

# ABORDARE DIFERENȚIATA

Adaptarea procesului instructiv – educativ  
la potențialitățile individuale, la ritmul și  
stilul de învățare al elevului, la interesele și  
abilitățile fiecăruia

20 octombrie 2017

Prof. consilier școlar Diana APRODU – CJAP Bacău

# TEACHING STUDIO PRESENTS



*Super – eroi sunt printre noi...*

*Super – eroi suntem NOI*



*Identificarea propriului stil de învățare*

*A fost odată ca niciodată,*

**3 SUPEREROI**

cu

**3**

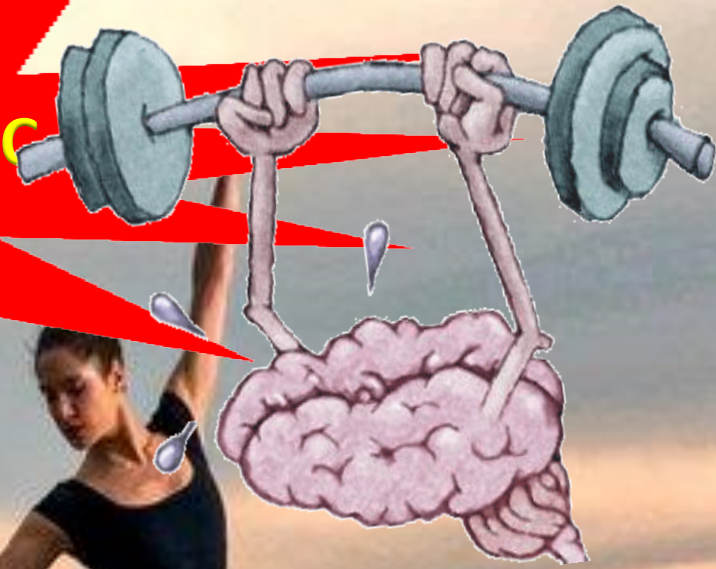
puteri diferite!



# *SUPER EROUL KINESTEZIC*



**Supereroului KINESTEZIC  
îi plăcea:**



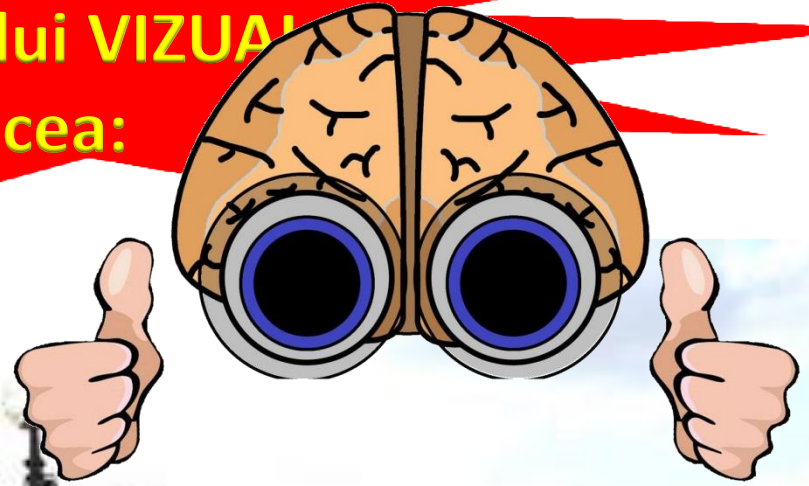
**Să fie implicat în activități ce-i solicită efortul fizic**

**Să danseze până i se rup papucii.**

# *SUPER EROUL VIZUAL*



**Supereroului VIZUAL  
îi plăcea:**



**Să vadă mai mult decât să audă;  
Să observe arta în toate formele ei vizuale;  
Să se conducă după motto-ul "A VEDEA ÎNSEAMNĂ A  
CREDE"**



# *SUPER EROUL AUDITIV*



Supereroului AUDITIV  
îi placea:



Să vorbească mult,  
dar și să asculte la  
fel de mult  
Să se implice în orice  
fel de discuții, chiar  
și discuții despre  
discuții...





**Cu superputerile lor magnifice,  
SUPEREROII NOȘTRI vegheau  
în permanență  
la bunul mers al învățării  
de calitate  
în toate școlile din lume!**

# Niște zvonuri infricoșătoare i-au alertat însa pe **SUPEREROII** noștri !!!

*Se vehicula că anumite clase ar fi bântuite de un **SUPEREROU NEGATIV** cunoscut sub numele de ... „**INSUFICIENT**” și că misiunea lui malefică ar fi aceea de a-i împiedica pe elevi să învețe ... și să promoveze clasa !*

*El era văzut oriunde existau elevi ce nu aveau o idee clară asupra modului în care ar trebui să învețe eficient.*

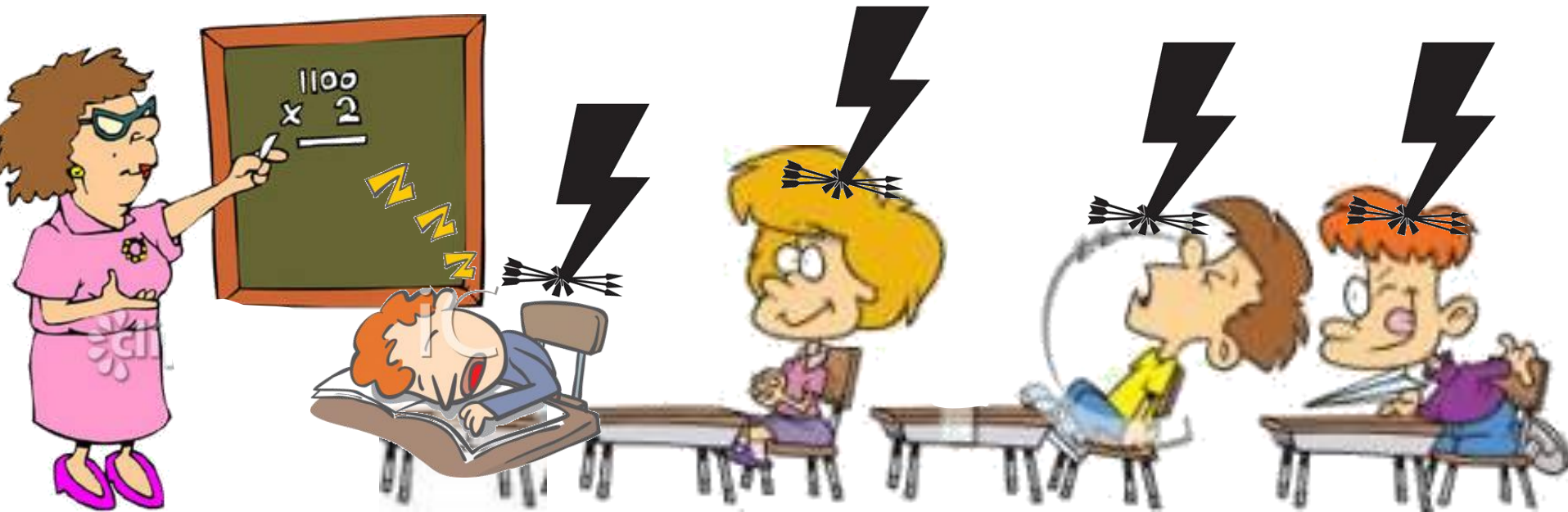


Într-o buna zi, **Domnul Insuficient** își facu pe nesimțite apariția într-o anumită clasă, chiar în timpul orei de matematică, când doamna învățătoare preda niște noțiuni puțin mai dificile...

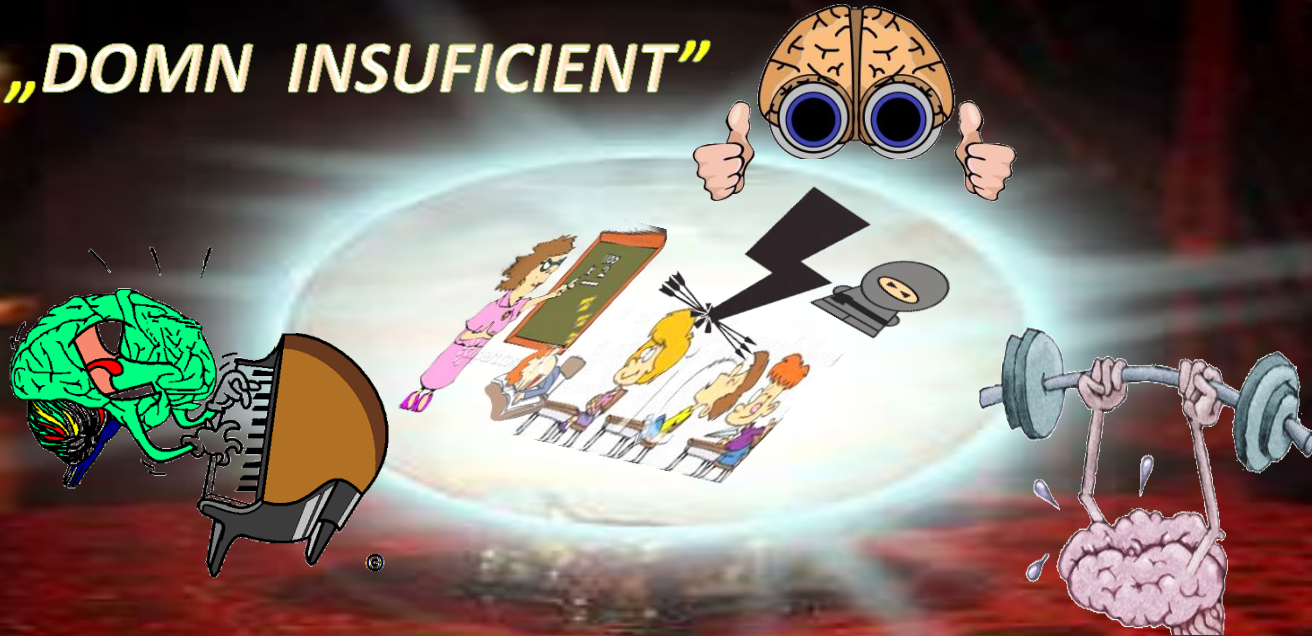


Sesizând cu puterile sale malefice starea de confuzie a elevilor... a știut imediat că poate să arunce asupra acestora **„VRAJA NEȘTIINȚEI”**:

*Când elevii erau sub această vraja, elevilor le venea foarte greu să proceseze informațiile, mai ales când acestea erau foarte, foarte complexe.*



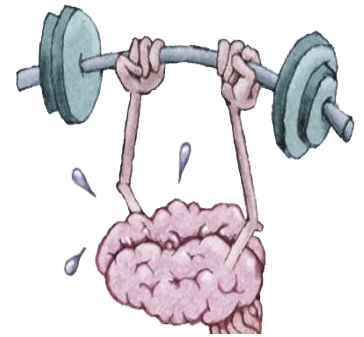
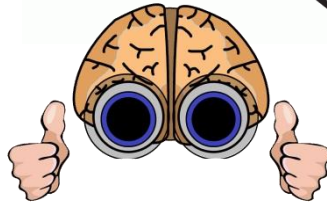
Între timp, în camera magică a celor **trei SUPEREROI** se discuta intens despre situația creată în acea clasă de către **maleficul „DOMN INSUFICIENT”**



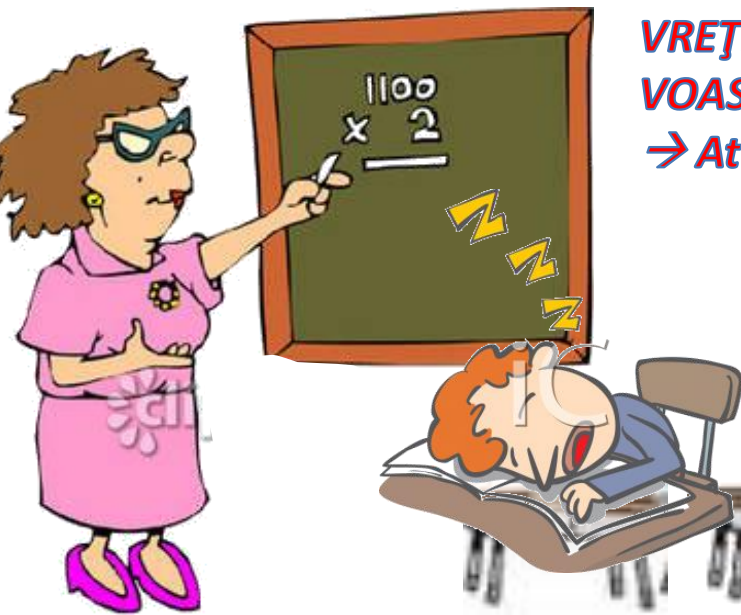
După lungi discuții, cei 3 SUPEREROI au conceput niște poțiuni numite „**STRATEGII INDIVIDUALIZATE DE ÎNVĂȚARE**” pe care să le dea elevilor și astfel să-i elibereze de sub blestemul neștiinței și al neînțelegerii.



# Magic



Ajunși în clasă, cei 3 **SUPEREROI** le-au spus elevilor despre vraja malefică sub puterea căreia se află și i-au avertizat că e imperios necesar ca **fiecare să intre în contact cu SUPERPUTEREA sa interioară** (vizuală, auditivă, kinestezică)... printr-un set de întrebări magice ... Numai așa ei se vor putea elibera de sub vraja **DOMNULUI INSUFICIENT!**



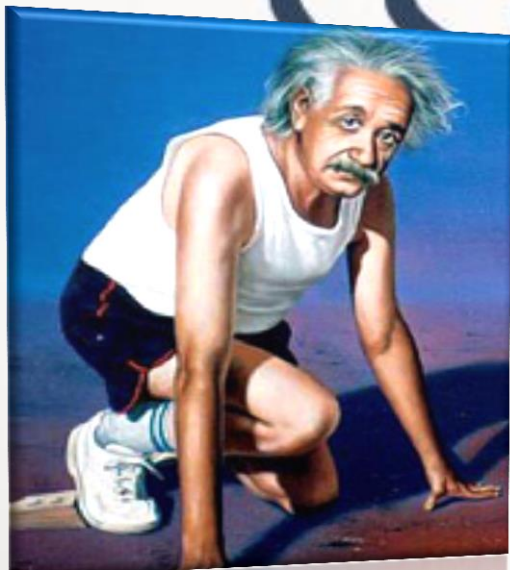
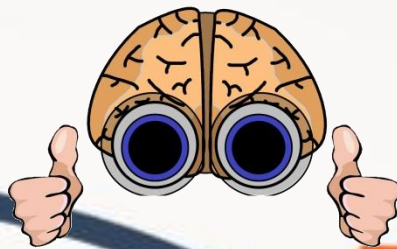
**VREȚI SA INTRAȚI ȘI VOI ÎN CONTACT CU SUPERPUTERILE VOASTRE DE ÎNVĂȚARE?**

**→ Atunci haideți să răspundem la întrebările magice...**



**Pe locuri...**  
**Fiti gata...**

TEST  
TEST

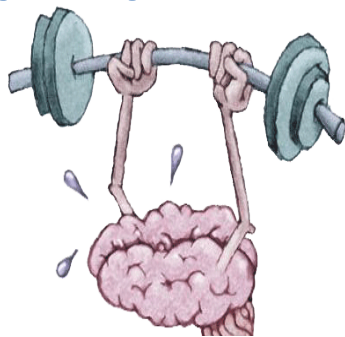
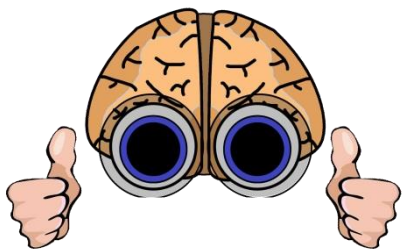




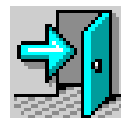
# Magic

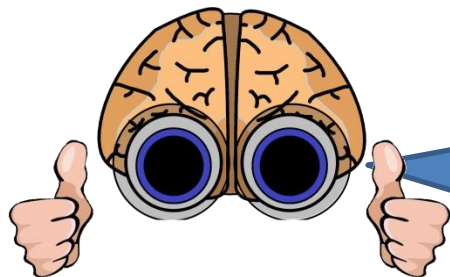
Fiecare SUPEREROU, prin intermediul întrebărilor magice, a reușit să identifice în rândul elevilor de la clasă pe cei care aveau aceeași **SUPERPUTERE DOMINANTĂ** de învățare...

Căci fiecare supererou, deși deținea în forul său interior toate cele 3 puteri, numai una era suficient de puternică încât să-i permită realizarea de fapte marețe în procesul de învățare!



**IATĂ CE SUPERPUTERI AU DECOPERIT ELEVII DIN POVESTE DUPĂ CE S-AU UITAT ADÂNC ÎN SUFLETUL LOR CU AJUTORUL ÎNTREBĂRILOR MAGICE ȘI CARE I-AU ELIBERAT DE BLESTEMUL NEÎNȚELEGERII ȘI AL NESTIINȚEI**





*Dragă elevule vizual,  
asemeni mie...*



- Ești sensibil la culori sau imagini ;
- Nu-ți place să asculți mult timp fără să vezi nici o imagine /poza;
- Îți aduci aminte bine figurile oamenilor;
- Sesizezi ușor schimbările de look ale persoanelor sau pe cele de ambient;
- Când citești, cauți diagrame sau imagini interesante ;
- Ai o imaginație bogată;
- Îți place să urmărești filme, să citești cărți, să urmărești hărți sau diagrame.



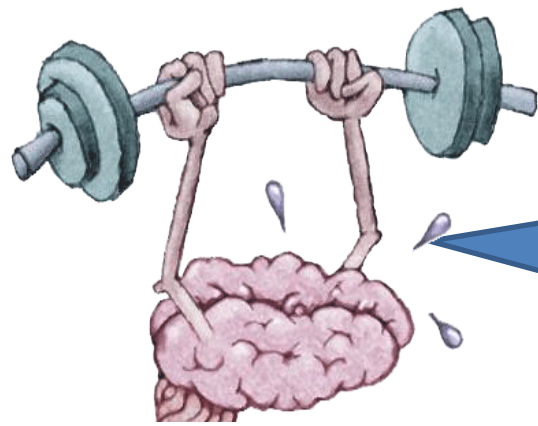


*Dragă elevule auditiv,  
asemeni mie...*



- Înțelegi foarte bine cuvintele și ordinea lor în propoziție ;
- Ești un bun povestitor;
- Ai o bună memorie a numelor și a discuțiilor purtate cu oamenii;
- Ești sensibil la tonul, ritmul, intonația și sensul cuvintelor;
- Îți plac activitățile în care poți să te “joci” cu frazele;
- Când citești, dai o mare atenție cuvintelor și construcției frazei.





*Draga elevule kinesteziec,  
asemeni mie...*



- Îți vine dificil să stai liniștit într-un loc pe o perioada mare de timp;
- Ești ușor distras de mișcarea / activitățile din jurul tău;
- Îți plac activitățile ce îți solicită întreg corpul: sport, joc de rol, modelaj etc. și care se desfășoară în spații deschise;
- Ai o bună coordonare în mișcări;
- Când vorbești, folosești foarte mult corpul în a-ți exprima trăirile sau în a demonstra ceva;
- Înveți mai ales dacă te implici direct într-o acțiune, decât să citești despre ea sau să ți se arate.



**Apoi, cei 3 SUPEREROI le-au dat elevilor porțiunile magice numite**  
**“STRATEGII INDIVIDUALIZATE DE INVATARE”,**  
**fapt ce i-a ajutat pe acestia să înțeleagă**

**CUM TREBUIE SĂ ÎNVEȚE**  
**pentru a lua note mari.**



**Vreți să încercați și voi**

**POTIUNILE MAGICE**

**ce va garantează**

**SUCCESUL ÎN INVĂȚARE ?**





**VEI DEVENI UN SUPEREROU...ÎN ÎNVĂȚARE  
DACĂ ZILNIC..**

- \* îți vei decora și amenaja după bunul plac spațiul de învățare;**
- \*vei învăța pe baza de hărți, ilustrații, diagrame, imagini etc.;**
- \*vei avea în fața textul de învățat și dacă îl vei îmbogăți cu imagini sau scheme vizuale sugestive;**
- \*vei sublinia ideile/ cuvintele cheie cu creioane colorate;**
- \*vei studia materialele pe baza notițelor și îți vei organiza**
- \* conținuturile într-o manieră personală (scheme de învățare, concluzii, schițe, idei principale).**
- \* Vei construi scenarii mentale pentru informația citită utilizând cuvinte cu un bogat conținut ( ex: soare luminos, mare albastră etc.)**



**VEI DEVENI UN SUPEREROU...ÎN INVĂȚARE  
DACĂ ZILNIC..**

- \* vei învăța ascultând conversații sau prezentări
- \*vei purta discuții de grup în care să adresezi întrebări, să oferi răspunsuri, să-ți exprimi modul de înțelegere a informației
- \*îți vei formula ideile și noțiunile noi cu propriile cuvinte
- \*vei asculta cu atenție explicațiile verbale ale profesorului
- \*vei citi cu voce ceea ce înveți
- \*vei construi mici fraze ritmate pentru noțiunile ce ți se par mai grele
- \*vei pune muzica preferată în fundal atunci când înveți
- \*te vei feri de zgomotele distractive sau de o liniște prea profundă în camera de învățare

S  
T  
I  
L  
U  
L  
  
K  
I  
N  
E  
S  
T  
E  
Z  
I  
C



**VEI DEVENI UN SUPEREROU...ÎN ÎNVĂȚARE  
DACĂ ZILNIC...**

**\*te vei implica fizic în activitatea de învățare : să te miști, să explorezi mediului, să mânuiești obiectele și instrumentele de lucru, să construiești obiecte, să te implici în jocuri de rol etc;**

**\*te vei angaja în acele situații de învățare ce-ți vor permite sa experimentezi si sa aplici noile notiunile;**

**\*vei avea o anumită libertatea de mișcare atunci cand înveți (chiar și când ești în clasă): să ți se permită să te joci cu mici obiecte în timp ce asculți noile informatii; să te poți mișca (măcar pentru un interval scurt de timp) pentru a-ți consuma energia acumulată.**



**CU NOILE CUNOȘTINȚE ȘI ABILITĂȚI CĂPĂTATE PRIN**

**POȚIUNILE MAGICE ALE CELOR 3 SUPEREROI,**

**ELEVII AU LUAT NOTE MARI LA TOATE TESTELE DIN CLASA  
ȘI DIN TOȚI ANII DIN CICLUL PRIMAR.**

**CÂT DESPRE DOMNUL INSUFICIENT...**

**NICI UN ELEV N-A MAI AUZIT VREO ȘTIRE DESPRE EL ...**

**NICIPANĂ-N ZIUA DE AZI!**

Data	Disciplină	Calif. obținută	Semnătura părintelui (tutorelui)
3x	AVAP	FB	
Te	MEM	FB	
13x	HM	FB	
2x	CLR	FB	
Te	CLR	FB	
23x	CLR	FB	
Te	MEM	FB	
24x	Ed. Fiz.	FB	
29x	CLR	FB	
Te	CLR	B	
13x1	Engl	FB	
19x1	AVAP	FB	
21x1	HM	FB	
13x1	CLR	FB	
19x1	CLR	FB	
Te	CLR	FB	

Data	Disciplină	Calif. obținută	Semnătura părintelui (tutorelui)
	MEM	FB	
Te	CLR	FB	
24x	AVAT	FB	
5x1	AVAT	FB	

**SI-AM INCALECAT PE-O ȘA**

**ȘI ȚI-AM SPUS POVESTEA ...TA!!!**


## *Stilurile de învățare* - chestionar


*Nume și prenume:* .....

*Clasa:* .....

Acest chestionar te va ajuta să găsești modul în care poți învăța cel mai bine.


 Nu există răspunsuri corecte sau greșite.

 Pentru completarea chestionarului ai la dispoziție atât timp cât ai nevoie.

 În mod normal, completarea chestionarului durează între 20 și 30 minute, dar nu este **NICI O PROBLEMĂ** dacă durează mai mult.

 Răspunde la întrebări prin **DA** sau **NU**.

 Încercuiește doar un singur răspuns la fiecare întrebare.

 Pentru a obține cele mai bune rezultate, sinceritatea este foarte importantă pentru completarea acestui chestionar.

 Completează chestionarul pe cont propriu.

1.	Când descrii o vacanță/o petrecere a unui prieten, vorbești în detaliu despre muzica, sunetele și zgomotele pe care le-ai ascultat acolo?	DA	NU
2.	Când scrii, ai tendința de a mișca ușor cealaltă mana sau picioarele?	DA	NU
3.	În locul revistelor, cărților preferi televizorul sau internetul ca să-ți completezi informațiile aflate la clasă?	DA	NU
4.	Ai primit o tableta nouă. Ce preferi? Să citești instrucțiunile din ghidul de utilizare sau să te duci direct la schemele și imaginile din ghid ?	DA	NU
5.	Preferi ca informațiile care te interesează să le și desenezi sau să le găsești imagini sugestive?	DA	NU
6.	Când joci X și O poți să-ți imaginezi semnele X sau O în diferite poziții?	DA	NU
7.	Îți place să desfaci în părți anumite obiecte și să repari diferite lucruri (ex. bicicleta, mașinuțe, păpuși, ceasuri)?	DA	NU
8.	Când încerci să-ți amintești ortografia unui cuvânt ai tendința de a scrie cuvântul de câteva ori pe hârtie până ești sigur ca ai scris corect?	DA	NU
9.	Când înveți ceva nou, îți plac sarcinile citite cu voce tare, discuțiile la clasă?	DA	NU
10.	Îți place să assemblezi diferite lucruri?	DA	NU
11.	Când joci un joc pe calculator îți sunt de folos sunetele care te avertizează că ai făcut o greșeală asupra unei operații?	DA	NU
12.	Când recapitulezi/studiezi sau înveți ceva nou, îți place când ai pe pagină diagrame și/sau imagini?	DA	NU
13.	Când ai de copiat din carte pe caiet o sarcină de lucru, o scrii rapid și corect?	DA	NU
14.	Dacă ți se spune ceva, îți amintești ce ți s-a spus, fără să te chinui prea mult?	DA	NU
15.	Îți place să faci activități fizice în timpul liber (ex. sport, grădinarit, plimbări etc.)?	DA	NU
16.	Îți place să asculți muzică în timpul liber?	DA	NU
17.	Când vizitezi o galerie sau o expoziție, sau când te uiți la vitrinele magazinelor, îți place să privești singur, în liniște?	DA	NU
18.	Crezi că este mai ușor să îți amintești numele oamenilor decât fețele lor?	DA	NU
19.	Când ortografiezi un cuvânt, scrii cuvântul pe hârtie înainte?	DA	NU
20.	Îți place să te miști în voie când lucrezi?	DA	NU

21.	Când înveți să ortografiezi un cuvânt, preferi să îl pronunți cu voce tare?	DA	NU
22.	Când descrii o vacanță/o petrecere unui prieten, vorbești despre cum arătau oamenii, despre hainele lor și despre culorile acestora?	DA	NU
23.	Când ai de făcut o sarcină nouă, îți place să începi să o rezolvi imediat, pe loc?	DA	NU
24.	Înveți mai bine dacă cineva îți arată practic cum se face?	DA	NU
25.	Găsești mai ușor să îți amintești fețele oamenilor decât numele lor?	DA	NU
26.	Înveți mai bine dacă pronunți cu voce tare ceea ce ai de învățat?	DA	NU
27.	Îți place să prezinți practic celorlalți diverse lucruri pe care le știi?	DA	NU
28.	Îți plac discuțiile și îți place să asculți opiniile celorlalți?	DA	NU
29.	La rezolvarea unei sarcini îți sunt de folos diagramele?	DA	NU
30.	Îți place să joci diverse roluri?	DA	NU
31.	Preferi să mergi „pe teren” și să afli singur informații, decât să îți petreci timpul singur citind o carte?	DA	NU
32.	Când vizitezi o galerie sau o expoziție, sau când te uiți la vitrinele magazinelor, îți place să vorbești despre articolele expuse și să asculți comentariile celorlalți?	DA	NU
33.	Urmărești ușor un drum pe hartă?	DA	NU
34.	Când vizitezi o galerie sau o expoziție, ai tendința să atingi obiectele expuse?	DA	NU
35.	Când citești o poveste sau un articol dintr-o revistă, îți imaginezi scenele descrise în text?	DA	NU
36.	Când îndeplinești diferite sarcini, ai tendința de a fredona în surdină un cântec sau de a vorbi cu tine însuși?	DA	NU
37.	Te uiți la imaginile dintr-o revistă înainte de a decide ce să îmbraci?	DA	NU
38.	Când planifici o călătorie nouă, îți place să te sfătuiești cu cineva în legătură cu locul destinației?	DA	NU
39.	<b>Ți-a fost întotdeauna dificil să stai liniștit mult timp și preferi să stai liniștit puțin timp, și preferi să fii activ aproape tot timpul?</b>	DA	NU

**Interpretarea chestionarului:**

După completarea chestionarului, află care este stilul tău de învățare. Încercuiește numai numărul întrebărilor la care ai răspuns cu DA.

Vizual/A vedea	Auditiv/ Ascultare	Practic
4	1	2
6	3	5
8	9	7
12	11	10
13	14	15
17	16	19
22	18	20
24	21	23
25	26	27
29	28	30
33	32	31
35	36	34
37	38	39
Total întrebări încercuite: .....	Total întrebări încercuite: .....	Total întrebări încercuite: .....

## Caracteristicile celui care învață

Vizual/A vedea	Auditiv/Ascultare	Practic
Îl ajută dacă ia notițe sau dacă desenează ceva.	Își amintește ce spune sau ce aude.	Își amintește ce face, împreună cu toate experiențele trecute.
Îl ajută graficele și imaginile.	Vorbește tare cu el/ea însuși/însăși.	Îi plac recompensele cu caracter fizic.
Întâmpină dificultăți la concentrarea asupra unor activități verbale.	Nu se descurcă întotdeauna cu instrucțiunile scrise.	Îi place să atingă oamenii în timp ce vorbește cu ei.
Preferă să privească decât să vorbească sau treacă la acțiune.	Îi place să asculte pe alții citind ceva cu voce tare.	Rezolvă efectiv problemele.
Este de multe ori bine organizat.	Șoptește în timp ce citește.	Bate din picior/cu creionul în masă.
Își amintește ce vede.	Îi plac discuțiile din clasă.	Găsește modalități de a se deplasa.
Așează informațiile primite în format vizual.	Are nevoie să vorbească în timp ce învață lucruri noi.	Își pierde interesul când nu este implicat în mod activ.
Îi place să citească și ortografiază bine.	Își amintește numele oamenilor.	Nu ortografiază bine.
Are o personalitate tăcută, liniștită.	Fredonează/cântă.	Are o personalitate deschisă.
Observă detaliile.	Zgomotul este un element de distragere a atenției.	Nu poate sta liniștit mult timp.

Prof. consilier scolar Diana APRODU