

**CONCURSUL DE OCUPARE A POSTURILOR DIDACTICE/ CATEDRELOR DECLARATE
VACANTE/ REZERVATE ÎN UNITĂȚILE DE ÎNVĂȚĂMÂNT PREUNIVERSITAR
11 iulie 2018**

Proba scrisă

**LIMBA ȘI LITERATURA ROMÂNĂ, LIMBA ȘI LITERATURA BULGARĂ MATERNĂ ȘI
METODICA PREDĂRII ACTIVITĂȚILOR INSTRUCTIV-EDUCATIVE ÎN GRĂDINIȚA DE COPII**

VARIANTA 3

- Toate subiectele sunt obligatorii. Se acordă 10 puncte din oficiu.
- Timpul de lucru efectiv este de 4 ore.

SUBIECTUL I

(30 de puncte)

Чета си така, уелякъл съм се, по едно време като кресна над ухото ми едно: "О-о-о! Добър ден!" - и една потна ръка сграбчи десницата ми. Дигам си очите: един широкоплещ, черноок, чернокос и даже чернокож господин, със засукани мустаки, [...] с ботуши и един врачански бастон под мишница. Млад човек: да има, да има най-много тридесет години.

- Извинете, господине - казвам му аз със смирено учудване, - аз нямам удоволствието да ви познавам.

- Какво? Не ме познавате ли, кайш? Ти нали си българин ?

- Българин съм.

- Е?

- Е?

- Е хайде, ставай да се разхождаме. Какво ще киснеш тука? Мен ме казват Ганьо.

Ставай!

Нямаше нужда да ми казва, че е Ганьо.

- Извинете, господин Ганьо, аз не съм свободен сега.

- Ами че какво стоиш в кафенето, като не си свободен?

(Откъс от Бай Ганьо в банята от Алеко Константинов)

1. Обърнете диалога между Стойчо и Бай Ганьо в непряка реч. **6 точки**
2. Кои са думите от които са се образували следните сложни съществителни – *черноок, чернокос*. **4 точки**
3. Разделете на срички подчертаните думи. **4 точки**
4. Характеризирайте накратко литературното творчество на писателя Алеко Константинов. **10 точки**
5. Анализирайте от морфологична гледна точка две съществителни имена, два глагола и две местоимения, по избор, от текста. **6 точки**

SUBIECTUL al II-lea

(30 de puncte)

A. Limba română (15 puncte)

Citiți cu atenție următorul text:

*Prin nopți tăcute
Prin lunce mute,
Prin vântul iute,
Aud un glas;
Din nor ce trece,
Din luna rece,
Din visuri sece,
Văd un obraz.*

*Lumea senină,
Luna cea plină
Și marea lină
Icoană-i sunt;
Ochiu-mi o cată
În lumea lată,
Cu mintea beată
Eu plâng și cânt.*

(M. Eminescu, *Prin nopți tăcute*)

Scrieți, pe foaia de concurs, răspunsul la fiecare dintre următoarele cerințe cu privire la textul de mai sus:

1. Transcrieți, din textul dat, două cuvinte care conțin diftongi. **2 puncte**
2. Menționați câte un sinonim potrivit pentru sensul din text al cuvintelor: *tăcute*, *văd*. **4 puncte**
3. Explicați rolul cratimei din următorul vers: *Icoană-i sunt*;. **3 puncte**
4. Precizați valoarea morfologică a cuvintelor subliniate în următoarea secvență: *Prin nopți tăcute / Prin lunce mute, / Prin vântul iute, / Aud un glas*;. **4 puncte**
5. Construiți un enunț în care adjectivul propriu-zis *rece* să aibă funcția sintactică de atribut. **2 puncte**

B. Literatura română (15 puncte)

Redactați un eseu de aproximativ o pagină, în care să prezentați particularitățile unui *roman* inclus în programa de concurs.

În elaborarea eseului, veți avea în vedere următoarele repere:

- definirea conceptului de *roman*;
- precizarea a două trăsături ale romanului, existente în opera literară selectată;
- prezentarea detaliată a celor două trăsături, valorificând textul ales;
- exprimarea argumentată a unui punct de vedere cu privire la mesajul romanului selectat.

Notă:

Pentru **conținutul** textului veți primi **10 puncte**, iar pentru **redactarea** textului veți primi **5 puncte** (*organizarea ideilor în scris* – 1 punct; *utilizarea limbii literare* – 1 punct; *abilități de analiză și de argumentare* – 1 punct; *ortografie, punctuație, așezare în pagină și lizibilitate* – 1 punct; *încadrare în limita de spațiu indicată* – 1 punct).

SUBIECTUL al III-lea

(30 de puncte)

A.

1. Изискванията към преподавателя в процеса на обучение на децата в предучилищна възраст. **11 точки**
2. Ролята на “играта” в процеса на обучение на деца в предучилищна възраст. **4 точки**

B.

a) Definiți conceptul de *metodă de învățământ*, ca element component al strategiilor didactice în educația timpurie. **3 puncte**

b) Prezentați specificul *metodelor de învățământ* utilizate în educația timpurie, ținând cont de următoarele repere:

- precizarea a două *metode de învățământ*, **4 puncte**
- descrierea unei *metode de învățământ* care poate fi utilizată în educația timpurie. **8 puncte**