

**CONCURSUL DE OCUPARE A POSTURILOR DIDACTICE/CATEDRELOR DECLARATE
VACANTE/REZERVATE ÎN UNITĂȚILE DE ÎNVĂȚĂMÂNT PREUNIVERSITAR
11 iulie 2018**

Probă scrisă

**LIMBA ȘI LITERATURA ROMÂNĂ, LIMBA ȘI LITERATURA GERMANĂ MATERNĂ ȘI
METODICA PREDĂRII ACTIVITĂȚILOR INSTRUCTIV-EDUCATIVE ÎN GRĂDINIȚA DE COPII**

Varianta 3

- Toate subiectele sunt obligatorii. Se acordă 10 puncte din oficiu.
- Timpul de lucru efectiv este de 4 ore.

SUBIECTUL I

(30 de puncte)

Die Prinzessin auf der Erbse

Es war einmal ein Prinz, der wollte heiraten, aber es sollte eine wirkliche Prinzessin sein. Da reiste er in der ganzen Welt herum, um eine solche zu finden. Prinzessinnen gab es ja genug, aber ob er eine wirkliche Prinzessin vor sich hatte, konnte er nie herausfinden. Immer war da etwas, was nicht in Ordnung schien. So kehrte er wieder nach Hause zurück und war ganz traurig, denn er wollte doch gerne eine wirkliche Prinzessin haben.

Eines Abends zog ein furchtbares Wetter auf. Es blitzte und donnerte, der Regen stürzte herab, und es war ganz entsetzlich. Da klopfte es am Schlosstor, und der alte König ging selber hin, um aufzumachen.

Es war eine Prinzessin, die von dem Unwetter überrascht worden war. Das Wasser lief ihr von den Haaren und Kleidern nur so herab, und am Absatz der Schuhe tropfte es unaufhörlich heraus. Sie sah wirklich mitgenommen aus, doch sie bestand darauf, eine wirkliche Prinzessin zu sein.

„Das werden wir ja in Erfahrung bringen“, dachte die alte Königin, sagte aber nichts. Sie ließ eine Schlafkammer herrichten, nahm heimlich alles Bettzeug ab und legte eine Erbse auf den Boden der Bettstelle.

Dann nahm sie zwanzig Matratzen, legte sie auf die Erbse und dann noch zwanzig Daunendecken oben darauf. Hier sollte die Prinzessin nun die ganze Nacht über liegen. Und so geschah es auch. Am frühen Morgen wurde sie dann gefragt, ob sie gut geschlafen hätte. „Oh, entsetzlich schlecht!“, antwortete die Prinzessin. „Ich habe fast die ganze Nacht kein Auge zugetan! Gott weiß, was in meinem Bett gewesen ist. Ich habe auf etwas Hartem gelegen, sodass ich am ganzen Körper mit gelben und blauen Flecken übersät bin. Das muss ja schrecklich aussehen!“

Nun war die Königin aber fest überzeugt, dass sie eine wirkliche Prinzessin vor sich hatte. Denn es ist eine wahrhaft königliche Gabe, eine Erbse durch zwanzig Matratzen und zwanzig Daunendecken so schmerzhaft zu spüren.

Nun konnte der Prinz auch mit gutem Gewissen die Prinzessin zur Frau nehmen, denn niemand wagte es, die Worte der alten Königin anzuzweifeln. Und die Erbse kam in die Kunstkammer, wo sie auch heute noch zu sehen ist, wenn sie niemand gestohlen hat.

(Hans Christian Andersen – www.labbe.de)

A.

- | | |
|--|-----------------|
| 1. Fassen Sie den Inhalt des Textes zusammen. | 8 Punkte |
| 2. Finden Sie drei gattungsspezifische Merkmale und erläutern Sie diese. | 4 Punkte |
| 3. Arbeiten Sie den Aktualitätsbezug des Textes heraus. | 4 Punkte |

B.

- | | |
|--|-----------------|
| 1. Bilden Sie je 2 zusammengesetzte Substantive mit „Schloss“ als Grundwort bzw. als Bestimmungswort. Verwenden Sie diese in Sätzen. | 4 Punkte |
| 2. Erklären Sie die Redewendung „eine Prinzessin auf der Erbse sein“. | 1 Punkt |
| 3. Schreiben Sie mindestens 6 Wörter aus der Wortfamilie „traurig“ auf. Verwenden Sie 4 der Wörter in Sätzen. | 6 Punkte |
| 4. Konjugieren Sie das Verb „herausfinden“ im Aktiv, Imperfekt. | 3 Punkte |

SUBIECTUL al II-lea**(30 de puncte)****A. Limba română (15 puncte)**

Citiți cu atenție următorul text:

*Prin nopți tăcute
Prin lunge mute,
Prin vântul iute,
Aud un glas;
Din nor ce trece,
Din luna rece,
Din visuri sece,
Văd un obraz.*

*Lumea senină,
Luna cea plină
Și marea lină
Icoană-i sunt;
Ochiu-mi o cată
În lumea lată,
Cu mintea beată
Eu plâng și cânt.*

(M. Eminescu, *Prin nopți tăcute*)

Scrieți, pe foaia de concurs, răspunsul la fiecare dintre următoarele cerințe cu privire la textul de mai sus:

1. Transcrieți, din textul dat, două cuvinte care conțin diftongi. **2 puncte**
2. Menționați câte un sinonim potrivit pentru sensul din text al cuvintelor: *tăcute*, *văd*. **4 puncte**
3. Explicați rolul cratimei din următorul vers: *Icoană-i sunt*;. **3 puncte**
4. Precizați valoarea morfologică a cuvintelor subliniate în următoarea secvență: *Prin nopți tăcute / Prin lunge mute, / Prin vântul iute, / Aud un glas*;. **4 puncte**
5. Construiți un enunț în care adjectivul propriu-zis *rece* să aibă funcția sintactică de atribut. **2 puncte**

B. Literatura română (15 puncte)

Redactați un eseu de aproximativ o pagină, în care să prezentați particularitățile unui *roman* inclus în programa de concurs.

În elaborarea eseului, veți avea în vedere următoarele repere:

- definirea conceptului de *roman*;
- precizarea a două trăsături ale romanului, existente în opera literară selectată;
- prezentarea detaliată a celor două trăsături, valorificând textul ales;
- exprimarea argumentată a unui punct de vedere cu privire la mesajul romanului selectat.

Notă:

Pentru **conținutul** textului veți primi **10 puncte**, iar pentru **redactarea** textului veți primi **5 puncte** (*organizarea ideilor în scris* – 1 punct; *utilizarea limbii literare* – 1 punct; *abilități de analiză și de argumentare* – 1 punct; *ortografie, punctuație, așezare în pagină și lizibilitate* – 1 punct; *încadrare în limita de spațiu indicată* – 1 punct).

SUBIECTUL al III-lea**(30 de puncte)**

A.

1. Formulieren Sie drei operationale Lernziele für eine Beschäftigung, in der eine Sonnenblume beschrieben wird. **3 Punkte**

2. Planen Sie 4 Lernaktivitäten für die Beschäftigung, für die Sie bei A.1. die Lernziele formuliert haben. **8 Punkte**

Sprachliche Richtigkeit**4 Punkte**

B.

a) Definiți conceptul de *metodă de învățământ*, ca element component al strategiilor didactice în educația timpurie. **3 puncte**

b) Prezentați specificul *metodelor de învățământ* utilizate în educația timpurie, ținând cont de următoarele repere:

- precizarea a două *metode de învățământ*; **4 puncte**
- descrierea unei *metode de învățământ* care poate fi utilizată în educația timpurie. **8 puncte**