**CONCURSUL JUDEŢEAN**

***«Lumina din călimară»***

**ediția a III-a**

 **Clasele I – IV**

Concurs de desen/pictură reprezentând chipul Sfintei Cuvioase Parascheva

**\* Clasele V – VIII**

Concurs de desen/pictură reprezentând chipul Sfintei Cuvioase Parascheva

 **Clasele IX – XII**

Concurs de eseuri : *“Adolescența - între libertate și responsabilitate”*

**\* *Clasele V – XII***

*Concurs de desen/pictură* *reprezentând* *chipul Sfintei Cuvioase Parascheva.*

**\***Această secțiune este organizată separat pentru elevii de la *Colegiul Naţional de Artă “George Apostu”.*

**\*** Concursul este organizat de Protoieria Bacău în parteneriat cu ISJ Bacău.

**Anexa 1**

**REGULAMENTUL DE ORGANIZARE**

A CONCURSULUI JUDEȚEAN

**«Lumina din călimară»**

1. **CONDIȚII DE PARTICIPARE:**
* **Înscrierea participanților** se poate face la toate secțiunile propuse în cadrul concursului;
* **Depunerea lucrărilor** se face până pe **10 octombrie 2016**, orele 1600, la sediul Protopopiatului Bacău din Strada 9 Mai nr. 48, Bacău *(în curtea bisericii Precista)*;
* **Diplomele de participare** vor fi înmânate elevilor/cadrelor didactice în original, semnate si ștampilate de coordonatorii proiectului.
* **Creaţiile** artistice vor fi realizate în tehnică de lucru la alegere, în format A4/A3, în funcție de natura concursului, punându-se accent, în special, pe originalitatea lucrării;
* Fiecare lucrare va avea notat pe verso:
* *titlul lucrării,*
* *numele şi prenumele elevului,*
* *clasa,*
* *unitatea de învățământ,*
* *localitatea,*
* *numele şi prenumele profesorului coordonator,*
* *parohia din care face parte*
* **Lucrările înscrise** în concurs nu se restituie; în urma jurizării se va realiza o expoziţie la *Complexul Muzeal “Iulian Antonescu”* şi un DVD/CD la sfârșitul proiectului; DVD/CD-ul cu power-point-urile incluzând lucrările participante la concursuri se va păstra în dosarul organizatorilor;
* **Lucrările** trimise după data anunţată și care nu sunt etichetate corespunzător sau care nu se încadrează în tematica propusă **NU vor putea intra** în concurs.
* **Nu se percep taxe** de participare persoanelor înscrise la concurs.
* Persoanele interesate de achiziționarea volumului Simpozionului vor plăti contravaloarea acestuia la momentul tipăririi.

**II. SECȚIUNI:**

* eseu
* desen (creioane colorate, cerate, carioca, tuş etc.)
* pictură (tempera, acuarele, ulei etc.)

**III. ETAPELE DESFĂȘURĂRII PROIECTULUI**

* **septembrie**: Popularizarea proiectului în unitățile școlare partenere;
* 01-10 octombrie: Înscrierea participanților;
* 06-10 octombrie: Trimiterea lucrărilor;
* 10-14 octombrie: Desfășurarea Simpozionului;
* 11-12 octombrie: Evaluarea lucrărilor. Anunțarea rezultatelor.

**IV. CRITERII DE EVALUARE/JURIZARE**

Jurizarea se va face de către profesori de religie, limba română şi arte plastice din judeţul Bacău. Se vor acorda:

* **premiile I, II, III, premii speciale, menţiuni** pentru fiecare nivel de vârstă/ secţiune şi
* **diplome de participare** tuturor participanților la concurs.

Pe diplome va fi precizat şi numele cadrului didactic îndrumător. Nu se admit contestaţii.

**Comisia de organizare** are următoarele atribuţii:

* ***monitorizează*** *organizarea şi desfăşurarea concursului;*
* ***stabileşte*** *şi transmite unităţilor şcolare data şi locul desfăşurării concursului;*
* ***centralizează*** *datele venite din şcoli/ înscrierile, lucrările;*
* ***asigură*** *evaluarea lucrărilor în conformitate cu criteriile stabilite anterior;*
* ***afişează*** *rezultatele;*
* ***completează*** *diplomele pentru elevii câştigători.*

**Criteriile de evaluare** a lucrărilor se stabilesc pentru fiecare secţiune în parte, ele vizând îndeosebi:

* *respectarea tematicii;*
* *concordanţa dintre mesajul transmis şi temă;*
* *elemente de originalitate;*
* *munca elevului oglindită în lucrări;*
* *creativitatea;*
* *capacitatea de a transmite prin formă, culoare şi compoziţie un mesaj;*
* *capacitatea de a utiliza, în diversitatea lor, elementele de limbaj plastic (linie, punct, formă, pată, culoare) pentru realizarea unei compoziţii;*
* *capacitatea de a reda plastic, în mod original, o temă în acord cu regulamentul concursului;*
* *modul în care stăpâneşte şi utilizează tehnicile artistico-plastice;*
* *îmbinarea materialelor şi asortarea lor.*

**Adresa de contact:**

**Protopopiatul Bacău**

***Str. 9 mai, nr. 48,*** Bacău, jud. Bacău

Tel/Fax: **0234-531.014**

email: protoieria.bc@gmail.com

web: [www.protoieriabacau.ro](http://www.protoieriabacau.ro)

**Persoane de contact:**

1. **Pr. Busuioc Costel – protopopul Protoieriei Bacău, tel. 0786-294.628;**
2. Pr. Olteanu Ciprian – secretarul Protoieriei Bacău, tel. 0786-294.629
3. Pr. prof. Ionuț Căsăneanu: tel. **0745-382.178**, e-mail: casa\_ionut@yahoo.com
4. Prof. George-Adrian Purcaru: tel. **0744-242.804**