin împărțire, iar apoi lungimea este dublul lățimii.

**Concluzii:** Analizez datele, fac o schemă, un plan de rezolvare. Rezolv pas cu pas.

### R5.3.c.

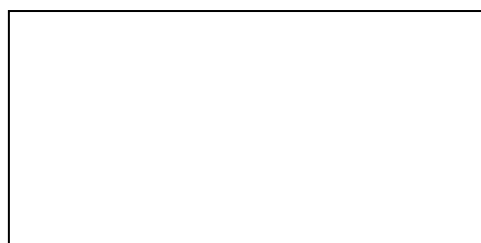
o **Problema:** *Cum rezolv o problemă?*

**Descrierea activității:** Identificarea și analiza datelor din ipoteza unei probleme. Identificarea cuvintelor/sintagmelor în enunțurile problemelor care sugerează operațiile aritmetice studiate. Analiza reprezentării grafică în scopul rezolvării problemei

#### Fișă de lucru

Rezolvă problema!

Desenul de mai jos reprezintă o față de masă pe care Maria vrea să o decoreze.



$l = 150$  cm

$L = 300$  cm

Maria vrea să coasă de jur împrejurul feței de masă o fundă decorativă. Ce lungime trebuie să aibă funda?

Ca să rezolvi, urmează pașii:

1. Analizează cu atenție desenul! Ai dimensiunile feței de masă, adică lungimea și lățimea scrise. Atenție că sunt câte două!
2. Fii atent la forma geometrică. Notează-ți formula pentru perimetrul dreptunghiului:

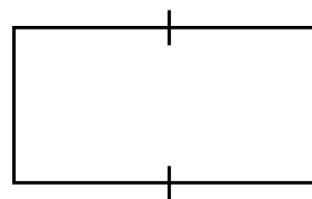
$$P_{\square} = 2 \times l + 2 \times L$$

Deci are nevoie de:

$$2 \times 150 \text{ cm} + 2 \times 300 \text{ cm} = 300 \text{ cm} + 600 \text{ cm} = 900 \text{ cm de fundă decorativă}$$

3. Apoi calculează necesarul de fundă. Atenție la unitatea de măsură!

**Concluzii:** Analizez atât textul cât și desenul problemei. Îmi scot informațiile importante și necesare. Aplic formule învățate. Calculez cu atenție.



## Bibliografie

- [http://programe.ise.ro/Portals/1/Curriculum/2014-12/21-Matematica\\_clasele%20a%20III-a%20-%20a%20IV-a.pdf](http://programe.ise.ro/Portals/1/Curriculum/2014-12/21-Matematica_clasele%20a%20III-a%20-%20a%20IV-a.pdf)
- <https://sites.google.com/site/romanianatura1/home/relief-romania-muntii-carpati/carpatii-meridionali-harti-marcaje-pesteri/cele-mai-inalte-14-varfuri-din-romania>
- [https://ro.wikipedia.org/wiki/Lista\\_v%C3%A2rfurilor\\_muntoase\\_din\\_Rom%C3%A2nia\\_dup%C4%83\\_%C3%AEn%C4%83l%C8%9Bime](https://ro.wikipedia.org/wiki/Lista_v%C3%A2rfurilor_muntoase_din_Rom%C3%A2nia_dup%C4%83_%C3%AEn%C4%83l%C8%9Bime)
- <https://wordwall.net/>
- <https://pixabay.com/ro/>

### 3.2. Exemple de activități pentru elevii în risc

Plecând de la premisa că, în multe zone ale României, elevii nu au avut acces la învățarea online, și este posibil ca din septembrie să fie din nou în această situație, această secțiune se adresează cadrelor didactice care predau, în anul școlar 2020-2021, la clase de elevi din această categorie. În contextul cursurilor la distanță, elevii din familii sau comunități dezavantajate s-au aflat în imposibilitatea de a participa la „clasa virtuală”. Prin urmare, este necesar un sprijin susținut pentru elevii în risc major, iar pentru recuperarea decalajelor este recomandată o abordare diferențiată a activităților remediale care vor viza un nivel minim al competențelor specifice, cu expunere graduală la tehnologie (acolo unde este posibil), care se proiectează pornind de la rezultatele evaluării.

Această secțiune include **sugestii de activități de învățare cu caracter remedial sau de recuperare** care să conducă la formarea competențelor parțial structurate/nestructurate în anul școlar 2019 – 2020, fără a prejudicia țintele anului școlar 2020 – 2021, adaptate elevilor din medii și grupuri dezavantajate.

De asemenea, în funcție de situația specifică identificată de cadrul didactic la clasa la care își desfășoară activitatea, acesta **poate decide inclusiv asupra utilizării unora dintre activitățile de învățare propuse în secțiunea 3.1. a prezentului document**, dacă acestea corespund nivelului proximei dezvoltări a acestor elevi, în condițiile existenței resurselor materiale necesare.

Conform ipotezei de lucru pe care am definit-o, în secțiunea 1, propunem următoarele exemple de activități cu caracter remedial.

Competența specifică **4.1. Utilizarea unor instrumente și unități de măsură standardizate, în situații concrete:**

#### R 4.1.a.

**Problema – Măsură și măsurători**

**Descrierea activității** – utilizarea instrumentelor și a unităților de măsură standard, adecvate în realizarea unor măsurări

- Rezolvă fiecare sarcină de pe fețele CUBULUI!

**DESCRIE** - importanța soarelui pentru măsurarea timpului  
- o carte în funcție de lungime, greutate, preț

**COMPARĂ** – Ce este mai greu, ghiozdanul sau penarul? Cântărește-le și compară rezultatele!

**ANALIZEAZĂ** – Măsoară cu o cană gradată capacitatea unui pahar și a unei cratițe. Care are capacitatea mai mare și cu cât?

## ASOCIAZĂ –

timpul	leul	cana gradată
masa corpurilor	litrul (l)	ruleta
capacitatea vaselor	metrul (m)	cântarul
lungimea	kilogramul(kg)	ceasul
valoarea	minutul, ora, ziua	monede și bancnote

**APLICĂ** – Ia o ață și pune-o de-a lungul înălțimii tale. Măsoară ața cu o ruletă/metru. Ce lungime ai obținut?

**ARGUMENTEAZĂ** – De ce costă mai mult o cămașă decât o pereche de șosete?  
– Ai 2 bancnote de 10 lei și 2 bancnote de 5 lei. Cum împarți suma (bancnotele) în mod egal la 3 persoane?

Competența specifică **4.2. Operarea cu unități de măsură standardizate, fără transformări:**

### R 4.2.b.

**Problema** – *Poveste matematică*

**Descrierea activității** – efectuarea unor calcule folosind unități de măsură pentru lungime, masă, capacitate (volum), unități monetare

➤ La cofetărie

Raul și Corina vor să meargă la cofetărie. Hotărăsc să se întâlnească acolo. Raul parcurge de acasă până la cofetărie 780 m, iar Corina 430 m. Ce lungime are distanța dus-întors parcursă de cei doi copii în total?

---

---

---

După ce au ajuns la cofetărie, Cosmina a comandat o felie de tort cu fructe care cântărește 230 de grame și Raul un ecler cu greutatea de 180 de grame. Ce cantitate de prăjitură au mâncat cei doi împreună?

---

---

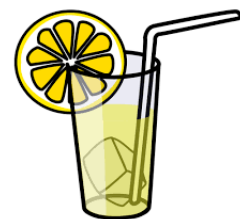
---



Li s-a făcut sete și au cerut câte un pahar cu limonadă. Dacă un pahar are 245 de ml, câți ml sunt în cele două pahare în total?

---

---



Care a fost suma pe care au plătit-o cei doi copii în total dacă felia de tort cu fructe a costat 12 lei, eclerul 9 lei, și paharul de limonadă 11 lei ?

---

---

---

Știm că au plecat de acasă la ora 15:20 și s-au întors la ora 17:40. Calculează după cât timp au ajuns acasă. Desenează pe ceas ora de plecare cu albastru și ora de sosire cu verde.

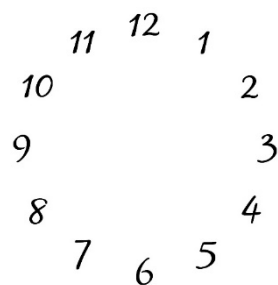
---



---



---



Exemple de activități de învățare pentru competența specifică **5.1. Utilizarea terminologiei specifice și a unor simboluri matematice în rezolvarea și/sau compunerea de probleme cu raționamente simple:**

### R 5.1.a.

**Problema** – *Rezolv probleme folosind metoda mersului invers!*

**Descrierea activității** – formularea de probleme pornind de la situații concrete, reprezentări și/sau relații matematice, imagini, desene, scheme, exerciții, grafice, tabele

1) Mă gândesc la un număr. Îl înmulțesc cu 3, apoi adun 37 și împart rezultatul la 2. Am obținut 49. La ce număr m-am gândit?

- Rezolvă cu ajutorul lanțului grafic.

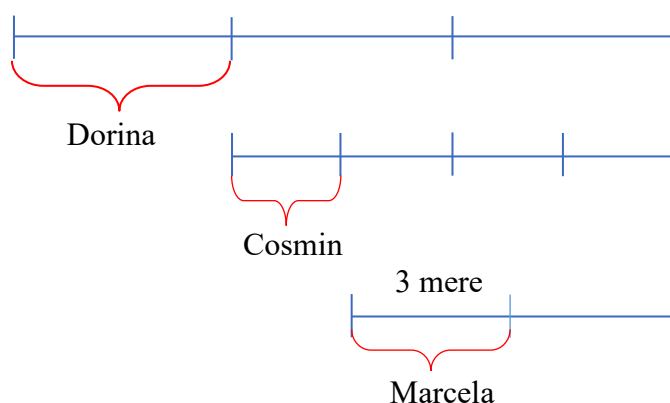


- Rezolvă cu număr necunoscut.  
( $a \times 3 + 17$ ) : 2 = 49

2) Pe masă se află un coș cu mere. Dorina mănâncă o treime din ele. Cosmin ia un sfert din rest. Marcela vine și ia jumătate din merele rămase. În coș au rămas 3 mere. Câte mere au fost la început în coș?

Rezolvă problema prin reprezentare grafică.

**Notă pentru profesori** - Soluție:



Marcela = jumătate = 3 mere

$3 \times 2 = 6$  mere a lăsat Cosmin

$6 : 3 = 2$  mere a luat Cosmin

$2 \times 4 = 8$  mere a lăsat Dorina

$8 : 2 = 4$  mere a luat Dorina

$4 \times 3 = 12$  mere au fost la început în coș

R: 12 mere.



**R 5.1.b****Problema:** Cum rezolv o problemă cu metoda reprezentării grafice?**Descrierea activității:** Rezolvarea unor probleme cu metoda reprezentării grafice și cu operarea cu unități de măsură standardizate**ȘTIU/VREAU SĂ ȘTIU/AM ÎNVĂȚAT** - probleme care se rezolvă prin metoda grafică

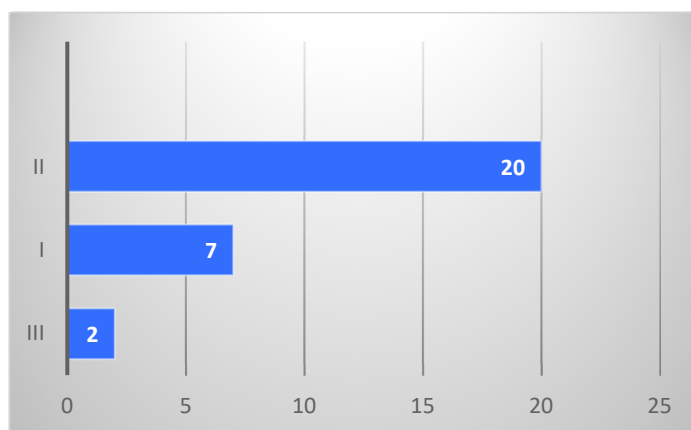
Completează câte un tabel pentru a rezolva fiecare problemă prin metoda grafică.

1. Suma a trei numere este 4052. Primul este 725, al doilea este cu 296 mai mult decât primul. Care este al treilea număr?
2. Într-o livadă sunt 232 de pomi fructiferi – peri și caiși. Știind că numărul caișilor este de 3 ori mai mare decât al perilor, află câți pomi, de fiecare fel, sunt în livadă.
3. Suma a două numere este 1378. Diferența lor este 264. Află cele două numere.

ȘTIU	VREAU SĂ ȘTIU	AM ÎNVĂȚAT
Ce știi? ( <i>datele problemei, reprezentarea grafică</i> )	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Ce trebuie să aflui? (<i>al doilea număr, al treilea număr</i>)</li> <li>2. Ce trebuie să aflui? (<i>numărul perilor, numărul caișilor</i>)</li> <li>3. Ce trebuie să aflui? (<i>primul număr, al doilea număr</i>)</li> </ol>	Rezolvarea problemei

Competența specifică **5.2. Înregistrarea în tabele a unor date observate din cotidian:****R 5.2.b.****Problema** – Tabele buclucașe**Descrierea activității** – extragerea și sortarea de numere dintr-un tabel, pe baza unor criterii date➤ *Concursul*

Elevii clasei a III-a au obținut la un concurs rezultatele înregistrate în tabelul de mai jos. Analizează apoi răspunde la întrebări.



Câți elevi au participat în total la concurs? \_\_\_\_\_

Câți elevi au primit locul I? \_\_\_\_\_

De câte ori este mai mare numărul elevilor care au primit locul III decât al celor care au primit locul II? \_\_\_\_\_

➤ *Agenția de turism*

Agenția de turism „VACANȚA” are următoarea ofertă. Citește datele din tabel și apoi completează enunțurile cu datele potrivite.

Perioada 20.06.-30.07							
<i>Hotel</i>	<i>Număr camere</i>	<i>Număr camere cu vedere la mare</i>	<i>Cazare cu mic dejun inclus 1 pers./zi</i>	<i>Prânz și cină 1 pers./zi</i>	<i>Frigider în cameră</i>	<i>Parcare păzită</i>	<i>Acces animale de companie</i>
Delfinul	17	10	39 lei	45 lei	da	-	nu
Golful Piraților	22	12	45 lei	40 lei	-	-	da
Laguna albastră	35	-	54 lei	32 lei	-	-	da
Pescărușul	24	14	60 lei	46 lei	da	-	nu
Briza mării	40	40	80 lei	70 lei	da	da	nu

a) Care este cel mai ieftin hotel pentru cazare cu mic dejun inclus?

b) Ce hoteluri au camere cu vedere la mare?

c) Dacă dorești să te cazezi 5 zile o cameră pentru 2 persoane, cu frigider și vedere la mare, ce hotel ai prefera? Cât ar trebui să plătești pentru alegerea ta?

Competența specifică **5.3. Rezolvarea de probleme cu operațiile aritmetice studiate, în concentrul 0 - 10 000:**

**R 5.3.a.**

**Problema** – *Probleme și dileme?*

**Descrierea activității** – rezolvarea de probleme prin mai multe metode și verificarea rezultatelor obținute

- Completează cadranele pentru a rezolva problemele!

<u>Enunțul problemei</u>	<u>Plan de rezolvare</u>
Într-o fabrică de textile s-au confecționat 3940 de cămăși, cu 274 mai mulți pantaloni, iar rochiile cu 832 mai puține decât cămăși. Câte articole s-au confecționat în total în fabrică în acea lună?	1)..... ..... 2)..... ..... 3)..... .....
<u>Rezolvarea problemei printr-un exercițiu</u>	<u>Răspuns:</u>










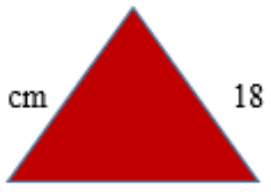

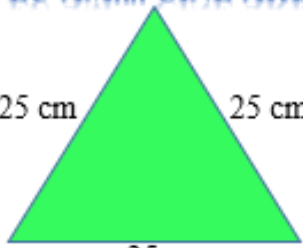
<u>Enunțul problemei</u>	<u>Plan de rezolvare</u>
<p>Într-o grădină sunt 6 780 lalele. În prima zi s-au vândut 1 130, a doua zi dublu cât în prima zi, a treia zi cât în primele două zile împreună. Câte crizanteme au rămas nevândute?</p>	<p>1)..... ..... 2)..... ..... 3)..... ..... 4)..... .....</p>
<u>Verificare:</u>	<u>Răspuns:</u>

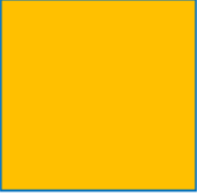

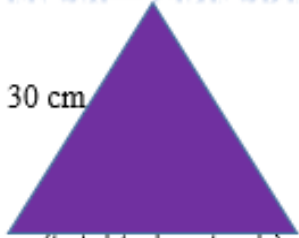






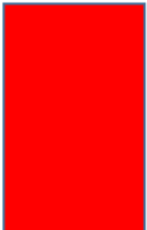
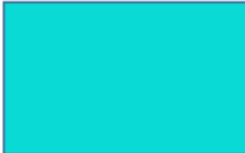

**R 5.3.b.****Problema** – *Maestrul figurilor geometrice*

**Descrierea activității** – utilizarea unor simboluri pentru numere sau cifre necunoscute, în diverse calcule sau pentru rezolvarea unor probleme.

➤ Joc „*Eu am... Cine are?...*”

Se împart elevilor jetoane ca în modelul de mai jos. Pe fiecare jeton este desenată o figură geometrică și dimensiunile laturilor. Fiecare elev calculează perimetrul figurii de pe jetonul extras. Începe jocul cel care a extras jetonul cu „Eu am prima carte. Cine are o figură cu perimetrul de 18 cm?”. Elevul/Eleva care are figura cu perimetrul de 18 cm spune: „Eu am figura cu perimetrul de 18 cm. Cine are figura cu perimetrul de 24 cm?”. Jocul se termină atunci când se ajunge la elevul cu ultima carte.

<p>EU AM... CINE ARE?</p>  <p>Cine are o figură cu perimetrul de 18 cm?</p>	<p>EU AM... CINE ARE?</p>  <p>Cine are o figură cu perimetrul de 8 cm?</p>	<p>EU AM... CINE ARE?</p>  <p>Cine are o figură cu perimetrul de 21 cm?</p>
<p>EU AM... CINE ARE?</p>  <p>Cine are o figură cu perimetrul de 24 cm?</p>	<p>EU AM... CINE ARE?</p>  <p>Cine are o figură cu perimetrul de 32 cm?</p>	<p>EU AM... CINE ARE?</p>  <p>Cine are o figură cu perimetrul de 36 cm?</p>
<p>EU AM... CINE ARE?</p>  <p>Cine are o figură cu perimetrul de 44 cm?</p>	<p>EU AM... CINE ARE?</p>  <p>Cine are o figură cu perimetrul de 48 cm?</p>	<p>EU AM... CINE ARE?</p>  <p>Cine are o figură cu perimetrul de 54 cm?</p>
<p>EU AM... CINE ARE?</p>  <p>Cine are o figură cu perimetrul de 60 cm?</p>	<p>EU AM... CINE ARE?</p>  <p>Cine are o figură cu perimetrul de 75 cm?</p>	<p>EU AM... CINE ARE?</p>  <p>Cine are o figură cu perimetrul de 80 cm?</p>

<p>EU AM... CINE ARE?</p> <p>20 cm</p>  <p>Cine are o figură cu perimetrul de 16 cm?</p>	<p>EU AM... CINE ARE?</p> <p>7 cm</p> <p>1 cm</p>  <p>Cine are o figură cu perimetrul de 90 cm?</p>	<p>EU AM... CINE ARE?</p> <p>30 cm</p>  <p>(toate laturile sunt egale)</p> <p>Cine are o figură cu perimetrul de 64 cm?</p>
<p>EU AM... CINE ARE?</p> <p>25 cm</p> <p>7 cm</p>  <p>Cine are o figură cu perimetrul de 120 cm?</p>	<p>EU AM... CINE ARE?</p> <p>30 cm</p>  <p>Cine are o figură cu perimetrul de 20 cm?</p>	<p>EU AM... CINE ARE?</p> <p>2 cm</p> <p>8 cm</p>  <p>Cine are o figură cu perimetrul de 33 cm?</p>
<p>EU AM... CINE ARE?</p> <p>11 cm</p>  <p>(toate laturile sunt egale)</p> <p>Cine are o figură cu perimetrul de 68 cm?</p>	<p>EU AM... CINE ARE?</p> <p>17 cm</p>  <p>Cine are o figură cu perimetrul de 72 cm?</p>	<p>EU AM... CINE ARE?</p> <p>31 cm</p> <p>5 cm</p>  <p>Cine are o figură cu perimetrul de 70 cm?</p>
<p>EU AM... CINE ARE?</p> <p>9 cm</p> <p>26 cm</p>  <p>Cine are o figură cu perimetrul de 42 cm?</p>	<p>EU AM... CINE ARE?</p> <p>14 cm</p> <p>7 cm</p>  <p>Cine are o figură cu perimetrul de 27 cm?</p>	<p>EU AM... CINE ARE?</p> <p>9 cm</p>  <p>(toate laturile sunt egale)</p> <p>Eu am ultima carte.</p>

### **Secțiunea 1. Repere pentru estimarea nivelului achizițiilor învățării la finalul anului școlar 2019-2020 în vederea realizării planificării calendaristice pentru noul an școlar**

Anul școlar 2020-2021 vine cu oportunități și provocări unice cauzate de perturbarea procesului de predare-învățare-evaluare din martie-iunie 2020. Recomandările din perspectiva curriculumului scris (programe școlare) reprezintă un răspuns la aceste condiții. Ele nu înseamnă o modificare a programei școlare în vigoare, ci descriu un proces pe care fiecare cadru didactic îl poate parcurge pentru a planifica și proiecta demersul didactic astfel încât, la finalul clasei a IV-a, toate competențele specifice din programele școlare aferente clasei a III-a și clasei a IV-a să fie structurate.

În vederea elaborării planificării calendaristice pentru noul an școlar se recomandă următorul demers:

- se analizează programele școlare în vigoare, clasele a III-a și a IV-a - disciplina Științele naturii
  - ✓ programa clasei a III-a
  - ✓ programa clasei a IV-a
- Programele pot fi vizualizate accesând linku-ul:  
[http://programe.ise.ro/Portals/1/Curriculum/2014-12/22-Stiinte%20ale%20naturii\\_clasele%20a%20III-a%20-%20a%20IV-a.pdf](http://programe.ise.ro/Portals/1/Curriculum/2014-12/22-Stiinte%20ale%20naturii_clasele%20a%20III-a%20-%20a%20IV-a.pdf)
- din programa clasei a III-a se extrag acele competențe specifice a căror structurare ar fi trebuit realizată preponderent în semestrul al II-lea (în perioada în care învățarea s-a realizat la distanță), **identificate pe baza planificării calendaristice**;
- se analizează competențele specifice din programa clasei a IV-a și se stabilesc legături între acestea și competențele nestructurate/parțial structurate în anul școlar 2019-2020;
- se analizează conținuturile neabordate/parțial abordate din clasa a III-a, **identificate pe baza planificării calendaristice**, și se stabilește modul de fuzionare cu elementele de conținut aferente clasei a IV-a, astfel încât logica internă a domeniului să fie păstrată în condițiile structurării competențelor specifice ale clasei a IV-a.

**Concluziile privind competențele nestructurate sau insuficient structurate și conținuturile asociate din programa anului școlar 2019-2020 și punțile de legătură cu cele din programa anului școlar 2020-2021 stau la baza planificării calendaristice a noului an școlar.**

Conform acestui demers, **competențele identificate în programa de Științele naturii, clasa a III-a** care sunt nestructurate sau parțial stucturate sunt:

- 1.1. Identificarea unor caracteristici ale corpurilor vii și nevii
- 1.2 Utilizarea unor criterii pentru compararea unor corpuri, fenomene și procese

Aceasta este **ipoteza de lucru** de la care am pornit și în acest context am ilustrat parcursul care trebuie avut în vedere pentru planificarea și proiectarea activităților care vizează consolidarea achizițiilor anului școlar 2019-2020.

Competența **1.1. Identificarea unor caracteristici ale corpurilor vii și nevii** din clasa a III-a reprezintă o achiziție care stă la baza dezvoltării competenței **1.1. Identificarea unor relații între corpuri în cadrul unor fenomene și procese** din clasa a IV-a, prin urmare, acest aspect va fi luat în considerare în planificarea pentru clasa a IV-a, pentru anul școlar 2020-2021. Astfel, competența 1.1. din clasa a III-a și conținuturile aferente vor fi restructurate în cadrul competenței 1.1. de la clasa a IV-a, pe parcursul unității de învățare care va urmări cu precădere această competență.

Competența **1.2. Utilizarea unor criterii pentru compararea unor corpuri, fenomene și procese** din clasa a III-a reprezintă o achiziție care stă la baza dezvoltării competenței **1.2. Utilizarea unor criterii pentru ordonarea și clasificarea unor corpuri, fenomene și procese** din

clasa a IV-a, prin urmare, acest aspect va fi luat în considerare în planificarea pentru clasa a IV-a, pentru anul școlar 2020-2021. Astfel, competența 1.2. din clasa a III-a și conținuturile aferente vor fi restructurate în cadrul competenței 1.2. de la clasa a IV-a, pe parcursul unității de învățare care va urmări cu precădere această competență.

Clasa a III-a	Clasa a IV-a
<b>Competențe specifice de remediat/recuperat</b>	<b>Competențe specifice care permit remedierea/recuperarea celor din 2019/2020</b>
<p><b>1.1. Identificarea unor caracteristici ale corpurilor vii și nevi</b></p> <p><b>Caracteristici ale lumii vii</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Caracteristici ale viețuitoarelor (nevoi de bază - apă, aer, hrană; creștere; reacții la schimbările mediului; înmulțire)</li> <li>- Reacții ale unei plante la diferite schimbări ale mediului</li> <li>- Principalele grupe de animale: insecte, pești, amfibieni, reptile, păsări, mamifere – caracteristici generale</li> </ul>	<p><b>1.1. Identificarea unor relații între corpuri în cadrul unor fenomene și procese</b></p> <p><b>Cicluri de viață în lumea vie</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Părinți și urmași în lumea vie: asemănări și deosebiri</li> </ul> <p><b>Relații dintre viețuitoare și mediul lor de viață</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Adaptări ale viețuitoarelor la condiții de viață din diferite medii (pajiște, pădure, râu, mare, deșert)</li> <li>- Relații de hrănire dintre viețuitoare (lanțuri trofice simple)</li> </ul>
<p><b>1.2. Utilizarea unor criterii pentru compararea unor corpuri, fenomene și procese</b></p> <p><b>Forțe și efecte</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Efectele diferitelor interacțiuni dintre corpuri (deformare, mișcare)</li> <li>- Mișcare și repaus. Caracteristici ale mișcării (distanță, durată, rapiditate)</li> </ul>	<p><b>1.3. Utilizarea unor criterii pentru ordonarea și clasificarea unor corpuri, fenomene și procese</b></p> <p><b>Energie - surse și efecte</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Corpuri. Proprietăți și schimbări ale caracteristicilor corpurilor</li> </ul>

## **Secțiunea 2. Evaluarea gradului de achiziție a competențelor din anul anterior**

La începutul anului școlar 2020-2021, se va realiza o **evaluare inițială**, al cărei rol este diagnostic și prognostic.

Se va porni de la o *evaluare inițială* temeinică care să vizeze toate competențele specifice și conținuturile **anului școlar precedent** cu o focalizare pe competențele specifice și conținuturile din perioada martie-iunie 2020 în scopul ajustării parcursului didactic ulterior pornind de la rezultatele învățării. Se vor proiecta activități de învățare remedială în funcție de analiza rezultatelor la evaluare.

În cele ce urmează, se pot regăsi exemple de itemi cu diferite grade de complexitate care vizează competențe specifice considerate nestructurate/parțial structurate care au fost identificate în prima secțiune a prezentului material. Administrarea acestor itemi va releva zonele de intervenție ulterioară. În tabelul de mai jos, este realizată legătura dintre itemi și activitățile de învățare de tip remedial.

Deoarece **evaluarea inițială are în vedere toate competențele specifice din programa anului școlar anterior**, s-a identificat și o competență specifică structurată în perioada septembrie 2019 - martie 2020, care stă la baza formării altor competențe specifice din clasa a IV-a, în anul școlar 2020-2021 pentru care s-au elaborat exemple de itemi și activități remediale. Aceasta este poziționată în continuarea competențelor specifice nestructurate/parțial structurate, din perioada martie - iunie 2020, și marcată diferit în tabelul de mai jos.

Fiecare exemplu de item este însoțit de răspunsul așteptat din partea elevilor și de baremul formulat într-un limbaj accesibil, adaptat nivelului de înțelegere al acestora. Elevii vor primi odată cu sarcinile de evaluare și baremele aferente, astfel încât să poată fi participanți și în procesul de autoevaluare, dar și de interevaluare.

**Fiecare cadru didactic va alege metoda de evaluare în funcție de competențele specifice care trebuie evaluate și va construi un instrument de evaluare adaptat acestora. Poate selecta din exemplele de itemi prezentate mai jos în funcție de activitățile cu elevii desfășurate în perioada martie-iunie 2020 și de particularitățile clasei.**

**După aplicarea probei de evaluare inițială și analiza rezultatelor, fiecare cadru didactic va decide, în funcție de situația specifică identificată, intervenția de tip remedial necesară.**

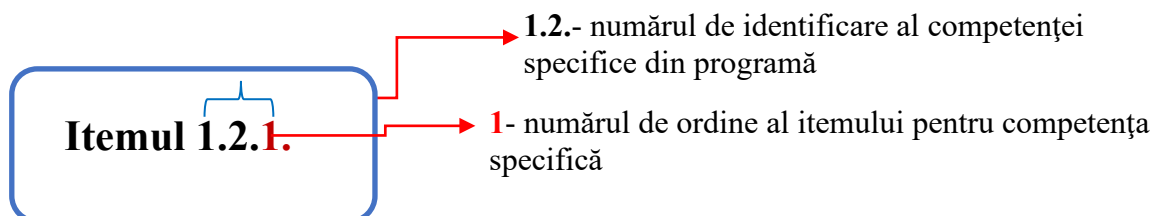
Exemple de itemi de evaluare	Activități de învățare remedială
<p>Pentru <b>competența 1.1.</b>, se propun itemi obiectivi (de asociere), itemi semiobiectivi cu răspuns scurt (de completare) și itemi subiectivi ( de tip eseu), care să verifice înțelegerea noțiunii de mediu de viață</p> <p><b>Item 1.1.1.</b> verifică cunoașterea caracteristicilor copurilor</p> <p><b>Item 1.1.2.</b> verifică aplicarea noțiunilor, prin identificarea, pentru fiecare categorie, a mai multor plante sau animale</p> <p><b>Item 1.1.3</b> verifică capacitatea de a analiza și înțelege diferitele modalități de adaptare la mediu a plantelor /animalelor</p>	<p>Pentru <b>competența 1.1.</b>, activitățile dezvoltate sunt următoarele:</p> <p><b>R 1.1.a.</b> constă în identificarea unor componente /caracteristici ale plantelor și animalelor cu denumirea corespunzătoare, cu scopul de a recunoște pe baza unor criterii și detalii semnificative rolul acestora.</p> <p><b>R 1.1.b.</b> constă în identificarea unor caracteristici ale plantelor și animalelor, cu scopul de a le recunoște și clasifica pe grupe, pe baza unor criterii și detalii semnificative.</p> <p><b>R 1.1.c.</b> vizează identificarea adaptărilor la mediu în scopul de a recunoaște relații de cauzalitate între structura viețuitoarei și condițiile de mediu.</p> <p>Acestea structurează C.S. 1.1., din clasa a IV-a, asociată conținuturilor referitoare la caracteristici ale lumii vii: caracteristici ale viețuitoarelor, reacții ale plantelor la diferite schimbări ale mediului, reacții ale corpului animal la schimbări ale mediului și se vor desfășura în cadrul unităților de învățare specifice acestora.</p>
<p>Pentru <b>competența 1.2.</b> se propun itemi obiectivi (cu alegere multiplă și duală), itemi obiectivi de asociere, itemi semiobiectivi cu răspuns scurt, itemi subiectivi ( de tip eseu)</p> <p><b>Item 1.2.1.</b> verifică cunoașterea efectelor interacțiunilor între corpuri</p> <p><b>Item 1.2.2.</b> verifică aplicarea unor criterii pentru compararea unor corpuri, procese</p>	<p>Pentru <b>competența 1.2.</b>, activitățile dezvoltate sunt următoarele:</p> <p><b>R 1.2.a.</b> constă în observarea, descrierea și înțelegerea efectelor <b>interacțiunilor dintre corpuri</b></p> <p><b>R 1.2.b.</b> constă în realizarea unor experimente simple în scopul înțelegerii efectelor interacțiunilor dintre corpuri.</p>



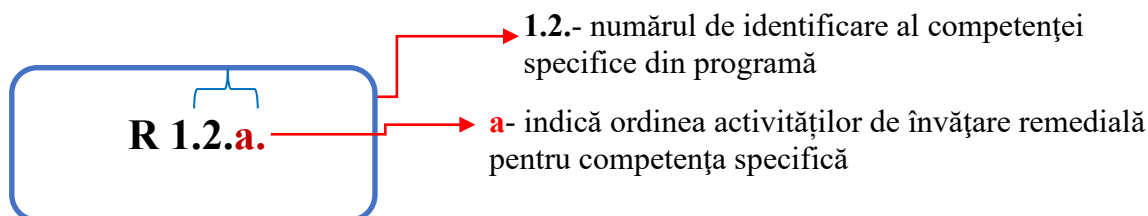
<p><b>Item 1.2.3.</b> verifică aplicarea cunoștințelor în rezolvarea unei probleme</p>	<p><b>R 1.2.c.</b> vizează recunoașterea efectelor interacțiunilor dintre corpuri în scopul diferențierii între acestea.</p> <p>Acestea structurează C.S. 1.2., din clasa a IV-a, asociate conținuturilor referitoare la Pământ, mediu de viață- apă, aer, sol și se vor desfășura în cadrul unităților de învățare specifice acestora.</p>
<p>Pentru <b>competența 3.2.</b> se propun itemi obiectivi (cu răspuns la alegere multiplă) și itemi semiobiectivi cu răspuns scurt (de completare)</p> <p><b>3.2.1.</b> vizează cunoașterea consecințelor activității umane asupra mediului înconjurător</p> <p><b>3.2.3.</b> vizează aplicarea noțiunilor legate de mediile protejate</p> <p><b>3.2.3.</b> vizează aplicarea noțiunilor legate de protejarea mediului înconjurător</p>	<p>Acestea structurează C.S. 3.2., din clasa a III-a Asociate conținuturilor <i>Influența omului asupra mediului de viață</i></p> <p>În cazul în care rezultatele evaluării inițiale relevă nevoia de intervenție remedială, aceste activități se vor desfășura la începutul anului școlar după activitatea de evaluare inițială.</p>

**Pentru a identifica ușor notațiile din acest material am asociat următoarele coduri de identificare:**

- ✓ Pentru a identifica ușor itemul la care facem referire în acest material, am asociat un cod de identificare de tipul:



- ✓ Pentru a identifica ușor activitatea de învățare remedială (**R**) la care facem referire în acest material, am asociat un cod de identificare de tipul:



*Nota:*

*Atunci când este elaborat un item trebuie avute în vedere următoarele dimensiuni: competența specifică, conținuturi și dimensiunea cognitivă. În acest sens, sunt definite, mai jos, domeniile cognitive la care facem referire.*

**Domeniile cognitive** sunt clasificate după cum urmează:

**Cunoașterea** (cunoștințe declarative, cunoștințe procedurale, cunoștințe contextuale) este evidențiată prin următoarele tipuri de sarcini: reamintirea informațiilor relevante, descrierea/exprimarea cu propriile cuvinte, exemplificarea, demonstrarea cunoștințelor în legătură cu utilizarea aparatelor, echipamentelor, instrumentelor;

**Aplicarea** (abilitatea elevului de a aplica cunoștințe și înțelegerea conceptuală manifestată în situații-problemă) este evidențiată prin următoarele tipuri de sarcini: comparare /diferențiere, relaționarea, utilizarea de modele, interpretarea, explicarea;

**Raționamentul** (analizarea unor situații nefamiliare, a unor contexte complexe, formularea de concluzii și explicații, luarea deciziilor, transferul de cunoștințe în situații noi sau rezolvarea unor probleme ce presupun identificarea unei strategii de lucru) este evidențiat prin următoarele tipuri de sarcini: analiza, sinteza, formularea de întrebări/ipoteze/predicții, designul investigațiilor, evaluarea, justificarea concluziilor.

**Competența specifică:** 1.1. Identificarea unor caracteristici ale corpurilor vii și nevii

**Nivel:** cunoaștere

**Item 1.1.1.**

**1. Completează enunțurile:**

- Ființele se nasc, cresc, ....., și .....
- Părțile plantei care contribuie la înmulțirea plantei sunt: ....., .....
- Frunza are rol în ....., fiind ..... plantei.
- ..... fixează planta în pământ și extrage substanțele hrănitoare.
- Nevoile unei plante sunt: ....., ....., ....., .....

**Răspuns așteptat:** se dezvoltă, se înmulțesc, mor, frunza, tulpină subpământeană / bulb / tubercul, sămânță, hrănire, bucătăria, rădăcina, aer, apa, lumina, căldura, sol fertil

Foarte bine	• 13-14 caracteristici precizate corect
Bine	• 8-12 caracteristici precizate corect
Suficient	• 4-7 caracteristici precizate corect

**Nivel:** aplicare

**Item 1.1.2.**

**2. Scrie câte trei exemple de:**

a) animale:

Mamifere	Reptile	Păsări	Insecte

b) plante întâlnite în:

Grădina de legume	Livadă	Pădure

**Răspuns așteptat:**

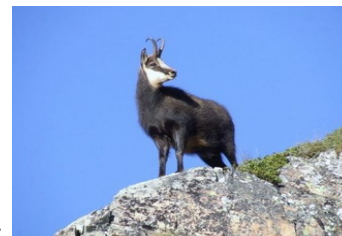
- urs, vulpe, iepure, șarpe, șopârlă, crocodil, porumbel, găină, rândunică, fluture, albină, buburuză
- morcov, varză, ardei, măr, păr, prun, stejar, fag, brad (sau alte exemple corecte)

Foarte bine	• 19-21 exemple de animale și plante: 11-12 exemple de animale și 8-9 exemple de plante potrivite mediilor de viață
Bine	• 12-18 exemple de animale și plante potrivite mediilor de viață
Suficient	• 6-11 exemple de animale și plante potrivite mediilor de viață

**Nivel: raționament**

**Item 1.1.3.**

**3. Analizează imaginile date. Identifică mediul de viață și în ce fel s-a adaptat planta/animalul din imagine la condițiile de mediu. Aliniere punct**



**Răspuns așteptat:** - deșertul și adaptări la mediu dintre cele enumerate: acumulează apă ( cactusul, cămila); balta / lacul – nufărul are tulpina lungă înfiptă în mâl și frunze plutitoare; munte – capra neagră are picioare musculoase, auz ager, copite adaptate cățărării

Foarte bine	• Recunoașterea mediului de viață și notarea a câte o caracteristică de adaptare pentru 3-4 plante / animale
Bine	• Recunoașterea mediului de viață și notarea a câte un aspect pentru două dintre plante /animale
Suficient	• Recunoașterea mediului de viață pentru o plantă /un animal

**Competența specifică:**

*1.2. Utilizarea unor criterii pentru ordonarea și clasificarea unor corpuri, fenomene și procese*

**Nivel: cunoaștere**

**Item 1.2.1.**

<https://www.didactic.ro/materiale-didactice/forte-si-efecte-evaluare>

1. Observă imaginile și pentru fiecare, în parte, stabilește ce tip de forță determină mișcarea corpurilor. Încercuiește A, dacă este adevărat și F, dacă este fals.

A



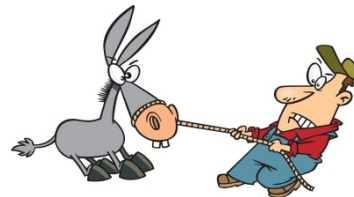
- a) forța de tracțiune A/F  
b) forța de împingere A/F  
c) forța gravitațională A/F

B



- a) forța de tracțiune A/F  
b) forța de împingere A/F  
c) forța gravitațională A/F

C



- a) forța de tracțiune A/F  
b) forța de împingere A/F  
c) forța gravitațională A/F

D



- a) forța de tracțiune A/F  
b) forța de împingere A/F  
c) forța gravitațională A/F

E



- a) forța de tracțiune A/F  
b) forța de împingere A/F  
c) forța gravitațională A/F

F



- a) forța de tracțiune A/F  
b) forța de împingere A/F  
c) forța gravitațională A/F

**Răspuns așteptat:** adevărat - A - b); B - b); C - a); D - c); E - b); F - c), restul fals

Foarte bine	• 6 răspunsuri corecte
Bine	• 3-4 răspunsuri corecte
Suficient	• 1-2 răspunsuri corecte

*Nivel: aplicare*

Item 1.2.2.

2. Observă imaginile cu atenție. Fiecare corp are câte un număr. Caută, privește, apoi marchează enunțurile adevărate cu A, iar cele false cu F.



- a) Călătorul 4 se află în mișcare față de călătorul 5. (.....)
- b) Călătorul 2 se află în repaus față de trenuri. (.....)
- c) Călătorul 3 se află în mișcare. (.....)
- d) Călătorul 5 se află în repaus față de toți călătorii de pe peron. (.....)
- e) Trenurile sunt în repaus. (.....)
- f) Căruciorul se află în repaus față de valiza de pe el și în mișcare față de valizele de pe peronul gării. (.....)
- g) Căruciorul se află în mișcare față de valizele de pe peron. (.....)

**Răspuns așteptat:** a) - A; b) - F; c) - A; d) - A; e) - A; f) - A

Foarte bine	• Stabilirea corectă a valorii de adevăr pentru 6-7 enunțuri
Bine	• Stabilirea corectă a valorii de adevăr pentru 3-5 enunțuri
Suficient	• Stabilirea corectă a valorii de adevăr pentru 1-2 enunțuri

**Nivel: raționament**

**Item 1.2.3.**

3. Doi frați pleacă de acasă spre casa bunicii care locuiesc la marginea unei păduri, la ora 14:00. Matei parcurge cu bicicleta 500 de m până la poteca din pădure și încă 200 m prin pădure. Ajunge la bunici la ora 14:30. Ana face același drum, dar pe jos, și ajunge la 14:45.

❖ Ce distanță este de la casa fraților până la bunici?

❖ Cât timp i-a trebuit lui Matei să ajungă? Dar Anei?

❖ Care dintre frați a ajuns mai repede? Explică răspunsul tău cu referire la timp și la cât de repede s-a deplasat fiecare.

**Răspuns așteptat:** 700 m; 30 minute Matei, 45 minute Ana; Matei a ajuns mai repede deoarece viteza de deplasare cu bicicleta este mai mare decât viteza de deplasare pe jos.

Foarte bine	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Distanța calculată corect</li> <li>• Timpul de care a avut nevoie Matei calculat corect și timpul de care a avut nevoie Ana calculat corect</li> <li>• Concluzia justificată corect</li> </ul>
Bine	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Distanța calculată corect.</li> <li>• Timpul de care a avut nevoie Matei calculat corect și timpul de care a avut nevoie Ana calculat corect</li> <li>• Nu a rezolvat cerința 3 corect sau complet</li> </ul>
Suficient	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Distanța calculată corect. Și timpul necesar unuia dintre frați calculat corect</li> <li>• SAU Distanța calculată incorect și timpul necesar ambilor frați calculate corect</li> <li>• Nu a rezolvat cerința 3 corect sau complet</li> </ul>

**Competența specifică:** 3.2. Recunoașterea consecințelor propriului comportament asupra mediului înconjurător

**Nivel: cunoaștere**

**Item 3.2.1.**

1. Completează enunțurile folosind cuvintele de mai jos.

Dispariția multor specii de plante și animale este legată de activitățile .....

Poluarea ....., poluarea ..... și poluarea ..... sunt activități ..... prin lege.

**(oamenilor, solului, aerului, apei, interzise)**

**Răspuns așteptat:** aerului, interzise, apei, oamenilor, solului

Foarte bine	• 4 răspunsuri corecte
Bine	• 3 răspunsuri corecte
Suficient	• 1-2 răspunsuri corecte

**Nivel: aplicare**

**Item 3.2.2.**

2. Completează tabelul următor cu denumirile unor specii de plante și animale protejate în rezervații naturale din România.

<i>Plante</i>	<i>Animale</i>

**Răspuns așteptat:** bujorul românesc, floarea de colț, garofița Pietrei Craiului, gețiana, capra neagră, zimbrul, cocoșul de munte, pelicanul (sau alte exemple corecte)

Foarte bine	• 5-6 denumiri completate corect
Bine	• Completează corect 3-4 denumiri completate corect
Suficient	• Completează corect 1-2 denumiri completate corect

**Nivel: aplicare**

**Item 3.2.3**

3. Bifează cu verde doar etichetele care te îndeamnă la acțiuni de protejare a mediului natural:
- Plantează copaci!
  - Rupe florile!
  - Îngrijește florile!
  - Colectează deșeurile!
  - Nu hrăni câinii!
  - Calcă iarba!
  - Aruncă hârtiile oriunde!

**Răspuns așteptat:** Plantează copaci! Îngrijește florile! Colectează deșeurile!

Foarte bine	• 3 etichete cu comportamente ecologice identificate corect
Bine	• 2 etichete cu comportamente ecologice identificate corect
Suficient	• 1 etichete cu comportamente ecologice identificate corect

### **Secțiunea 3. Repere pentru construirea noilor achiziții. Exemple de activități de învățare remedială**

Evaluarea inițială va releva eventualele competențe specifice nestructurate sau parțial structurate ale fiecărui elev. **Pornind de la rezultatele evaluării, profesorul va construi activități de învățare cu caracter remedial în vederea formării competențelor nestructurate sau parțial structurate.**

Această secțiune include **sugestii de activități de învățare cu caracter remedial** care să conducă la formarea competențelor parțial structurate/nestructurate în anul școlar 2019-2020, fără a prejudicia țintele anului școlar 2020-2021.

#### **Exemple de activități remediale**

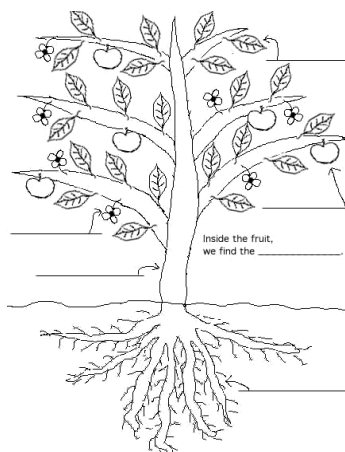
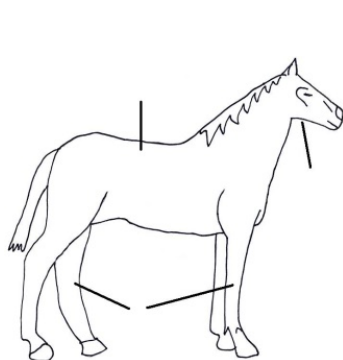
**Conținuturi** - Caracteristici ale viețuitoarelor. Reacții ale plantelor la diferite schimbări ale mediului. Reacții ale corpului animal la schimbări ale mediului. Principalele grupe de animale: insecte, pești, amfibieni, reptile, păsări, mamifere – caracteristici generale

#### **R 1.1.a.**

**Problema:** *Ce înseamnă lumea vie?*

**Descrierea activității:** identificarea unor componente / caracteristici ale plantelor și animalelor cu denumirea corespunzătoare, cu scopul de a recunoște pe baza unor criterii și detalii semnificative rolul acestora

#### **1. • Precizează denumirea părților componente:**



## 2. Asociază părțile componente ale plantelor/animalelor și rolul acestora

-De câte feluri poate fi rădăcina?	- transformă apa cu sărurile minerale în substanțe hrănitoare - în timpul procesului de preparare a hranei, plantele elimină, prin frunze, oxigen - ajută planta să transpire, adică să elimine apa care nu îi este necesară; - prin frunze, planta respiră.
-Care este rolul rădăcinii?	- conduce apa și substanțele de la rădăcină la celelalte părți ale plantei. - susține frunzele, florile și fructele
-De câte feluri este tulpina?	- fixează planta; - absoarbe din pământ apa și substanțele necesare pentru hrană;
-Care este rolul acesteia?	- aeriene, - subpământene - acvatice
-Ce am aflat despre fructe și semințe?	- firoasă; - de țărșuș; - rãmuroasă
-Care este rolul frunzei?	- florile au forme, culori și măriri variate
-Cum poate fi floarea?	- fructele se formează din flori. Ele au diferite forme, culori și măriri. Fructele pot fi cãrnoase sau uscate - semințele se află în interiorul fructelor. Acestea încolțesc și dau naștere unor plante noi, dacã sunt semãnate

### R 1.1.b.

**Problema:** Care sunt principalele grupe de animale?

**Descrierea activității:** identificarea adaptărilor la mediu în scopul de a recunoaște relații de cauzalitate între structura viețuitoarei și condițiile de mediu.

1. Identifică grupele de animale, recunoscând caracteristici ale claselor de animale studiate (mod de deplasare, hrănire, înmulțire)

Ce grup de animale este?	Cum arată corpul lor?	Cu ce se deplasează?	Cum se deplasează?	Cum se înmulțesc?
.....	au corp mic, antene la cap	au mai multe perechi de picioare, au aripi	zboară, merg	depun ouă
.....	au corpul acoperit cu solzi	nu au membre	înoată	depun ouă în apă
.....	au corpul neted, umed, cu piele subțire	au patru membre inegale	sar și înoată	depun ouă în apă
.....	au corpul acoperit cu solzi uscați	au membre scurte pe care se sprijină; șerpilor nu au membre	se târasc	depun ouă pe nisip, pietre clocite de căldura soarelui
.....	au corpul acoperit cu pene, au cioc	au 4 membre cele din față-transformate în aripi	zboară	depun ouă în cuiburi, au grijă de pui
.....	au corpul acoperit cu păr - blană	au patru membre	aleargă	nasc pui vii care se hrănesc cu lapte



2. Grupează animale în funcție de clasa din care fac parte – sortează jetoane după criterii date (animale domestice, sălbatice, marine, păsări, insecte)

<https://wordwall.net/resource/1011625/sortare-animale>

### R 1.1.c.

**Problema:** *Cum influențează mediile de viață plantele și animalele?*

**Descrierea activității:** identificarea adaptărilor la mediu în scopul de a recunoaște relații de cauzalitate între structura viețuitoarei și condițiile de mediu.

1. Joc de exersare: adaptare la mediu

*„Cactușii nu trăiesc fără apă, însă reușesc să supraviețuiască lungi perioade de timp, într-un mod remarcabil, fără ploi. Plantele ce cresc în condiții de mediu normale iroșesc o mare cantitate de apă. Apa în plus se evaporă. Cactușii supraviețuiesc deoarece nu au frunze. Cozile lor sunt formate în așa fel încât puțin din suprafața lor este expusă razelor directe ale soarelui. Astfel, hidratarea nu se pierde aproape deloc. În plus, cozile cactușilor sunt groase și pot depozita apă.”*

- a) Cum s-au adaptat cactușii la regiunile secetoase în care trăiesc?

*„Bradul este verde tot timpul anului deoarece face parte din specia coniferelor și se adaptează tuturor condițiilor de climă, inclusiv înghețului. Dacă frunzele nu ar fi mici ca niște ace, apa din ele ar îngheța și frunzele ar muri. Ele sunt protejate de o rășină.”*

- b) De ce brazii sunt verzi tot timpul anului?

2. Joc didactic „Animalul preferat și hrana lui”- se explica regulile jocului și sarcinile de lucru (aleg dintr-un șir de variante propuse hrana preferată de fiecare animal ce apare).

<https://wordwall.net/resource/2339833/g%C4%83se%C5%9Fte-hrana-preferat%C4%83-fiec%C4%83rui-animal>

### Note pentru profesori:

Se prezintă elevilor un PPT cu părțile componente ale unei plante/unui animal și se discută despre rolul acestora [https://www.didactic.ro/materiale-didactice/77208\\_plante-si-animale](https://www.didactic.ro/materiale-didactice/77208_plante-si-animale)

<https://www.didactic.ro/materiale-didactice/caracteristici-ale-lumii-vii>

- Viețuitoarele și nevoile lor (factorii de mediu și nevoile de bază ale plantelor și animalelor)

<https://www.scoalaintuitext.ro/invatatorul-scoala-intuitext/4PXEUA>

- Reacții ale plantelor la diferite schimbări ale mediului

<https://www.scoalaintuitext.ro/invatatorul-scoala-intuitext/2ILPDU>

- Joc de exersare: adaptare la mediu

<https://www.scoalaintuitext.ro/invatatorul-scoala-intuitext/PNLLII>

- Joc didactic „Animalul preferat și hrana lui”-se explica regulile jocului și sarcinile de lucru.

<https://wordwall.net/resource/2339833/g%C4%83se%C5%9Fte-hrana-preferat%C4%83-fiec%C4%83rui-animal>

## C.S.: 1.2. Utilizarea unor criterii pentru compararea unor corpuri, fenomene și procese

**Conținuturi: Forțe și efecte.** Efectele diferitelor interacțiuni dintre corpuri (deformare, mișcare). Mișcare și repaus. Caracteristici ale mișcării (distanță, durată, rapiditate)

### R 1.2.a.

**Problema:** *Ce se poate întâmpla cu corpurile din jurul nostru?*

**Descrierea activității:** Observarea și descrierea interacțiunii dintre corpuri

#### Fișa de lucru:

Jucați-vă ping-pong (tenis de masă) cu colegii sau cu colegele voastre. Amintiți-vă ce s-a întâmplat în timpul jocului și rezolvați următoarele sarcini:

**Sarcina 1.** Spune (descrie) ce s-a întâmplat cu mingea de ping-pong în timpul jocului.



Citește cu atenție: *Acțiunea dintre două corpuri se numește interacțiune.*

O interacțiune este descrisă de corpurile care interacționează (două corpuri) și de acțiunea dintre acestea.

De exemplu, paleta de ping-pong a lovit mingea este o interacțiune.

În acest exemplu putem considera că:

- primul corp este paleta
- al doilea corp este mingea
- atingerea, contactul dintre paletă și minge este acțiunea

**Sarcina 2.** Cu cine mai interacționează mingea de ping-pong?

Descrieți și această interacțiune:

- primul corp: mingea
- al doilea corp: \_\_\_\_\_
- acțiunea: \_\_\_\_\_

Discutați în grupul din care faceți parte și comparați ce ați scris. Prezentați răspunsul.

**Sarcina 3.** Discută cu colegii tăi și dați încă un exemplu de interacțiune pe care ai observat-o în jocul de ping-pong. Atenție! O interacțiune este o **acțiune** dintre **două corpuri**.

- primul corp:
- al doilea corp: \_\_\_\_\_
- acțiunea:

**Sarcina 4.** Crezi că există vreun corp în jurul tău, în sala de clasă care nu interacționează cu alte corpuri? Dacă da, dă un exemplu.

#### Note pentru profesori:

Studiul interacțiunilor se poate realiza activități de învățare precum: 1. Observarea și descrierea unor interacțiuni; 2. Observarea și descrierea efectelor unor interacțiuni; 3. Ordonarea interacțiunilor în funcție de tăria lor, raportată la efectele observate.

Imaginea utilizată se găsește în link

[https://s13emagst.akamaized.net/products/21089/21088582/images/res\\_9bebab338bbc14d77ed33a5b2330b608.jpg](https://s13emagst.akamaized.net/products/21089/21088582/images/res_9bebab338bbc14d77ed33a5b2330b608.jpg)

### R.1.2.b.

**Problema:** Ce se întâmplă cu corpurile care interacționează? Ce se întâmplă cu bilele de biliard care se ciocnesc?

**Descrierea activității:** observarea unor interacțiuni cu scopul de a identifica diferite efecte ale interacțiunilor

#### Sarcina 1.

În urma interacțiunilor se pot schimba unele proprietăți ale corpurilor, de exemplu, forma, se pot deplasa, își pot schimba direcția de mișcare, se pot opri, se poate schimba viteza s.a. Aceste schimbări se numesc **efecte ale interacțiunii**.



Urmărește jocul de biliard și scrie cât mai multe interacțiuni: (bățul cu care se lovesc bilele se numește tac). Pentru fiecare interacțiune, completează tabelul de mai jos în celulele goale:

Interacțiunea	Corpul 1	Corpul 2	Efectele interacțiunii
Tacul lovește bila albă	tacul	bila albă	Bila albă se mișcă Tacul se mișcă
	bila albă	bila maro	
Bila maro lovește marginea mesei			

**Sarcina 2.** Crezi că mai pot fi și alte efecte ale interacțiunii corpurilor? Discută cu colegul/colega și dați exemple. Prezintă exemplele.

#### Note pentru profesori:

Această activitate de învățare poate fi urmată de o activitate în care se identifică modificarea formei corpurilor, ca efect al interacțiunii.

Profesorul poate pune al dispoziția elevilor un film în care elevii să urmărească interacțiunile dintr-un joc de biliard sau chiar să-i pună în situația de joc.

### R 1.2.c.

**Problema:** *De ce cad corpurile lăsate libere?*

**Descrierea activității:** Observarea și descrierea interacțiunii gravitaționale

**Fișa de lucru:**

**Sarcini de lucru pentru elevi**

#### Sarcina 1

Dă drumul, pe rând, din mâna ta următoarelor obiecte: o minge de ping pong, o guma de șters, un ghemotoc de hârtie și o minge de tenis. Vei observa că toate corpurile cad spre Pământ.

De ce se va întâmpla acest lucru?

*Între corpuri și Pământ există o interacțiune, o atracție. Această interacțiune se numește interacțiune gravitațională sau gravitație.*

Ce efect are gravitația asupra corpurilor?

Compară interacțiunea dintre mingea de ping-pong și Pământ și dintre minge de ping-pong și paletă (din activitatea anterioară). Care sunt asemănările și care sunt deosebirile între cele două interacțiuni?

Toate corpurile sunt atrase la fel de puternic de Pământ? Cum poți verifica afirmația făcută?

#### Sarcina 2.

Pune un strat de nisip într-o cutie și așază corpurile de mai sus pe nisip.

Care corp lasă urma cea mai adâncă în nisip? Dar cea mai puțin adâncă?

De cine crezi că depinde adâncimea urmei lăsate de fiecare corp? Discută cu colegii și formulează un răspuns, o ipoteză.

Veți verifica aceste răspunsuri sau ipoteze în activitățile următoare.

#### Note pentru profesori:

- Verificarea ipotezei stabilite de elevi se va realiza în cadrul unei activități de învățare în care de compară tăria unor interacțiuni în funcție de efectele interacțiunilor (deformarea unui arc) și în care se introduce noțiunea de forță, ca măsură a interacțiunii.
- Mișcarea corpurilor. Mișcare și repaus  
<https://www.scoalaintuitext.ro/invatatorul-scoala-intuitext/JLU315>  
<https://www.scoalaintuitext.ro/invatatorul-scoala-intuitext/YKYGQI>  
<https://www.scoalaintuitext.ro/invatatorul-scoala-intuitext/PZZM65>
- De ce cad obiectele?  
<https://www.scoalaintuitext.ro/invatatorul-scoala-intuitext/XDS9HJ>
- Interacțiunea gravitațională și interacțiunea magnetică  
<https://www.scoalaintuitext.ro/invatatorul-scoala-intuitext/GI064X>
- Mișcare și repaus  
<https://wordwall.net/resource/998437/mi%C8%99care-%C8%99i-repaus>

**Webografie:**

1. [http://programe.ise.ro/Portals/1/Curriculum/2014-12/22-Stiinte%20ale%20naturii\\_clasele%20a%20III-a%20-%20a%20IV-a.pdf](http://programe.ise.ro/Portals/1/Curriculum/2014-12/22-Stiinte%20ale%20naturii_clasele%20a%20III-a%20-%20a%20IV-a.pdf)
  2. <https://manuale.edu.ro/manuale/Clasa%20a%20III-a/Stiinte%20ale%20naturii/Aramis/Partea%20II/>
  3. <https://manuale.edu.ro/manuale/Clasa%20a%20III-a/Stiinte%20ale%20naturii/Intuitext/Partea%20II/>
  4. <https://manuale.edu.ro/manuale/Clasa%20a%20III-a/Stiinte%20ale%20naturii/ART/Partea%20II/#book/part2-00>
  5. <https://www.didactic.ro/materiale-didactice/forte-si-efecte-evaluare>
  6. [https://www.didactic.ro/materiale-didactice/77208\\_plante-si-animale](https://www.didactic.ro/materiale-didactice/77208_plante-si-animale)
  7. <https://www.didactic.ro/materiale-didactice/caracteristici-ale-lumii-vii>
  8. <https://www.scoalaintuitext.ro/invatatorul-scoala-intuitext/2ILPDU>
  9. <https://www.scoalaintuitext.ro/invatatorul-scoala-intuitext/4PXEUA>
  10. <https://wordwall.net/resource/1011625/sortare-animale>
  11. <https://www.scoalaintuitext.ro/invatatorul-scoala-intuitext/PNLLII>
  12. <https://wordwall.net/resource/2339833/g%C4%83se%C5%9Fte-hrana-preferat%C4%83-fiec%C4%83rui-animale>
  13. [http://programe.ise.ro/Portals/1/Curriculum/2015/Activ-exemple/Stiinte/stiinte\\_interactiuni.pdf](http://programe.ise.ro/Portals/1/Curriculum/2015/Activ-exemple/Stiinte/stiinte_interactiuni.pdf)
  14. <https://www.scoalaintuitext.ro/invatatorul-scoala-intuitext/JLU315>
  15. <https://www.scoalaintuitext.ro/invatatorul-scoala-intuitext/YKYGQI>
  16. <https://www.scoalaintuitext.ro/invatatorul-scoala-intuitext/PZZM65>
  17. <https://www.scoalaintuitext.ro/invatatorul-scoala-intuitext/XDS9HJ>
  18. <https://www.scoalaintuitext.ro/invatatorul-scoala-intuitext/GI064X>
- <https://wordwall.net/resource/998437/mi%C8%99care-%C8%99i-repaus>

### **Secțiunea 1. Repere pentru estimarea nivelului achizițiilor învățării la finalul anului școlar 2019-2020 în vederea realizării planificării calendaristice pentru noul an școlar**

Această secțiune cuprinde observații referitoare la relația dintre programa clasei a III-a și programa clasei a IV-a, însoțite de recomandări referitoare la structurarea competențelor, rezultate în urma analizei programei școlare și a unor planificări calendaristice. Materialul reprezintă un exemplu de analiză și corelare a competențelor din anul școlar 2019-2020 cu cele din anul școlar 2020-2021.

În acest sens, fiecare profesor va analiza programa școlară valabilă în anul școlar 2019-2020 pentru disciplina *Educație civică*, pentru clasa a III-a, la care a predat și planificarea calendaristică pentru anul școlar 2019-2020, identificând cu onestitate competențele specifice nestructurate sau incomplet structurate, respectiv conținuturile asociate neatinse, a căror recuperare este necesară.

Concluziile privind competențele nestructurate sau insuficient structurate și conținuturile neatinse se sintetizează, păstrându-se doar cele care corespund nevoilor clasei.

**Analiza planificării calendaristice din 2019-2020 și identificarea competențelor specifice insuficient formate/dezvoltate în perioada martie - iunie 2020.** Realizarea planificării calendaristice pentru anul școlar 2020 – 2021

Documente de analizat:

- Programa școlară pentru disciplina Educație civică clasele a III-a și a IV-a, aprobată prin OMEN 5003/02.12.2014;  
[http://programe.ise.ro/Portals/1/Curriculum/2014-12/25-Educatie%20civica\\_clasele%20a%20III-a%20-%20a%20IV-a.pdf](http://programe.ise.ro/Portals/1/Curriculum/2014-12/25-Educatie%20civica_clasele%20a%20III-a%20-%20a%20IV-a.pdf)
- Planificarea calendaristică pentru disciplina Educație civică, clasa a III-a, din anul școlar 2019-2020, realizată de fiecare cadru didactic.

Este necesar ca demersul de identificare a competențelor specifice care nu au fost dobândite de către elevi în perioada întreruperii cursurilor sau care au fost insuficient formate/exersate/dezvoltate, să plece de la planificarea calendaristică a anului școlar 2019/2020. Acest demers poate fi realizat în doi pași, astfel:

**a. Identificarea în planificarea calendaristică a anului școlar 2019/2020 a ceea ce nu a fost realizat prin învățare față în față.** Analiza planificării calendaristice răspunde întrebării *ce am „parcurs”/ce nu am „parcurs” prin învățare față în față, în raport cu planificarea inițială?*

În condițiile în care au fost parcurse mai puține săptămâni de școală și implementarea programei școlare este afectată. În mod concret, pentru un profesor, acest lucru înseamnă că planificarea pe care a realizat-o la începutul anului școlar 2019/2020 nu a mai putut fi realizată ca atare.

Această analiză duce la constatări diferite pentru profesori diferiți, planificarea calendaristică fiind un instrument personalizat al fiecărui profesor. Așa fiind, deoarece nu există o planificare unică la nivel național, *nu există un exemplu standard (unul și același) la nivel național de recuperare a ceea ce nu a fost parcurs.*

**b. Identificarea a ceea ce a fost realizat în alte condiții, din momentul întreruperii cursurilor.** Această analiză răspunde întrebării *ce am reușit să „parcurs”, în perioada pandemiei, în alte condiții (din momentul închiderii școlilor)?*

În multe/cele mai multe situații, activitățile cu elevii au continuat și după închiderea școlilor. În consecință, săptămânile din planificarea inițială, care corespund întreruperii cursurilor, ar putea să nu reprezinte/să nu reprezinte în toate situațiile „pete albe” din perspectiva celor incluse în planificare pentru această perioadă. Începutul noului an școlar presupune valorificarea rezultatelor activităților la distanță/online, respectiv sesizarea elementelor insuficient structurate în perioada de cursuri online.

Potrivit aspectelor menționate, analiza realizată de către fiecare cadru didactic presupune raportarea la toate achizițiile dobândite de elevi și înainte și după declanșarea pandemiei, cu alte cuvinte, la rezultatele învățării elevilor (obținute în condițiile date). În acest context, din perspectiva curriculumului realizat, deci a achizițiilor elevilor, o competență specifică din cls. a III-a care stă la baza formării altor competențe specifice din cls. a IV-a este **1.2. Identificarea unor trăsături morale definitorii ale persoanei**. Activități de învățare derivate din această competență și evaluarea gradului de achiziție a acesteia ar fi de dorit să se regăsească în primele săptămâni ale anului școlar 2020/2021 – perioada de recapitulare.

În urma acestei analize, fiecare cadru didactic prioritizează ce anume necesită remediere/recuperare; prin raportare la competențele specifice prevăzute în programa școlară pentru clasa a IV-a, profesorul realizează conexiuni între componentele estimate a fi insuficient realizate și programa pentru clasa a IV-a. Este necesar ca în realizarea planificării calendaristice pentru anul școlar 2020 – 2021, fiecare cadru didactic să aibă în vedere întrebări, precum: *ce pot recupera și cum se corelează aspectele de recuperat cu noile achiziții ale anului școlar 2020-2021?; ce pot remedia și cum se raportează la noile achiziții ale anului școlar 2020-2021?*

**Concluziile privind competențele nestructurate sau insuficient structurate și conținuturile asociate din programa anului școlar 2019-2020 și punțile de legătură cu cele din programa anului școlar 2020-2021 stau la baza planificării calendaristice a noului an școlar.**

Aceasta este **ipoteza de lucru** de la care am pornit și în acest context am ilustrat parcursul care trebuie avut în vedere pentru planificarea și proiectarea activităților care vizează consolidarea achizițiilor anului școlar 2019- 2020.

Exemplul oferit mai jos în ANEXA 1 pune în evidență conexiuni între posibile competențe nestructurate la elevi, identificate în planificarea calendaristică din clasa a III-a, și cele ce urmează a fi formate potrivit programei anului școlar următor (respectiv, clasa a IV-a).

#### ANEXA 1

Clasa a III-a 2019-2020- probleme în ceea ce privește structurarea competențelor și conținuturile asociate	Competențe asociate în clasa a IV-a, în cadrul cărora se poate face restructurarea	Observații
1.3. Explorarea grupurilor mici și a regulilor grupului	1.3. Explorarea unor norme morale care reglementează relațiile cu ceilalți oameni	<p><u>Conținuturi posibil neabordate sau abordate parțial</u></p> <p>Grupuri mici din care facem parte (familia, grupul de prieteni, grupul de joacă, grupul de învățare)</p> <p>Reguli ale grupului: drepturi și îndatoriri în cadrul grupurilor mici</p>
2.3. Explorarea unor relații existente între oameni în cadrul grupului	2.1. Explorarea unor valori morale care stau la baza relațiilor cu ceilalți oameni 2.2. Recunoașterea unor comportamente moral-civice din viața cotidiană	
3.1. Relaționarea pozitivă, în grupuri mici, pentru rezolvarea unor sarcini simple de lucru	3.1. Relaționarea pozitivă cu ceilalți în rezolvarea unor sarcini simple de lucru	
3.2. Participarea la acțiuni în grupuri mici, prin asumarea de drepturi și îndatoriri	3.2. Participarea la activități care promovează drepturile universale ale copilului	

### **Secțiunea 2. Evaluarea gradului de achiziție a competențelor din anul anterior**

La începutul anului școlar 2020-2021, se va realiza o **evaluare inițială**, al cărei rol este diagnostic și prognostic.

Se va porni de la o *evaluare inițială* temeinică care să vizeze toate competențele specifice și conținuturile **anului școlar precedent** cu o focalizare pe competențele specifice și conținuturile din perioada martie-iunie 2020 în scopul ajustării parcursului didactic ulterior pornind de la rezultatele învățării. Se vor proiecta activități de învățare remedială în funcție de analiza rezultatelor la evaluare.

În cele ce urmează, se pot regăsi exemple de itemi cu diferite grade de complexitate care vizează competențe specifice considerate nestructurate/parțial structurate care au fost identificate în prima secțiune a prezentului material. Administrarea acestor itemi va releva zonele de intervenție ulterioară. În tabelul de mai jos, este realizată legătura dintre itemi și activitățile de învățare de tip remedial.

Deoarece **evaluarea inițială are în vedere toate competențele specifice din programa anului școlar anterior**, s-a identificat și o competență specifică structurată în perioada septembrie 2019 - martie 2020, care stă la baza formării altor competențe specifice din clasa a III-a, în anul școlar 2020-2021 pentru care s-au elaborat exemple de itemi și activități remediale. Aceasta este poziționată în continuarea competențelor specifice nestructurate/parțial structurate, din perioada martie- iunie 2020, și marcată diferit în tabelul de mai jos.

Fiecare exemplu de item este însoțit de răspunsul așteptat din partea elevilor și de baremul formulat într-un limbaj accesibil, adaptat nivelului de înțelegere al acestora. Elevii vor primi odată cu sarcinile de evaluare și baremele aferente, astfel încât să poată fi participanți și în procesul de autoevaluare, dar și de interevaluare.

**Fiecare cadru didactic va alege metoda de evaluare în funcție de competențele specifice care trebuie evaluate și va construi un instrument de evaluare adaptat acestora. Poate selecta din exemplele de itemi prezentate mai jos în funcție de activitățile cu elevii desfășurate în perioada martie-iunie 2020 și de particularitățile clasei.**

**După aplicarea probei de evaluare inițială și analiza rezultatelor, fiecare cadru didactic va decide, în funcție de situația specifică identificată, intervenția de tip remedial necesară.**

De asemenea, această evaluare se poate realiza și online cu ajutorul platformei

<https://www.socrative.com/>.

Acțiuni necesare la începutul anului școlar 2020-2021:

- se elaborează itemi/sarcini de evaluare care să verifice competențele specifice ale clasei a III-a, prevăzute în planificarea calendaristică pentru perioada martie-iunie 2020;
- fiecare item/sarcină de evaluare va viza o singură competență specifică

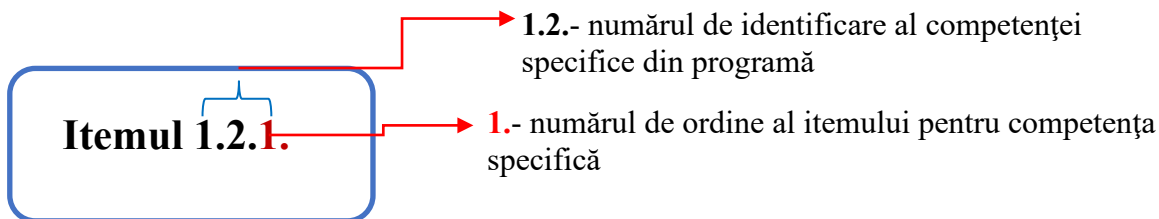
Exemple de itemi de evaluare	Activități de învățare remedială
<p>Pentru competența specifică <b>1.3.</b> se propun itemi obiectivi (de tip pereche, cu alegere duală), itemi semiobiectivi (cu răspuns scurt) și un item subiectiv (cu răspuns deschis) care să verifice explorarea grupurilor mici și a regulilor grupului, astfel:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Item <b>1.3.1.</b> verifică cunoașterea denumirilor grupurilor;</li> <li>- Item <b>1.3.2.</b> verifică aplicarea cunoștințelor despre grupuri în analizarea unor afirmații date;</li> <li>- Item <b>1.3.3.</b> verifică cunoașterea regulilor în cadrul grupului de învățare;</li> <li>- Item <b>1.3.4.</b> verifică aplicarea cunoștințelor despre grupuri prin realizarea asocierilor corecte grup – regulă;</li> <li>- Item <b>1.3.5.</b> verifică raționamentul prin formularea unor explicații pentru o situație dată.</li> </ul>	<p>Pentru competența specifică <b>1.3.</b>, activitățile dezvoltate sunt următoarele:</p> <p><b>R 1.3.a.</b> vizează identificarea grupurilor din care elevul face parte;</p> <p><b>R 1.3.b.</b> vizează stabilirea asemănărilor /deosebirilor între grupurile din care face parte elevul și a unor reguli ale grupului.</p> <p>Structurează C.S. 1.3. Explorarea unor norme morale care reglementează relațiile cu ceilalți oameni din cls. a IV-a, asociată conținuturilor</p> <p><i>Norme morale - Exemplificări ale normelor morale.</i></p> <p><i>Rolul normelor morale</i> și se vor desfășura în cadrul unităților de învățare specifice acestora.</p>



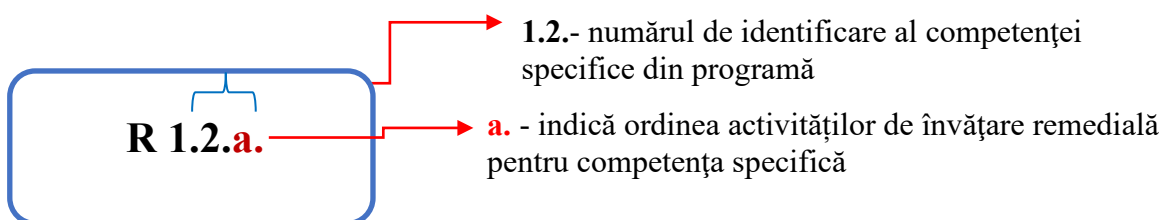
<p>Pentru competența specifică <b>2.3.</b> se propun itemi obiectivi (de tip pereche, cu alegere multiplă), un item semiobiectiv (cu răspuns scurt) și un item subiectiv cu răspuns deschis care să verifice explorarea unor relații existente între oameni în cadrul grupului, astfel:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Itemii <b>2.3.1.</b>, <b>2.3.2.</b> și <b>2.3.4.</b> verifică cunoașterea relațiilor care pot exista între oameni în cadrul grupului;</li> <li>- Item <b>2.3.3.</b> verifică aplicarea cunoștințelor prin realizarea asocierilor corecte;</li> <li>- Item <b>2.3.3.</b> verifică raționamentul în situația justificării alegerii făcute.</li> </ul>	<p>Pentru competența specifică 2.3., activitățile dezvoltate sunt următoarele:</p> <p><b>R 2.1.a.</b> vizează exemplificarea unor relații între oameni în diferite grupuri;</p> <p><b>R 2.2.a.</b> vizează analizarea unor relații dintre persoane care fac parte din grupul de joacă/învățare</p> <p>Structurează C.S. 2.1. Explorarea unor valori morale care stau la baza relațiilor cu ceilalți oameni din cls. a IV-a asociată conținuturilor <i>Valori morale</i> și C.S. 2.2. Recunoașterea unor comportamente moral-civice din viața cotidiană asociată conținuturilor <i>Comportamente moral-civice</i> și se vor desfășura în cadrul unităților de învățare specifice acestora.</p>
<p>Pentru competența specifică <b>3.1.</b> se propun itemi obiectivi (de tip pereche, cu alegere multiplă) și un item subiectiv (cu răspuns deschis) care să verifice relaționarea pozitivă, în grupuri mici, pentru rezolvarea unor sarcini simple de lucru, astfel:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Item <b>3.1.1.</b> verifică cunoașterea relațiilor pozitive;</li> <li>- Item <b>3.1.2.</b> verifică aplicarea cunoștințelor prin realizarea corespondenței corecte acțiune - consecințe;</li> <li>- Item <b>3.1.3.</b> verifică raționamentul în formularea unor explicații.</li> </ul>	<p>Pentru competența specifică 3.1., activitățile dezvoltate sunt următoarele:</p> <p><b>R 3.1.a.</b> vizează exemplificarea unor relații pozitive cu cei din jur</p> <p><b>R 3.1.b.</b> vizează analizarea unor relații pozitive cu cei din grupurile din care facem parte.</p> <p>Structurează CS 3.1. Relaționarea pozitivă cu ceilalți în rezolvarea unor sarcini simple de lucru din cls. a IV-a asociată conținuturilor <i>Comportamente moral-civice</i> și se vor desfășura în cadrul unităților de învățare specifice acestora.</p>
<p>Pentru competența specifică <b>3.2.</b> se propun itemi obiectivi (de tip pereche, cu alegere duală) și un item semiobiectiv (cu răspuns scurt) care să verifice participarea la acțiuni în grupuri mici, prin asumarea de drepturi și îndatoriri, astfel:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Item <b>3.2.1.</b> verifică cunoașterea drepturilor elevului;</li> <li>- Item <b>3.2.2.</b> verifică aplicarea cunoștințelor prin realizarea corespondenței corecte drepturi - îndatoriri;</li> <li>- Item <b>3.2.3.</b> verifică aplicarea cunoștințelor prin diferențierea drepturilor de îndatoriri.</li> </ul>	<p>Pentru competența specifică <b>3.2.</b>, activitățile dezvoltate sunt următoarele:</p> <p><b>R 3.2.a.</b> vizează identificarea principalelor drepturi și îndatoriri pe care le au elevii în diferite grupuri din care fac parte;</p> <p><b>R 3.2.b.</b> vizează rezolvarea unor sarcini de lucru prin asumarea de drepturi și îndatoriri.</p> <p>Structurează C.S. 3.2. Participarea la activități care promovează drepturile universale ale copilului din cls. a IV-a asociată conținuturilor <i>Drepturile universale ale copilului</i> și se vor desfășura în cadrul unităților de învățare specifice acestora.</p>
<p>Pentru competența specifică <b>1.2.</b> se propun itemi obiectivi (de tip pereche, cu alegere multiplă) și un item semiobiectiv (cu răspuns scurt) care să verifice identificarea unor trăsături morale definitorii ale persoanei, astfel:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Item <b>1.2.1.</b> verifică cunoașterea trăsăturilor morale pozitive/negative;</li> <li>- Item <b>1.2.2.</b> verifică aplicarea cunoștințelor despre trăsături morale în situațiile prezentate;</li> <li>- Item <b>1.2.3.</b> verifică raționamentul în situația prezentării unor contexte complexe (așa cum sunt proverbele pentru copii).</li> </ul>	<p>Pentru competența specifică <b>1.2.</b>, activitățile dezvoltate sunt următoarele:</p> <p><b>R 2.3.a.</b> vizează identificarea trăsăturilor morale ale oamenilor;</p> <p><b>R 2.3.b.</b> vizează exemplificarea trăsăturilor morale prin intermediul personajelor unei fabule.</p> <p>Structurează C.S. 2.3. Deosebirea comportamentelor prosoziale de cele antisociale din cls. a III-a, asociată conținuturilor <i>Comportamente prosoziale și antisociale</i>. În cazul în care rezultatele evaluării inițiale relevă nevoia de intervenție remedială, aceste activități se vor desfășura la începutul anului școlar după activitatea de evaluare inițială.</p>

Pentru a identifica ușor notațiile din acest material am asociat următoarele coduri de identificare:

- ✓ Pentru a identifica ușor itemul la care facem referire în acest material, am asociat un cod de identificare de tipul:



- ✓ Pentru a identifica ușor activitatea de învățare remedială (**R**) la care facem referire în acest material, am asociat un cod de identificare de tipul:



#### Item 1.2.1.

Scrie, în coloana potrivită, fiecare dintre cuvintele date: sinceritate, răutate, lașitate, bunătațe, încredere, lipsă de respect.

TRĂSĂTURI MORALE	
POZITIVE	NEGATIVE

*Răspuns așteptat:* Trăsături morale pozitive: sinceritate, bunătațe, încredere  
Trăsături morale negative: lașitate, răutate, lipsă de respect

FB	• selectarea corectă a tuturor trăsăturilor morale pozitive și a celor negative
B	• selectarea corectă a 2 trăsături morale pozitive și 2 negative
S	• selectarea corectă a 1 trăsătură morală pozitivă și a 1 negativă

#### Item 1.2.2.

Alege trăsătura morală ce se regăsește în fiecare situație prezentată.

- În autobuz, Vlad a cedat locul său unei persoane în vârstă.
  - sinceritate
  - respect
  - lașitate

- Mia a rupt flori din parc. Un polițist i-a atras atenția că este interzis. Fetița a fugit.
  - a) modestie
  - b) politețe
  - c) lașitate
- Andreea o ajută pe colega ei care este în scaun cu roțile să ajungă la bibliotecă.
  - a) bunătate
  - b) frică
  - c) neîncredere

*Răspuns așteptat:* b, c, a

FB	• selectarea corectă a celor 3 trăsături morale în funcție de fiecare situație prezentată
B	• selectarea corectă a 2 trăsături morale în funcție de fiecare situație prezentată
S	• selectarea corectă a 1 trăsătură morală în funcție de fiecare situație prezentată

### Item 1.2.3.

Citește proverbele și scrie trăsătura morală corespunzătoare fiecăruia.

Greșeala recunoscută este pe jumătate iertată. \_\_\_\_\_

Bine faci, bine găsești. \_\_\_\_\_

Bună ziua, căciulă, că stăpânul n-are gură! \_\_\_\_\_

*Răspuns așteptat:* sinceritate, bunătate, lipsă de politețe

FB	• identificarea corectă a celor 3 trăsături morale corespunzătoare fiecărui proverb
B	• identificarea corectă a 2 trăsături morale corespunzătoare fiecărui proverb
S	• identificarea corectă a 1 trăsătură morală corespunzătoare unui proverb

### Item 1.3.1.

Scrie sub imaginile prezentate, denumirea grupurilor din care face parte copilul.



*Răspuns așteptat:* familia, grupul de învățare, grupul de joacă

FB	• denumirea corectă a celor 3 grupuri din care face parte copilul
B	• denumirea corectă a 2 grupuri din care face parte copilul
S	• denumirea corectă a 1 grup din care face parte copilul

### Item 1.3.2.

Scrie A (adevărat) sau F (fals) pentru fiecare din propozițiile date!

O persoană poate face parte din mai multe grupuri. ( )

Copiii și părinții nu fac parte din aceeași familie. ( )

Eu și colegii mei de clasă formăm un grup de învățare. ( )

*Răspuns așteptat:* A, F, A

FB	• identificarea valorii de adevăr a tuturor propozițiilor date
B	• două propoziții identificate corect
S	• o singură propoziție identificată corect

### Item 1.3.3.

Scrie 3 reguli pe care este necesar să le respecti în clasă.

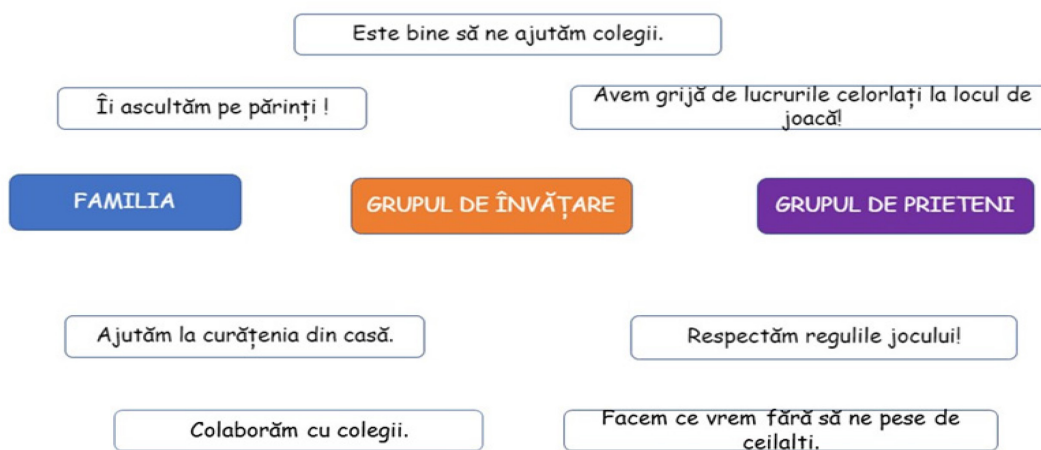
-  
-  
-

*Răspuns așteptat:* să aibă zilnic carnetul de elev, să respecte curățenia, liniștea și ordinea, să vorbească politicos cu ceilalți, să aibă grijă de lucrurile lui și ale celorlalți, să ridice mâna înainte de a vorbi etc.

FB	• scrierea a 3 reguli pe care este necesar să le respecte un elev în clasă
B	• scrierea a 2 reguli pe care este necesar să le respecte un elev în clasă
S	• scrierea a 1 regulă pe care este necesar să o respecte un elev în clasă

### Item 1.3.4.

Ce reguli trebuie respectate în grupurile de mai jos? Indică regulile potrivite prin săgeți care pornesc de la fiecare grup.



*Răspuns așteptat:* FAMILIA – Îi ascultăm pe părinți!

Ajutăm la curățenia din casă.

GRUPUL DE ÎNVĂȚARE – Este bine să ne ajutăm colegii.

Colaborăm cu colegii.

GRUPUL DE PRIETENI – Respectăm regulile jocului.

Avem grijă de lucrurile celorlalți la locul de joacă.

FB	<ul style="list-style-type: none"> <li>asocierea corectă a tuturor regulilor specifice cu grupul potrivit</li> </ul>
B	<ul style="list-style-type: none"> <li>4 asocieri corecte</li> </ul>
S	<ul style="list-style-type: none"> <li>2 asocieri corecte</li> </ul>

### Item 1.3.5.

În timpul unui meci de fotbal, unul dintre jucători faultează de mai multe ori. Ce părere ai? De ce? Scrie răspunsul în 3-4 enunțuri.

---



---



---

*Răspuns așteptat:* Nu e bine ce face pentru că trebuie să respecte regulile jocului, nu are voie să faulteze, va fi pedepsit, cei pe care îi faultează pot suferi accidentări grave etc.

FB	<ul style="list-style-type: none"> <li>exprimarea părerii și argumentarea, în 3-4 enunțuri, a opiniei proprii</li> </ul>
B	<ul style="list-style-type: none"> <li>exprimarea părerii și argumentarea, în 2 enunțuri, a opiniei proprii</li> </ul>
S	<ul style="list-style-type: none"> <li>exprimarea părerii și argumentarea, într-un enunț, a opiniei proprii</li> </ul>

### Item 2.3.1.

Ce sunt, față de tine, persoanele cu care te întâlnești în diferite grupuri? Completează tabelul după model!

Persoane	Făță de mine, aceste persoane sunt:
Mama și tata	părinți
Copiii pe care îi invit la ziua mea	
Elevii din aceeași clasă	
Părinții mamei și ai tatălui meu	

*Răspuns așteptat:* prieteni, colegi, bunici

FB	<ul style="list-style-type: none"> <li>identificarea categoriilor de persoane din cele 3 grupuri</li> </ul>
B	<ul style="list-style-type: none"> <li>identificarea categoriilor de persoane din 2 grupuri</li> </ul>
S	<ul style="list-style-type: none"> <li>identificarea categoriilor de persoane dintr-un grup</li> </ul>

### Item 2.3.2.

Identifică cele 3 atitudini pe care trebuie să se bazeze o prietenie și bifează căsuțele corespunzătoare.

- |  |                                    |                                      |
|--|------------------------------------|--------------------------------------|
| <input type="checkbox"/> ajutor reciproc | <input type="checkbox"/> încredere | <input type="checkbox"/> conflict    |
| <input type="checkbox"/> invidie         | <input type="checkbox"/> minciună  | <input type="checkbox"/> sinceritate |

*Răspuns așteptat:* ajutor reciproc, încredere, sinceritate

FB	<ul style="list-style-type: none"> <li>selectarea celor 3 atitudini potrivite în cadrul grupului de prieteni</li> </ul>
B	<ul style="list-style-type: none"> <li>selectarea a 2 atitudini potrivite în cadrul grupului de prieteni</li> </ul>
S	<ul style="list-style-type: none"> <li>selectarea unei atitudini potrivite în cadrul grupului de prieteni</li> </ul>

### Item 2.3.3.

Unește prin săgeți fiecare grup cu relațiile potrivite fiecăruia.

<b>Familia</b>	Ne certăm.
<b>Grupul de învățare</b>	Ne jucăm handbal/fotbal.
<b>Grupul de joacă</b>	Mâncăm împreună.
	Învățăm să citim și să scriem.

*Răspuns așteptat:* Familia – Mâncăm împreună.

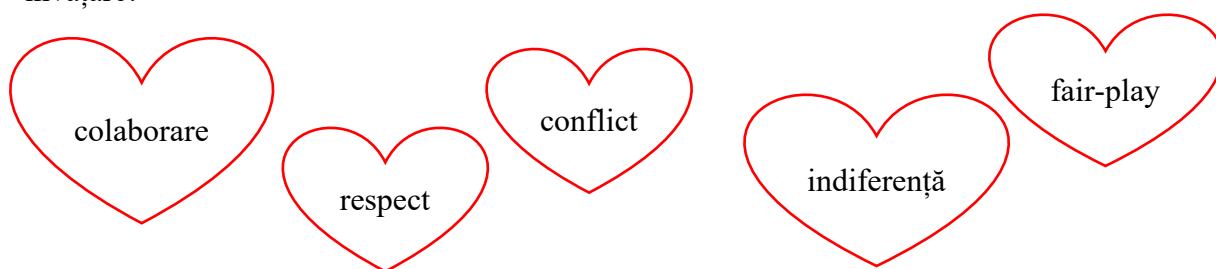
Grupul de învățare – Învățăm să citim și să scriem

Grupul de joacă – Ne jucăm handbal/fotbal.

FB	• realizarea celor 3 corespondențe corecte între denumirea grupului și relațiile potrivite
B	• realizarea a 2 corespondențe corecte
S	• realizarea unei corespondențe corecte

### Item 2.3.4.

Colorează doar inimioarele ce denumesc relațiile care sunt potrivite în cadrul grupului de învățare!



*Răspuns așteptat:* colaborare, respect, fair-play

FB	• identificarea relațiilor care sunt potrivite grupului de învățare
B	• identificarea a 2 relații care sunt potrivite grupului de învățare
S	• identificarea a 1 relație care este potrivită grupului de învățare

### Item 2.3.5.

După ce criterii trebuie să îți alegi copiii cu care te joci? Alege variantele care ți se potrivesc, colorând emoticonul. Motivează alegerile făcute.

-  poartă haine roșii
-  sunt sinceri
-  au ochi albaștri
-  vorbesc frumos
-  sunt toleranți

Scrie mai jos de ce ai făcut aceste alegeri.

*Răspuns așteptat:* sunt sinceri, vorbesc frumos, sunt toleranți

FB	• alege și argumentează corect 3 relații alese
B	• alege și argumentează corect două relații alese
S	• alege și argumentează corect o relație aleasă

### Item 3.1.1.

Încercuiește doar relațiile pozitive pe care le poți întâlni în grupurile din care faci parte.

PRIETENIE    CONFLICT    COLABORARE    RESPECT    INVIDIE

*Răspuns așteptat:* prietenie, colaborare, iubire

FB	• recunoașterea celor 3 relații pozitive
B	• recunoașterea a 2 relații pozitive
S	• recunoașterea a 1 relație pozitivă

### Item 3.1.2.

Unește fiecare acțiune cu consecința ei:

În timpul orei, îi scrii bilete colegului.  
Respecti regulile jocului.  
De multe ori îți minți prietenii.

Vei fi eliminat din joc.  
Nu ești atent la oră.  
Nu vei fi eliminat din joc.  
Prietenii tăi nu mai au încredere în tine.

*Răspuns așteptat:* În timpul orei, îi scrii bilete colegului. – Nu ești atent la oră.  
Respecti regulile jocului. – Nu vei fi eliminat din joc.  
De multe ori, îți minți prietenii. – Prietenii tăi nu mai au încredere în tine.

FB	• realizarea celor 3 corespondențe corecte
B	• realizarea a 2 corespondențe corecte
S	• realizarea unei singure corespondențe corecte

### Item 3.1.3.

Scrie 3 responsabilități pe care le ai în clasă. Explică, în 2-3 enunțuri, de ce este necesar să le îndeplinești.

---

---

---

*Răspuns așteptat:* să îndeplinească sarcinile elevului de serviciu, să fie atent la ore, să aibă relații civilizate cu ceilalți etc.

FB	<ul style="list-style-type: none"><li>• enumerarea a 3 responsabilități pe care le are elevul în cadrul grupului de învățare și argumentarea necesității</li></ul>
B	<ul style="list-style-type: none"><li>• enumerarea a 2 responsabilități pe care le are elevul în cadrul grupului de învățare și argumentare</li></ul>
S	<ul style="list-style-type: none"><li>• enumerarea unei responsabilități și argumentare</li></ul>

### Item 3.2.1.

Scrie 3 drepturi pe care le ai la școală!

---

---

---

*Răspuns așteptat:* să primească manuale gratuite, să participe la activități școlare și extrașcolare, să își spună opinia, să adreseze întrebări etc.

FB	<ul style="list-style-type: none"><li>• 3 drepturi</li></ul>
B	<ul style="list-style-type: none"><li>• 2 drepturi</li></ul>
S	<ul style="list-style-type: none"><li>• 1 drept</li></ul>

### Item 3.2.2.

Realizează corespondența dintre drepturile și îndatoririle copilului în cadrul grupurilor din care face parte.

Să primești manuale gratuite!  
Să te joci cu alți copii!  
Să fii ocrotit și protejat în familie!

Să respecti regulile jocului!  
Să folosești cu grijă manualele școlare!  
Să îți iubești și să îți respecti părinții!  
Să respecti regulamentul echipei sportive.

*Răspuns așteptat:* Să primești manuale gratuite – Să folosești cu grijă manualele școlare  
Să te joci cu alți copii – Să respecti regulile jocului  
Să fii ocrotit și protejat în familie – Să îți iubești și să îți respecti părinții

FB	<ul style="list-style-type: none"><li>• 3 asocieri corecte</li></ul>
B	<ul style="list-style-type: none"><li>• 2 asocieri corecte</li></ul>
S	<ul style="list-style-type: none"><li>• 1 asociere corectă</li></ul>



### Item 3.2.3.

Bifează căsuța potrivită:

	Drepturi	Îndatoriri
Pot să împrumut cărți de la biblioteca școlii.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Îmi ajut mama la treburile casnice.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Rareș își spune părerea.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
După joacă, Mirela își pune păpușile la loc.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Paul are zilnic în ghiozdan carnetul de elev.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Cristina este protejată de părinții ei.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

*Răspuns așteptat:* Drepturi: Pot să împrumut cărți de la biblioteca școlii.  
Rareș își spune părerea.  
Cristina este protejată de părinții ei.  
Îndatoriri: Îmi ajut mama la treburile casnice.  
După joacă, Mirela își pune păpușile la loc.  
Paul are zilnic în ghiozdan carnetul de elev.

FB	• 6 alegeri corecte
B	• 4 alegeri corecte
S	• 2 alegeri corecte

### Secțiunea 3. Repere pentru construirea noilor achiziții. Exemple de activități de învățare remedială

Evaluarea inițială va releva eventualele competențe specifice nestructurate sau parțial structurate ale fiecărui elev. **Pornind de la rezultatele evaluării, profesorul va construi activități de învățare cu caracter remedial în vederea formării competențelor nestructurate sau parțial structurate.**

Această secțiune include sugestii de activități de învățare cu caracter remedial sau de recuperare care să conducă la formarea competențelor parțial structurate/nestructurate în anul școlar 2019 – 2020, fără a prejudicia țintele anului școlar 2020 – 2021.

#### 3.1. Exemple de activități remediale

Competența specifică 2.3. **Deosebirea comportamentelor prosoziale de cele antisociale** din clasa a IV-a:

Conținuturi: **Comportamente prosoziale și antisociale**

##### R 2.3.a.

**Problema** – *Ce trăsături morale au oamenii?*

**Descrierea activității** – recunoașterea, în situații diferite, a trăsăturilor morale

- Recunoaște trăsăturile morale ale persoanei și descoperă exerciții interesante accesând linkul <https://eduonline.roedu.net/repository/pl-prim-3-ec-2-5%20lectii/>

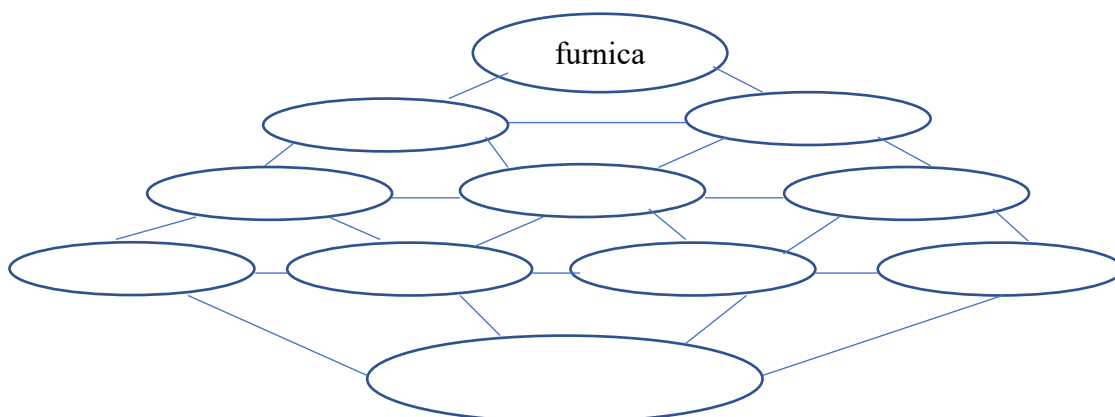
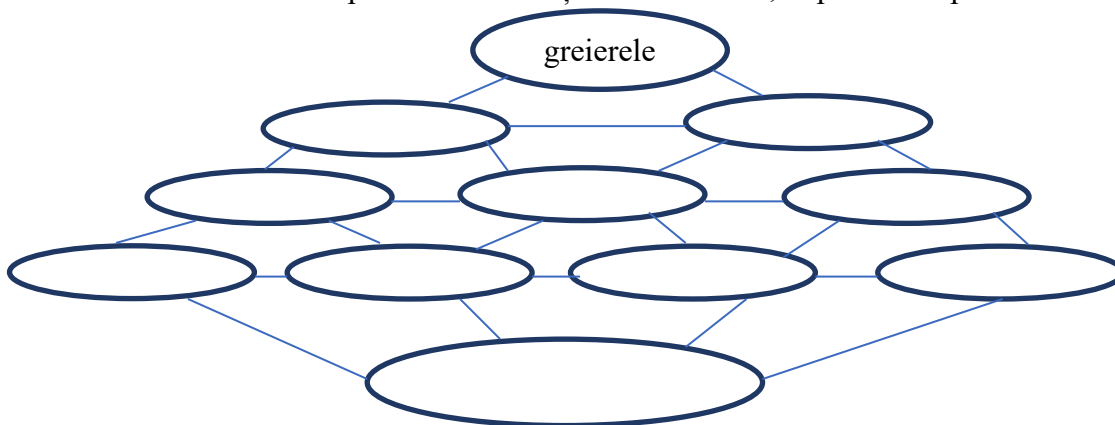
### R 2.3.b.

**Problema** – *Ce învățăm din fabule?*

**Descrierea activității** – vizionarea unor fabule și discuții despre morala acestora care ilustrează trăsături morale ale persoanei

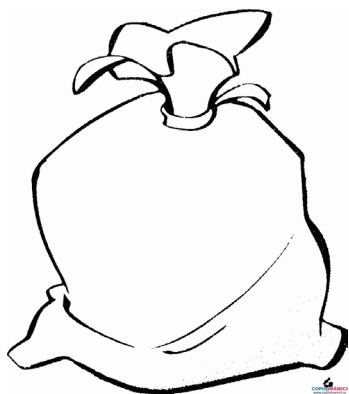
- Vizionează fabula „Greierele și furnica” de La Fontaine, realizată de Emilia Furduiu accesând linkul - <https://www.youtube.com/watch?v=2SyaC54L7Kk>
- Completează diamantul pentru fiecare dintre personaje! Pe al doilea rând vei scrie două însușiri, pe al treilea rând – 3 acțiuni, pe următorul rând vei scrie o propoziție alcătuită din 4 cuvinte, iar pe ultimul rând, un cuvânt – concluzie

**Notă pentru profesori** - se poate realiza și cu aplicația <https://www.popplet.com/> - apăsând dublu click ca să apară o nouă căsuță a diamantului, după care se pot uni cu linii între ele.



- Scrie pe sac trăsăturile morale ale fiecărui personaj care se desprind din fabula vizionată.

GREIERELE



FURNICA



(sursa foto - <https://www.copiisimamici.ro/>)

- Urmărește fabula „Corbul și vulpea” de La Fontaine, realizată de Emilia Furduiu accesând linkul [https://www.youtube.com/watch?v=EyY5PW1M\\_r8](https://www.youtube.com/watch?v=EyY5PW1M_r8)

Răspunde la întrebări:

- Ce furase corbul? A procedat corect?
- Cum era glasul vulpii?
- Cum a reușit vulpea să-l păcălească pe corb?
- Tu ai fi reușit să-l convingi pe corb să-ți dea cașcavalul? Cum ai fi procedat, dacă îți doreai foarte mult cașcavalul?
- Ce trăsături morale ale oamenilor critică autorul prin această fabulă?
- Ai întâlnit persoane cu trăsături morale asemănătoare cu cele ale corbului? Dar ale vulpii? Dacă da, cum ți s-a părut comportamentul lor?
- Care este morala fabulei?

**Notă pentru profesori:** Se poate discuta despre trăsăturile morale ale personajelor ce apar în fabulă (hoție, viclenie, îngâmfare, naivitate). Răspunsurile la unele întrebări pot fi înregistrate și prezentate cu ajutorul aplicației <https://l-www.voki.com/> prin care copiii își pot alege un personaj și să își spună părerea cu ajutorul acestuia, înregistrând vocea lor.

Competența specifică **1.3. Explorarea unor norme morale care reglementează relațiile cu ceilalți oameni** din clasa a IV-a

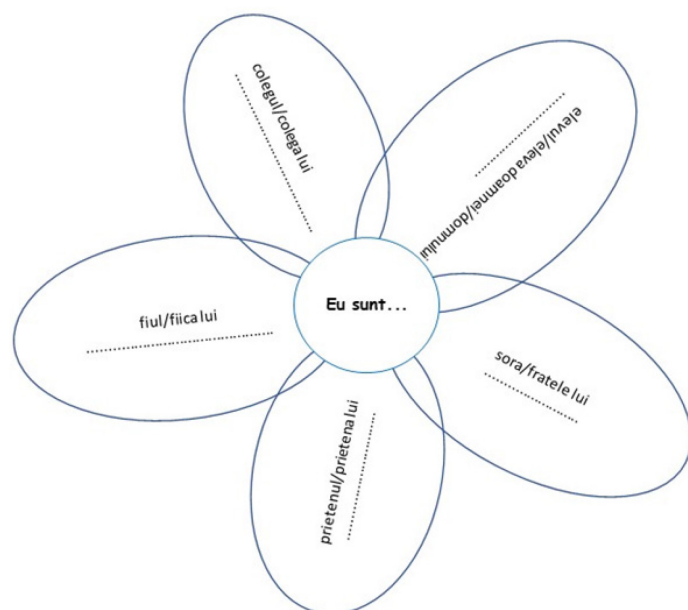
Conținuturi: **Norme morale - Exemplificări ale normelor morale. Rolul normelor morale**

**R 1.3.a.**

**Problema - Din ce grupuri fac eu parte?**

**Descrierea activității** - identificarea grupurilor din care face parte elevul și a unor reguli ale grupului

- Identifică persoane care pot face parte din familie în careul dat <https://wordwall.net/resource/1860863/educa%C8%9Bie-civic%C4%83/grupuri-din-care-facem-parte-familia> (autor Dvaly 2010) și aspecte ale grupului de învățare în jocul <https://wordwall.net/resource/2269313/grupuri-de-%C3%AEnv%C4%83%C8%9Bare> (autor Georgiana 14)
- Recunoaște grupurile din care faci parte folosind „*Floarea mea*”. După ce vei completa spațiile punctate, denumește fiecare grup.



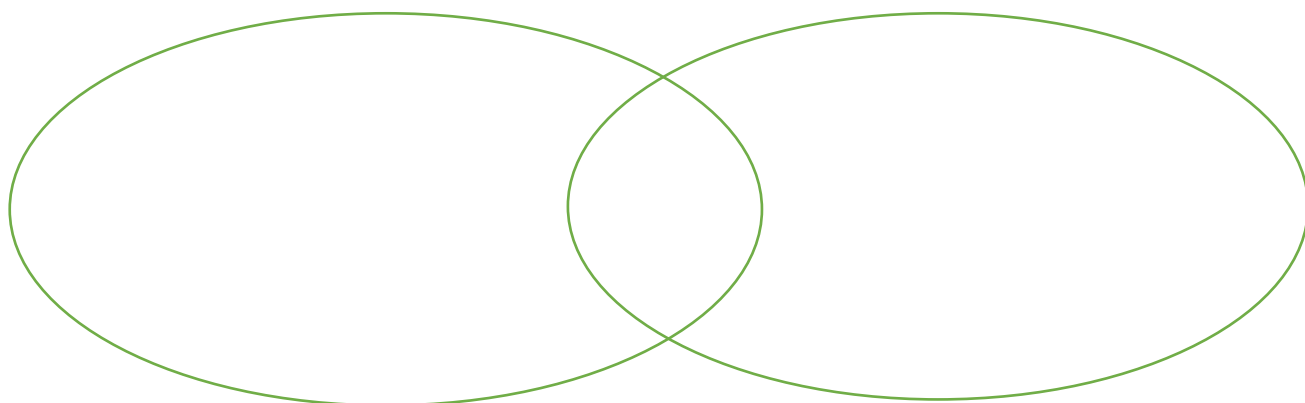
- Jocul *Grupurile din care fac parte* (potrivește enunțurile)  
<https://wordwall.net/resource/2698415/grupurile-din-care-facem-parte-edcivica-clasa-3>  
(autor prof. Dumitrescu).

### R 1.3.b.

**Problema** – *Ce reguli au grupurile?*

**Descrierea activității** – stabilirea asemănarilor /deosebirilor între grupurile din care face parte elevul și a unor reguli ale grupului

- Stabilește asemănări și deosebiri între grupul de învățare și familie cu ajutorul Diagramei Venn folosind aplicația <https://openboard.ch/index.en.html>



- Scrie câteva reguli pentru grupul de învățare cu ajutorul aplicației <https://www.mentimeter.com/>

**Notă pentru profesori** - se poate selecta tipul „ranking” și se pot observa și discuta regulile care sunt preponderent propuse deoarece apar scrise cu caractere mari și bold-uite.

Competența specifică 2.1. **Explorarea unor valori morale care stau la baza relațiilor cu ceilalți oameni** din clasa a IV-a

Conținuturi: **Valori morale**

### R 2.1.a.

**Problema** – *Ce relații există între membrii unui grup?*

**Descrierea activității** – exemplificarea unor relații dintre oameni în diferite grupuri

- Găsește în careu cuvintele care denumesc relații între persoane din cadrul grupului de învățare

Relații în cadrul grupului de învățare

Incercuiește cuvintele care denumesc relații existente în cadrul grupului de învățare!

E	A	R	I	O	N	E	L	P	O	Ț	C
U	P	P	O	E	L	R	A	A	S	E	O
A	J	U	T	O	R	E	S	P	E	C	T
I	A	R	C	O	L	A	B	O	R	A	R
P	L	O	L	T	C	B	T	E	C	O	I
P	L	C	C	R	C	E	E	R	T	T	O
T	O	L	E	R	A	N	Ț	Ă	O	I	S
R	C	L	T	T	E	T	Ț	P	U	T	R
E	M	A	A	C	O	O	P	E	R	A	R
C	O	M	P	E	T	I	Ț	I	E	M	N
C	O	L	E	G	I	A	L	I	T	A	T
O	E	O	O	R	G	O	E	E	C	O	S
A	A	A	E	Ă	A	C	I	R	T	E	P

COMPETIȚIE  
COLEGIALITATE  
AJUTOR  
COOPERARE  
TOLERANȚĂ  
COLABORARE  
RESPECT

**Notă pentru profesori** - se poate utiliza aplicația <https://www.armoredpenguin.com/>

Competența specifică **2.2 .Recunoașterea unor comportamente moral-civice din viața cotidiană** din clasa a IV-a

Conținuturi: **Comportamente moral-civice**

**R 2.2.a.**

**Problema** – *Este ușor să fii parte a unui grup?*

**Descrierea activității** – analizarea unor relații dintre persoane care fac parte din grupul de joacă/învățare

- Vizionează filmulețul „L.O.U” de la Pixar folosind linkul <https://www.youtube.com/watch?v=8hgNwjTLMRw>  
Răspunde la întrebări:
  - Ce face băiatul cu jucăriile celorlalți copii?
  - Cum răspund copiii la acest lucru?
  - Crezi că între băieții și colegii/copiii din curtea școlii este o relație bună?
  - Crezi că a procedat corect băiatul lovind, imitând, râzând de ceilalți? De ce?
  - Crezi că băiatul este acceptat în grupul de joacă? De ce?
  - Cum reușește el să schimbe părerea celor din jur despre el?
  - Cum se comportă ceilalți copii după ce băiatul își schimbă comportamentul?

**Notă pentru profesori** - Se discută pe baza filmulețului evidențiindu-se comportamentele și relațiile din cadrul unui grup de școală/joacă. Pentru o parte din întrebările de mai sus se poate folosi și aplicația <https://quizizz.com/> (Este un instrument de evaluare online care permite profesorilor să creeze și să folosească chestionare/teste legate de anumite subiecte. După ce le este oferit elevilor un cod de acces unic, un test poate fi înregistrat în direct ca o competiție cronometrată sau utilizat ca temă. După rezolvarea testului, profesorul are posibilitatea de a vizualiza rezultatele fiecărui elev).

Competența specifică **3.1. Relaționarea pozitivă cu ceilalți, în rezolvarea unor sarcini simple de lucru** din clasa a IV-a

Conținuturi: **Comportamente moral-civice**

**R 3.1.a.**

**Problema** – *Cum e relația mea cu ceilalți?*

**Descrierea activității** – exemplificarea unor relații pozitive cu cei din jurul nostru

- Urmărește filmulețul „Kindness Boomerang” de la Life Vest Inside - <https://www.youtube.com/watch?v=nwAYpLVyeFU>  
Răspunde la întrebări:
  - Ce face muncitorul pentru băiatul de pe skateboard care a căzut?
  - Cum procedează fiecare personaj ajutat?
  - Este bine să îi ajutăm pe cei din jurul nostru? De ce?
  - Cum credeți că se simt cei ajutați?
  - Cum este recompensat la finalul filmului muncitorul?
  - Recompensa o primim întotdeauna de la cei cărora le facem bine?
  - Descrie o situație în care ai ajutat și tu pe cineva.
  - Descrie o situație în care ai fost ajutat de cineva.

**Notă pentru profesori** - Se pot desfășura discuții pe baza filmului reliefând faptul că orice acțiune pozitivă făcută se va întoarce la noi ca un boomerang. Pentru această activitate se poate folosi și aplicația <https://edpuzzle.com/> (Se încarcă videoclipul de pe YouTube, apoi se poate edita cu diferite întrebări pentru a crea lecția. Se trimite linkul elevilor pentru a le verifica progresul în timp real, aceștia având posibilitatea să învețe în ritmul lor.)

### R 3.1.b.

**Problema** – *Relațiile mele cu ceilalți*

**Descrierea activității** – analizarea unor relații pozitive cu cei din grupurile din care facem parte

➤ *Copacul fricii - Copacul curajului*

Scrie pe frunza primită o temere/frică a ta. Lipește frunza în COPACUL FRICII. Împreună cu colegii tăi, găsește o modalitate prin care să o depășești. Lipește soluția în COPACUL CURAJULUI.

**Notă pentru profesori** - se poate realiza și cu ajutorul aplicației <https://jamboard.google.com/>

Se desenează un copac, COPACUL FRICII. Pe crengile acestuia se vor așeza frunze pe care se scriu lucruri sau situații de care ne temem, ne este frică, fără a nominaliza pe cineva.

Se desenează un al doilea copac, COPACUL CURAJULUI. Pentru fiecare temere/frică scrisă pe frunzele primului copac se caută soluții pentru a o depăși. Se lipește în cel de-al doilea copac câte o frunză pe care sunt scrise aceste soluții.

Prin acest exercițiu se încurajează relaționarea pozitivă și obținerea unor rezultate încurajatoare pentru situațiile mai puțin plăcute prin care trece o persoană. Participarea cadrului didactic la acest exercițiu întărește coeziunea grupului și convingerea că fiecare persoană (adult sau copil) are temeri, dar că împreună cu cei din jurul nostru putem găsi soluții pentru a le depăși.



➤ *Jocul papucilor*

Pregătește mai multe încălțări ale membrilor familiei tale. Încalță fiecare pereche și comportă-te ca cel ale căruia sunt încălțările! Spune cum te simți în fiecare situație!

**Notă pentru profesori** - este un joc pentru dezvoltarea empatiei la copii și relaționarea pozitivă cu membrii familiei. Se poate realiza și cu ajutorul aplicației <https://ro.padlet.com/> unde elevii, după ce au primit linkul de conectare, pot scrie răspunsurile la întrebări sau pot adăuga impresii legate de experiența acestui joc, folosind semnul + din partea dreaptă, jos a ecranului. Se poate edita fundalul în funcție de tema abordată.



Se pregătesc mai multe perechi de încălțări ale membrilor familiei (papuci de casă, pantofi cu care se merge la muncă, cizme, pantofi eleganți, etc). Copilul este invitat să probeze (să se încalțe) fiecare pereche și să se comporte la fel ca acel membru al familiei când este încălțat cu ea. Și adultul poate „încălța” pantofii copilului și ai celorlalți din familie. Acest joc pune copilul în situația să înțeleagă cum se simt cei din familia sa în diferite situații, iar cei din familie pot observa la copil că le imită unele comportamente care îl deranjează sau îl bucură.

Se pot folosi întrebări, de tipul:

- Cum te simți în pantofii mamei?
- De ce se grăbește ea dimineața?
- Cum ar trebui să reacționeze copilul în această situație?
- Ce soluție crezi că ar fi cea mai bună în acest caz?

Competența specifică **3.2. Participarea la activități care promovează drepturile universale ale copilului** din clasa a IV-a

Conținuturi: **Drepturile universale ale copilului**

### R 3.2.a.

**Problema** – *Îmi cunosc drepturile și îndatoririle?*

**Descrierea activității** – identificarea principalelor drepturi și îndatoriri pe care le au elevii în diferite grupuri din care fac parte

- Rezolvă puzzle-ul și descoperă drepturile și îndatoririle copiilor în grupurile din care fac parte  
<https://www.jigsawplanet.com/?rc=play&pid=01baf909c953> (autor cristinalucia58)
- Alege Adevărat sau Fals în jocul *Ce drepturi au copiii?*  
<https://wordwall.net/resource/2535462/ce-drepturi-au-copiii> (autor Crai Simona)
- Alte resurse pot fi găsite și la următorul link:  
<https://www.twinkl.ro/search?term=drepturile+copilului>

### R 3.2.b.

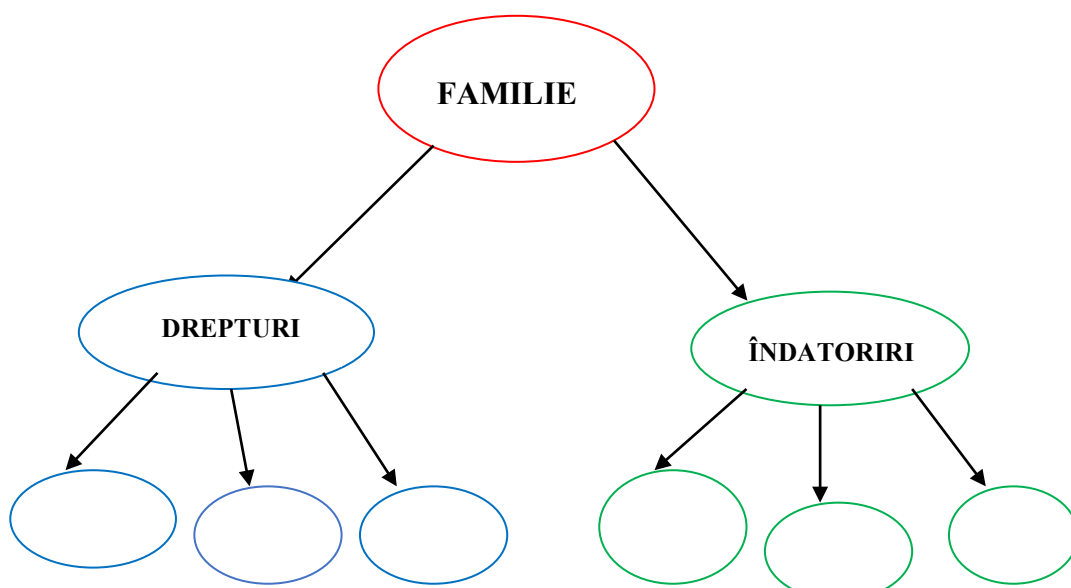
**Problema** – *Am drepturi, dar și îndatoriri*

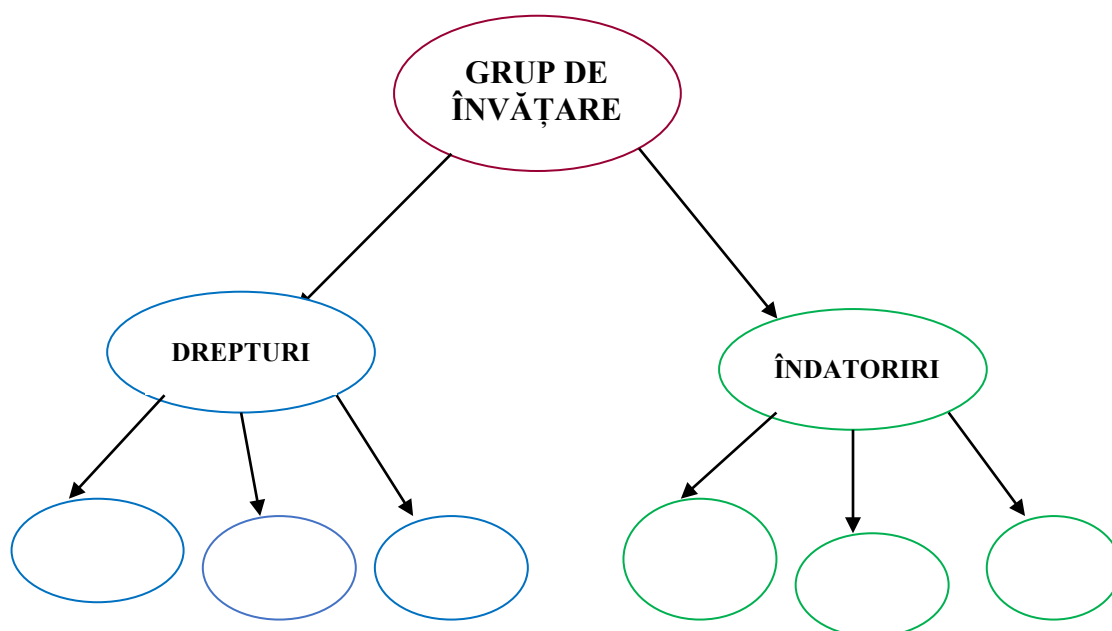
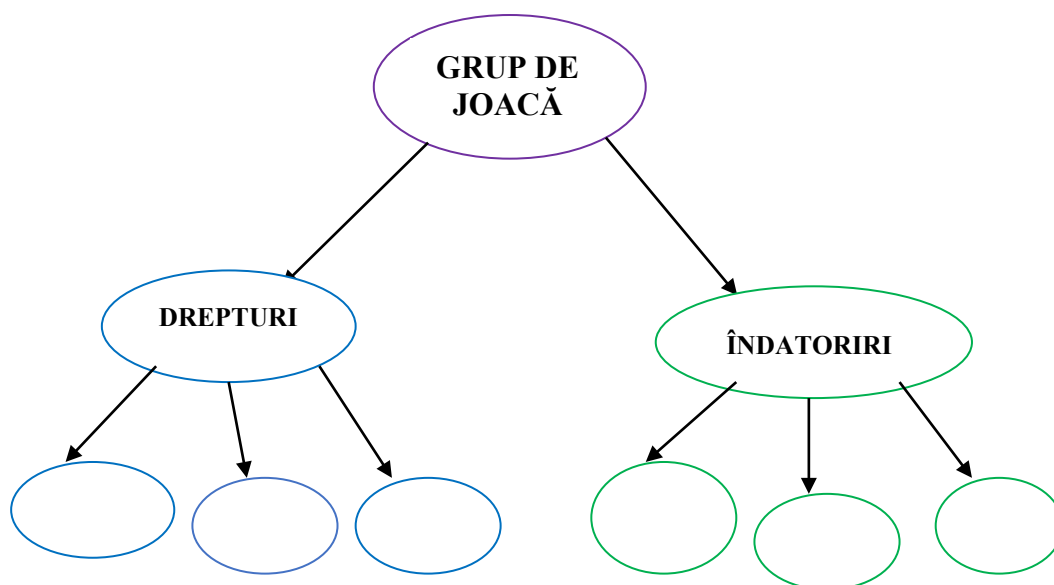
**Descrierea activității** – rezolvarea unor sarcini de lucru prin asumarea de drepturi și îndatoriri

- Ce îndatoriri ai în fiecare situație?
  - Ca elev de serviciu, am responsabilitatea să .....
  - .....
  - Ca prieten/prietenă de joacă al unui băiat/ unei fete, îndatoririle mele sunt .....
  - .....
  - Ca stăpân al unui câțel, responsabilitatea mea este să .....
  - .....

**Notă pentru profesori** - Întrebările se pot pune și cu ajutorul <https://answergarden.ch/>, o aplicație de feedback online ușor de utilizat, care poate fi folosită pentru a obține răspunsuri scurte. După ce se scrie întrebarea/se scriu întrebările, se trimite linkul pentru conectare și se pot urmări răspunsurile în timp real. Nu necesită crearea unui cont personal.

- Scrie drepturi și îndatoriri pentru fiecare grup din care faci parte!





**Notă pentru profesori** - Se poate folosi <https://www.mindmup.com/>, o aplicație care permite realizarea acestor organizatori grafici folosind imagini personale sau de pe internet cu grupuri la care se pot adăuga explicații, în acest caz drepturi și îndatoriri, pentru fiecare.

#### Instrumente digitale pentru predare-învățare/ feedback și comunicare

- <https://digital.educared.ro/-portal> cu lecții, materiale cu caracter metodic, surse de informare și instrumente utile (gratuite) în procesul educațional
- <https://eduonline.roedu.net/> - bibliotecă digitală gratuită
- Google Classroom Moodle, Microsoft Teams, Edmodo, Learningapps etc. - platforme educaționale gratuite
- Meet, Skype, Zoom - aplicații pentru comunicare colaborativă
- Whatsapp, Facebook/Messenger, email wrc, aplicații mobile favorite etc. - comunicare cu și între elevi.



### 3.2. Exemple de activități pentru elevii în risc

Plecând de la premisa că, în multe zone ale României, elevii nu au avut acces la învățarea online, și este posibil ca din septembrie să fie din nou în această situație, această secțiune se adresează cadrelor didactice care predau, în anul școlar 2020-2021, la clase de elevi din această categorie. În contextul cursurilor la distanță, elevii din familii sau comunități dezavantajate s-au aflat în imposibilitatea de a participa la „clasa virtuală”. Prin urmare, este necesar un sprijin susținut pentru elevii în risc major, iar pentru recuperarea decalajelor este recomandată o abordare diferențiată a activităților remediale care se proiectează pornind de la rezultatele evaluării.

Această secțiune include **sugestii de activități de învățare cu caracter remedial sau de recuperare** care să conducă la formarea competențelor parțial structurate/nestructurate în anul școlar 2019 – 2020, fără a prejudicia țintele anului școlar 2020 – 2021, adaptate elevilor din medii și grupuri dezavantajate.

De asemenea, în funcție de situația specifică identificată de cadrul didactic la clasa la care își desfășoară activitatea, acesta **poate decide inclusiv asupra utilizării unora dintre activitățile de învățare propuse în secțiunea a 3-a a prezentului document**, dacă acestea corespund nivelului proximei dezvoltări specifice acestor elevi, în condițiile existenței resurselor materiale necesare.

Pentru aceștia se recomandă un demers didactic care vizează un nivel minim al competențelor specifice cu expunerea graduală la tehnologie (acolo unde este posibil).

Se pot folosi jocuri simple de recunoaștere a grupurilor din care face parte elevul (familie, de învățare, de joacă, de prieteni), de relaționare pozitivă între membrii unui grup, de găsirea unor puncte și interese comune ale acestora, dar și activități legate de asumarea de drepturi și îndatoriri în cadrul unor ateliere de creativitate prin care copilul poate să se manifeste și să se exteriorizeze liber prin desen, modelaj etc.

Competența specifică **2.3. Deosebirea comportamentelor prosoziale de cele antisociale** din clasa a IV-a:

Conținuturi: **Comportamente prosoziale și antisociale**

**R 2.3.a.**

**Problema** – *Ce învățăm din fabule?*

**Descrierea activității** – vizionarea unor fabule și discuții despre morala acestora care ilustrează trăsături morale ale persoanei

- *Proces literar*  
Se citește fibula!

#### Greierile și furnica

de La Fontaine

Petrecuse cu chitara  
Toată vara.  
Însă iată că-ntr-o zi  
Când vifornița porni,  
Greierile se trezi  
Fără muscă, fără râmă,  
Fără umbră de fărâmă.  
Ce să facă? Hai să ceară  
La Furnică, pân' la vară,  
Niscai boabe de secară.  
– Pe cuvânt de lighioană,

Voi plăti cinstit cucoană,  
Cu dobânzi, cu tot ce vrei!  
Dar Furnica, harnică,  
Are un ponos al ei:  
Nu-i din fire darnică  
Și-i răspunde cam răstit:  
– Astă-vară ce-ai pățit?  
– Dacă nu e cu bănat.  
Zi și noapte am cântat  
Pentru mine, pentru toți...  
– Joacă astăzi dacă poți!

Împărțiți-vă în două echipe (*apărătorii greierului și apărătorii furnicii*). Căutați „acuzatii” pentru personajul echipei adverse! Aduceți argumente pentru a vă apăra personajul. Găsiți împreună soluții pentru schimbarea comportamentelor nepotrivite.

**Notă pentru profesori** - Elevii sunt împărțiți în două echipe: apărătorii greierului și apărătorii furnicii. Membrii fiecărei echipe discută separat timp de 10-15 minute „acuzatii” pentru personajul echipei adverse și caută argumente pentru comportamentul personajului pe care îl apără.

Posibile acuzații aduse greierului:

- Nu muncește, este leneș
- Este delăsător, nu se gândește la ce va urma și de ce va avea nevoie
- Nu este gospodar
- Cerșește mâncare de la alții
- Este un visător, doar se distrează și cântă
- Face promisiuni deșarte, nu își ține cuvântul

Posibile acuzații aduse furnicii:

- Este lipsită de omenie
- Refuză să își ajute semenii
- Vorbește răstit cu greierele
- Este necivilizată, face haz de necazul greierului
- Este încrezută, înfumurată
- Nu îi place muzica

Toate acestea pot fi scrise pe tablă/în caietele elevilor. Fiecare „acuzat” va primi recomandări pentru schimbarea comportamentelor inadecvate.

- Alege una dintre fabulele următoare: „Corbul și vulpea” de La Fontaine, „Câinele și cățelul” de Grigore Alexandrescu, „Bivolul și coțofana” de George Topârceanu. „Intră” în pielea personajelor și arată ce trăsături morale ale persoanelor apar în aceste fabule.

Competența specifică **1.3. Explorarea unor norme morale care reglementează relațiile cu ceilalți oameni** din clasa a IV-a

Conținuturi: **Norme morale - Exemplificări ale normelor morale. Rolul normelor morale**

**R 1.3.a.**

**Problema** – *Ce grup prefer?*

**Descrierea activității** - identificarea asemănărilor/deosebirilor între grupurile din care face parte elevul și a unor reguli ale grupului

➤ *Microfonul magic*

→ Vei deveni reporter cu ajutorul unui microfon de jucărie sau imaginar! Pune întrebări colegilor despre grupurile din care fac ei parte. Poți folosi întrebări de genul:

- Care este primul grup din care face parte fiecare persoană?
- Cum se numesc colegii tăi cei mai apropiați? Din ce grup faceți parte împreună?
- Care sunt jocurile preferate de tine și prietenii tăi?

→ Notează-ți răspunsurile!

→ Analizează răspunsurile lor și găsește asemănări/deosebiri între tine și ei legate de trăsăturile fizice și preferințe/pasiuni.

- Completează cadranele cu informații despre grupul tău de joacă!

<u>Prietenii mei sunt:</u>	<u>Jocul nostru preferat</u>
<u>Regulile grupului nostru:</u>	<u>Desen</u>

Competența specifică **2.1. Explorarea unor valori morale care stau la baza relațiilor cu ceilalți oameni** din clasa a IV-a

Conținuturi: **Valori morale**

### R 2.1.a.

**Problema** – *Cum sunt eu în cadrul grupurilor?*

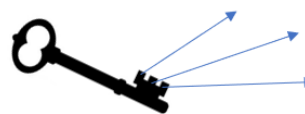
**Descrierea activității** – exemplificarea unor relații dintre oameni în diferite grupuri

- *Jurnalul cu dublă intrare*

Completează jurnalul cu dublă intrare cu numele a 3 dintre cei mai apropiați colegi de clasă și activitățile pe care le faceți împreună!

Numele colegilor de clasă	Activități pe care le faceți împreună

- *Cheia prieteniei*  
Scrie 3 calități pe care le are prietenul tău de joacă.



Competența specifică **Relaționarea pozitivă cu ceilalți, în rezolvarea unor sarcini simple de lucru** din clasa a IV-a

Conținuturi: **Comportamente moral-civice**

### R 3.1.a.

**Problema** – *Relațiile mele cu cei din jur*

**Descrierea activității** – exemplificarea unor relații pozitive cu cei din jurul nostru

- *Afișul de pe spate*

Toți participanții la joc au o foaie lipită pe spate. Fiecare va trece pe la ceilalți și va scrie ceva pozitiv despre acea persoană pe foaia lipită pe spatele acesteia.

- *Personaj negativ - personaj pozitiv*

Alege un personaj negativ dintr-o poveste/carte/film și transformă-l într-un personaj pozitiv atribuindu-i diferite acțiuni pe care le poate face pentru o relaționare pozitivă cu ceilalți.

**Problema** – *Drepturi și îndatoriri*

**Descrierea activității** – identificarea principalelor drepturi și îndatoriri pe care le au elevii în diferite grupuri din care fac parte

- Desenează conturul palmei tale. Scrie în mijloc numele tău. Pe conturul degetelor notează drepturi și îndatoriri pe care le ai la școală.

**Notă pentru profesori** - În funcție de ceea ce completează elevii, se poate iniția o discuție în legătură cu drepturile și îndatoririle identificate de aceștia, relația dintre ele și importanța lor în viața de zi cu zi.

### Secțiunea 1. Repere pentru estimarea nivelului achizițiilor învățării la finalul anului școlar 2019-2020 în vederea realizării planificării calendaristice pentru noul an școlar

Anul școlar 2020-2021 vine cu oportunități și provocări unice cauzate de perturbarea procesului de predare-învățare-evaluare din martie-iunie 2020. Recomandările din perspectiva curriculumului scris (programe școlare) reprezintă un răspuns la aceste condiții. Ele nu înseamnă o modificare a programei școlare în vigoare, ci descriu un proces pe care fiecare cadru didactic îl poate parcurge pentru a planifica și proiecta demersul didactic astfel încât, la finalul clasei a IV-a, toate competențele specifice din programele școlare aferente clasei a III-a și clasei a IV-a să fie structurate.

În vederea elaborării planificării calendaristice pentru noul an școlar se recomandă următorul demers:

- se analizează programele școlare în vigoare, clasele a III-a și a IV-a - disciplina Muzică și mișcare
  - ✓ programa clasei a III-a
  - ✓ programa clasei a IV-a
 Programele pot fi vizualizate accesând linku-ul:
   
[http://programe.ise.ro/Portals/1/Curriculum/2014-12/28-Muzica%20si%20miscare\\_clasele%20a%20III-a%20-%20a%20IV-a.pdf](http://programe.ise.ro/Portals/1/Curriculum/2014-12/28-Muzica%20si%20miscare_clasele%20a%20III-a%20-%20a%20IV-a.pdf)
- din programa clasei a III-a se extrag acele competențe specifice a căror structurare ar fi trebuit realizată preponderent în semestrul al II-lea (în perioada în care învățarea s-a realizat la distanță), **identificate pe baza planificării calendaristice;**
- se analizează competențele specifice din programa clasei a IV-a și se stabilesc legături între acestea și competențele nestructurate/parțial structurate în anul școlar 2019-2020;
- se analizează conținuturile neabordate/parțial abordate din clasa a III-a, **identificate pe baza planificării calendaristice**, și se stabilește modul de fuzionare cu elementele de conținut aferente clasei a IV-a, astfel încât logica internă a domeniului să fie păstrată în condițiile structurării competențelor specifice ale clasei a IV-a.

**Concluziile privind competențele nestructurate sau insuficient structurate și conținuturile asociate din programa anului școlar 2019-2020 și punțile de legătură cu cele din programa anului școlar 2020-2021 stau la baza planificării calendaristice a noului an școlar.**

Conform acestui demers, **competența identificată în programa de Muzică și mișcare, clasa a III-a** care este nestructurată sau parțial structurată este:

3.2. Exprimarea prin mișcări corporale a unor lucrări/fragmente muzicale.

Aceasta este **ipoteza de lucru** de la care am pornit și în acest context am ilustrat parcursul care trebuie avut în vedere pentru planificarea și proiectarea activităților care vizează consolidarea achizițiilor anului școlar 2019-2020.

Competența **3.2. Exprimarea prin mișcări corporale a unor lucrări/fragmente muzicale** din clasa a III-a reprezintă o achiziție care stă la baza dezvoltării competenței **3.2. Diferențierea anumitor caracteristici (muzicale și de mișcare) în exprimarea prin dans** din clasa a IV-a, prin urmare, acest aspect va fi luat în considerare în planificarea pentru clasa a IV-a, pentru anul școlar 2020-2021. Astfel, competența 3.2. din clasa a III-a și conținuturile aferente vor fi restructurate în cadrul competenței 3.2. de la clasa a IV-a, pe parcursul unității de învățare care va urmări cu precădere această competență.

Clasa a III-a 2019-2020 – probleme în ceea ce privește structurarea competențelor	Competențe asociate în clasa a IV-a, în cadrul cărora se poate face restructurarea
<b>3.2. Exprimarea prin mișcări corporale a unor lucrări/fragmente muzicale</b>	<b>3.2. Diferențierea anumitor caracteristici (muzicale și de mișcare) în exprimarea prin dans</b>
<b>3.2. Exprimarea prin mișcări corporale a unor lucrări/fragmente muzicale</b>	<b>3.2. Diferențierea anumitor caracteristici (muzicale și de mișcare) în exprimarea prin dans</b>

## **Secțiunea 2. Evaluarea gradului de achiziție a competențelor din anul anterior**

La începutul anului școlar 2020-2021, se va realiza o **evaluare inițială**, al cărei rol este diagnostic și prognostic.

Se va porni de la o *evaluare inițială* temeinică care să vizeze toate competențele specifice și conținuturile **anului școlar precedent** cu o focalizare pe competențele specifice și conținuturile din perioada martie-iunie 2020 în scopul ajustării parcursului didactic ulterior pornind de la rezultatele învățării. Se vor proiecta activități de învățare remedială în funcție de analiza rezultatelor la evaluare.

În cele ce urmează, se pot regăsi exemple de itemi cu diferite grade de complexitate care vizează competențe specifice considerate nestructurate/parțial structurate care au fost identificate în prima secțiune a prezentului material. Administrarea acestor itemi va releva zonele de intervenție ulterioară. În tabelul de mai jos, este realizată legătura dintre itemi și activitățile de învățare de tip remedial.

Deoarece **evaluarea inițială are în vedere toate competențele specifice din programa anului școlar anterior**, s-a identificat și o competență specifică structurată în perioada septembrie 2019 - martie 2020, care stă la baza formării altor competențe specifice din clasa a IV-a, în anul școlar 2020-2021 pentru care s-au elaborat exemple de itemi și activități remediale. Aceasta este poziționată în continuarea competențelor specifice nestructurate/parțial structurate, din perioada martie- iunie 2020, și marcată diferit în tabelul de mai jos.

Fiecare exemplu de item este însoțit de răspunsul așteptat din partea elevilor și de baremul formulat într-un limbaj accesibil, adaptat nivelului de înțelegere al acestora. Elevii vor primi odată cu sarcinile de evaluare și baremele aferente, astfel încât să poată fi participanți și în procesul de autoevaluare, dar și de interevaluare.

**Fiecare cadru didactic va alege metoda de evaluare în funcție de competențele specifice care trebuie evaluate și va construi un instrument de evaluare adaptat acestora. Poate selecta din exemplele de itemi prezentate mai jos în funcție de activitățile cu elevii desfășurate în perioada martie-iunie 2020 și de particularitățile clasei.**

**După aplicarea probei de evaluare inițială și analiza rezultatelor, fiecare cadru didactic va decide, în funcție de situația specifică identificată, intervenția de tip remedial necesară.**

### **C.S. 3.2. Exprimarea prin mișcări corporale a unor lucrări/fragmente muzicale**

**a.** Copiii sunt familiarizați cu diferite dansuri din zonă preluate prin audiție și vizionare. Verificăm această capacitate prin audiție comparată, prin audiție asociată cu acompaniament ritmic, care să pregătească mișcarea de dans.

**b.** Se alege un cântec cu caracter popular din repertoriul clasei pe care să se poată pași egal melodia sugerând bătaia în podea cu piciorul, schimbarea sensului mișcării și a mișcării de dans, în general. De la cântecul cu text se trece apoi la dansuri populare specifice zonei și perioadei anului (ex. Hora lentă, Ciuleandra, Brașoveanca).

**c.** Dansurile audiate și interpretate se analizează comparat, din punct de vedere al tempoului, al pașilor, al formației.

### C.S. 2.1. Cântarea individuală, în mici grupuri, în colectiv, cu asocierea unor elemente de mișcare și a acompaniamentului instrumental (competență principală)

a. Interpretează un cântec din repertoriul clasei, asociind acompaniamentul cu jucării muzicale sau percuție corporală.

b. Interpretează un cântec la alegere, din repertoriul clasei, cu acompaniamentul ales de ei funcție de conținutul de idei și caracterul melodiei.

c. Interpretarea comparată a unor cântece de facturi diferite și motivarea interpretării diferențiate, funcție de caracterul cântecului și alegerea acompaniamentului.

### Secțiunea 3. Repere pentru construirea noilor achiziții. Exemple de activități de învățare remedială

Evaluarea inițială va releva eventualele competențe specifice nestructurate sau parțial structurate ale fiecărui elev. **Pornind de la rezultatele evaluării, profesorul va construi activități de învățare cu caracter remedial în vederea formării competențelor nestructurate sau parțial structurate.**

Această secțiune include **sugestii de activități de învățare cu caracter remedial** care să conducă la formarea competențelor parțial structurate/nestructurate în anul școlar 2019-2020, fără a prejudicia țintele anului școlar 2020-2021.

#### Sarcini de lucru pentru activitatea față-în-față:

Se însușește cântecul *Drag mi-e jocul românesc* apoi se interpretează cu mișcări de dans, diferențiate de la o strofă la alta prin pași egali înainte și înapoi, pași alăturați dreapta-stânga, rotiri individuale pe loc sau în perechi etc.

Cerință superioară: Executarea unor pași asemănători pe audiția unor dansuri populare simple (ex. Jiana, Hora)

#### Sarcini de lucru pentru activitatea on-line:

Pentru activitatea on-line se aleg jocuri populare simple care se audiază preferabil asociat cu filmarea video, în așa fel încât copiii să poată prelua prin imitație mișcările dansului.

<https://www.youtube.com/watch?v=Hc3C7lpqCaE>

Conținutul ales are un nivel de dificultate accesibil, astfel încât toți copiii reușesc să rezolve cerințele, în condițiile plăcerii lor pentru activitățile muzicale, cu precădere a mișcării pe muzică, prin dans.

### BIBLIOGRAFIE

Anca Ilea, (2006), Pagini de educație muzicală – idei de reformă, Editura Media Musica

\*\*\* (2014) Programa școlară pentru Muzică și mișcare - clasa a III-a și clasa a IV-a, București

Resurse web:

<https://www.youtube.com/watch?v=Hc3C7lpqCaE>

[https://www.youtube.com/watch?v=MKF0\\_MhLILQ](https://www.youtube.com/watch?v=MKF0_MhLILQ)

**Secțiunea 1. Repere pentru estimarea nivelului achizițiilor învățării la finalul anului școlar 2019-2020 în vederea realizării planificării calendaristice pentru noul an școlar**

Anul școlar 2020-2021 vine cu oportunități și provocări unice cauzate de perturbarea procesului de predare-învățare-evaluare din martie-iunie 2020. Recomandările din perspectiva curriculumului scris (programe școlare) reprezintă un răspuns la aceste condiții. Ele nu înseamnă o modificare a programei școlare în vigoare, ci descriu un proces pe care fiecare cadru didactic îl poate parcurge pentru a planifica și proiecta demersul didactic astfel încât, la finalul clasei a IV-a, toate competențele specifice din programele școlare aferente clasei a III-a și clasei a IV-a să fie structurate.

În vederea elaborării planificării calendaristice pentru noul an școlar se recomandă următorul demers:

- se analizează programele școlare în vigoare, clasele a III-a și a IV-a - disciplina Arte vizuale și abilități practice

- ✓ programa clasei a III-a

- ✓ programa clasei a IV-a

Programele pot fi vizualizate accesând linku-ul:

<http://programe.ise.ro/Portals/1/Curriculum/2014-12/40->

[Arte%20vizuale%20si%20abilitati%20practice\\_clasele%20a%20III-a%20-%20a%20IV-a.pdf](http://programe.ise.ro/Portals/1/Curriculum/2014-12/40-Arte%20vizuale%20si%20abilitati%20practice_clasele%20a%20III-a%20-%20a%20IV-a.pdf)

- din programa clasei a III-a se extrag acele competențe specifice a căror structurare ar fi trebuit realizată preponderent în semestrul al II-lea (în perioada în care învățarea s-a realizat la distanță), **identificate pe baza planificării calendaristice;**
- se analizează competențele specifice din programa clasei a IV-a și se stabilesc legături între acestea și competențele nestructurate/parțial structurate în anul școlar 2019-2020;
- se analizează conținuturile neabordate/parțial abordate din clasa a III-a, **identificate pe baza planificării calendaristice,** și se stabilește modul de fuzionare cu elementele de conținut aferente clasei a IV-a, astfel încât logica internă a domeniului să fie păstrată în condițiile structurării competențelor specifice ale clasei a IV-a.

**Concluziile privind competențele nestructurate sau insuficient structurate și conținuturile asociate din programa anului școlar 2019-2020 și punțile de legătură cu cele din programa anului școlar 2020-2021 stau la baza planificării calendaristice a noului an școlar.**

Conform acestui demers, **competențele identificate în programa de Arte vizuale și abilități practice, clasa a III-a** care sunt nestructurate sau parțial structurate sunt:

2.3. Valorificarea elementelor de limbaj plastic în compoziții tematice

2.4. Modificarea expresiei plastice inițiale prin remodelare.

Aceasta este **ipoteza de lucru** de la care am pornit și în acest context am ilustrat parcursul care trebuie avut în vedere pentru planificarea și proiectarea activităților care vizează consolidarea achizițiilor anului școlar 2019-2020.

Competența **2.3. Valorificarea elementelor de limbaj plastic în compoziții tematice** din clasa a III-a reprezintă o achiziție care stă la baza dezvoltării competenței **2.3 Realizarea de produse unice, personalizate și utilizabile, în urma desfășurării unor activități dominante manuale, creative și ludice** din clasa a IV-a, prin urmare, acest aspect va fi luat în considerare în planificarea pentru clasa a IV-a, pentru anul școlar 2020-2021. Astfel, competența 2.3. din clasa a III-a și conținuturile aferente vor fi restructurate în cadrul competenței 2.3. de la clasa a IV-a, pe parcursul unității de învățare care va urmări cu precădere această competență.

Competența **2.4. Modificarea expresiei plastice inițiale prin remodelare** din clasa a III-a reprezintă o achiziție care stă la baza dezvoltării competenței **2.4. Remodelarea spațiilor și**



**formelor printr-un demers plastic intenționat și prin tehnici variate** din clasa a IV-a, prin urmare, acest aspect va fi luat în considerare în planificarea pentru clasa a IV-a, pentru anul școlar 2020-2021. Astfel, competența 2.4. din clasa a III-a și conținuturile aferente vor fi restructurate în cadrul competenței 2.4. de la clasa a IV-a, pe parcursul unității de învățare care va urmări cu precădere această competență.

Clasa a III-a 2019-2020 – probleme în ceea ce privește structurarea competențelor și conținuturile asociate	Competențe asociate în clasa a IV-a, în cadrul cărora se poate face restructurarea
<p><b>2.3. Valorificarea elementelor de limbaj plastic în compoziții tematice</b> Elemente de limbaj plastic: linia, punctul, culoarea (culori primare, culori binare, culori reci, culori calde, nuanțe și tonuri), forma.</p>	<p><b>2.3 Realizarea de produse unicate, personalizate și utilizabile, în urma desfășurării unor activități dominante manuale, creative și ludice</b> Elemente de limbaj plastic: linia, punctul, culoarea (culori primare, culori binare, culori reci, culori calde, nuanțe și tonuri), forma.</p>
<p><b>2.4. Modificarea expresiei plastice inițiale prin remodelare</b> Elemente de limbaj plastic: forme plane și spațiale, texturi.</p>	<p><b>2.4. Remodelarea spațiilor și formelor printr-un demers plastic intenționat și prin tehnici variate</b> Elemente de limbaj plastic: forma, linia (ca intersecție de planuri) nuanțe și tonuri, texturi</p>

## **Secțiunea 2. Evaluarea gradului de achiziție a competențelor din anul anterior**

La începutul anului școlar 2020-2021, se va realiza o **evaluare inițială**, al cărei rol este diagnostic și prognostic.

Se va porni de la o *evaluare inițială* temeinică care să vizeze toate competențele specifice și conținuturile **anului școlar precedent** cu o focalizare pe competențele specifice și conținuturile din perioada martie-iunie 2020 în scopul ajustării parcursului didactic ulterior pornind de la rezultatele învățării. Se vor proiecta activități de învățare remedială în funcție de analiza rezultatelor la evaluare.

În cele ce urmează, se pot regăsi exemple de itemi cu diferite grade de complexitate care vizează competențe specifice considerate nestructurate/parțial structurate care au fost identificate în prima secțiune a prezentului material. Administrarea acestor itemi va releva zonele de intervenție ulterioară. În tabelul de mai jos, este realizată legătura dintre itemi și activitățile de învățare de tip remedial.

Deoarece **evaluarea inițială are în vedere toate competențele specifice din programa anului școlar anterior**, s-a identificat și o competență specifică structurată în perioada septembrie 2019 - martie 2020, care stă la baza formării altor competențe specifice din clasa a IV-a, în anul școlar 2020-2021 pentru care s-au elaborat exemple de itemi și activități remediale. Aceasta este poziționată în continuarea competențelor specifice nestructurate/parțial structurate, din perioada martie- iunie 2020, și marcată diferit în tabelul de mai jos.

Fiecare exemplu de item este însoțit de răspunsul așteptat din partea elevilor și de baremul formulat într-un limbaj accesibil, adaptat nivelului de înțelegere al acestora. Elevii vor primi odată cu sarcinile de evaluare și baremele aferente, astfel încât să poată fi participanți și în procesul de autoevaluare, dar și de interevaluare.

**Fiecare cadru didactic va alege metoda de evaluare în funcție de competențele specifice care trebuie evaluate și va construi un instrument de evaluare adaptat acestora. Poate selecta din exemplele de itemi prezentate mai jos în funcție de activitățile cu elevii desfășurate în perioada martie-iunie 2020 și de particularitățile clasei.**

**După aplicarea probei de evaluare inițială și analiza rezultatelor, fiecare cadru didactic va decide, în funcție de situația specifică identificată, intervenția de tip remedial necesară.**

### C.S. 2.3. Valorificarea elementelor de limbaj plastic în compoziții tematice

### C.S. 2.4. Modificarea expresiei plastice inițiale prin remodelare

#### Sarcini de evaluare

1. Selectați doar imaginile care reprezintă cabane în zone de munte și descrieți caracteristicile peisajului, culorile naturii

**Materiale necesare:** imagini cu diverse locuri pentru relaxare în natură

2. Pregătiți foaia de desen, pe care veți picta peisajul de munte. Realizați o lucrare echilibrată, umpleți spațiul de culoare, dar țineți cont că în acest peisaj veți adăuga o „cabană” construită din cutia de chibrituri. Folosiți amestecuri de albastru cu alb (tonuri) și nuanțe de verde pentru peisaj. Ne jucăm pe paletă cu amestecuri de culoare și ne amintim cum se obțin nuanțele (verde gălbui, verde albastrui).

- În timp ce lucrarea se lasă la uscat, pregătim „cabana”. Folosiți cutia pe care o înveliți în hârtie colorată, având în vedere faptul că va fi lipită în lucrare pe una din fețele mari. Fixați și lipiți cu bandă dublu adezivă. Construiți și un acoperiș din carton.
- Finalizați lucrarea adăugând detalii.

**Materiale necesare:** foi albe din blocul de desen, culori tempera, paletă pentru amestec, apă, pensule, creion, foarfece, lipici, bandă dublu adezivă, o cutie medie de chibrituri, hârtie colorată, cercul cromatic al lui Itten.

3. a) Ne imaginăm că suntem la un târg pentru turism și fiecare prezintă cât mai atractiv, locul ilustrat în lucrare.

b) Apoi se analizează și din punct de vedere al realizării compoziției.

#### Note pentru profesori

Se expun lucrările, acestea fiind analizate împreună cu elevii. Toate sunt considerate ca produse personalizate și nu se fac etichetări pe categoriile: frumoase și urâte. Prin analiza lucrărilor se constată capacitatea copiilor de a se exprima cu ajutorul elementelor de limbaj plastic, de a comunica trăiri și idei în fața lucrărilor expuse.

Este antrenată gândirea reflexivă prin întrebări de tipul:

- Ce ți-a plăcut cel mai mult în activitatea de astăzi?
- Ce ți s-a părut dificil? De ce?
- Ai vrea să schimbi ceva în lucrarea ta? Cum anume? (discutați în perechi)

Se recomandă ca notarea după criterii să fie făcută în afara orei, într-o fișă de observare, cu scopul de a obține datele necesare pentru o proiectare eficientă a activităților următoare.

Criterii de evaluare:fs

- realizarea temei și a subiectului
- armonia cromatică (diversitatea tonurilor și a nuanțelor)
- expresivitatea elementelor de limbaj
- organizarea echilibrată a spațiului plastic
- creativitate-originalitate
- finalizarea lucrării.

### **Secțiunea 3. Repere pentru construirea noilor achiziții. Exemple de activități de învățare remedială**

Evaluarea inițială va releva eventualele competențe specifice nestructurate sau parțial structurate ale fiecărui elev. **Pornind de la rezultatele evaluării, profesorul va construi activități de învățare cu caracter remedial în vederea formării competențelor nestructurate sau parțial structurate.**

Această secțiune include **sugestii de activități de învățare cu caracter remedial** care să conducă la formarea competențelor parțial structurate/nestructurate în anul școlar 2019-2020, fără a prejudicia țintele anului școlar 2020-2021.

#### Exemplul 1 – „Descoperim natura”

**Materiale necesare:** foi albe, materiale din natură (flori, iarbă, frunze, mușchi, pietre, scoarță de copac, fructe de pădure, coji de fructe, bostănei decorativi, apă, mojar)

#### Sarcini de lucru:

Copiii împărțiți în două grupe, vor aborda ambele teme prin rotație: grupa 1 tema 1, grupa 2 tema 2, apoi se face schimb.

#### Tema 1



- Așezați în semicerc, observați pietrele puse în mijloc. Alegeți fiecare o piatră și reveniți la loc.
- Pe rând descrieți piatra și spunți de ce ați ales-o.
- Aduceți înapoi pietrele, așezându-le astfel încât prin inetrvenția fiecăruia să creați o compoziție/un mozaic.

#### Tema 2



- Luați ca suport coli albe din blocul de desen.
- Creați o compoziție din materialele naturale puse la dispoziție. Nu le lipiți pe foaie, doar așezați-le cum doriți.
- Luați un nou suport de hârtie și „extargeți” culoare din aceste materiale. Puteți folosi diverse procedee (tăiați, rupeți, amestecați cu apă într-un mojar, presați, amprentați etc)

#### Exemplul 2 – „Natura ne inspiră”

**Materiale necesare:** materiale din natură în funcție de oferta locului și de anotimp (ierburi, frunze, flori, nuci, castane, pietre, crenguțe, pământ, etc)

#### Sarcini de lucru:

Activitatea se desfășoară în aer liber. Dacă sunt mai mulți copii, se poate lucra pe grupe de câte 4.

- Alegeți un loc potrivit pentru lucrarea voastră.
- Adunați materiale, plimbându-vă (într-un spațiu sigur, delimitat). Este bine să povestiți unii cu alții, să observați materialele și să luați hotărâri în echipă.
- Realizați o compoziție, inspirați de starea pe care o aveți și de materialele adunate.
- Prezentați lucrările.
- Reveniți după o zi ca să vedeți ce se întâmplă cu lucrările voastre.



#### Exemplul 3 – „Google Arts&Culture – Art Palette”

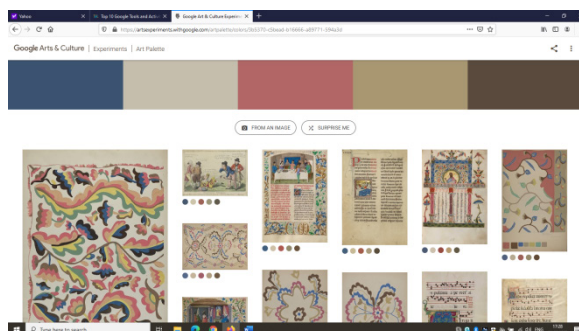
**Materiale necesare:** laptop, videoproiector (dacă se folosește în sala de clasă)

#### Sarcini de lucru:

- Acesați linkul, care se deschide direct în secțiunea Art Palette din zona Explore a site-ului Google Arts&Culture.

- b) Observați banda culorilor afișată, apoi le veți regăsi dominante în lucrările expuse pe pagină.
- c) Dacă dați clic pe butonul „surprize me”, se schimbă cele cinci culori afișate și odată cu ele lucrările.
- d) Puteți descoperi aici diverse lucrări de artă mai mult sau mai puțin cunoscute, picturi, grafică, modelaj, sculpturi, statui, ceramică, bijuterii, obiecte de cult, fotografii, bijuterii, manuscrise, costume vechi, detalii de arhitectură etc.

<https://artsexperiments.withgoogle.com/artpalette/colors/3b5370-c5bead-b16666-a89771-594a3d>



#### Alte resure pentru acest tip de activitate:

<http://www.1st-art-gallery.com/>

<http://www.cimec.ro/muzee/muzee-cu-tur-virtual.html>

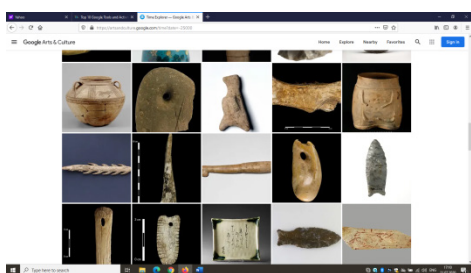
<https://onlime.ro/10-muzee-virtuale-din-intreaga-lume/>

<https://artsandculture.google.com/>

#### Exemplul 4 – „La muzeu ”

**Materiale necesare:** pastă de lut, planșetă și instrumente care ajută la finisarea produselor („cuțitașe” de lemn, scobitori)

<https://artsandculture.google.com/time?date=-25000>



#### Sarcini de lucru:

- a) Accesați linkul indicat
- b) Descoperiți în imagini obiecte despre care ați auzit în lecțiile de istorie și încercați să aflați detalii despre ele. Multe obiecte folosite în gospodărie erau confecționate din lut.
- c) Pregătiți materialele pentru lucru. Ne jucăm cu lutul, îl frământăm.
- d) Cum modelați un vas? Aveți în minte obiectul pe care doriți să-l realizați și faceți mai întâi materialul de bază, care poate fi o sferă (bilă) pe care o încălziți în palme. Apoi dați forma obiectului dorit prin aplatizare/scobire. Dacă este nevoie puteți adăuga sau elimina material.
- e) Decorațiunile pe vas pot fi obținute dacă zgâriați cu o scobitoare sau cu un bețișor.
- f) În funcție de imaginația fiecăruia, vasul lucrat poate avea orice formă.

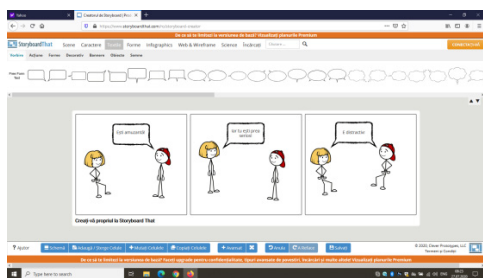
### Exemplul 5 – „Benzi desenate și Storyboard”

**Materiale necesare:** hârtie albă, creioane colorate, carioca, laptop

**Sarcini de lucru:**



a) Realizați o bandă desenată care să cuprindă între 3 – 6 cadrane



b) Folosește varianta de a crea o bandă desenată cu un instrument online special pentru asta.

Accesează linkul <https://www.storyboardthat.com/ro/producer-infographic>

Alege „Creează un infographic gratuit” și urmează calea ghidată automat, prin care vei desoperi: cum să alegi imaginea de fundal, cum poți crea personajele, cum introduci și editezi casetele de dialog.

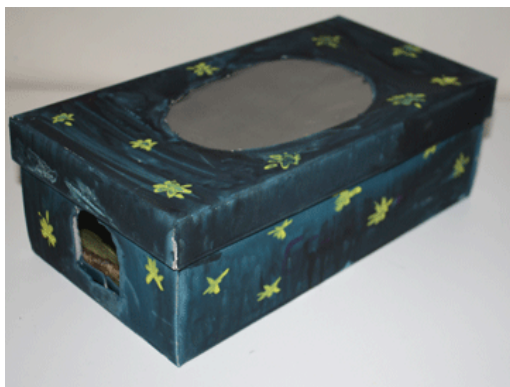
### Exemplul 6 – „Povestea din cutie”

**Materiale necesare:** cutie de pantofi goală, o bucată de polistiren de mărimea cutiei, folie de celofan sau de plastic subțire transparent, foarfece, lipici, hârtie creponată și colorată, scobitori, sârmă plușată, bile mici de polistiren sau bile de lemn gata pictate ca fețe, alte obiecte de mici dimensiuni potrivite în decorul poveștii

**Sarcini de lucru:**

- În cutia de pantofi, faceți o fereastră mică (rotundă) pe partea laterală îngustă a cutiei și o fereastră mare (12/12 cm) în capac, acoperită cu hârtie transparentă.
- Puneți în cutie bucata de polistiren, care este bine să fie mai întâi îmbrăcată în hârtie creponată. Obțineți baza, adică suportul lucrării..
- Confecționați păpuși de mici dimensiuni din materialele potrivite (pentru a sta în picioare când sunt puse în cutie, ele se lucrează pe un „schelet” inițial obținut dintr-o bilă (capul) în care fixăm un bețișor, apoi adăugăm haina din hârtie creponată și alte detalii)
- Pregătiți decor în cutie, dar nu foarte mult, așa încât să fie loc pentru personaje.
- Aranajați personajele în decorul construit.
- Închideți capacul și priviți „povestea din cutie” prin mica fereastră rotundă laterală.

Variante: pentru decor pot fi folosite alte materiale: crenguțe, boabe, mușchi, pietricele, mărgelile, piese mărunte din jocuri etc. La fel personajele pot fi lucrate din plastilină, textile și sârmă plușată, decupate din carton după ce mai întâi au fost desenate sau pot fi omuleți Lego. Se recomandă să nu fie amestecate prea multe tipuri de materiale într-o lucrare.



Privire în interior



### Exemplul 7 – „Castel”

**Materiale necesare:** un suport din polistiren (aproximativ 50/70 cm), cutii de carton goale de dimensiuni diferite, role de carton, hârtie și carton colorat, hârtie pentru cadouri, hârtie creponată, bile de polistiren, foarfece, lipici, scotch, bandă dublu adezivă

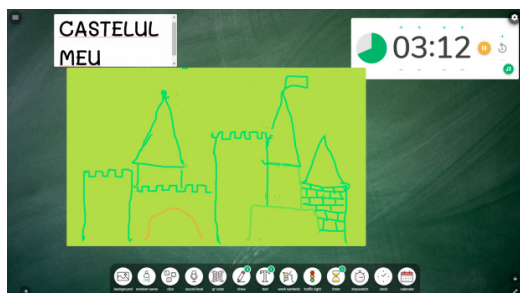
### Sarcini de lucru:

**Pasul 1:** <https://www.youtube.com/watch?v=3wYMCjGXGbA>



- Accesați linkul și veți descoperi cele mai frumoase castele din România.
- Observați-le cu o privire de arhitect.
- Discutați între voi despre aceste clădiri.

**Pasul 2:** <https://classroomscreen.com/>



- Accesați linkul indicat și configurați tabla pentru desen
- Faceți schița propriului castel, așa cum vi-l imaginați
- Pentru a vă încadra într-o limită de timp, fixați temporizatorul (ex: 10 minute)

**Pasul 3: Castelul – lucrare 3D**



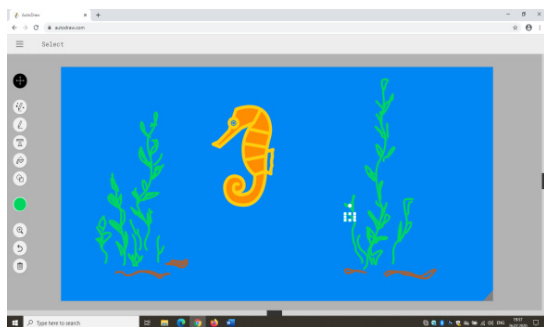
- Alegeți culorile în care lucrați astfel încât să fie în armonie.
- Înveliți suportul în hârtie creponată și apoi așezați pe el elementele componente în diferite variante, până o găsiți pe cea convenabilă.
- Pregătiți fiecare piesă, învelind-o în hârtie colorată. (folosiți cunoștințele de la geometrie și deprinderile voastre de a împacheta frumos o cutie). Dacă aveți nevoie în construcție și de sferă, pictați bile de polistiren sau înveliți-le.

- d) Adăugați câteva elemente decorative care să înfrumusețeze castelul. Simple benzi din hârtie imprimată (de cadouri), pot avea efect deosebit.  
e) Asamblați și fixați cu un lipici bun și bandă dublu adezivă.

### Exemplu 8 – „Auto Draw”

**Materiale necesare:** laptop,

<http://autodraw.com>



#### Sarcini de lucru:

- Accesați linkul indicat
- Descoperiți caracteristicile acestui instrument, jucându-vă cu pictogramele afișate în partea stângă a ecranului
- Realizați .... (cerința poate fi legată de o temă anume, un text cunoscut, un eveniment etc și se pot lucra o schiță, ilustrarea unei povești, crearea unei scene, un afiș, desen creativ)

#### Caracteristici

*Important de știut: Acest instrument este diferit de alte programe grafice prin funcția AutoDraw, inteligența artificială care îți înlocuiește schițele/contururile/mâzgăliturile cu ce crede că ar putea să se potrivească în desenul tău*

- Faceți clic pe „Start desen” pentru a începe. Veți obține acum o pânză de desen goală
- Ce ascund pictogramele afișate:

Selecția – utilizați când aveți deja elemente desenate pe pânză și vreți să mutați ceva (clic pe el, selectați și mutați în altă parte a pânzei)

AutoDraw – începeți să schițați manual desenul și primiți sugestii de imagini gata desenate, care se vor afișa într-o bară nouă în partea de sus a paginii. Acestea sunt niște imagini de înlocuire, dar nu este obligatoriu să fie folosite. Google ghicește ce ai vrea tu să deseni.

Draw – desenați la mână liberă fără sugestii auto draw

Tip – folosiți dacă vreți să adăugați o casetă text la desen

Completare – folosiți pentru a completa sau modifica culorile unui articol

Forma - inserați forme care includ dreptunghiul, triunghiul și cercul

Culoare - alegeți o culoare pentru completare, desen sau tastare

Zoom - măriți și micșorați desenul

Anulare - anulați ultimele modificări pe care le-ați făcut

Ștergeți - eliminați elementul selectat

#### Recomandare:

În contextul învățării online, activități precum cele din exemplele 1, 2 și 6 pot fi abordate astfel: discutarea cerințelor într-o întâlnire Zoom (sau altă variantă aleasă de învățător), lucrate acasă, fotografiate/direct prezentate într-o nouă întâlnire online. La fel se poate proceda și pentru activitățile 3, 4 și 7 dar acestea necesită mai multă atenție și pregătire.

„Storyboard”, exemplul 5, sau alte instrumente care permit crearea de infografic sunt apreciate de copii.

„Auto Draw”, un instrument accesibil, este prezentat în exemplul 8.

Atractive și ușor de lucrat în contexte de activitate online, pot fi sarcinile care combină Muzica și Artele vizuale:

- Desenați așa cum vă inspiră muzica.
- Pictați în culoarea sugerată de muzica ascultată (tonuri, nuanțe),
- Realizați o lucrare inspirată de textul cântecului. (desen/pictură/colaj/machetă)

Conținutul ales are un nivel de dificultate mediu, astfel încât toți copiii reușesc să rezolve cerințele. Se regăsesc activități cu materiale accesibile, unele direct din natură, care pot fi desfășurate în orice context.

Exemplele sunt doar o sursă de inspirație și pot fi mult îmbunătățite în funcție de creativitatea fiecărui profesor și a elevilor săi.

## BIBLIOGRAFIE

- Constantin Paul, (1986), *Să vorbim despre culori*, Editura Ion Creangă, București
- Cristea Maria, (2009), *Metodica predării educației plastice în învățământul primar*, Ed Corint
- Dascălu Aurel, (1997), *Educația plastică în învățământul primar*, Editura Polirom, Iași
- \*\*\* (2014) Programă școlară pentru Arte vizuale și Abilități practice - clasa a III-a și clasa a IV-a, București
- fotografiile sunt din arhiva personală Tudorel Drăgoi (prof. învățământ primar, Școala Gimnazială Cârța, județul Sibiu) și Viora Rozorea (prof. învățământ primar, Școala Gimnazială „Nicolae Iorga” Sibiu)

### Resurse web:

<http://autodraw.com>

<https://classroomscreen.com/>

<https://www.storyboardthat.com/ro/producer-infografic>

**Coordonator metodologic cercetător științific doctor *Gabriela Nausica Noveanu* – U.C.E.- C. N.P.E.E.**

### **Membrii grupului de lucru:**

*Cătălina Andreea Zagradniuc* – coordonator clasa a IV-a, Școala Gimnazială Nr. 190, București

*Alina Tărchilă* - coordonator clasa a IV-a, Școala Gimnazială Nr. 18, Sibiu

*Carmen Turcanu* – Școala Gimnazială Nr. 197, București

*Elena Niculae* - Școala Gimnazială Nr. 156, București

*Mihaela Cârja* – Școala Gimnazială Nr. 156, București

*Iuliana Turi* - Școala Gimnazială Cârța, județul Sibiu

*Viora Rozorea* – Școala Gimnazială ”Nicolae Iorga” Sibiu

*Tudorel Drăgoi* - Școala Gimnazială Cârța, județul Sibiu